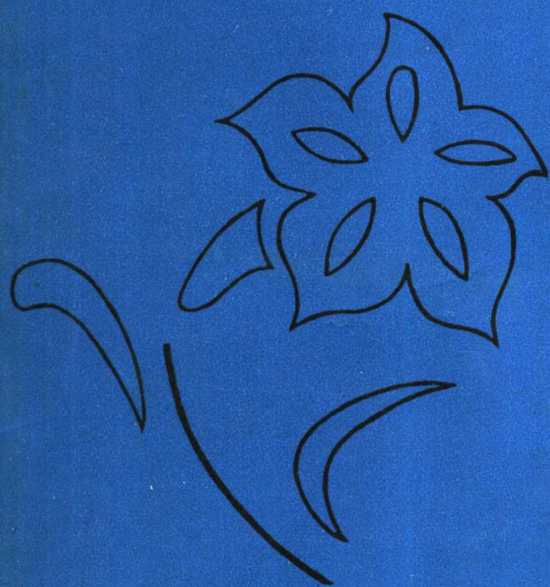


口琴 独奏 曲选

石人望编曲



上海文艺出版社

口琴独奏曲选

石人望 编曲

上海文艺出版社

口琴独奏曲选

石人望 编曲

上海文艺出版社出版

(上海绍兴路74号)

新华书店上海发行所发行 上海新华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 5 曲谱 74 面

1979 年 5 月第 1 版 1979 年 5 月第 1 次印刷

印数 1—89,000 册

书号: 8078·3094 定价 0.44 元

前 言

石人望同志是广大群众熟知的口琴演奏家。他在四十多年的演奏、创作、教学活动中，积累了丰富的经验，形成了独特的风格。

作者在艺术实践中，编配了很多口琴乐曲。其中不少作品密切配合三大革命运动，反映工农兵斗争生活，抒发对党对领袖的革命感情，鼓舞人们奋发前进。这些口琴曲大多数是根据优秀歌曲改编的，也有少量是作者自己的创作。这些作品感情饱满，短小精悍，旋律流畅，舌打伴奏柔美流利，表现技巧丰富多采，运用“提琴奏法”使声音清润舒展，富于歌唱性，并将咳音、分解和音和变奏等手法有机地灵活运用于乐曲，使口琴吹奏法深入浅出，既发挥乐器的表现特长，产生特有的艺术效果，又在变化中求统一，顺口，易懂好学，受到广大口琴爱好者的欢迎。

本 社

目 次

前 言

1. 世代铭记毛主席的恩情·····	祝恒谦曲 (1)
2. 太阳最红, 毛主席最亲·····	王锡仁曲 (2)
3. 毛主席永远和我们在一起·····	藏族民歌 冰 河曲 (5)
4. 每当我唱起《东方红》·····	宝 林、生 茂曲 (6)
5. 浏阳河·····	湖南民歌 (8)
6. 歌唱敬爱的周总理·····	晓 藕、魏 群曲 (9)
7. 金达莱向着周总理开·····	乔 谷、金利子曲 (10)
8. 歌唱朱德委员长·····	引 龙曲 (12)
9. 热烈欢呼, 纵情歌唱·····	蔡克翔曲 (14)
10. 中国, 中国, 鲜红的太阳永不落·····	朱南溪曲 (15)
11. 美丽的祖国·····	石人望曲 (17)
12. 我们要和时间赛跑·····	瞿希贤曲 (22)
13. 我为祖国献石油·····	秦咏诚曲 (25)
14. 咱们的油田好·····	瞿 维曲 (27)
15. 克拉玛依之歌·····	吕 远曲 (29)
16. 南泥湾·····	马 可曲 (31)
17. 高举大庆大寨旗·····	柴本尧曲 (33)
18. 我和班长·····	晨 耕曲 (34)
19. 打靶归来·····	王永泉曲 (36)
20. 幸福的列车·····	石人望曲 (39)
21. 马儿啊, 你慢些走·····	生 茂曲 (42)
22. 一道道水来一道道山·····	陈 紫曲 (45)
23. 洪湖水 浪打浪·····	张敬安、欧阳谦叔曲 (48)
24. 歌剧《江姐》选曲·····	羊 鸣、姜春阳、金 砂曲 (50)
25. 花香鼓·····	商 易曲 (52)

26. 歌舞剧《刘三姐》选曲·····	(53)
27. 金蛇狂舞·····	聂耳编曲 (56)
28. 步步高·····	广东乐曲 (58)
29. 喜相逢·····	民间器乐曲 (59)
30. 凤阳花鼓·····	安徽民歌 (61)
31. 信天游·····	陕北民歌 (64)
32. 崖畔上开花·····	陕北民歌 (66)
33. 送郎当红军·····	江西民歌 (67)
34. 手挽手·····	维吾尔族民歌 (68)
35. 依拉拉·····	新疆民歌 (69)
36. 美丽的姑娘·····	哈萨克民歌 (70)
37. 满江红·····	古曲 (72)
各种吹奏法及符号说明·····	(74)

