

# 爱在光年外

坏蓝眼睛 著



北京出版社



蒋振东 主编



# 爱在 爱光年外

坏蓝眼睛 著

北京出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

爱在光年外 / 坏蓝眼睛著. —北京：北京出版社，2004  
(神幻爱情系列 / 蒋振东主编)

ISBN 7 - 200 - 05810 - 6

I. 爱... II. 坏... III. 故事—作品集—中国—当代  
IV. I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 126037 号

**爱在光年外**

AI ZAI GUANGNIAN WAI

蒋振东 主编

坏蓝眼睛 著

\*

北京出版社出版

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码：100011

北京出版社出版集团总发行

新华书店 经销

北京北苑印刷有限责任公司印刷

\*

880 × 1230 24 开本 5 印张 彩插 16 面 81 千字

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

印数 1—20 000

ISBN 7 - 200 - 05810 - 6

G · 864 定价：15.00 元

## ■ 坏蓝眼睛

出生于20世纪70年代末的女子，出版过《做好爱你的打算》、《梦里柠檬几度花》等图书。  
文章多见于全国多家报刊杂志。  
现居北京。

## ■ 蒋振东

1974年出生，河北邯郸人。  
撰稿人，摄影师，图书策划人。  
拉过广告，拍过照片，做过杂志的策划主编和中央电视台的嘉宾评委。

策划图书《我单身》、《不如一起有爱情》、《爱上龅牙妹》、《30°C咖啡 100°C爱情》等百余本。采访和拍摄过张曼玉、刘嘉玲、罗大佑、赵薇、任贤齐、姜文等200多位知名人士。有媒体称他是外地来北京的人中，采访名人最多的一个。

中央电视台、《中国青年》、《时尚》、《北京青年报》、《爱人》等近200家媒体做过专访和报道。被誉为异乡人的代言人和单身作家。其中《不如一起有爱情》为中国第一本纸电影，被媒体称为对绘本的升级和更新。

选题策划：陈 飞 徐 威  
监 制：李树青 陈 飞  
项目统筹：陈 飞  
责任编辑：周 莹  
责任印制：李文宗  
媒体推广：蒋振东  
装帧设计：帅 芸  
插 图：慕昊言  
封面绘图：Agnatus



