

浙江摄影出版社

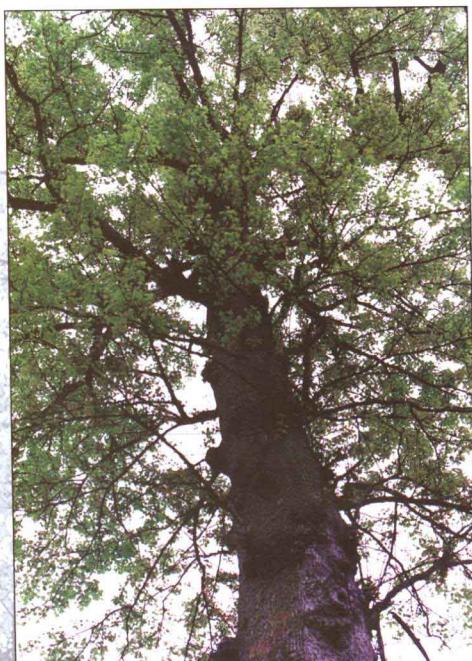
# 东阳古树名木

东阳文史资料选辑第十九辑

# 东阳古树名木

东阳文史资料选辑第十九辑

东阳市政协文史资料委员会 编著  
东 阳 市 林 业 局



浙江摄影出版社

古木人名  
金底瑰魂  
金底瑰魂  
樹名古木  
美古

湯勇生

传递千古之印  
造福子孙后代

陈·丰伟

二〇〇三·九·

# 序

有位名人曾说过，没有绿化就没有文化，没有古树就没有历史。

在东阳市政协十届四次大会上，有委员针对损害古树名木现象提出提案。对此，我们予以高度重视。主席会议决定将这一提案列为重点提案，进行重点督办，并带领有关部门负责人和新闻单位同志进行实地视察。在广泛调研的基础上，我们向东阳市政府提出了《关于加强古树名木保护工作的建议案》。

一石激起千层浪。重视古树名木保护工作的建议得到了社会各界的广泛响应，并成了大家的共同认识和自觉行动，提案所涉问题得以圆满解决。同时，在快速推进的城市化过程中，各界人士更加重视对古树名木的管理和保护工作；企业家们踊跃捐献钱款，积极参与认养大树苗木活动；市民们则纷纷来信来电，提供古树名木线索，要求挂牌保护。《东阳古树名木》的编辑出版，正是这种社会行动的结晶。

树在人先，人走树留。从这层意义上说，我们逝去的、活着的、未来的每一个人都是匆匆过客。树木赋予了人类很多，给人类带来福荫，给人类以众多启示。我们当心存感激。

古树名木是绿色文物，是悠久历史与文化的象征，其价值是难以用数字计算的。它经受了千百年的风风雨雨，历经了无数次天灾人祸，虽满目疮痍，但仍巍然屹立，确属不易。我们自当倍加爱护。

是为序。

康益民

2002年9月

# 概述

东阳市地处浙江腹地，东界新昌县，西邻义乌市，南与磐安县、永康市毗邻，北与诸暨市、嵊州市接壤。市境略呈长方形，东北至西南直线距离57千米，东至西最宽处39.5千米，土地总面积1754平方千米。

东阳市全境以丘陵低山为主，占总面积的70.2%。河谷盆地占总面积的29.8%。地势东北高西南低，中部山峦自东向西将境域分为南、北两乡。全市海拔最高处1194.6米(东白山太白峰)，最低点67米(白云街道吴山村)。

东阳市属中亚热带季风气候，兼有盆地气候特征。季风交替显著，四季分明，光照较多，热量较优，雨量充沛，空气湿润。水系属于钱塘江流域，溪涧纵横，水源丰富。境内建有横锦水库和南江水库两座大型水库。

东阳市植被属中亚热带常绿阔叶林区，北部亚热带中的浙闽山区甜槠、木荷林区，植被类型丰富，全市主要树种有60个科160多个种。

改革开放以来，在市委、市政府的正确领导和全市78万人民的共同努力下，东阳经济发展蒸蒸日上，城市面貌日新月异，1995年跨入浙江省首批小康县市行列，2002年又被省委、省政府确定为浙江省17个经济强县(市)之一。