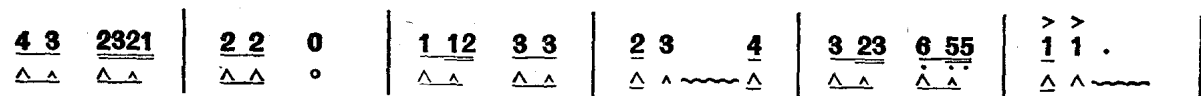
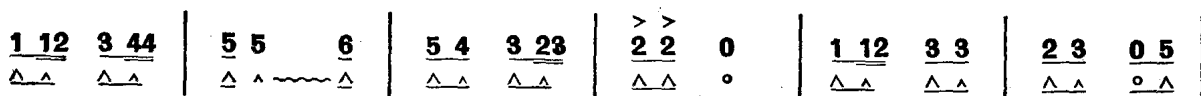
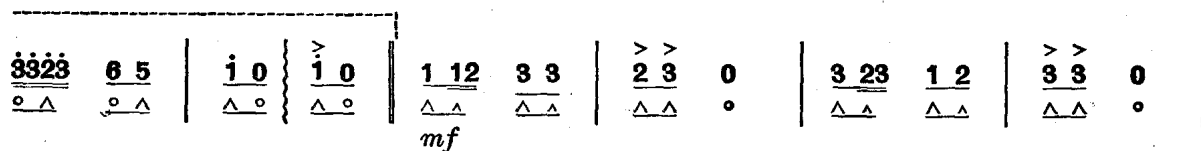
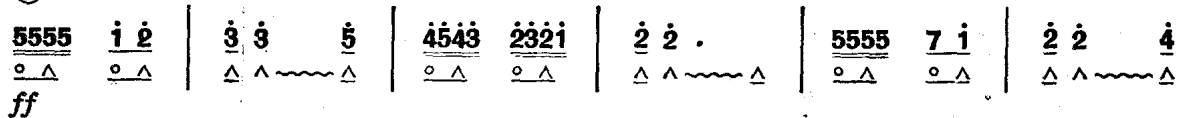
世世代代铭记毛主席的恩情

G 转 C $\frac{2}{4}$

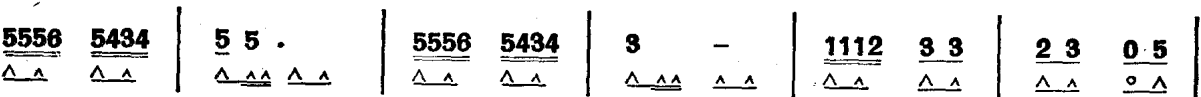
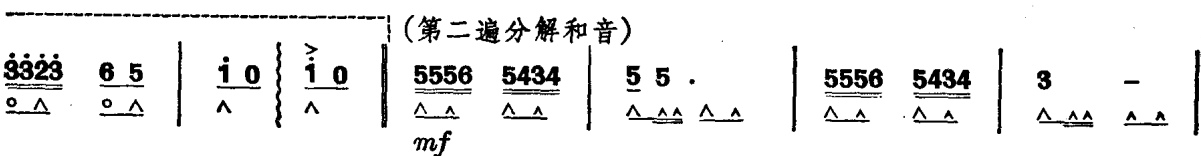
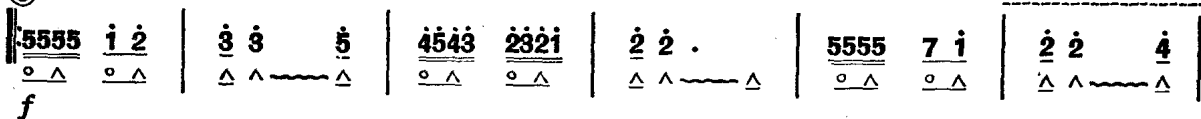
祝恒谦曲

稍快 激情地

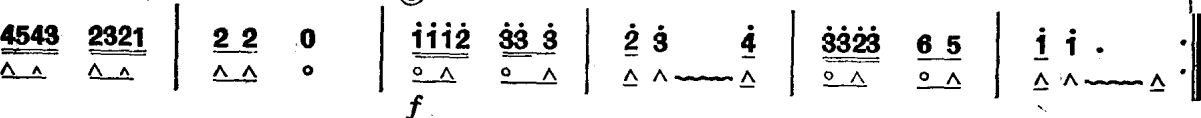
⑧



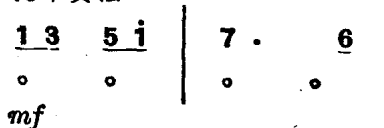
⑧



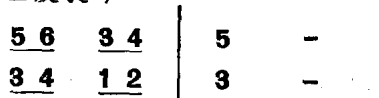
⑧



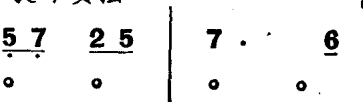
提琴奏法



三度提琴



提琴奏法



三度提琴

5 4 3 2
3 2 1 7

提琴奏法

5 5 1 3 5 . 6
o o o o

三度提琴

5 4 3 4 5 -
3 2 1 2 3

提琴奏法

5 5 7 1
o o

三度提琴

2 . 4
7 . 2

渐慢

3 1 2 7
1 7

1 -
o o

原速

⑧

5556 5434
o o

5 5 .
^ ^ ~ ^

f

5556 5434
o o

3 3 0
^ ^ o

1112 3 3
o o

2 3 0 5
^ ^ o o

4543 2321
o o

2 2 0
^ ^ o

(准备C调的琴)

