TANGTAO CANG SHU

唐驼藏書

于润琦 编著

北京出版社

唐殷藏書

于润琦 编著

北京出版社

图书在版编目（CIP）数据

唐弢藏书/于润琦编著．－北京：北京出版社，2004

ISBN 7－200－05886－6

Ⅰ．唐…　Ⅱ．于…　Ⅲ．私人藏书－简介－中国－现代

Ⅳ．G258．83

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2004）第 142604 号

唐弢藏书

TANG TAO CANG SHU

于润琦　编著

*

出版：北京出版社

地址：北京北三环中路 6 号

邮编：100011

网址：www．bph．com．cn

发行：北京出版社出版集团

经销：新华书店

印刷：三河市天利华印刷装订有限公司

版次：2005 年 1 月第 1 版　2005 年 1 月第 1 次印刷

开本：700×1000　1/16

印张：14

印数：1—8000 册

书号：ISBN 7－200－05886－6/I·886

定价：50.00 元

001 新大陆游记
002 巴黎茶花女遗事
002 茶花女
004 赫胥黎天演论
005 经国美谈
006 雪中梅

007 瓜分惨祸预言记
008 革命军
009 俄国情史
010 月界旅行
011 海天鸿雪记
012 自由血

013 女狱花
014 十五小豪杰
015 昕夕闲谈
016 新法螺
017 黑奴吁天录
018 孽海花

019 尳 书
020 中国矿产志
021 官场现形记
022 胡宝玉
023 老残游记
024 女娲石
025 域外小说集

026 玉梨魂
027 剑腥录
028 西学东渐记
029 百喻经
030 宋元戏曲史

唐弢藏書

contents

031 尝试集批评与讨论
032 三叶集
033 女　神
034 草　儿
035 冬　夜
036 湖　畔
037 一个青年的梦
038 蕙的风
039 兰闺恨
040 春　水
041 呐　喊
042 红　烛
043 莺萝集
044 旧　梦
045 西　还
046 自由岸
048 月　夜
049 雉的心
050 剑　鞘
051 苦闷的象征
052 踪　迹
052 背　影
053 尝胆录
055 茶杯里的风波
055 怂　恿
056 竹林的故事
057 微　雨
058 山野掇拾
059 塔
060 故　乡
061 扬鞭集

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

062 瓦釜集
063 春 日
064 骆 驼
065 心的探险
066 夜 哭
067 兰生弟的日记
068 十二个
069 炭 画
070 伏园游记
071 为幸福而歌
072 圣母像前
073 玉 君
074 哀中国
075 天堂与五月
076 少年飘泊者
077 绝俗楼我辈语
078 昨日之歌
078 北游及其他
079 女娲氏之遗孽
080 最后的幸福
082 自 剖
082 巴黎的鳞爪
083 翡冷翠的一夜
084 圣 徒
085 骂人的艺术
086 风尘三侠
087 爱的浪费
088 给海兰的童话
089 谈龙集
089 谈虎集

ACM 34/07

contents

090 小约翰
091 花之寺
092 浮士德
093 黑假面人
094 魔鬼的舞蹈
095 老张的哲学
096 红纱灯
097 卞昆冈
098 良夜幽情曲
099 痛　心
100 篁君日记
101 洗　澡
102 仿佛如此
103 阿贵流浪记
104 泪
105 影
106 海　愁
107 银　蛇
108 银　铃
109 岭东恋歌
110 爱　经
112 三姊妹
113 我底记忆
114 古庙集
115 肉与死
116 屋卡珊和尼各莱特
117 从军日记
118 火　殉
119 江南民间情歌集
120 初夜权

121 接　吻

122 爱的映照
123 西万提斯的未婚妻
124 都市风景线
125 绿　帝
126 悔与回
127 灵海潮汐
128 云鸥情书集
129 安特列夫评传
130 前　奔
131 草原故事
132 鬼土日记
133 猛虎集

134 毁　灭
135 打出幽灵塔
136 小彼得
137 铁　流
138 南北极
139 她是一个弱女子

140 桥
141 路
142 法律外的航线
143 抗　争
144 花香街诗集
145 消失了的情绪

146 水仙辞
147 火线之内
148 子　夜
149 飘零集
150 恋爱日记三种

contents

151 万宝山
154 萧伯纳在上海
155 前驱者
156 白衣血浪
157 两地书
158 夜
159 烙　印
160 猫城记
161 颠　沛
162 引玉集
163 萧三的诗
164 海盗船
165 黑牡丹
166 画人行脚
167 夜　宴
168 生死场
169 北平情歌
170 爱　人
171 无轨列车
172 回春之曲
173 打杂集
174 未明集
175 凯绥·珂勒惠支版画选集
176 黄土泥
177 我们的手
178 雪
179 太平洋上的歌声
180 夜行集
181 总退却
182 赛金花

