



# 火塘

著等·羣舒·德布.

民國出版社行刊

民國文叢第一輯

# 火

舒布

羣德

# 場

等著

民國出版社

# 火 場

版初月十年四十三



有所權版

社版出國民 者版出

處售經

店書大各國全

# 目 次

發光的旗	予 久
火線外	沈起予
海的彼岸	舒 羣
奔	陳 琳
海水的厭惡	布 德
火 場	黑 丁
權特哀辭予	黃 華沛
附錄的話	
陣中日記	

英譯者 ... James Pertrain  
中譯者 ... 黃華沛

## 發光的旗

子 久

破曉——那涼颯的，剛健的初秋的風，把黑黯的夜幕吹散。東方的天空映出漁肚白時，生物的感覺也向外開展了。

太陽放射出朱紅的光芒，空中流盪着和煦的氣息。

陽光在廣大的原野上馳騁，爬上高高的山脊，葱鬱的樹林，也越過都市，村舍，河沼；這光芒忽然被阻止在涼颯的，剛健的初秋的風所搖動着的矗立在半空的兩面巨幅的旗子上。

這旗子像黑暗中的光炬，有着睥睨一切的雄姿。休息在樹樑上的鷲鷺也用了雄視一世的眼光深沉地瞅着，神情是那麼地鬼祟，表示在這旗子的面前，先天的猛勇完全消失了。

這旗子閃耀在清晨的陽光裏，如同一個發光的星球，真像發光似的照澈一切，這旗

子的光像一個鐵拳，把遙遙相對的一個江南的縣城由睡夢中擊醒了；這縣城，草圍也似的躺在兩種不同的光圈裏，毫無生氣，僅挺出衰頹和慘涼身體擋住外界的活的洪流，在秋的曙光下……

在秋的曙光下，顯示旗子和縣城的距離大約在四五里左右。

陽光爬上這縣城，也爬上一等兵井上的爲守夜而疲倦了的身子。這也許就是昭示他黎明已經來了，醒醒吧，不然是永遠在黑暗中沒有翻身的日子的。但是井上僅僅打了一個呵欠，伸了一個懶腰……

井上他證實夜的恐怖是過去了，於是吸了一口清鮮的空氣，把那枝整夜未曾離過手的毛瑟交給了右面的肩膀，再伸了個懶腰，像把失去了的精神召回來似的，他想到了換班的事來。

「該換班了。怎麼道明這傢伙還沒有來，想是被姑娘迷死了吧呸！——哈哈，哈……」

井上想到了姑娘不禁發着嘹亮的笑聲，他在城垣上踱着，笑聲便像汽笛一般地向

外流散，在寧靜的曉色裏，一切都是甜蜜的。他止不住大自然的誘惑，嘆賞着「好個天氣呀！」一種愜意的想念，在從我於異域的人的腦子裏繁縝的當兒，是容易地引起他的懷鄉病的。井上也不能是例外，他「哼」了一聲，聳一下抗槍的肩膀，雖然他極力的想擺開一切心事，但是眼前偏幻出他的家的影片。

「呀，美子在爲我祈禱了；小秋子一隻小雀般挾着書包也上學去了；爸媽在爲我祝福哩，我出爲你們祝福呀！」

井上的頭怎麼也抬不起來，沉重得如同一個鐵錘，他蹀躞着，悒悒的心頭像他的腳面孔！

兩隻小鳥啁啾了一下，振振有聲的鼓翼而來，從井上的頭頂飛過，急速地，只一閃，瞥入於井上的眼簾像一根線，向遠方引出去。於是這一根向遠方引出去的線，載着井上的徧徨的視線一同往遠方飛去……

這樣地井上的粗線就遇到他所憎恨的而也是敬仰的，鄙夷的而也是駭怕的那發光的星球——那在涼颯的，剛健的初秋的風波裏翻捲着的一面巨幅的旗子。

井上悵然若失了。

「什麼！」他叫了，面部的表情也立即緊張起來。他自己不信任自己的眼睛，於是用手去揉之後，攝入他眼裏的旗子依然是剛才所見到的。他迷惘地凝視那一面獵獵飛舞的挺氣概的旗子。

