

塞外詩

李金喜

內蒙古人民出版社

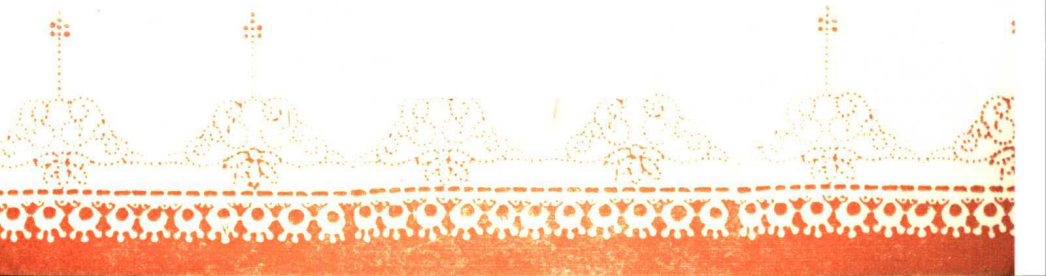


塞 外 诗

李 全 喜

内蒙古人民出版社

1991·呼和浩特



塞 外 诗

李全喜 著

内蒙古人民出版社出版

(呼和浩特市新城西街82号)

内蒙古新华书店发行 土默特左旗印刷厂印刷

开本：850×1168 1/32 印张：6.625 字数：4500行 插页：4

1991年5月第一版 1991年6月第1次印刷

印数：1—3000册

ISBN 7-204-01412-X/I·210 每册：4.10元

序 言

布 赫

李全喜同志之五七言古今体诗及长短句合集《塞外诗》出版，是他几十年来辛勤笔耕、潜心创作的一个可喜成果。李全喜同志是位回族干部，长期在内蒙古工作，多年从事宣传、文化、教育工作，坚持业余创作，其作品朴实、豪放并充满激情，总是给人以信心和力量。他对内蒙古的热爱和对各民族人民的深情，可从这部壮丽而抒情的诗集里窥豹一斑。

中国是诗的国度，唐诗、宋词和元曲等曾创造了诗的高峰，成为举世仰慕的中华文化瑰宝。内蒙古也是诗的海洋，从古至今，这块土地上培育与造就了无数才华横溢的伟大诗人。他们借诗赞颂江山之美、边塞之亲、民族之爱，佳句连篇，精深华妙，多少名篇成了不朽

的传世之作。

我自幼喜读诗，爱写诗，这是我生活中的一大乐趣。我的诗，大都是业余创作，在工余中思索，在写作中锤炼，我想这也是提高个人文化素质和文学修养的极好方法。

现在我国上下正在努力建设具有中国特色的社会主义现代化，经济发展，文化繁荣，人民安居乐业，正向2000年新的目标奋进。经济基础是文化艺术发展的温床，伟大的时代必然产生不朽的诗篇。我希望，在各个岗位上工作的同志、一切爱好文学的人们，都应学点诗、写点诗，首先应从古诗中吸收文学营养，借鉴古贤，驰骋才华，创造出无愧于时代的诗篇。诗歌是号角，应与时代同步，应与人民同心。诗人们要深入基层，联系群众，用新的思维、语言和形象，扩大诗的反映面，提高诗的表现力。目的在于讴歌时代，讴歌人民。内蒙古地处边疆，无比辽阔，资源丰富，潜力巨大，那繁丽的草原风光，莽苍的边塞景色，英

雄的伟大创举，都是我们所要反映、描写和歌颂的对象。关于诗的形式，古体诗、现代诗，随人所好，各展其长，不过新旧体诗都应是思想上力求活跃，语言上较少拘束，艺术上精益求精，要通过现实主义与浪漫主义相结合的手法，反映出人民群众的真情实感。我们的任务就是继承优良传统，再创一代诗风。

一九九一年四月十四日

自序

子夜，钟鸣十二响，掷笔，长嘘，《塞外诗》总算集成。凭窗凝目，夜空如水，星光闪烁，万籁无声。辑已已，情未了，此时此景，兴意如潮，冲衡五内，尽吐方快。提笔作小序，列于集前。

余今花甲在即，人生韶年尽逝，两鬓华发告老。一生尽在宣传文化战线虚度，胸无大志，殊少作为，想来无地自容。少时豪气干云，浮想如梦，而后大半成空，唯盼作诗人，长久魂绕情牵，至今耿耿于怀。几十年，置身文坛诗界，为大才铺路，为后学鸣锣，一杂工而已。然近朱者赤，耳闻目睹，闲时弄笔，姍姍学步，习文习诗，亦有寥寥之得。文者，难成一家之风，皆速朽之作；诗者，新旧体掺半，拼七凑八，多为即席偶成。新体时有发表，了无佳句；旧体自觉不合时宜，藏于匣内，极少示人。人到暮年，偏爱旧体，字句洗练，劲气内蕴，余味悠长，吟之颇感得休，亦是桑榆晚景之乐趣也。