1112 3 3
o o

2 3 4
^ ^ ~ ^

3323 6 5
o o

1 1 .
^ ^ ~ ^

转C调手震

5 1. 2
o o

3 -
o ^ ^ ^

mf

3 2. 1
~ ^ o o

2 -
o ^ ^ ^

5 7. 1
o o

2 -
o ^ ^ ^

3 6 5
o o

1 -
o ^ ^ ^

⑧—加手震

5 1. 2
o o o o

f

3 -
o ^ ^ ^

3 2. 1
~ ^ o o

2 -
o ^ ^ ^

渐慢

5 5 7 1
o o

慢速

2 2 4
^ ^ ~ ^

3 23 6 5
o o

1 1 .
^ ^ ~ ^

太阳最红，毛主席最亲

A 2/4
4/4

王锡仁曲

稍慢 深情地
手震

5 -
^ o

5 -
o o

1 5 2 1
^ ^

5 -
^ o

1 5 3 2 1
^ ^

5 -
^ o

5 1 3 6
^ ^

f

5 1 3
^ ^

2 35 65 2
^ ^

1 -
^ ~ ~

1 5 3 15
^ o

6 -
^ o

6 1 3 63
o ^

5 -
^ o

f

渐慢

中速 提琴奏法

p *mf*

⑧—加手震 *f*

(第二遍略快些, 高八度强奏加手震法, 后半拍伴奏)

中速

mf

mp *mf*

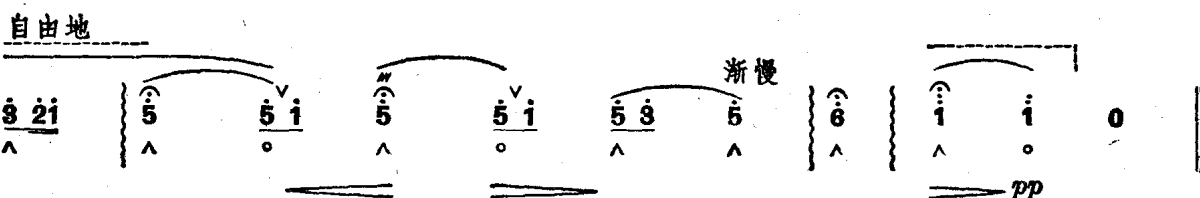
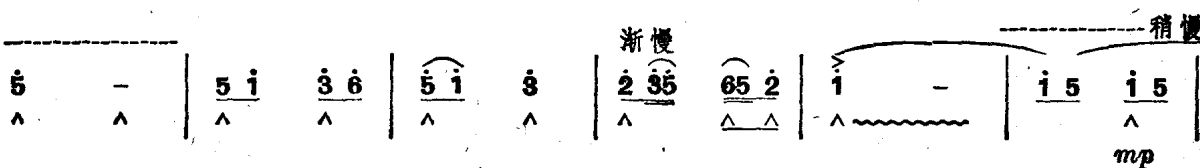
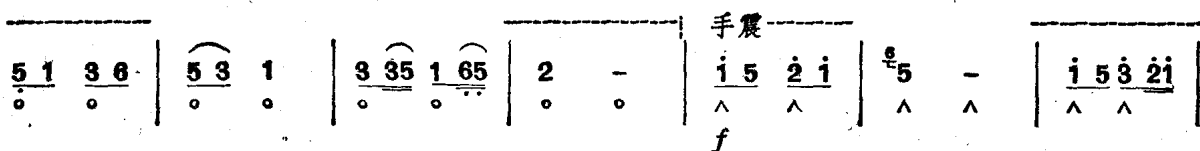
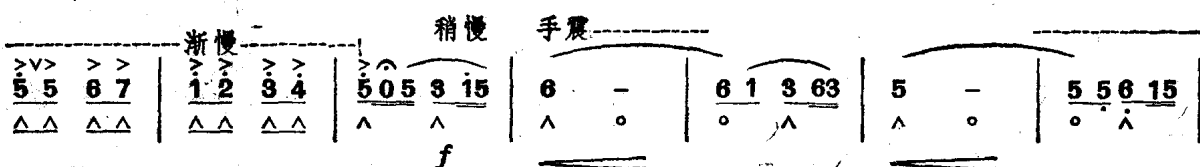
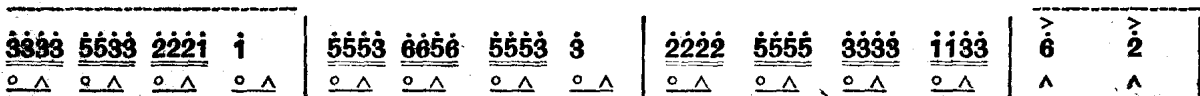
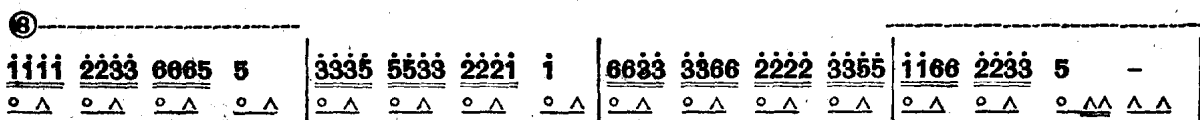
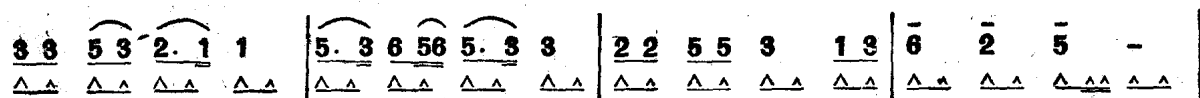
渐慢