东阳建县已有1800余年，源远流长的历史文化和优越的自然环境使东阳人民拥有众多的古树名木。生机盎然的林木资源遍布城乡各地，给人们提供了居住游憩的最佳生活环境。在虎鹿镇尚周殿下山，保存着比较完整的中亚热带常绿阔叶植被群体，植物种类达上百种。虎鹿镇西垣村、东溪村，八达乡学陶村，三单乡前田村、蟠溪村等地，有香榧古树群分布，现通过科学的管理，它成为当地农民的“摇钱树”。其中，最大的香榧树胸围502厘米，树高15米，年产榧蒲600千克。南市街道石盘村的“太公枣”，繁殖了成千上万的优质青枣苗，其“子孙”遍布四邻八村。该“太公枣”虽然经过200余年的风风雨雨，仍然枝繁叶茂，硕果累累。巍山镇古渊头村、横店街道樟庄村、北江镇象溪滩村等地还保留着千年以上的樟树。北江镇下蒋村、李宅镇岙里坑村的圆柏苍老古朴。在怀鲁镇炼仙坞、八达乡周家庄等地，还有着珍贵稀有的国家一级保护树种南方红豆杉等名贵树种，真所谓集珍、奇、异、美之大全。身临其境，令人目不暇接，叹为观止。

古树名木还蕴含着丰富的历史文化内涵，是探索自然奥秘和了解历史进程的钥匙，历代文人墨客多挥毫泼墨讴歌。如明景泰三年(1452)诗人王冕路过宅口桑梓岭头，即兴题咏高大参天的大枫树：“半山云树护天梯，峭石峥嵘碍马蹄。正是欲行行不得，隔林犹听鹧鸪啼。”明代兵部尚书许

弘纲府第前的“一槐一樟”为历史文化名村黄田畈镇紫薇山增光添彩。王村光村是世界报业巨子王惕吾先生的诞生地，有人题祠前古柏曰：“祠前古柏郁葱葱，翘首枝高矗半空。数等三槐公手泽，房分五桂窦家风。乘时茂财周人栗，耐冷性坚夏后松。总是祖宗培植厚，子孙荫庇到今隆。”洗马塘樟树，相传系宋景定元年（1260）蒋沫创办横城义塾时所植，当时该地“巨沼当于前，群山环列，因以为圃，广植花木……”横城义塾先后培养出685个文人学士，宋濂、刘基、胡宗熹、方孝孺等名臣大儒游学其间，著文论诗。江北开发区的古樟树，历经沧桑变化，而今又“目睹”了东阳改革开放后旧貌换新颜、新区建设欣欣向荣的宏伟景观。这些古树名木已成为东阳历史文化和环境建设的重要组成部分，是悠久历史的有力见证，享有“绿色活化石”、“绿色活文物”之美誉。

东阳古树名木众多，是由于历代来城乡居民都有在村口、路旁、庙宇、祠堂等地栽植常绿树种的良好风俗。古树名木是历史沧桑的见证，现有的古树名木，是自然界和前人留给我们的宝贵财富和文化遗产，后人们应备加珍惜和保护。然而，古树名木的保护也有不尽如人意的地方。有的为谋取经济利益在古树旁搭建商业用房，有的建房批基紧靠古树，没有留足树木生长空间，甚或截枝斩根人为损毁，还有的由于缺乏专人管理而遭病虫为害，造成枯枝枯株，以及遭遇雷击风摧之灾未能及时救护等。

近年来，我市十分重视对古树名木这一自然、文化遗产的保护。东阳市绿委办、林业局从1996年开始，先后经过多次上规模的踏勘调查，基本查清了境内古树名木的数量及分布情况，计有8140株，涉及33个科、51个属、62个种。并逐步建立档案，东阳市人民政府分批予以公布确认，挂牌立碑，落实保护措施。2001年5月，东阳市政协组织绿委办、林业局、建设局等多家单位开展了“东阳市古树名木保护”专题调研工作。为了展示东阳市古树名木的风采，进一步增强全民保护意识，加大宣传力度，东阳市政协和林业局组织了《东阳古树名木》编写组，跋山涉水，深入调查其生长年代、形态特征，收集名人轶事和民间故事，撰文摄影，编就《东阳古树名木》图文集。

