

Zhong Guo Dang Dai ShiRen

ZuoYou MingHui Shang

钟法 编著

中国当代诗人 座右铭汇赏



内 容 提 要

本书以《人生上路》为开篇，以《火葬场沉思》为压卷，即从人生起始直至辞世，中间是大量的关于生活工作、学习、爱情、友谊、做人处世、勤奋成才……各方面的座右铭，是思想性与艺术性相结合、全方位多角度的“人生启示录”性质的诗集。在编撰之初，即受到国内外众多诗人的支持和称道，被誉为“可扬正诗风”“有益于当代及后世子孙”的“功德无量”的作品。



编著者简介

钟 法，又名钟璧谦，湖北南漳人，长期从事教育工作。已发表文艺评论、学术论文 290 余篇，内容涉及美学、写作学、创造学、比较文学、古典文学、现当代文学等诸方面。已出版的著作有：《妙趣横生话写作》《古诗奇葩》《新思维的艺术》以及《袁枚续诗品译释》《四季古诗今译》《文学知识百题》《中外名人的青少年时代》《中国古代从政精华》（与人合作）等多部。

序

金 哲

当我收读钟法同志关于要编著这本诗集的来信时，蓦地感到有一股令我心颤的冲击波在一闪而过——太妙了！他的这个选题本身就是一首诗！事实上，钟法同志在编著此书之前，就已经发现了一首充满思辨和哲理意味的诗。作为座右铭诗的编著者，他已先于理性的感召，自觉地置身于思索人生的漩涡之中了。

诗言志，诗是人生最真实的告白。推开人世间的真情，以其无瑕的告白，令千千万万的人，几千年来或为之哭泣，或为之欢呼，这就是诗。那是灵魂在感情的颤栗中吐出的一颗颗灿烂夺目的珍珠。把这些散落在人世间的珍珠，用一根神奇的彩线串起来，而展现在人们面前的，就是一本本读起来脍炙人口的诗集。钟法同志作为一个引线串珠的人，把一串串璀璨的珍珠奉献出来，供众多的人们去玩味、欣赏，使之在艺术的美感中升华人生，塑造纯洁的灵魂，这不能不说是一件极其高尚而有意义的事情。为此，我为钟法同志的这一举动，表示由衷的赞叹。

这不是一本普通的诗集。多角度的视野，不同的生活体验，不尽相同的哲思和艺术表现手段，使得这本诗集成为全方位的探求人生的艺术佳作。完全可以说，这本诗集是洞开

人生之内心世界的窗口。我们通过这个窗口，可以窥探到些许人生的奥秘；从不同的侧面，认识每一位诗人与众不同的独特的人生体验，从而对人生的理解和思辨深入一步。在审美的具体过程中，读者与诗人的思想感情相互交融、浑然一体，以致发生深层次的共鸣，终能使人性得以复归和完善。这既是诗人精神世界中一方万木葱茏的新大陆，又是众多读者梦寐以求的金色彼岸。

我为这本诗集的出版，表示高兴和祝贺，并对为出版这本诗集付出了辛勤劳动的编著者和出版人员以及诗坛上的诸友，表示由衷的谢意！

1992年1月于北京

目 录

金 哲 序

刘不朽(一首)

人生上路 (1)

王绥青(二首)

天下为公 (3)

金不换 (4)

黎焕颐(四首)

生与死的分野 (7)

在大街上 (9)

给她 (11)

给妻 (13)

臧克家(二首)

有的人 (16)

星点 (18)

金 哲(四首)

自画像 (20)

我问 (21)

弯弯的脊背 (22)

风筝 (23)

张万舒(三首)

我以…… (26)

难 (27)

友谊 (27)

张学梦(四首)

不等于 (29)

幽默 (30)

寄托 (31)

三原色 (32)

青 勃(四首)

回心石 (34)

布谷 (35)

错误 (35)

凤凰松 (36)

钱 璞(一首)
我自慰,我有
真正的朋友(38)

刘 章(四首)
花自飘零水自
流 (40)
演员 (41)
致改革者 (42)
人生 (43)

刘肇霖(三首)
寻找 (44)
雨珠 (44)
谎言 (45)

杨小健(一首)
变质脑 (46)

弘 征(四首)
时钟 (47)
价值 (47)
航标灯 (48)
信念 (48)

周培礼(二首)

组装 (50)
网呵,网 (51)

韩忆萍(四首)
工作篇 (53)
交友篇 (53)
人生篇 (55)
应酬篇 (56)

丁 芒(三首)
尺子 (58)
偶成 (59)
假如别人误解
了你 (60)