I. II.

f *p*

⑧—稍快 *f*

mf

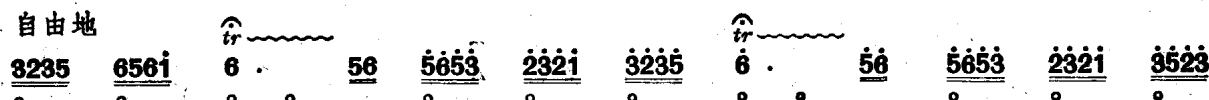


毛主席永远和我们在一起

藏族民歌
冰 河曲

D $\frac{4}{4}$

自由地



f

渐慢

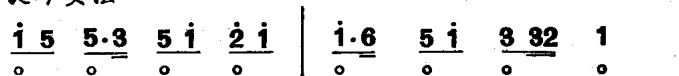
手震



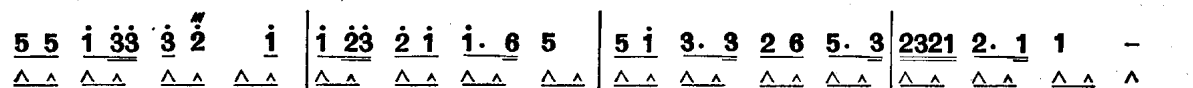
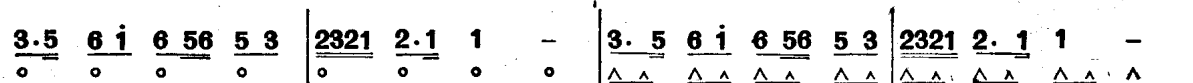
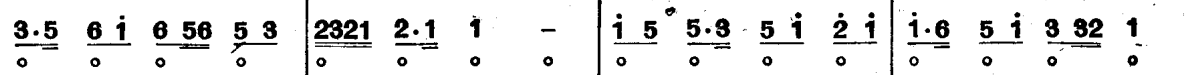
[1]

中速 稍慢

提琴奏法

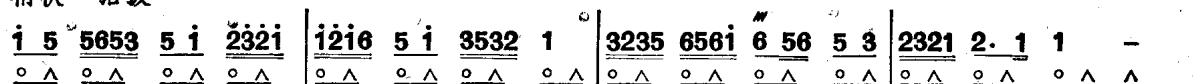


mf

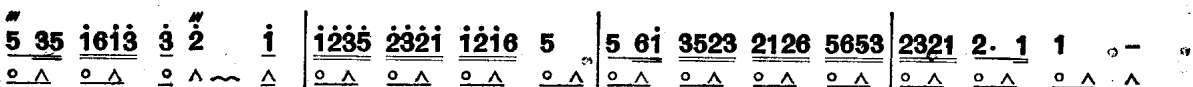
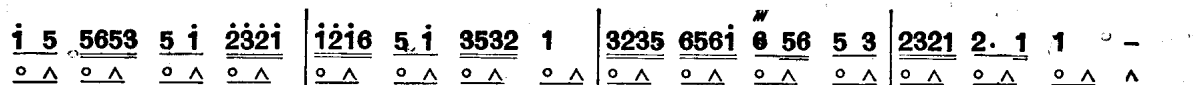


[2]

稍快 活泼

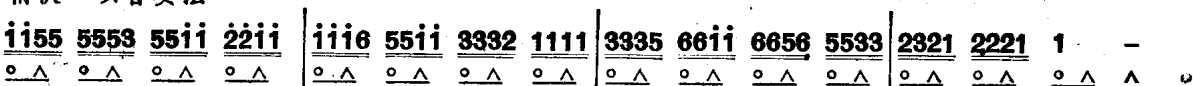


f



[3]

稍快 咳音奏法



f

1̣1̣5̣5̣ 5̣5̣5̣3̣ 5̣5̣1̣1̣ 2̣2̣1̣1̣ | 1̣1̣1̣6̣ 5̣5̣1̣1̣ 3̣3̣3̣2̣ 1̣1̣1̣1̣ | 3̣3̣3̣5̣ 6̣6̣1̣1̣ 6̣6̣5̣6̣ 5̣5̣3̣3̣ | 2̣3̣2̣1̣ 2̣2̣2̣1̣ 1̣ -

⑧ 3̣2̣3̣5̣ 6̣5̣6̣1̣ 6̣ 5̣ 6̣ 5̣6̣5̣3̣ | 2̣3̣2̣1̣ 2̣. 1̣ 1̣ - | 5̣5̣5̣5̣ 1̣1̣3̣3̣ 3̣3̣2̣3̣ 2̣2̣1̣1̣

ff

手震法 渐慢

⑧ 1̣1̣2̣3̣ 2̣2̣1̣1̣ 1̣1̣1̣6̣ 5̣5̣5̣5̣ | 5̣5̣1̣1̣ 3̣3̣3̣3̣ 2̣2̣5̣5̣ 6̣3̣3̣ 1̣ | 2̣3̣2̣1̣ 2̣. 1̣ 1̣ -

