

Looking Forward to Meeting You

希望今天 遇见你

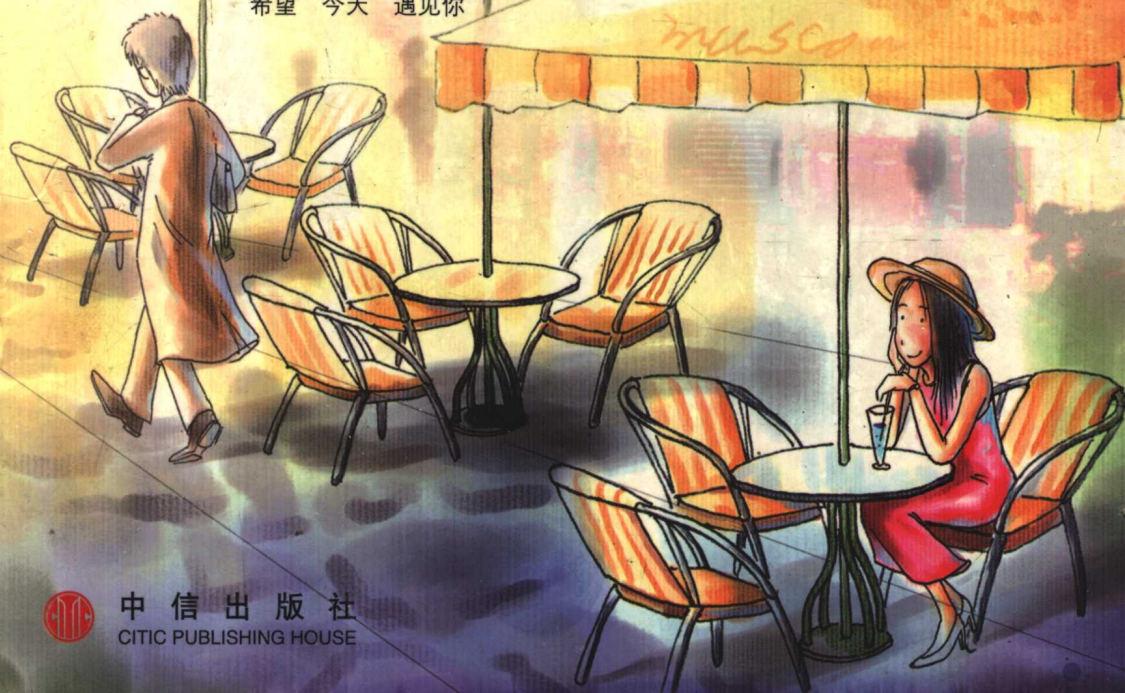
一天一天过去
当我们的爱恋逐渐遥远而模糊

我也准备开始相信
这辈子我们将不再交集

但是啊
还是常常会听见心底那个小小的声音
希望 今天 遇见你

何厚华/文

刘怡德/图



中信出版社
CITIC PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

希望今天遇见你 / 何厚华著. -北京: 中信出版社, 2002.10

ISBN 7-80073-577-X

I.希... II.何... III.散文-作品集-中国-当代 IV.I276

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第070674号



本书简体中文版由高宝国际集团/高宝国际有限公司授权, 中信出版社
独家出版发行。

仅限于中国大陆地区销售。

希望今天遇见你

XIWANG JINTIAN YUJIAN NI

著 者: 何厚华 刘怡德

出版发行: 中信出版社

责任编辑: 方 希 责任监制: 姜莉颖

经 销 者: 中信联合发行有限公司

承 印 者: 北京国彩印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/24 印 张: 5 字 数: 40 千字

版 次: 2002年10月第1版 印 次: 2002年10月第1次印刷

京权图字: 01-2002-2041

书 号: ISBN 7-80073-577-X/B·12

定 价: 22.00 元

版权所有·侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。服务热线: 010-64648783

希望今天遇见你

何厚华◎文 ◆ 刘怡德◎图

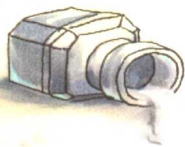


中 信 出 版 社

CITIC PUBLISHING HOUSE



献给 青春与爱恋



用心，就一定会幸福

一直觉得，自己不是一个幸福的人。

面对太美好的事物，反而容易担心：这是做梦吧！怎么可能有这样的幸运降临在自己身上？要不然便是开始害怕，不知道哪一天就要不知不觉地失去……

然而，处女座要命的完美主义又让我无法轻易地得过且过；生命于是变成一场诡计，它安排着我去追逐一个可能一辈子也无法实现的梦，在过程中我还不断地检视自己、推翻自己，然后再重新找到自己，如此循环，甚至重蹈覆辙，乐此不疲。

这些年来，我脑海中常常同时存在着两个问题：我真正要的是什么？而我执着的又是什么？然后我才慢慢发现这两者之间，其实有着很大的差异。

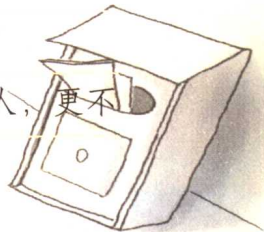
原来，人都是这般无奈的，往往过着的不是自己最想要的生活，伴着的也不一定是自己最心爱的人；曾经我会很严肃地去看待这件事，总觉得人生应该尽其在我，许多选择的路口，如果当初在右转的地方左转，现在眼前必然不是这样一个风景。

但是，时间无法重来，记忆不能重叠，我们又何从去比较哪一个决定才能让我们更好，或是更坏。一切，只有走下去才算数。这让我稍稍松了一口气，原来一心一意在等待未来结果的心态，学会懂得去享受过程与把握现在。