王 野(四首)
诗 (62)
希望 (62)
树之歌 (63)
读史 (64)

李思法(三首)
人生·戏 (66)
向往 (67)
紧缚时间之绳 (68)

李松涛(三首)

我的目光	(70)	火焰	(87)
价值	(71)	黄锦萍(一首)	
自警	(72)	母亲	(88)
阿 红(二首)		张常信(二首)	
天鹅飞向坠落	(74)	心	(90)
良心	(75)	影子	(91)
肖 川(三首)		朱谷忠(一首)	
不说也明白	(77)	仲夏夜静思	(93)
同学同学亲密 的伙伴	(78)	王 烽(一首)	
活个顶天立地	(79)	人生自白	(94)
阎 纲(一首)		王景斌(一首)	
我还活着	(82)	眠之初	(96)
胡 昭(一首)		马茂洋(一首)	
蜡烛	(84)	不要	(98)
曾 尧(一首)		于宗信(一首)	
根	(85)	无题	(100)
杨光治(四首)		洪三泰(二首)	
影子	(86)	匆匆走过	(102)
别以为	(86)	你就是你	(103)
花	(87)		

莫少云（组诗一首）

南疆草 （105）

陈文和（一首）

竞走 （107）

刘德亮（组诗一首）

人生写意 （109）

李武兵（三首）

白鸽子·红玫瑰
（110）

莫愁女 （111）

年轻的心 （112）

梦 桥（二首）

杂技 （113）

道路 （115）

麦 芒（一首）

雾 （116）

李圣强（二首）

高傲 （117）

雪原 （118）

陈有才（一首）

金色的小鹿 （120）

王耀东（一首）

我不是燕子 （122）

野 曼（二首）

显赫的浪涛 （124）

石林怀旧 （125）

戚积广（二首）

向往 （127）

追求 （129）

宋 鑫（二首）

老马 （131）

太阳和贝壳 （132）

白 薇（二首）

瀑布 （134）

树 （135）

丁 平（二首）

根 （137）

端午节 （138）

莫 渝 (二首)
土地的恋歌 (140)
苦竹 (141)

黄恒秋 (一首)
地理教室 (143)

简政珍 (一首)
开学日 (145)

高 云 (三首)
种子之歌 (147)
庐山瀑布 (148)
你要小心 (149)

王亚东 (一首)
我说 (151)

谢克强 (二首)
自画像 (154)
手掌 (155)

胡世宗 (二首)
落叶篇 (157)
寒号鸟之歌 (158)

郭 廓 (一首)
愿望 (160)

聪 聪 (一首)
只要……若把…… (162)

孙日成 (二首)
自画像 (163)
思絮 (163)

张维芳 (二首)
劝 (166)
爱的记忆 (167)

梁 南 (二首)
不要向艰难屈膝 (168)
墓地 (169)

潘俊龄 (三首)
渴望 (171)
远行 (172)
见山 (173)

杨晓杰 (组诗一首)
无论 (179)

李春林 (一首)
理解 (178)

田原 (一首)
墙 (180)

雷雯 (三首)
紫藤 (182)
陋巷井 (183)
君山 (184)

闵人 (三首)
老年人 (186)
诗心 (187)
露白枫丹 (189)

柴德森 (一首)
黑发 (191)

顾工 (一首)
呵, 命运 (193)

林染 (一首)
风中之鸟羽毛零乱
(195)

董耀章 (一首)
春草 (197)

任宝常 (二首)
谁都没得罪 (199)
品字歌 (200)

孙友田 (二首)
我们走向海滨 (201)
雨花台 (202)

乔延凤 (一首)
诺言 (204)

中流 (一首)
轮声回旋 (206)

米思及 (一首)
在爱情的天空里
(208)

刘文玉 (二首)
珍珠颂 (209)
精神富有万代不衰
(210)

石太瑞(一首)

那一扇门 (212)

白 渔(一首)

谁都可走进我的心房
(214)

方航仙(三首)

影子的启示 (216)

我是谁 (217)

无题 (218)

田 奇(二首)

阴阳误会 (220)

绝尘坚壁 (220)

韩 笑(一首)

离休之歌 (222)

魏志远(一首)

感谢命运 (224)

王洪涛(二首)

树的自白 (226)

蒲公英 (226)

巴·布林贝赫(一首)

真理 (228)

张 克(一首)

薄刀岭 (229)

朱吉成(三首)

权力 (231)

人生 (232)

金钱 (233)

牛广进(一首)

沉默 (234)

杜 谷(一首)

海角抒怀 (236)

韦其麟(一首)

泉的答问 (238)