每当我唱起《东方红》

$C \frac{2}{4}$

宝林、生茂曲

慢 深情、怀念地

多手震

0 1 3 5 | 1̣ . 2̣1̣ | 5 . 6̣5 | 4 3 2̣3 1̣ | 5 . 4̣3 | 2̣ 0̣3 2̣ 1̣ | 5̣ 6̣ 2̣³ 2̣

mf

提琴奏法

1̣ - | 1̣ 5̣ 6̣ 5̣ | 3̣ 2̣3 2̣1̣ | 1̣ - | 2̣ 3̣2 1̣ | 5̣ - | 6̣ 6̣ 7̣

mf

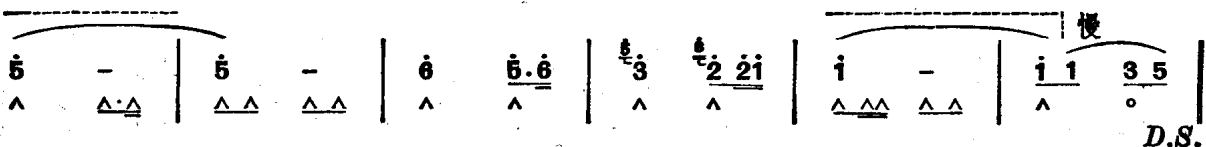
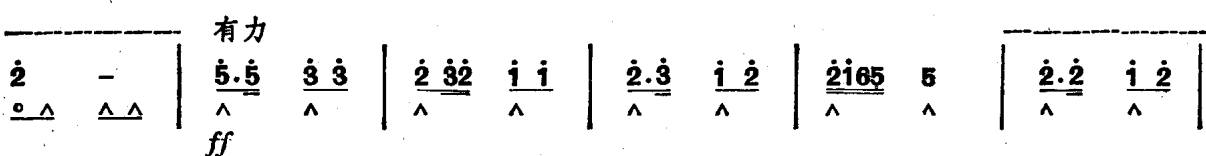
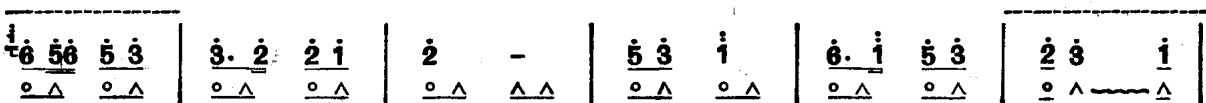
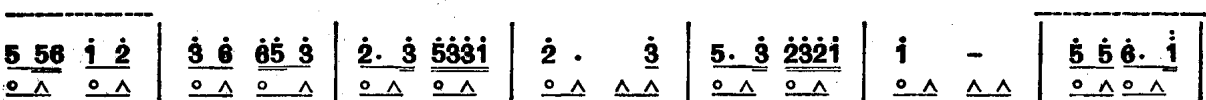
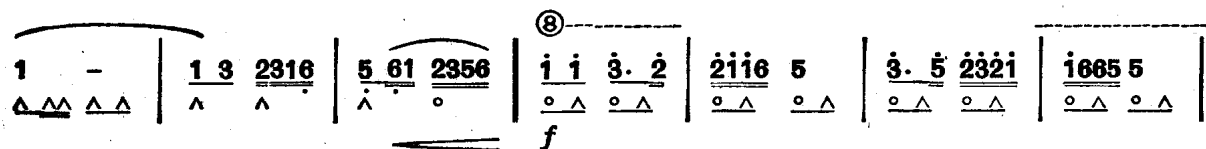
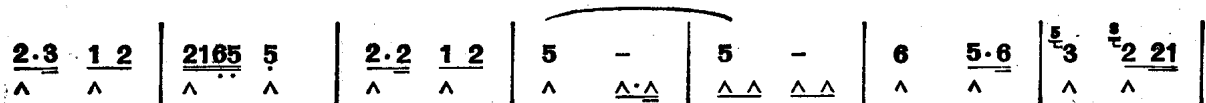
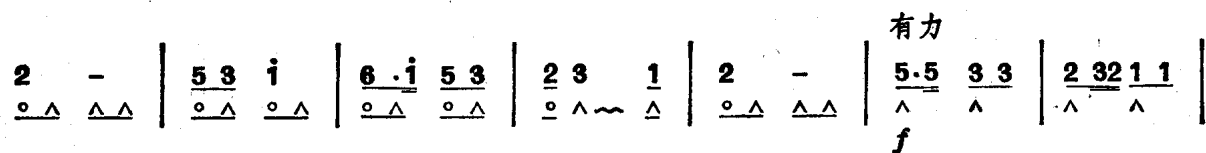
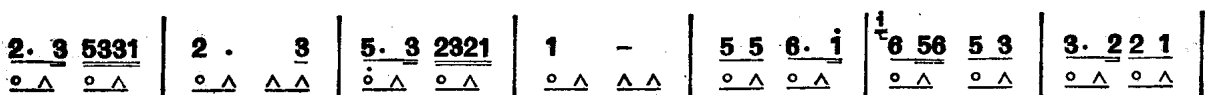
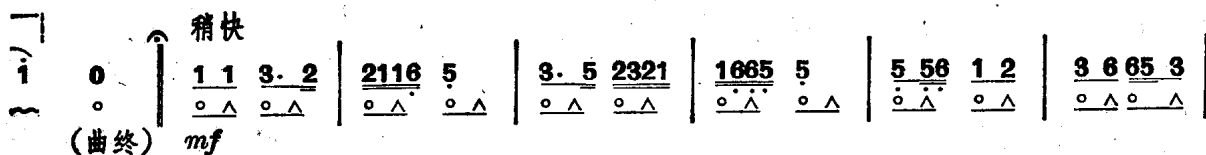
6̣ 5̣3̣ 5̣⁵ 3̣ | 5̣ 6̣1 2̣3 | 2̣ - | 3̣ 3̣5̣ 2̣ 1̣6̣ | 6̣ - | 3̣ 5̣ 6̣ | 6̣ -