该书图文并茂，将自然景观和人文景观有机地融为一体，引人入胜。愿藉此增长广大人民的科学知识，以进一步了解东阳，热爱东阳，提高人们的绿化美化环境意识，保护好失而不可复得的古树名木资源，真正促进东阳两个文明建设。

# 浙江省东阳市森林资源分布图

总面积：2628171 亩  
比例尺：1:350000



图例

名 称	符 号
县 界	———
乡 界	=====
河 流	———
松	灌木林
杉	无林地
阔	未成造
经济林	疏林地
竹 林	
河流水库	

# 目录

<b>序</b>	
<b>概述</b>	
<b>浙江省东阳市森林资源分布图</b>	
<b>名村古树</b>	
古渊头樟树	1
雅溪绕村 樟树飘香	2
一槐一樟 文武之道	3
蔡宅街头“迎客樟”	4
紫溪村口两樟树	5
李宅枫树	6
王坎头刘店古樟	7
白坦黄连木	8
<b>名人古木</b>	
东阳香榧	9
古寺苦丁茶	10
祇林寺“龙枫”	11
白云书院罗汉松	12
雅坑桂花树	13
花木葳蕤花园里	14
蔡汝霖故居花木	15
东湖罗汉松	16
泗庭芳金桂流芳	17

## 珍稀树木

大塘光桦木	18
同根蘖生两银杏	19
炼仙坞红豆杉	20
“三奇”之榔榆	21
殿下山玉兰	22
惊蛰“京花”开	23
紫薇花开花墩塘	24
柏塔水口树	25
古藤绕岩在三都	26
林村龟甲竹	27
西营金钱松	28
黄檀兆气候	29
凤山臭椿	30
瓦窑垄桂花	31
螺峰公园有朴树	32
尚周有嘉木	33
北美红松 日本樱花落户艺海园	34
<b>古道“驿站”</b>	
桑梓岭齐天大枫	35
潘坞樟树	36
下里坑岩松	37
樟庄古樟	38
茅蓬古道上的樟树	39
方店古樟发新枝	40
歌山松树	41
古渡口边留古樟	42
高升大枫树	43
古樟与钟	44
大园樟树 大肚能容	45
葛府 独木成林	46
<b>古树群落</b>	
亚热带原始丛林	47
西垣松林	48
西坞村口树成林	49
新陈丛林满垅春	50
蒋村桥水口丛林	51
蔡宅长堤丛林	52

深山古树周家庄	53
柽溪江畔古树群	54
石鼓塘塍古木群	55
银山丛林耸翠	56
甲后古木竞争荣	57
<b>岁月留痕</b>	
右松左柏一庭秀	58
下蒋古柏	59
上东陈三角枫	60
石盆“太公枣”	61
横溪樟树大如屋	62
中村马尾松	63
潘埠圆柏	64
林甘柳杉	65
乔宅古樟	66
塘里苦槠	67
同兴原名“高士里”	68
洪塘“夫妻”樟	69
大树底下名士游	70
象溪滩“宋樟”	71
祠前三柏	72
西山脚樟树	73
长在水中的樟树	74
屠梁青松	75
城头一棵树	76
古樟情系黄田畈	77
谷岱：相依相存树与藤	78
溪口苦槠	79
千姿百态的岙里坑圆柏	80
东阳乌木 树之化石	81
<b>古树传说</b>	
吴宁台前两古木	82
石角山松树	83
山头有柏山头“旌”	84
硎干古柏：关于柏杯公的传说	85
金家庄银杏树	86
夏阳山枫树	87
新厅古樟	88

王凡“树丛里”	89
底吉枫杨树	90
孝子夫妇与三株柏树	91
程店古樟与《留留歌》	92
排塘柞木	93
灌顶寺枫树	94
清塘香樟	95
王山头：三树成一景	96
后头塘古樟	97
<b>庭院掘翠</b>	
龚家铁树与南湖铁树	98
小岭八月桂花香	99
锦坊茶花	100
柏塔黄杨木	101
学宫尊经阁“常春藤”	102
奇花异木满园春	103
伍庄栀子花	104
<b>护树佳话</b>	
外托樟树群	105
楼村头古树公园	106
江北开发 有树为证	107
东永线上留古柏	108
刀下留树	109
万盛街中有柞木	110
从广东“认养”的铁树	111
<b>警示篇</b>	112
<b>附录</b>	
一、文献辑存	117
二、东阳市古树名木一览	123
<b>后记</b>	138