总策划 / 主编 / 蒋振东  
13501082381

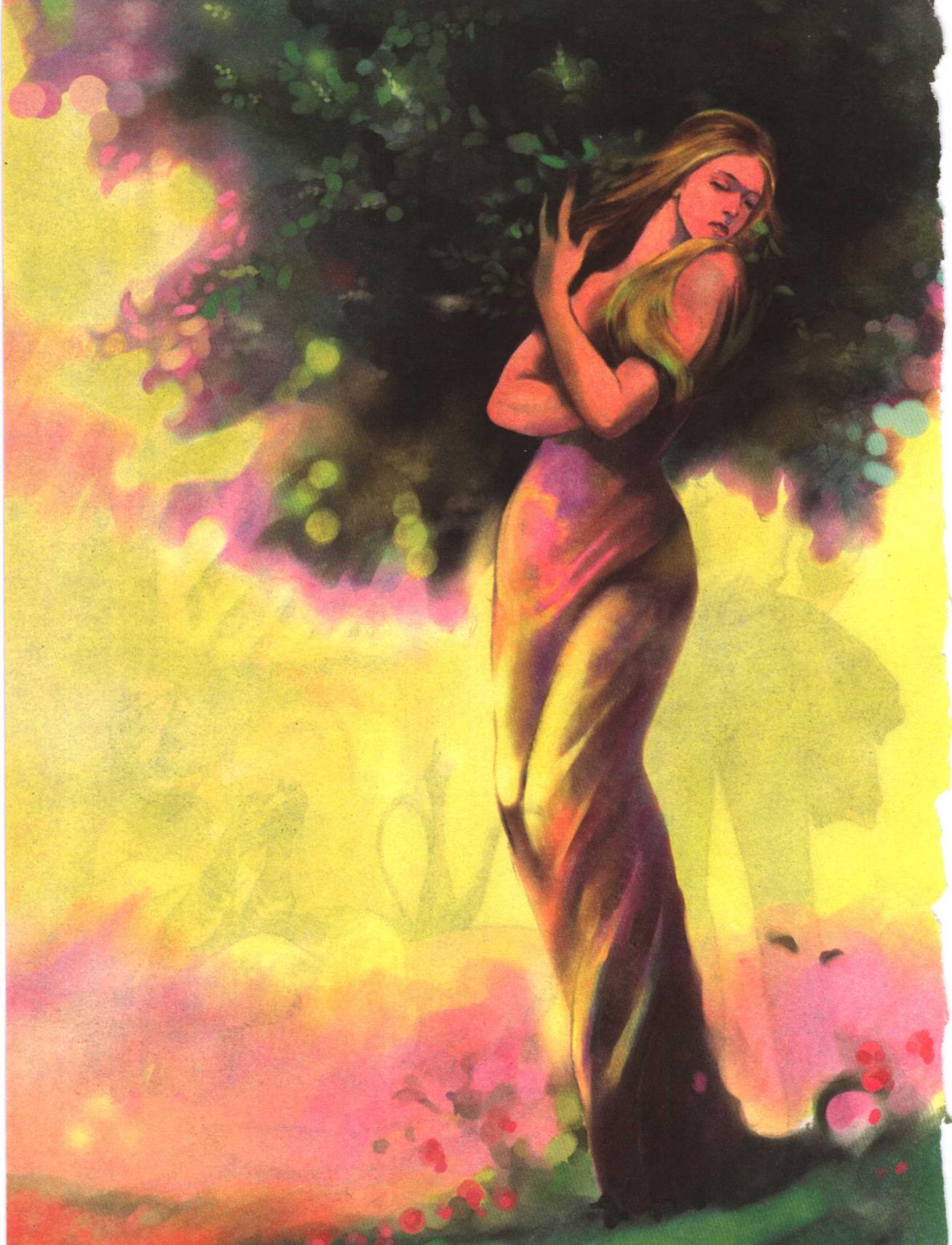
---

请将你的故事邮寄到  
北京阜成门邮局 47-038 信箱 (100037)  