1̣^{1̣} 6̣ 1̣ | 5̣ 6̣5̣ 5̣⁵ 3̣ | 2̣ 2̣3̣ 1̣ 6̣ | 5̣ - | 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ | 2̣ 0̣3̣ 2̣ 1̣ | 5̣ 6̣6̣ 2̣³ 2̣

加手震

⑧ 1̣ 1̣2̣3̣4̣ | 5̣ . 6̣5̣ | 2̣ . 3̣ | 1̣ 3̣ 2̣3̣1̣6̣ | 5̣ 6̣1 2̣3 | 1̣ - | 1̣ -

f



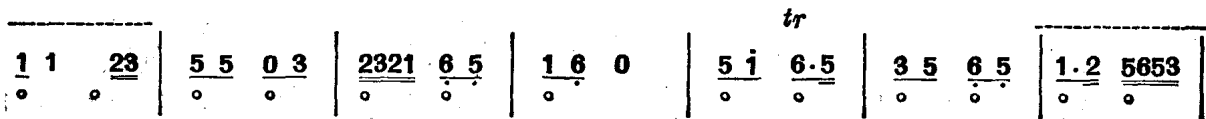
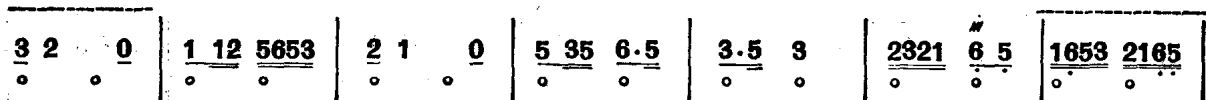
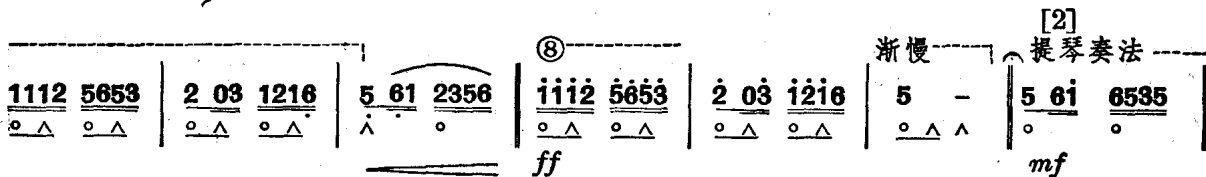
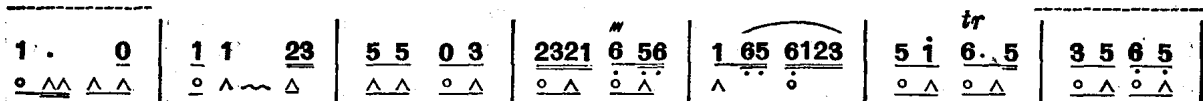
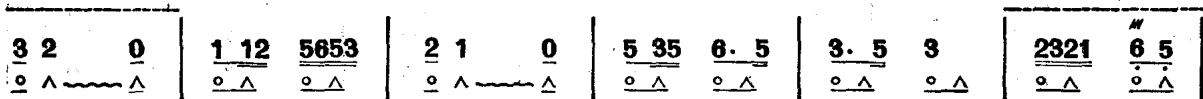
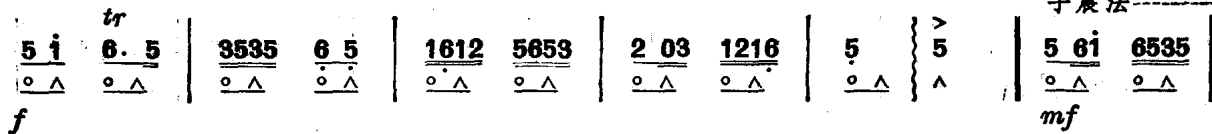
浏 阳 河

湖南民歌

$$1 = F \frac{2}{4}$$

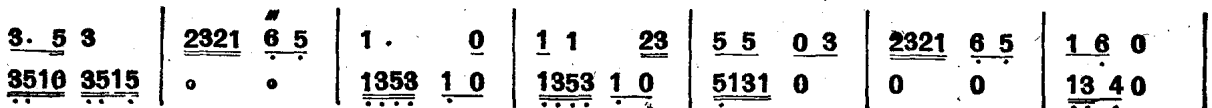
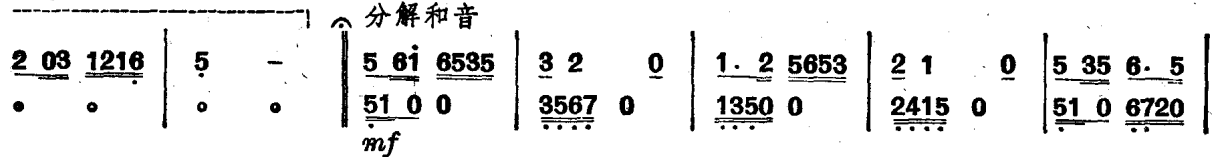
中速 亲切、歌颂地