我绝对是个理性的人，我大学念的是数学，有着绝佳的分析与逻辑能力；但是认识我的人，也绝对赞成我是那种浪漫得不得了的人。

谁说人只能有一种特质，许多矛盾的特性也可以在同一个灵魂里存在着。

我开始不喜欢用形容词不达意地去描述一个人，更不





愿意把人归类，很多的感受，就是凭感觉。

从小当惯了模范生，现在讨厌别人来觉得我应该怎么做，这样很抗拒，也就不像平日外表给人的印象。于是在沉稳的形象与包装之下，我的内心有着牡羊的热情与冲动，甚至是小孩般的任性。

好像有点假，却假得很真。真真假假，都是自己。

真正谈起恋爱来，就会变得很低能。

当然，也懂得许多爱情里的手段与心机，但如果还要得出来，那就表示我并不爱这个人。

所以和一般的悲剧相同，常常爱上的不是爱我的人，辜负的正是对我百般体贴的那颗心。

爱得很苦，摔得很痛，也总是被爱得很心虚。

写过很多很惨的歌词，大家都相信一定是我的亲身经历，如此动人心弦；说真的，有时候也搞不清楚为什么会写出这样的东西，甚至有些伤在事后舔舐时才被自己印证。

仿佛是种报应。

年轻的时候，狠狠地骗了自己，以为把所有的时间与精华都交给了工作，强迫着当一个不需要感情的人，就可以用工作的成就感，来填补空虚的心。

在可以犯错的时候不犯错，应该挥霍的青春不挥霍，老了才在爱里跌跌撞撞，现在想起来，难免会觉得可耻。

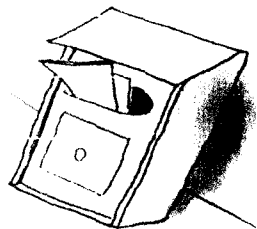
但是，爱过一旦上瘾，就不会轻易戒除，更常常会有越挫越勇的傻劲，认真说来，我比较喜欢这样的自己。

所以尽管知道：每一次跌倒都会痛，想流泪的程度不会慢慢减轻；这样也好，至少证明自己还是活着的，只是疗伤的期限将会越来越短，恢复的速度将会越来越快，因为实在没有太多的青春可以挥霍与等待的了。

喜欢说话，所以去做广播。因为话说得太多，平常便多半沉默。很怕寂寞，但一个人的时间最多。

人多的时候，可笑的孤独感便浮上心头。很想有个家，只要有人在旁边，尽管只是说话。

也很想找个人来管一管，但是害怕束缚，而且





更爱自由。最重要的是：还在学习如何和另一个人，平淡且真实地生活。

记忆很好，但也挺健忘的。

最近刚搬家，丢掉许多跟着我多年而且已没有感情的东西。我想有些东西在当初咬个牙就把它丢了，现在也不需要花这么多时间整理，甚至勾起许多不需要的回忆。

割舍很难，值得骄傲的是，感觉到自己正一点一点的进步，而原以为放手后会有的纠结与锥心，反而可以转换成一片海阔与天空。

而且啊！把已经不该要的东西给别人，有时竟也是一种分享！

我的塔罗牌告诉我，我这一生的主要功课，就是学习如何爱人。

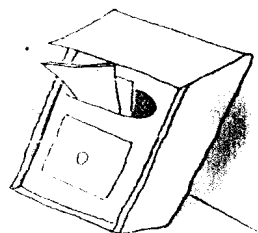
写这本书，是想陪陪某些人，走过生命中最孤单无助的一段路，并且是微笑着心存希望地走过。

当然，更要感谢某些人，在我生命不堪的时候，仍愿意在身边陪着我。

经过了许多不论是命定还是执意去追求的人、事、物，在其中尝到不同的酸甜苦辣，经历了不管嗅觉、听觉或是触觉的感觉丰收，或许我会愿意去相信：

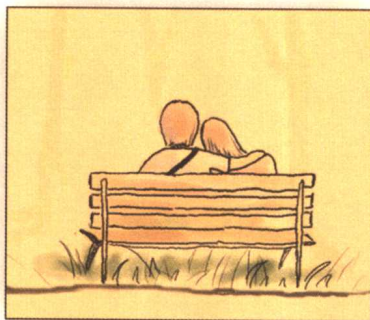
“只要用心活着，自己就是一个幸福的人。”

· 何厚华 凌晨 微光中 ·



| 失去的当做礼物 |

| 眼前的叫做幸福 |





谢谢你曾经美丽地出现 | 丰富我年少单纯的生命

二〇〇一年十月
这是我回到台北的第一个秋天
很奇怪的
这个季节让我很容易就想起你

我们一起走过的地方
多半早已变了样
但是啊 常常一个人走着走着
不自觉就哼起我们当年最爱的歌
这些年来很少会有同样的感动了

13

我想 你一定跟我同在一个城市之中
呼吸相同的空气 淋相同的雨
或许曾经很近地擦身而过
也可能在同一个时间互相想念
只是我们不曾相遇

许多的遗憾经过岁月慢慢地冲淡
反而变成一种感谢
当时来不及告诉你的
不知道还有没有机会让你知道

很平常的一个午后
我开着车漫无目的地行走
红灯亮了
停在当初与你分手的街头

像电影情节一般
收音机里突然传来熟悉的歌声
那属于我们爱的主题曲
跟随着尘封的记忆
许久不曾想起了……

多年以后 遥远的你
如果现在还有一点冲动与感动
那就是很想知道：
你过得好不好？
是否找到你一直想要的幸福

许多的遗憾经过岁月慢慢地冲淡
反而变成一种感谢
当时来不及告诉你的
不知道还有没有机会让你知道



谢谢你曾经美丽地出现 | 丰富我年少单纯的生命