## 名村古树



古渊头樟树

### 古渊头樟树

浙江省文化名村、东阳市历史文化名村古渊头村西北，有两株苍翠馥郁、硕大雄健的古老樟树，巍然挺立在乌竹溪畔、来龙山麓。两树胸围分别为8.7米、6米。在首批被列入保护对象的古树名木名单上，这两株樟树名列第1、第2号。1953年春，我国台籍樟科专家陈湿如先生前来实地考察，估算其树龄为1200余年。陈湿如先生将其与我国台湾阿里山樟树王作了比较，认为隔海相望，各擅胜场。1995年秋，《中国法制报》记者、画家郭印川先生慕名前来，以樟树为写生对象创作油画，发表于同年的《人民日报·大地》副刊上。1993年秋，古渊头村成立“护樟委员会”，并编印《樟树王图片集》，立石碑一块。

20世纪80年代中期严冬的一场大火，惊动了村民和县消防队。经过一个多小时扑救，这场发生在2号樟树心腹之中的大火才熄灭。次年春，火里逃生的古樟依旧新芽枝枝，嫩叶簇簇，迎朝霞，送夕晖，为过往客人送一片阴凉，送一份幽馨。

20世纪90年代初的一个冬夜，在1号树旁边，停靠过夜的一辆大客车起火，烧了约4小时，车厢被烧得只剩一个金属骨架。客车失火，殃及樟树，烈焰炙烤后的第二年春天，1号树抽的新枝似乎少一些、弱一些……

樟树，是东阳的市树，是深受东阳人民喜爱的树种之一。千百年来，人们广泛种植，其雄姿丽影遍布城乡各地。留存至今的古渊头樟树，饱经风雨沧桑，其树身之大，树龄之长，人文价值之丰富，皆可入诗入画。

李继元

## 雅溪绕村 樟树飘香

樟树所在地在全国重点文物保护单位卢宅肃雍堂后雅溪边上。今卢宅村域，五代时先有何姓及紫金许氏居住。及北宋初，何姓已成大族。至南宋，因何梦然官居枢密使兼参知政事，更是显赫一时，并建有何府两大宅第，东为何梦然一支居住（俗称“何府前”），西为其兄何梦申一支居住（俗称“何府基”）。

北宋治平年间（1064～1067），雅溪卢氏始祖从天台迁来，始居巧溪。卢氏家族至其四世孙员甫改迁雅溪，先居后山头（今卢宅变电所一带）。后因何梦然兄弟先后作古，家族日趋败落，以至举族外迁，到今歌山镇林头村定居。卢氏渐为雅溪望门大族，及至明代，更是科第连绵，宦官辈出。

现肃雍堂地址，原为孔山荒丘。东西雅溪曲折分流，若遇洪水，横冲直撞，毁坏田舍。相传明代上叶，族人邀请堪舆名家姜美（一说江西人，一说天台人，人称半仙）来看风水，进行村落布局规划。他以两手在背后合抱之势，示意将东西雅溪在村后汇合向北入江。明景泰七年（1456）肃雍堂开工，天顺六年（1462）告竣。自明迄清，相继扩建，在雅溪环抱的范围内，形成规模雄伟、装饰华丽、功能齐全的建筑群。以此为主体，又先后修建了十条纵横街巷，东西两侧又辟两条纵轴线，使前后左右厅堂、民居、花园鳞次栉比，风韵独具，并有“雅溪十咏”、“蔗园八景”、“桐山十景”之景观。此古樟即在“溪桥石马”、“月塘鱼浪”之中，与肃雍堂互为映衬，给东阳市历史文化名村卢宅平添许多色彩。



卢宅樟树



紫薇山樟树、槐树

## 一槐一樟 文武之道

位于黄田畈镇紫薇山村以明兵部尚书许弘纲治燕堂为中轴线的古建筑群落前有两株古木——槐树和樟树，该村老百姓赋予它们文官武将的象征意义。

许弘纲有两个亲弟弟，大弟许弘纪为朝鲜守备，其“将军第”坐落在治燕堂西侧，对应樟树；二弟许弘纶是贵州平越同知监运司，其“大夫第”在治燕堂东侧，对应槐树。同时，府第门前塘是东方西圆，东如大刀，西若墨砚；府堂门前的石狮东阴西阳，都与两株古木互为对应。