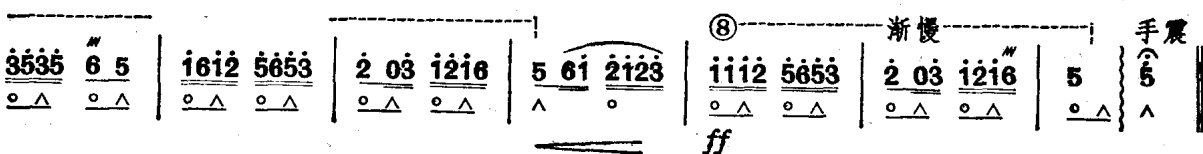
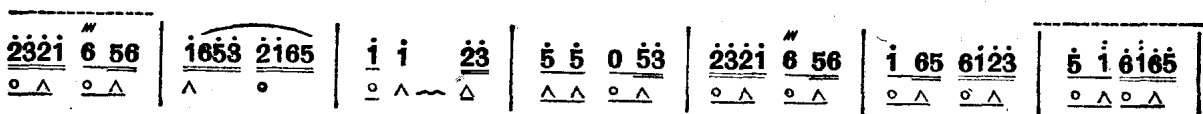
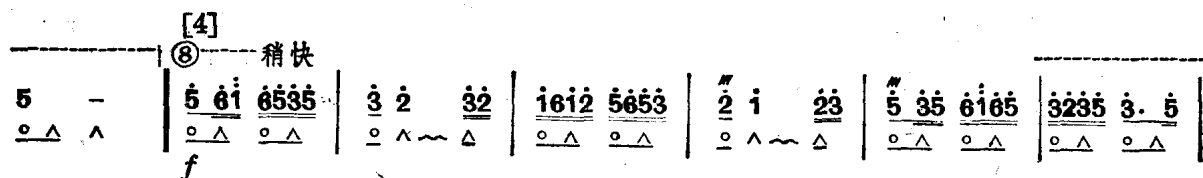
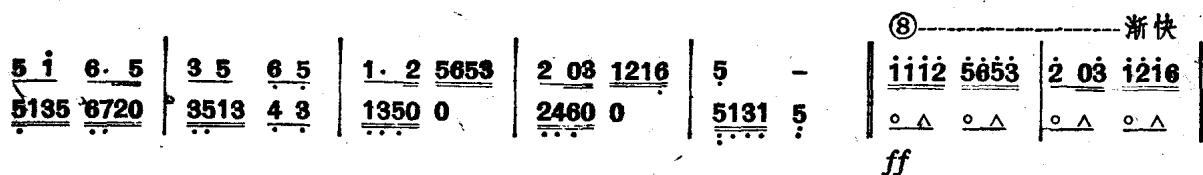
[1] 手震法



渐慢

[3] 分解和音



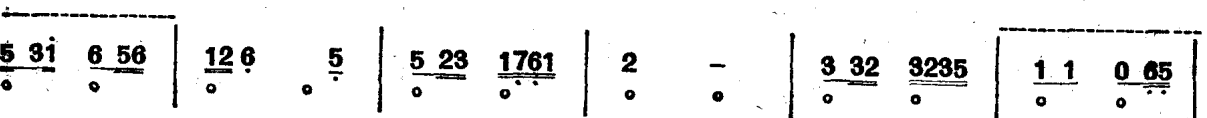
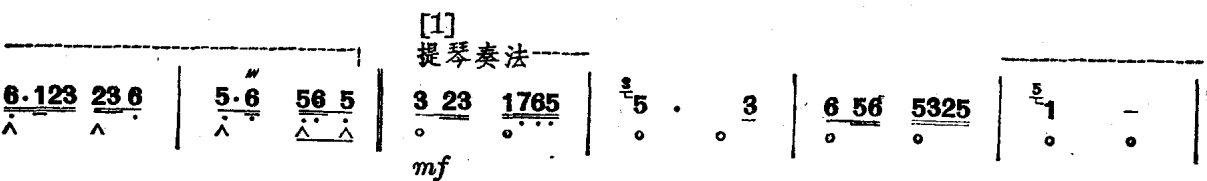
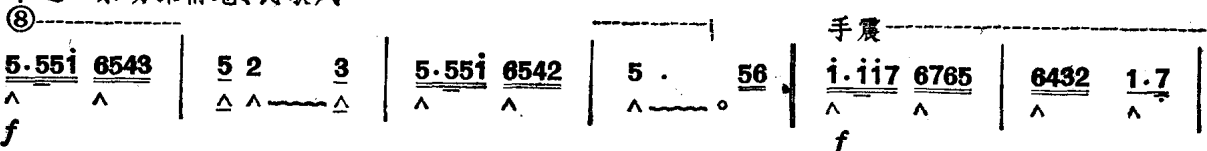


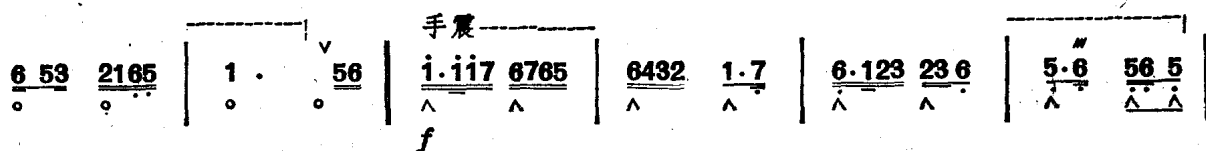
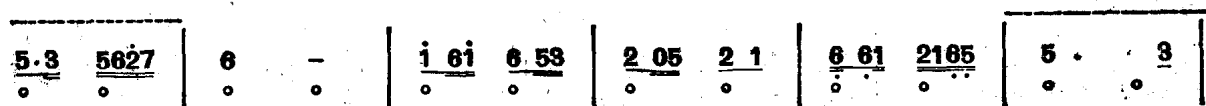
歌唱敬爱的周总理