此集全系旧体诗词，无甚佳什。自知格律粗疏，内容偏窄，气韵亦难见高雅。余之初衷，本是信口吟来，聊以自娱，或在友人间酬唱，故遮于袖内，如新妇羞见舅姑。偶经友人发见，颌首称妙，并劝励再三，曰：此盖非平庸无病呻吟之作，虽难入上乘，亦未落末流，况讴歌时代，赞颂人民，以数句见赤子心，无妨辑成，公诸于世。余虑之再四，决然覷颜献丑，辑出二百余首，大都为咏史迹、唱风物、抒情感之作。文革十年所选不足二十首，八五年前选六十余首，其后渐多，近二年尤多，盖因工作关系，遍走内蒙古东西南北，眼界大开，豪情迸发，以诗言志，以诗寄情耳！

书名为《塞外诗》，乃我国书法大家沈延毅先生所赐。序言邀诗人、政治家布赫同志撰写，既是鼓励、又是鞭策。对他们的深情厚意，我以鞠躬致意。集中诗词，主颂内蒙古边塞风光、民情习俗及各族人民对伟大祖国之爱戴。其中亦有《江南行》、《访蒙诗草》、《访日杂咏》、《阿姆斯特丹之冬》和《访加诗稿》等篇目，此乃塞上人张目看外部世界，自觉殊异，有感而发也。

余非专业诗家，为时代气息熏陶，偶有所感，随

笔录出，辑印问世，必贻笑大方。然此拙诗庸词，记吾人生、记吾工作，或吟于车上、或得于空中，或拾于现场、或草成于书斋，视为私家笔记，以一孔见大千世界，坐洞井论浩荡乾坤。余以为，感诗出诗，众口齐颂，多此几行，权当滥竽充数可也。如诗外有蕴，请读者自品，余诚不敢多望。故此，不揣浅陋，斗胆奉出，恳请方家教正。

作 者

一九九〇年七月盛夏于呼和浩特市

目 录

序 言.....	布 赫 (1)
自 序.....	(5)
贺第一颗氢弹爆炸.....	(1)
西江月·牛棚偶成.....	(2)
水调歌头·读毛主席《重上井冈山》词感作.....	(3)
清平乐·读《毛选》五卷开国篇.....	(5)
追祭周总理.....	(6)
卜算子·进展览大厅有感.....	(6)
忆江南·组织天津觉悟社.....	(7)
渔家傲·领导上海工人举行第三次武装起义.....	(7)
西江月·领导八一南昌起义.....	(8)
清平乐·处理西安事变.....	(9)
鹧鸪天·领导抗日民族统一战线工作.....	(9)
破阵子·辅佐毛主席领导解放战争.....	(10)
清平乐·办公室伏案达旦.....	(10)
诉衷情·十里长街送灵车.....	(11)
忆江南·想念毛主席.....	(13)
话剧《于无声处》群像.....	(15)
阮郎归·梅林.....	(15)

蝶恋花·欧阳平.....	(16)
鹊桥仙·何芸.....	(17)
鹊桥仙·何为.....	(17)
卜算子·刘秀英.....	(18)
醉太平·何是非.....	(19)
过奈曼旗八仙洞.....	(20)
减字木兰花·五十生辰自励.....	(21)
蝶恋花·赞获奖影片《巴山夜雨》.....	(22)
菩萨蛮·赞获奖影片《天云山传奇》.....	(24)
祝酒歌.....	(26)
赠青年诗人刘某.....	(28)
沁园春·颂民族大团结.....	(29)
赠陈复礼先生.....	(31)
寄语内蒙古民族医学院七九届毕业生.....	(32)
题版画《新娘》.....	(34)
罕山行速写.....	(35)
过大坝.....	(35)
喜伏雨.....	(35)
遇友人.....	(35)
饮甘泉.....	(36)
咏鲜卑.....	(37)
赠忘年交清隆小友.....	(38)
题李庚文藏币展.....	(39)
赞汽车司机.....	(41)
江南行.....	(42)