E-Mail: huishengse@vip.sina.com

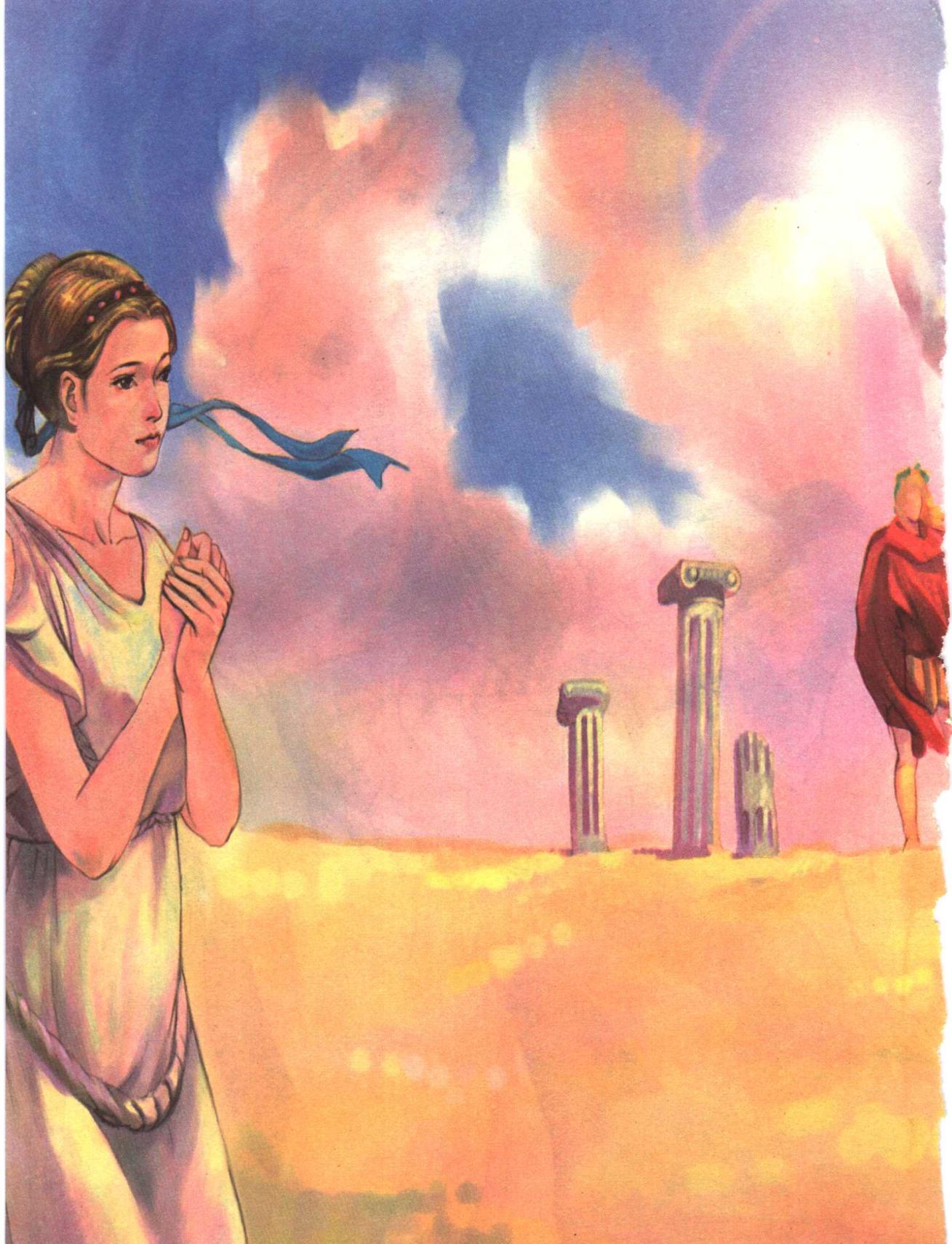
登录绘声色，下载电脑桌面  
[www.huishengse.com.cn](http://www.huishengse.com.cn)