F $\frac{2}{4}$

晓 藕、魏 群曲

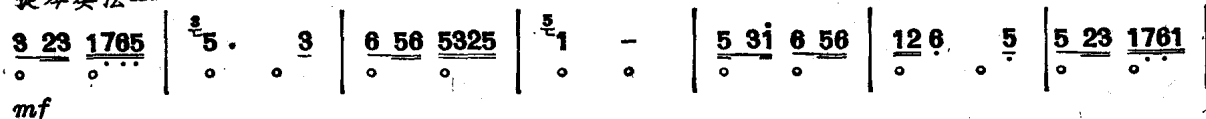
中速 亲切深情地、民歌风



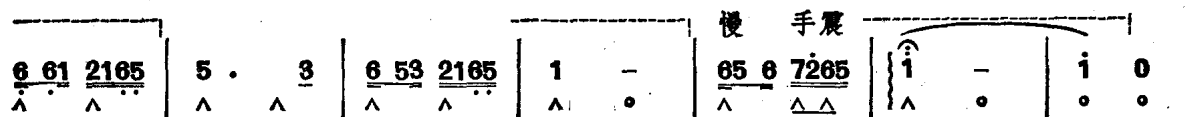
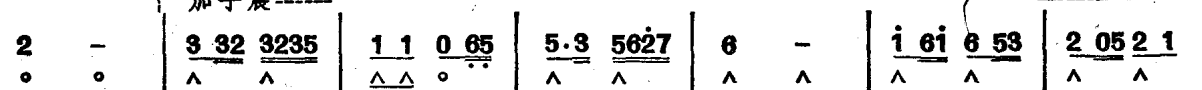


[2]

提琴奏法——



加手震——

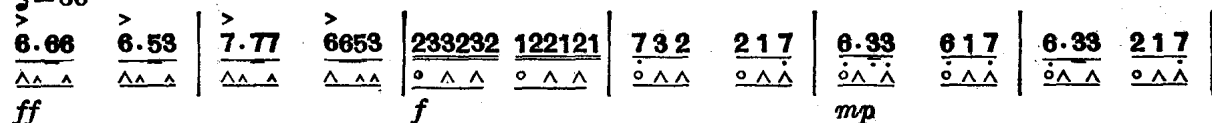


金达莱向着周总理开

G + G $\frac{6}{8}$

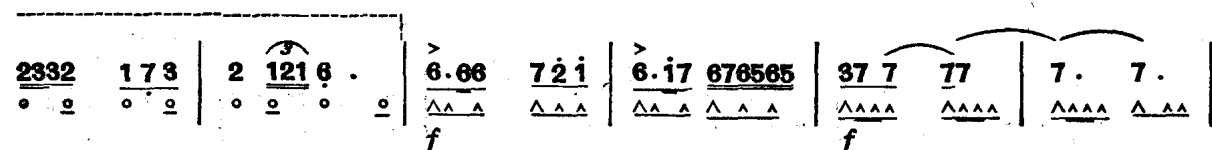
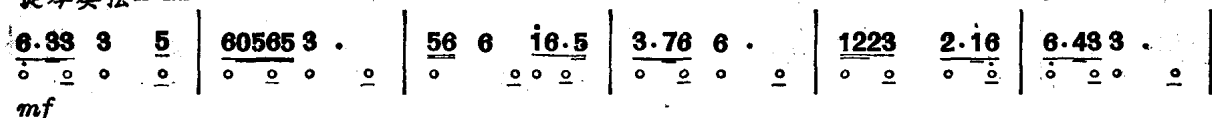
乔谷、金利子曲

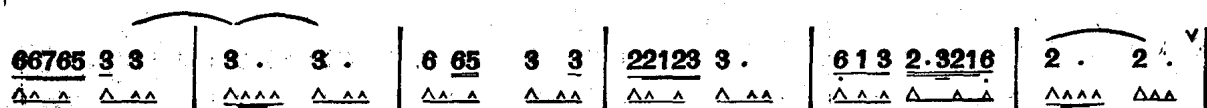
$\text{♩} = 60$



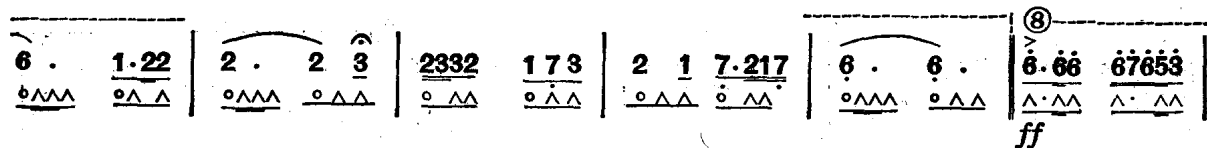
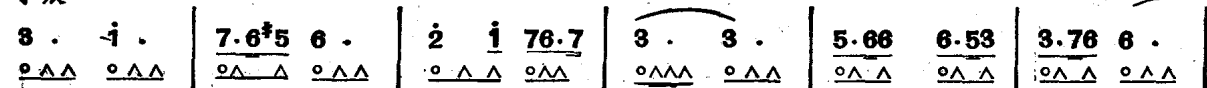
[1]

提琴奏法——





手震



[2]
手震