183 上海屋檐下
184 爱云的奇人
185 夜上海
186 八月的乡村
187 慰劳信集
188 使　命

189 黑字二十八
190 药味集
191 贝　壳
192 给战斗者
194 传　奇
195 美文集

196 预　言
197 热　恋
198 憩　园
199 亚洲之战
200 娇　喘
201 马凡陀山歌

202 子恺漫画选
203 危巢坠简
204 火烧的城
205 挺进大别山
207 后记（于润琦）

尺寸：15 × 22cm

新大陆游记

饮冰室主人述。

编辑兼发行者冯紫珊。

印刷者陈侣笙。

发行所新民丛报社（横滨山下町百六十番）。

插图：新世界石、自由钟、波士顿教堂（作者梁启超在波士顿近影）、华盛顿纪功碑、纽约最高之楼、卜忌利大学戏园及留美学生容纯甫（闳）像，共35幅图。

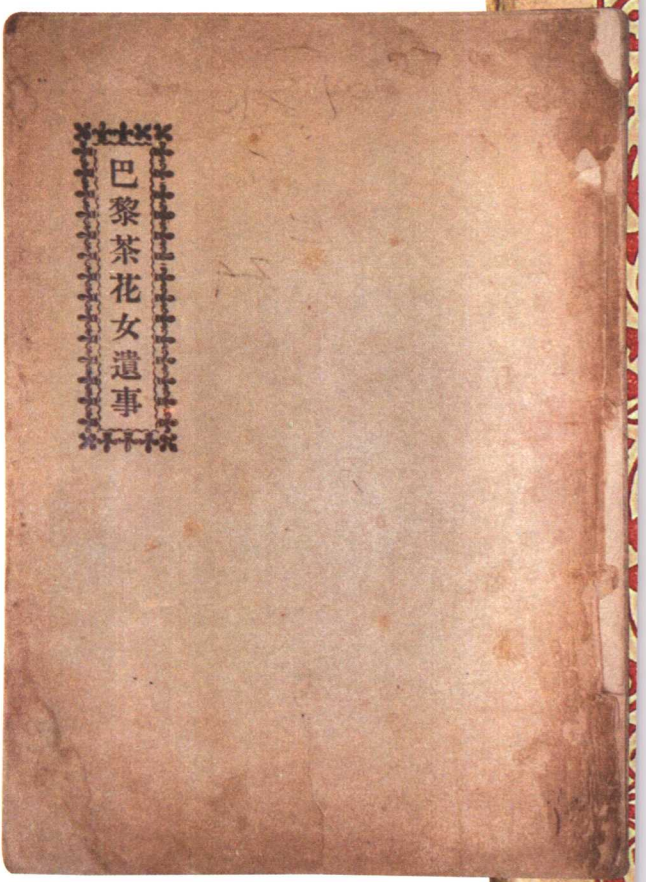
封面为一黑竹画框，颇具古风；中间一圆，似地球。下半圆为蓝色海水，海面上右一大船，左边海滨有高灯塔及别墅，海面上有一轮欲出朝阳，寓新大陆充满无限生机。

癸卯年分(1903)新民丛报临时增刊。

封面右侧：明治三十一年（1898）十二月廿七日（第三种邮便物认可）（说明：此书为合法出版物）。

梁启超（1873—1929），号任公，别署饮冰室主人。广东新会人。光绪十七年入万木草堂，师从康有为。光绪二十二年主编《时务报》，宣传变法维新。戊戌变法失败后，亡命东瀛。后创《清议报》、《新民丛报》、《新小说》等报刊，倡导“诗界革命”、“文界革命”、“小说界革命”。民国后，曾一度任民国政府财政总长。1919年后除在大学任教外，专事学术著述。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