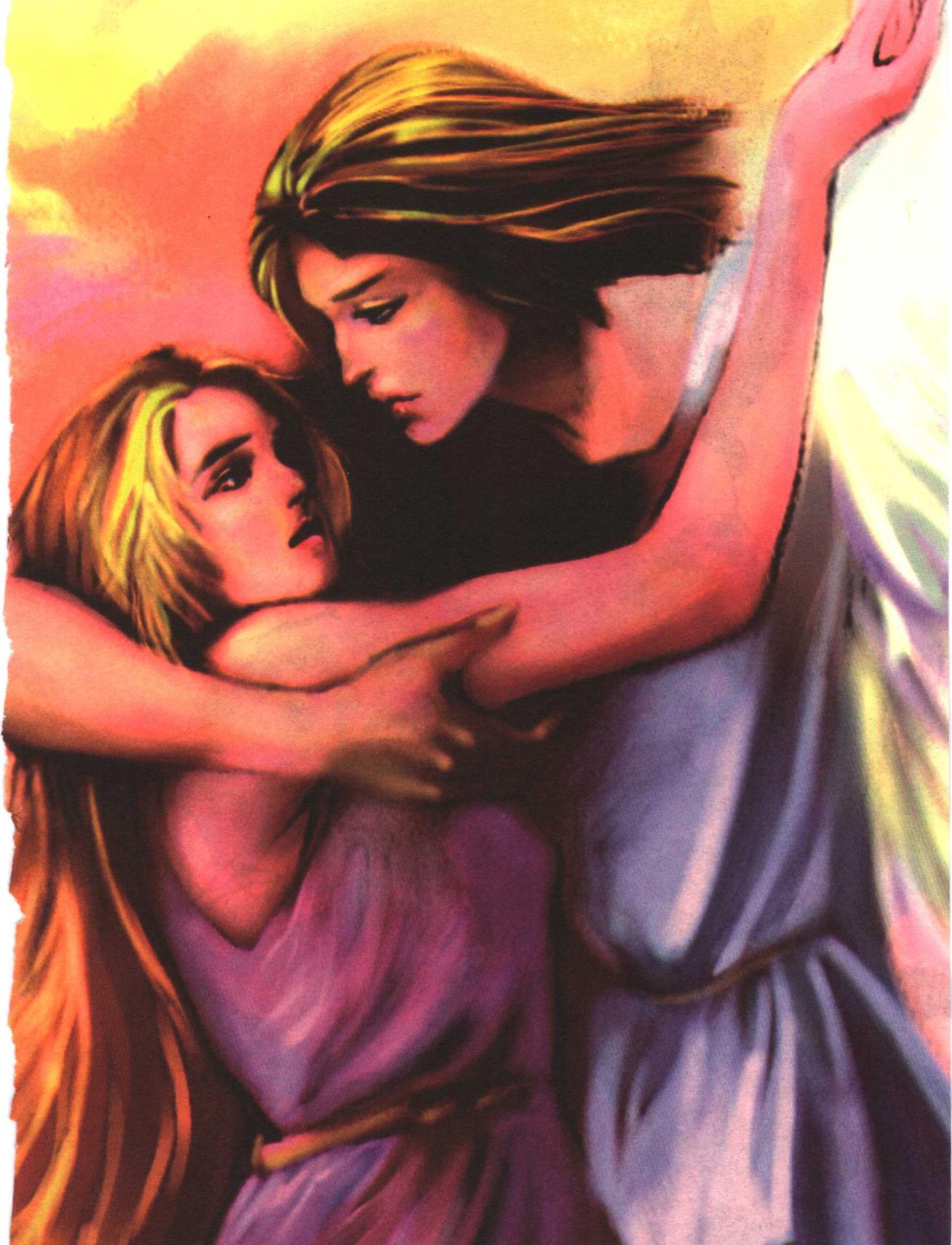
此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)