龙彼德(三首)

昙花 (239)

海底森林 (240)

破冰船 (241)

陈良运(一首)

- 写在台历上的诗
(243)
- 杨小梅** (一首)
真想 (246)
- 刘益善** (三首)
虎帘 (247)
挥手之间 (248)
我希望被人忘记
(249)
- 查 干** (一首)
春天的树 (250)
- 梁谢成** (三首)
我愿 (252)
总觉得 (253)
我与世界 (254)
- 李 耕** (一首)
赌徒 (257)
- 蔡宗周** (一首)
生活 (259)

- 中 申** (二首)
海 (261)
雪 (262)
- 郭光豹** (一首)
书 (264)
- 孙旭辉** (一首) (266)
首先写给自己
- 徐 放** (一首)
他乡——家乡 (268)
- 李洪程** (二首)
黄土铭 (270)
君子之交 (271)
- 向 明** (三首)
小夜曲 (273)
以身饲虎戒 (274)
干枝梅 (275)
- 宁 宇** (一首)
口碑 (277)
- 刘向东** (一首)
好好活着 (278)

苗雨时 (一首)
苦果 (280)

张宝申 (一首)
田中草 (281)

叶晓山 (一首)
题鲁迅公园 (284)

苗得雨 (一首)
人生 (286)

蔡其矫 (一首)
祈求 (287)

苗欣 (一首)
胸怀 (289)

韩青 (一首)
观秦兵马俑 (290)

峭岩 (一首)
翔 (292)

叶延滨 (二首)
木化石 (294)

这是一个正直
的世界 (295)

焦闻频 (一首)
题戈壁啤酒花 (297)

李钩 (一首)
春雨·祖国和我 (299)

冯永杰 (二首)
自勉 (301)
我的路 (302)

李士非 (二首)
终点 (304)
交流 (305)

段和平 (一首)
车站 (308)

苏金伞 (一首)
竹篱 (310)

莫文征 (一首)
船的哲学 (312)

西彤 (三首)

珍惜 (315)

爱的回答 (316)

我乐意是一棵

牧草 (317)

季振邦 (二首)

致两个星座 (319)

流逝 (320)

李发模 (一首)

人生 (322)

毛翰 (二首)

梅 (324)

海棠 (325)

高伐林 (组诗一首)

题几对朋友的

新婚影集 (327)

赵跟喜 (二首)

十字路口 (329)

钓者 (330)

郑南 (一首)

我想告诉你 (332)

戴砚田 (二首)

失败者 (334)

摔倒 (335)

吴淮生 (二首)

海拔三千公尺

的遐想 (334)

我的四季歌 (335)

蒋夷牧 (三首)

并非 (340)

我骄傲, 当太阳

升起的时候 (341)

圆 (342)

陈咏华 (一首)

一个动人的故

事反复说 (345)

帅珠扬 (一首)

书是一条河 (348)

丛小桦 (一首)

战胜自己 (350)

■ 琮（四首）

- 活着 就是为
了……（351）
凋谢的鲜花（352）
开拓者（352）
命运的咽喉（353）

刘登翰（一首）

- 祖国之恋（355）

伊克昭（四首）

- 没有消情灵（358）
遗憾（359）
颠倒（360）
青橄榄（360）

陆伟然（二首）

- 红梅（362）
不，我没有失
落信念（362）

屈文焜（三首）

- 我在故土里歌唱
（365）
母亲，收割……（367）
一个光明者和
一个失明者（369）

满 锐（二首）

- 向爱神致敬（372）
火葬场沉思（373）

后记（376）

刘不朽（一首）

人生上路

人生上路几多山
做人更比做诗难
做诗只忌随人后
做人最怕上人前
十年面壁谁知苦
一朝成名众眼馋
但求人品如诗品
不畏人言敢立言

〔品赏〕 诗人吃了苦辣酸甜的人生多味果，故其诗虽短却亦多味。起首二句，总括人生旅途多艰。接下四句进一步展开抒写，首先对比做诗与做人的差异：“做诗只忌随人后，做人最怕上人前。”接着含泪微笑式地说：“十年面壁谁知苦，一朝成名众眼馋。”真是“成功之日，谤即随之”！虽然世途艰难，但诗人深知：必须经此，才能成就事业。所以对于自己钟情的诗艺，则义无反顾，知难而进——“但求人品如诗品，不畏人言敢立言。”这两句斩钉截铁，气宇轩昂，锵锵有金石之声，铮铮有铁骨之概！

〔诗人简介〕 刘不朽，1933年3月5日生于湖北广济县花桥镇的小村里。