他想起了道明。

「這東西，這東西，捱過了這許多時候，還不來，真個被迷死了不成，呸，死傢伙！」

井上暴怒了，踩着腳，切齒地惡罵，雖然話語裏還帶着「姑娘」，但是心不在這上面，而糾慮着旗子的事情。

生命的慾望鞭策着他，感得孤獨的恐怖，肩膀上即使有着噬人不厭的毛瑟，他總感到自己像滄海一粟那麼孤單渺小，那麼無所倚傍。於是牢牢地釘住那轟在半空的發

光的旗子，把右肩的毛瑟再拿到手裏握着。

旗子是熟識的，他職到自己脈搏的重濁的急促的震盪。

「道明這死傢伙，這……」井上哆索的口吻，和哭聲類似了。「這死傢伙，還不來……」

…

他環視四周，用着畏縮的然而是尖銳的眼光，在搜尋着什麼。

井上守待着。

太陽慢慢地昇起來，井上的身影是相當的威武的，尤其是槍的影子，象徵着勇士的光芒。不過這影子有些顫動，也許是受了那涼颯的，健的初秋的風推動所致吧！像遠遠相對的旗子的飛舞一樣。

「還不來，死傢伙，道明這馬鹿……」

井上肚子裏起伏着對道明的惡感……

脚步聲來了，但是不像往日那般勻正和弛緩，都是紛亂而匆迫。

「井上，你 舒服的站在那裏，寧城專閭翻了！」

出現在井上面前的道明，耕牛似的喘着氣，面孔通紅，汗珠大顆的往下落，這神氣，一望而知是受到了什麼重大的打擊了。於是預備着的滿腹的苛責道明的字句，竟一句也沒有傾吐，反而顯得親切似的去慰藉，去問他爲什麼這般狼狽。他想，又該是鬧「反戰」了吧！

「什麼事，道明君？」井上問着。

「唔，井上，唔……」道明喘着氣。

「到底什麼呀，道明，你怎麼啦？難道只一夜你就樂得連話也說不出了嗎？」井上調侃着。

「呸，井上，你不曉得嗎？早起我來換班走過大街的時候，哼，不得了，牆上貼滿了支那遊擊隊的宣傳單，而且都用着我國的文字哩，你想吧，這可怕不可怕？要是他們來割我們的頭，不也是很容易麼？井上君，你想唉！」

道明的聲浪，愈來愈低，他的語氣，也愈來愈慘切；井上也惘然地感到有不知所止的懼怕了，兩個人默默地握着毛瑟，呆立着動也不動，像一根樹椿。陽光下兩個身影漸漸地短了。

涼颯的颶颶的初秋的風在一切的頂端彌漫，那樣的不憚疲勞，如一個渴求光明的跋涉者。

「那末現在怎麼呢？」井上沉吟着。

「在那裏查呀，一家一家的搜查呀。」道明的語氣帶有一點自嘲，「整個城都鬧翻了，查過了許多許多家，結果什麼也沒有。你想，這類事，真是太使人恐怖了，難道支那遊擊在城內大街小巷貼了這許多傳單，竟然會不被發覺嗎？」

接着道明深深地嘆口氣：「總有一天，我們的頭也會被支那的遊擊隊在不知不覺中拿去當戰利品的。」

「唔！」井上漫應道：「道明，我恐怕沒有這樣傻吧，難道機警的支那遊擊隊在城內

貼了這許多的東西會不溜走嗎？我可不信，所以查也是白查的。道明君你看吧，結果一定  
是什麼都沒有的。」

「是呀，一定出城去了。」

「出城。」

井上忽然想起了一件嚴重的事物，足以證實出城二字無訛的，但是剛才他忘記了，  
也像忘記一大堆責罵道明的說話一般。不過這件事物却萬萬不能忘記，這非但對於自  
己有切身的關係，而且對於整個部隊的存亡有關係，然而慌張的他竟然一時間記不起  
來了。

「該死，該死！」

井上恨不能把頭蓋骨敲破，以便在腦汁裏取出那件事物的印象，他狠命的跺着脚，  
一面嚷着：「該死，該死！」

「怎麼，怎麼？」道明吃驚地，注視井上的神色，「井上君，你，你瘋了不成？」

可是井上終於想出來了，他吐了一口輕快的氣，拉着道明叫道：

「道明，你從這邊望去。」他指着那一面在風裏飛舞的大旗，「道明，這不是出城去的證據吧！也許那裏就是支那遊擊隊的根據地哩，道明！」

「唔，唔！」道明遙望那一面發光的旗子。那鮮明的圖案是相識的。一面是青的蒼空上有著白日，另一面則是再加上一片血紅的大地。道明不禁悽厲地叫了起來道：「又是你呀，呸！」

