

新凤霞回忆文丛



新凤霞著

# 艺海博览

河北人民出版社

新 凤 霞 回 忆 文 丛

新凤霞

著

艺海博览



河 北 人 民 出 版 社



《刘巧儿》剧照(1949)。



《祥林嫂》剧照(1949)。



《小女婿》中香草结婚一场。

1951年在北京演出吴祖光编剧的《牛郎织女》，饰织女。



《刘巧儿》剧照。



1957年饰演金玉奴。





《杨三姐告状》剧照。与  
赵丽蓉合作。



1958年演《盼夫荣归》。



在《花为媒》中饰张五可。



在《红楼二尤》中饰尤三姐。



《乾坤带》中的银屏公主。



50年代末  
饰演《三看御妹》  
中的刘金定  
(左),右为张秀  
云饰演的丫环。



《三看御妹》中的刘金定(1964)。



《春香传》剧照。



《会计姑娘》剧  
照(1965)。



1978年去东北朝阳为学生讲课。



1985年童芷苓来访。



身后由左至右：李万春、马泰、吴素秋、陈强、华君武（？）、许麟庐、李砚秀。



1983年在家中接待关肃霜、阳友鹤、常香玉。



1988年与诗人艾青交谈。



1982年至冰心老人家拜贺春节。



1996年在全国政协八届四次会议上与骆玉笙合影。

## 目 录

走自己的路.....	( 1 )
我的艺术道路.....	( 5 )
演戏随想.....	( 20 )
说说《刘巧儿》 .....	( 26 )
说说《花为媒》 .....	( 36 )
谈谈新旧《花为媒》 .....	( 44 )
说说《杨三姐告状》 .....	( 48 )
我演《祥林嫂》 .....	( 64 )
我演《雷雨》 .....	( 69 )
说说《春香传》 .....	( 74 )
说说《金沙江畔》 .....	( 79 )
说说《闯江湖》 .....	( 83 )
说说《母女恨》 .....	( 89 )
说说《坐楼杀惜》 .....	( 92 )
说说《凤还巢》 .....	( 97 )
说说《乾坤带》 .....	( 104 )

说说《马寡妇开店》	(113)
我演娟子	(126)
我说《潘金莲》	(129)
我演常有理	(135)
戏曲程式生活化浅谈	(139)
假戏真做	(148)
舞台人物创造二题	(156)
创造人物的第一步	(159)
创造，再创造	(162)
老实地创造人物	(164)
练出艺不压身	(166)
戏威	(169)
概念化	(177)
母老虎	(181)
演现代戏的点滴体会	(186)
动作的回忆	(190)

情感直觉.....	(194)
又进一步.....	(197)
用理智控制情感.....	(200)
要善于控制自己.....	(206)
视象.....	(209)
情绪的设计.....	(213)
从意象到形象.....	(216)
创造人物的连贯性.....	(219)
体会角色发展的全过程.....	(221)
共性人物创个性.....	(224)
练出艺术魅力.....	(227)
即兴的创造.....	(232)
内外统一.....	(234)
个人和整体排练.....	(236)
趣味高低.....	(239)
跟青年演员讲点演戏经验.....	(246)

一新、二熟、三油、四丢、五流………	(259)
多样灵活的连台本戏……………	(261)
评剧上场对子……………	(271)
谈“彩”……………	(274)
化妆的粉彩……………	(281)
长发真情出异彩……………	(284)
角色与服饰的协调……………	(288)
十大学……………	(290)
我看北京曲剧《烟壶》……………	(293)
我和京韵大鼓……………	(295)
不要忘记幕后戏……………	(298)
演配角……………	(300)
不嫉妒……………	(303)
从旧戏班谈起……………	(312)
我不是老艺人……………	(318)
跟曲艺演员同台……………	(324)

跟文明戏演员唱戏.....	(331)
让路.....	(335)
当演员也不特殊.....	(338)
气质.....	(341)
小心虚心唱戏.....	(344)
有自己的主意.....	(347)
对观众负责任.....	(348)
戏越演越好 胆子越演越小.....	(351)
“自我”又要“忘我” .....	(354)
我的唱腔创作.....	(357)
初谈唱.....	(368)
声带不应唱坏.....	(387)
创新腔不容易.....	(390)
唱出自己的风格来.....	(393)
唱时代声音.....	(402)
积累生活，创造艺术.....	(410)

玫瑰调	.....	(415)
唱段应合适	.....	(420)
《祥林嫂》	.....	(423)
《绣鞋记》	.....	(438)
《刘巧儿》	.....	(442)
《艺海深仇》	.....	(458)
《志愿军的未婚妻》	.....	(463)
《春香传》	.....	(473)
《杨乃武与小白菜》	.....	(479)
《六十年变迁》	.....	(486)
《调风月》	.....	(492)
《金沙江畔》	.....	(498)
《无双传》	.....	(511)
《凤还巢》	.....	(527)
《杨三姐告状》	.....	(542)
《乾坤带》	.....	(560)

## 目 录

《花为媒》 .....	(579)
《三看御妹》 .....	(605)
《烈火中永生》 .....	(615)
《会计姑娘》 .....	(625)
《艳阳天》 .....	(640)
《红花岭》 .....	(649)
《凤求凰》 .....	(660)
乐谱符号说明 .....	(668)
锣鼓符号说明 .....	(670)