两株古木栽植于府第营造之时，已有370多年树龄。雷鸣电闪、风吹雨淋，已使它们向前倾斜。樟树槐树虽都茂郁浓翠，却各具风姿。古樟树干斑驳粗糙，苍虬屈伸；而古槐则树直皮滑，婀娜多姿，春后绿叶莹润，花串垂悬。在诗人眼里，古樟俨然是一位守土有责、运筹帷幄的将才，古槐更似多愁善感又有奇智巧思的文臣。它们坐北朝南，后实前宽，下临池塘，有微波荡漾。当地民众经常围坐在树阴下谈今说古。

蒋贵荣 杜晓波



蔡宅樟树

## 蔡宅街头“迎客樟”

据《鹿峰蔡氏宗谱》载：“族赖先世之德，聚处鹿峰之下。晨光熹微之际，氤氲氤氲。捧日而出者，岫顶之云也。背负乌岩，山腰突兀，如虎负隅，狰狞可畏，日将暮，层阴密锁者，宿雾也。里之中有塘半亩，澄清如鉴，烟收风定，可以照人者，方塘也。塘之水四时不竭，而上承一流清泉，闪闪然如银泻入者，曲涧也。涧流亘里许，或石或木相间卧于涧上者，九桥也。桥尽即涧口，有木撑天，似樟非樟，似梓非梓，似楸非楸，询诸人皆莫识者，无名树也。时维三月，春风拂尘素艳，清香袭人襟袖，望之玉容可爱者，黎园也。地非云梦，种宜木奴，果实垂垂，如金积于烟寒处者，橘园也。惟兹八景，足供胜赏。”后人依此题有“鹿峰含云”、“乌岩宿雾”、“方塘鉴照”、“曲涧银流”、“一里九桥”、“无名古树”、“黎园吐玉”、“橘园藏金”形胜八景。

曲涧，俗称玉川，有樟树位于玉川涧口二桥之右，与无名树（1990年左右枯死）隔岸相峙，因年代久远，当地群众直呼其为“樟树娘”。近年，古樟树有两丛无名新枝抽出，村民未有敢于攀登辨认者，因纷纷传说无名古树转世复活了。此说虽不科学（应该说是鸟鼠之类衔他树种子投于该樟树寄生），却也折射出村民对千年古树的眷恋之情和美好愿望。

蔡锦涛



紫溪樟树之一



紫溪樟树之二

## 紫溪村口两樟树

南市街道办事处紫溪村原名黄毛塔。传说明嘉靖年间，紫溪邵氏十八世孙邵幽（1481~1539）出门赴考，在离村2000米处即石鼓岭脚路旁，遇到一具女尸。邵幽以为不祥之兆，即转回家去。妻贾氏问其故，幽一一告之。贾氏说：“你领会错矣，女尸即御史同音也，你这次赴考必中无疑。”

邵幽，号紫溪，1514年中进士，官至御史。任间，后山干、西堰、竹园头、坑塔、黄毛塔、后街沿、朱店山、枣树塔等八个村落移居一块，以御史公号取名紫溪，并建紫荆井、紫荆桥、紫荆庙、紫荆亭。现仍存紫荆井和紫荆桥。古樟树就伫立在紫荆桥和紫荆庙旁，守卫在紫溪的南大门，锁住紫溪风水。两株古树都已中空。其中一株树根处有一洞，因常有小孩弯腰弓背爬进爬出，洞孔四周十分光滑。小孩进树洞后，可在树洞内攀缘到树的中段，上面还有一洞孔可随意出入。然后，小孩就可爬到树杈上戏闹，从中寻找无穷的乐趣。

被誉为“铁肩担道义，辣手著文章”的一代报人邵飘萍，1886年诞生在紫溪村，1926年被军阀张作霖杀害。1949年4月，毛泽东主席亲自批文追认其为革命烈士。

邵永昌 邵宏仕 邵拱极