「道明，我以為還是去稟明小林隊長哩！道明，你去請小林隊長帶兩尊炮來。馬鹿蟲！他們。」

「唔……」頓了一下，道明突然地說：「好！」一溜烟就跑下了城垣。

但是井上又懊悔了。因為道明一走，他又落到了孤單的地位；一夜未曾合攏的眼睛依然像餓壞了的癩皮狗似的，向週圍探視，身子學著太陽的自轉，防候着四面突如其来襲擊。但是心裏的恐怖有增無減，兩隻茁壯的腿却載不住他的身子，於是在無法可想

之下，井上只得伏倒在地上，把毛瑟槍從女牆的洞中伸出去，就和陣地戰時伏在障礙物後面似的。

匆忙的脚步聲來了。小林隊長帶着炮手和一尊炮，連同道明也來了。井上放下了心。在緊張的空氣中，他們緊張地交換談着今天特殊的遭遇。最後井上說：

「請隊長大人快下令吧，我們有話可以等一下再講，先打死那批馬鹿們。」

「好！」小林微笑着：「炮手們預備！」

轟……轟……

炮吼着。遠遠地，黑煙像一座屏風似的豎起來了。

但是那兩面旗子仍像發光的星球似的，在秋風裏得意地飛舞飛舞，嘲笑那一般費心機的東西。

于是小林隊長也咆哮起來了：

「你們有眼睛嗎？這麼亂轟，混蛋！發了這許多炮，旗子還是在那裏，炮彈也要錢買的，

你們這班混蛋，還不腳準些。」

炮手們還沒有回答，在他們的背後却突然來了機關槍聲：噠噠噠：

「什麼？」薰叫着。

有人伏在地上了，但小林却不是自動的，而是憑空地跌下去，頭正碰在井上的近身，血和腦，紅白相映洒了滿地。

「唔，隊長！」井上慘聲地叫着。

但機關槍還在急射。

子彈劃過長空嗖嗖地。

城頭上，炮聲是啞了，但步槍的回擊却疏落地來了。這都激起更密集的機關槍的掃射，聲音像暴風打着鐵屋頂似的，懾得人的心臟也停止跳動。

道明慘叫了一聲，他的槍再也不响了。

井上感到自己的危險，打算換一個地位；他用左手執定毛瑟，用右肘支起身子，可是

剛想翻過去的當口，胸膛上突的激震一下……

「完了！」井上的絕望的號叫。

可是井上的眼前又幻出了父母在替他祝福，美子在爲他祈禱。小秋子一隻小雀似的  
的揹着書包上學去的影片。這強烈的刺激，使得井上用了全身的力氣拼命地把眼睂  
開。

在最後一刻未臨之前，井上的眼光又去釘住那發光的星球——二面臨風招展大  
旗，心中說着：「願你永遠發着光彩，把引誘我們到你的領土上來的魔鬼，也像我所遭到  
的那樣去懲罰他。我有靈，必然協同你……」他慢慢吐出最後一口氣。

這時太陽很高了，照在這裏的一角，照在那些被引上死亡之途的超脫了他們自身  
的罪惡的「皇軍。」

二面大旗依舊在涼颯的，腳健的初秋的風波裏招展飛舞，在陽光下，旗子閃耀着鮮  
明的光彩，像發光的星球。

## 火線外

沈起予

加藤善之助是城北的『百姓』（農民）現年快到花甲了，可是還算很健康。十幾年前的城北，雖已有幾許村落，但總還是很稀，村人往往是整年整月不進城去一趟，城內的人們，雖亦有翻過小山，到城北的溝地來遊逛的，但那樣式奇特的服裝，或那男女並行的風俗，還在牽引着村人的看不慣的眼睛。

可是望着望着，那溝地上便來了許多沒有瓦鱗的西式房屋，漸漸踏平了那些矮小的茅舍，佔領了那些栽種小菜的田園，更延爬到那小山頂上去。牛車輦出來的鏘鏘的鐵環聲，逐漸被汽車的喇叭聲衝散，街市電車的鐵軌，像一條毒蛇似的，吞滅了城廓邊的許多污爛房舍，漸漸把那血口向着城北的溝地舐過來。

而這城北原有的居民，亦不知從什麼時候起，便起了『東零西散』。他們的大部分都已不在田園中，一面聽着涼涼的水響，一面揉弄泥土，都到城內的工廠中去聚羣羣的。