尺寸：14.8 × 20.4cm

巴黎茶花女遗事

康南海曾有诗云：译才并世数严林。此诗得罪了两个人。严复认为林纾一个外国字都不认识，何谓“译才”，羞与其为伍。林琴南则对康南海将其排在严几道之后而不满。

林纾（1852–1924），字琴南，号畏庐，福建福州人。1882年中举。1901年举家迁京，任金台书院讲席。先后在五城学堂、京师大学堂等校任教。1897年夏，与人合作译书。第一部译著为《巴黎茶花女遗事》。从此一发而不可收。林纾一生述译欧美小说180多种，计1200万言，影响之大，时人无可比及。其中以《巴黎茶花女》、《黑奴吁天录》、《块肉余生述》、《迦茵小传》最负盛名。

《巴黎茶花女遗事》是与晓斋主人(王寿昌)合作而成。最早(1899年1月)在福州印行(畏庐藏板)。此本极少见。唐弢先生藏《巴黎茶花女遗事》是光绪辛丑(1901)刊行本。此本亦不多见。

《巴黎茶花女遗事》为“中国人所未见，不胫走万本”的名著。国人眼界大开，仿佛见到了“西洋红楼梦”。亚猛和茶花女马格丽特的爱情悲剧风靡一时。正如严复所誉“可怜一卷茶花女，断尽支那荡子肠”。尽管林纾翻译的小说有不尽如人意之处，甚至存在某种缺憾，但他毕竟开启译介西洋小说之窗。开山之功实不可没。

胡适曾说：“古文不曾做过长篇小说，林纾居然用古文译了一百多种长篇小说。古文里很少滑稽的风味，林纾居然用古文译了欧文与迭更司的作品。古文不长于写情，林纾居然用古文译了《茶花女》与《迦茵小传》等书。古文的应用，自司马迁以来，从没有这种大的成绩。”

茶花女

右侧为刘半农译小仲马茶花女剧本。1926年北新书局出版。毛口。《茶花女》从清末林纾译介后，国内有多种版本。刘氏译本只是其中一种。

茶花女

小仲馬名劇

劉半農譯

尺寸：14.8 × 25.2cm

赫胥黎天演论

侯官严复达指。

光绪辛丑仲春富文书局石印。

上卷导言十八篇；

下卷论十七篇。

此书虽不是《天演论》最早的译本，但已很难见到。线装，页10行，行21字；此书书名为吕增祥题写。现存为光绪辛丑（1901）英国赫胥黎原著，严复译本。

严复（1854—1921），字几道。福建侯官（今福州市）人，1877年被选送英国留学，醉心西学，试图寻求救国之道，1879年回国，历任福州船政学堂、北洋私师、北师教习、总教习；提倡新学，鼓吹变法，译出赫胥黎的《天演论》、亚当·斯密的《原富》、斯宾塞的《群学肄言》、约翰·穆勒的《群己权界论》、甄克思的《社会通诠》、穆勒的《穆勒名学》、耶方斯的《名学浅说》等西方名著。辛亥革命后思想渐趋保守。