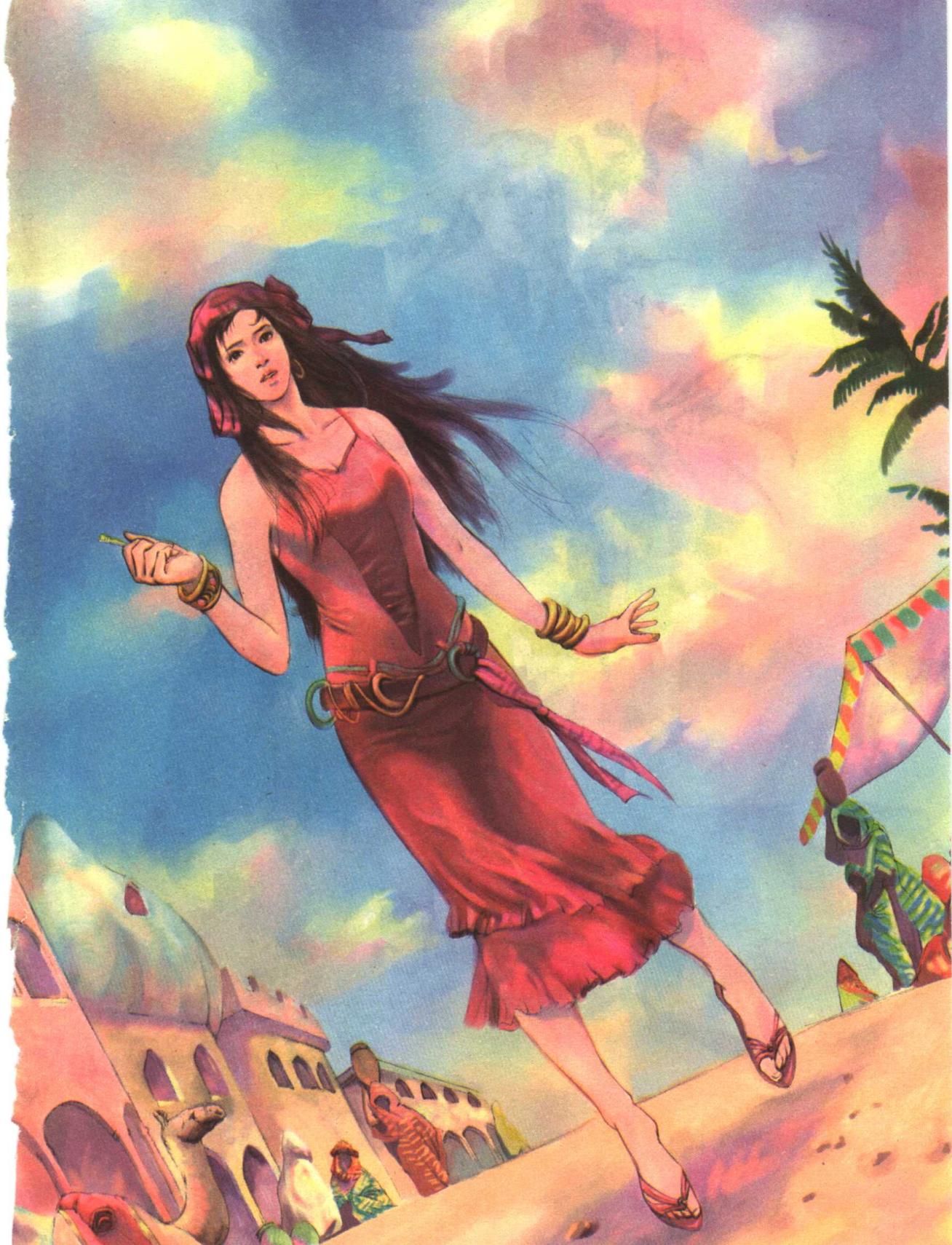














# 爱在光年外

## 自序

我对于传奇的兴趣大于任何……  
那些道听途说的也好，千古流传的也好，无一不引起我深切的关注和兴趣。  
那些散落在尘世间的，关于爱恨情仇的声音，似乎可以一直穿越时空，飘到我渴求的耳朵里，给我以最赤诚的袒露。  
总也免不了俗气，还是纠缠于男欢女爱里，不能自拔。  
用自己的笔，去演绎别人的故事。如一双可以操控的手，躲避在无限天空的某个角落，随时拨开云层，去调配一些世间恩怨。  
偶开天眼见红尘，方知身是眼中人。若为情爱若为真，古井之水也沸腾。  
或者你已经听过，或者你觉得陌生。

001

自序



# 爱在 光年外

那都是我要呈现给你们的。就通过我拙劣的笔，去描绘一些不可能的可能。不要去计较那些故事的真实性，不要去考究它们发生和发展的合理性。

混淆时空，变更容颜，抽换背景。就让我们一起任性一次，沉迷在故事里。

你不是少年，我却给予你童话；你不是爱的信徒，我却给予你爱的讯息。

文字作伴，一切都似乎拥有无限可能。

经常将自己写到精疲力竭，太过投入，容易身心俱损；经常会突然忘记了其实是在凡尘俗世中，以为魂游七彩云霄了，只是不知道你愿不愿意伴我身。

你便是透过这些文字，清楚地与我的灵魂对话。

我相信，我们都是善良的。

七夕节  
七夕节

2004年12月12日北京