列车千里.....	(42)
长江大桥.....	(42)
过钱塘江.....	(43)
忆惠崇.....	(43)
登鼓山.....	(43)
拜谒林公祠.....	(44)
咏石雕.....	(44)
购漆器.....	(45)
麒麟山.....	(45)
赞茶花.....	(46)
鼓浪屿.....	(46)
厦门海堤.....	(46)
集美镇.....	(47)
缅怀郑成功.....	(47)
江南雪.....	(48)
海上夜泊.....	(48)
虎丘剑池.....	(49)
憨憨泉.....	(49)
五百罗汉.....	(50)
寒山寺.....	(50)
过太湖.....	(50)
忆友人.....	(50)
冬游西湖.....	(51)
苏小小.....	(51)
飞来峰.....	(52)

济公塑像·····	(52)
茶花女·····	(53)
京杭运河·····	(53)
南京城·····	(54)
雨花台·····	(54)
莫愁湖·····	(54)
中华门·····	(55)
致远方诗友·····	(57)
赞九〇列车·····	(59)
祝《哲里木报》创刊三十年·····	(60)
红山水库·····	(62)
青龙山访古一百韵·····	(63)
石光华同志骨灰撒祭悲吟二十韵·····	(74)
田园诗抄·····	(77)
五家子村春景·····	(77)
水泉南沟村夏景·····	(78)
矜沙村秋景·····	(78)
满都呼嘎查冬景·····	(79)
祭父母·····	(81)
忆父·····	(81)
忆母·····	(81)
示儿李瑛·····	(83)
听论三赠·····	(85)
赠史学家刘文鹏·····	(85)
赠文学家周双利·····	(85)

赠经济学家张树林.....	(86)
拜辞内蒙古民族师院.....	(87)
题《苍鹰图》.....	(89)
题《蒙古出猎图》.....	(90)
呼和浩特市画院.....	(91)
青城揽胜.....	(92)
内蒙古博物馆.....	(92)
昭君墓.....	(94)
大 召.....	(95)
席力图召.....	(96)
公主府.....	(97)
将军衙署.....	(97)
抗日阵亡将士纪念碑.....	(98)
五塔寺.....	(99)
清真大寺.....	(100)
白 塔.....	(101)
大窑文化.....	(102)
蝶恋花·颂税务战线劳模并赞《小草之歌》.....	(104)
甲子年元旦晨咏.....	(105)
故乡情.....	(107)
游市区.....	(107)
浮瑛玻璃厂.....	(108)
通辽电厂雕塑.....	(108)
夜看编组车站.....	(109)
赤峰纪行.....	(110)

乌 旦	(110)
林 西	(111)
大 板	(111)
林 东	(112)
喀喇沁	(113)
宁 城	(113)
敖 汉	(114)
市 郊	(115)
访日杂咏	(116)
隅田河	(116)
滨离宫	(116)
浅 草	(117)
银 座	(117)
新 宿	(118)
六本木	(118)
迪斯尼乐园	(119)
望 山	(119)
观 海	(120)
天寿园	(120)
玉堂龙宫	(120)
西行随笔	(122)
游美岱召	(122)
望海潮·包纲颂	(123)
浪淘沙·登五当召	(125)
五当召吟	(126)

拜谒成陵·····	(127)
观三盛公水闸·····	(128)
盱和敖包·····	(130)
西部考古·····	(131)
岱海·····	(131)
园子沟·····	(131)
庙子沟·····	(132)
老虎山·····	(132)
二连城口占·····	(134)
巡察恐龙墓地·····	(135)
京剧《曹操与杨修》观后·····	(137)
北京回龙观·····	(138)
访蒙诗草·····	(139)
宝格道国宾馆·····	(139)
达尔罕市·····	(140)
飞越戈壁·····	(140)
神女织毯·····	(141)
草原人家·····	(142)
蒙古摔跤·····	(142)
满都海·····	(143)
庆开口岸·····	(144)
扬州慢·怀念乌兰夫副主席·····	(146)
除夕夜子时即兴·····	(148)
兴安吟·····	(149)
红 城·····	(149)

突 泉	(150)
大 庙	(150)
呼伦贝尔春歌	(152)
扎兰屯吊桥	(152)
牙克石途中	(153)
海拉尔晚眺	(153)
满州里国门	(154)
北疆绝句	(155)
咏秀水	(155)
书香卧牛河	(155)
海拉尔文化中心	(156)
呼盟历史文物展	(156)
鄂温克南屯	(156)
观成邦油画《重逢》	(157)
观阿荣挂摄影作品《英俊少年》	(157)
黑头山	(157)
中苏界河巡艇队	(158)
华俄后裔	(158)
为刘兴平摄北极光题句	(159)
北疆行	(160)
新疆建设兵团	(160)
果子沟	(160)
伊犁河	(161)
博尔塔拉	(161)
骊山风物	(163)