《天演论》提倡“物竞天择，适者生存”的进化论观点，以唤起国人救国图存的意识。

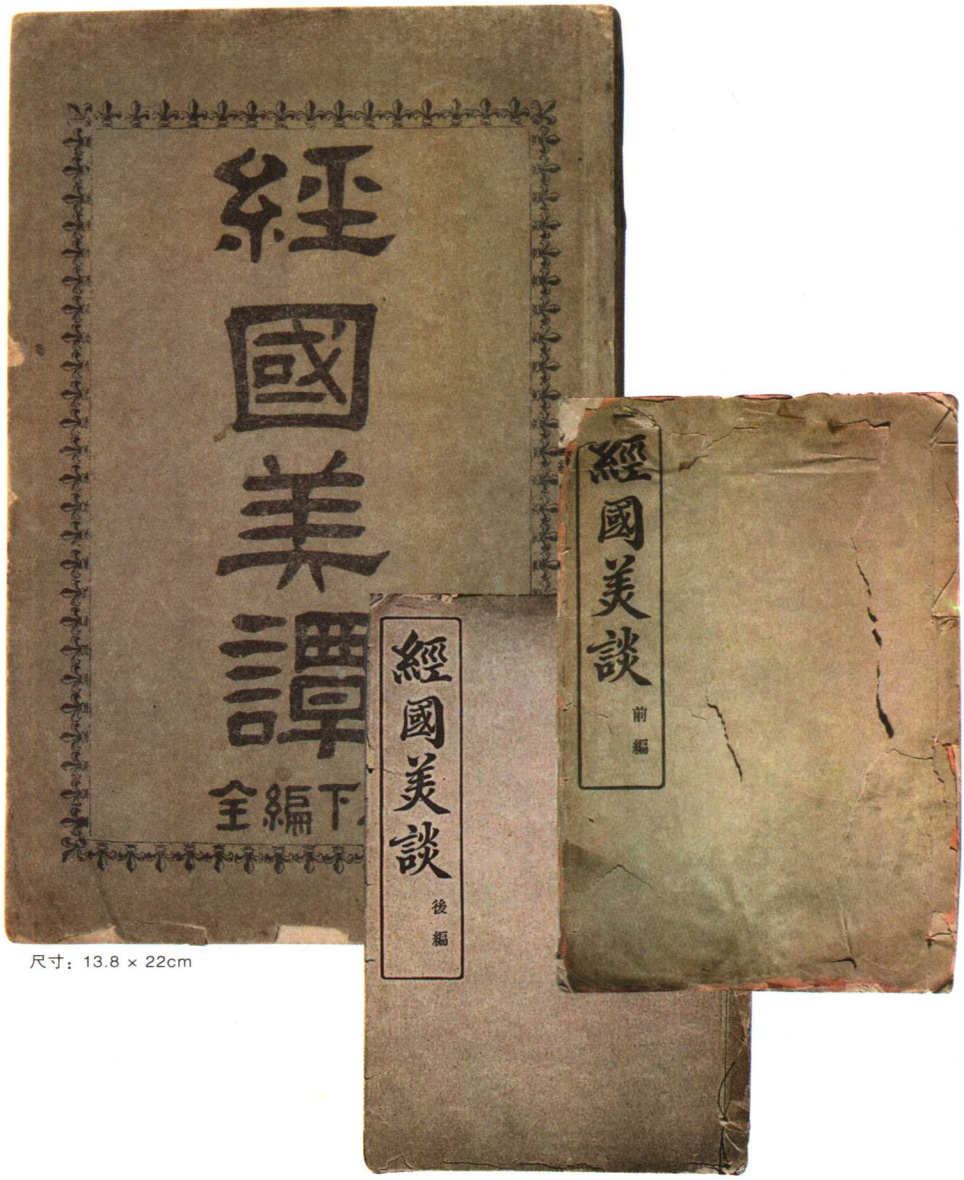
此书是严氏根据英国生物学家赫胥黎在1893年发表的《进化论与伦理学》和《进化论与伦理学导言》这两篇文章编译的。严氏的译本(含严氏自己的批语)共有五万字。

著名学者黄遵宪读了《天演论》后写诗云：

一卷生花《天演论》，因缘巧作续弦胶。
绛纱坐帐谈名理，胜似麻姑背蚌搔。

——《己亥续怀人诗》

《天演论》最早是1898年沔阳卢氏慎始基斋木刻本，此后翻刻本有三十种之多。



尺寸：13.8 × 22cm

尺寸：13.7 × 21cm

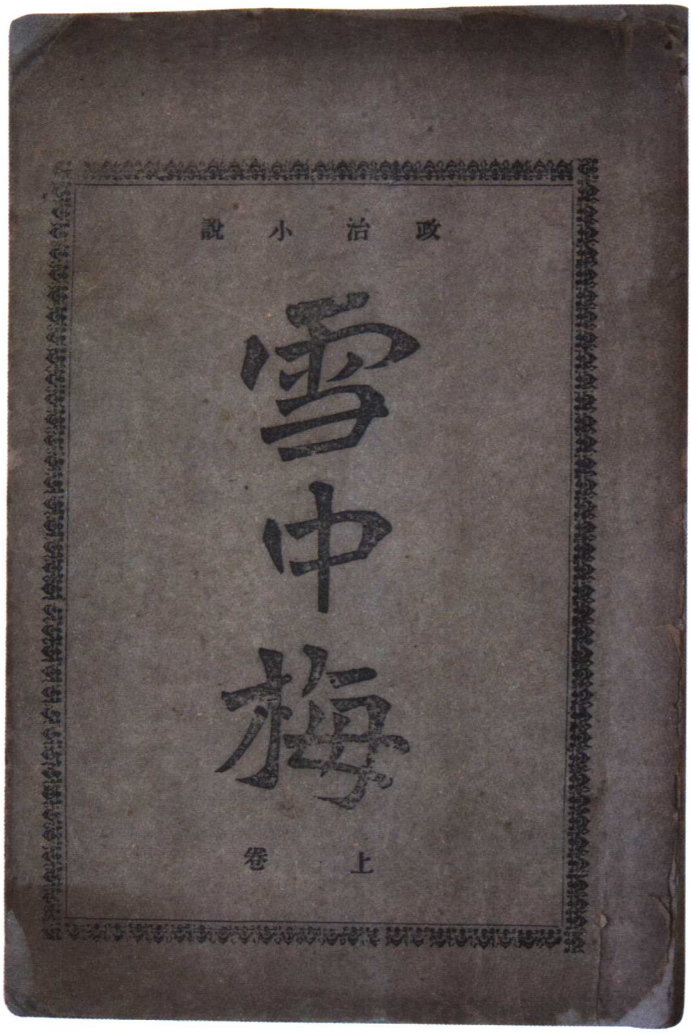
经国美谈

日本矢野文雄(龙溪)著，中国雨尘子译（周逵宏业）译，光绪二十八年（1902）出版。

冯自由在《革命逸史》中说：“此书演述上古希腊齐武志士驱逐斯巴达光复故土事，日人矢野文雄著，由湘乡周宏业小说章回体译出。初在横滨《清议报》分期发表，后有单行本。”

此书分前后编两册，前编20回，后编25回，线装。

又有《经国美谭》全编（上下）一册的，无出版时间、无出版者。估计出版时间不会太晚。只是将线装本合装成一册，改为平装，还用原来版式。



尺寸：13 × 19.8cm

政治小说

雪中梅

日本广末铁肠著，江西尊业书馆发行，印刷。江西高安熊垓译。

线装，上、下两卷；页13行，行30字；共126页；上编：发端、第一至七回；下编：八至十五回。

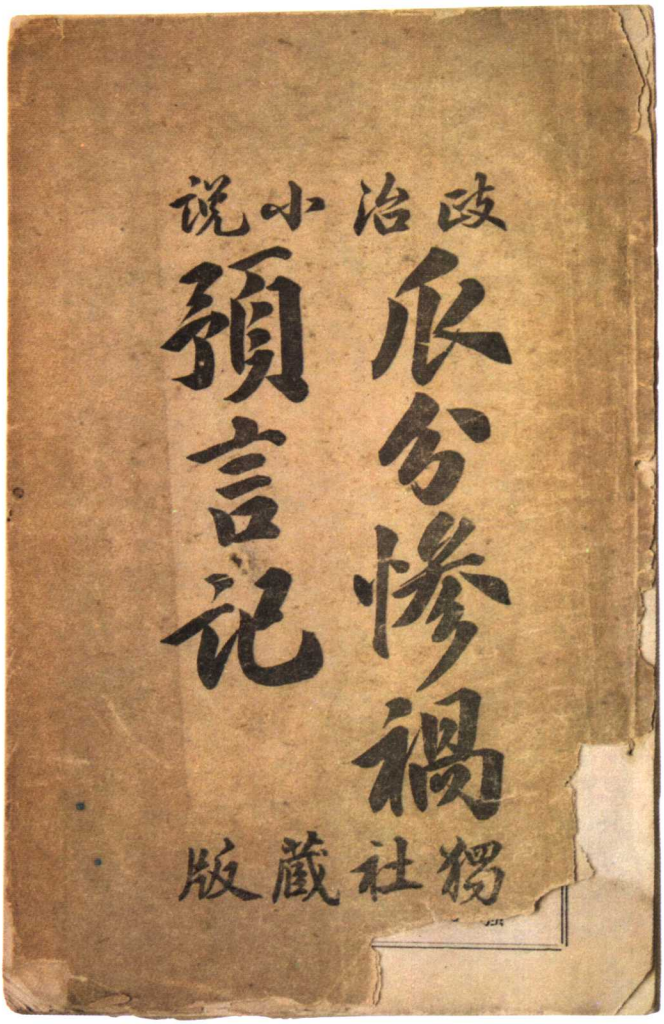
光绪二十九年（1903） 八月初一印刷，九月二十日发行。

缦卿在《说小说》中对此书加以推许："吾预备立宪国民，犹堪借鉴。"

并作七绝两首：

其一：扶桑岛国逞雄妍，立宪图强讵偶然？
　　我国只今龙见首，何如明治三年前。

其二：相逢夫婿不相识，但识斯人抱负奇。
　　海内英才谁个是，丈夫国野女春儿。



尺寸：15 × 22cm

政治小说

瓜分惨祸预言记

日本女士之江笃济藏本，中国男儿轩辕正裔译述。光绪癸卯(1903)，上海独社铅印本。共十回。

小说假托一中国“高隐之士”写的“惨祸预言”，几十年后件件应验。借以号召国人打败列强。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com