

高分 对策

丛书主编 / 卢祥之
本册主编 / 马 莉

名校名师精心编撰 ● 思路独特
● 选题典型 ● 概括力强
提高应试能力 ● 获取高分的捷径

HAOFEN 对策

中国版协国际合作出版促进会研究中心策划
全国20所著名中学优秀特级教师联合编撰

青岛出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE



编 委 会

丛书主编 卢祥之
本册主编 马 莉
编著者 赵桂颖 王中桂 马 莉
刘皓 李 镛 刘振娟
龙玉枝 朱丽红 董 林
张小崖 杨凤然



前　　言

助学读物的读者对象是学生。但学生们怎样认识“助学读物”呢？

2004年，我们调研了北京四中、北京东直门中学、海淀101中学、中国人大附中、太原实验中学、天津实验中学等中学，学校中不少同学反映：“助学读物太多了，好的不多。”“无所适从，老师推荐什么，就买什么。”有些一线教师反映：“助学读物要符合中考、高考备考需求，才有卖点。”

同时，我们也深入研究了部分助学读物畅销书。发现这些受到欢迎的图书，共同的特点是示人以方法，即如古有人说：“授之予鱼，不如授之予渔。”“鱼”给了人，总会吃完；“渔”，猎鱼的方法，把方法给了人，人便会自己猎取无穷无尽的鱼。

我们根据历年，特别是近三年，中、高考的主要题型，分开学科，剖析题型。尤其是常见的填空题、选择题、应用题以及物理、化学中的实验题等，归纳、梳理理解题方法、诀窍和对策，参照并根据近几年考题的重点、某一类题型容易出现的易错点、貌似相同而实质不同的辨识点，主要突出利于学生梳理知识、有相当知识涵盖面的典型题型，考试中经常遇到、常常不经意间失分的易错题型，活题活解、一题多解有助于启发思路的题型，并根据学生们在学习不同阶段的需要，进行了精心编排和组合，构思了这套“高分对策”编写方案。方案形成后广泛征询过一线优秀教师的意见，并且向学生作了调研。学生们和老师们提出了不少修改意见，最后形成共识，编写了这套“高分对策”丛书。全套丛书的编撰宗旨是，结合多家好书的长处精心设计，突出有内涵、有深度而又做到有一定的特点。

为了确保编写质量，我们所约请的作者都参加过相当数量的精品教辅丛书的撰写工作，有较高的水平和经验，其中有不少是知名中学的一线特级、高级教师，有的还是北京师范大学、天津师范大学、南京师范大学的教育博士。希望这套丛书能对中考、高考的读者朋友们有所帮助。不足之处，也欢迎读者朋友批评指正。

卢祥之

2005年4月20日于北京中国科学院

第一编 语言知识和语言表达	[1]
第一章 语言基础知识 [1]	
第一节 字音 [1]	
一、近三年重要考点一览 [1]	
二、易错原因 [1]	
三、中考命题设计趋向和名题精选 [3]	
四、综合强化训练 [5]	
第二节 字形 [10]	
一、近三年重要考点一览 [10]	
二、易错原因 [10]	
三、中考命题设计趋向和名题精选 [12]	
四、综合强化训练 [14]	
第二章 语言运用 [18]	
第一节 标点符号 [18]	
一、近三年重要考点一览 [18]	
二、易错原因 [18]	
三、中考命题设计趋向和名题精选 [20]	
四、综合强化训练 [22]	
第二节 词语 [25]	
一、近三年重要考点一览 [25]	
二、易错原因 [26]	
三、中考命题设计趋向和名题精选 [30]	
四、综合强化训练 [34]	
第三节 病句 [39]	
一、近三年重要考点一览 [39]	
二、易错原因 [39]	
三、中考命题设计趋向和名题精选 [42]	
四、综合强化训练 [45]	
第四节 语言表达简明、连贯、得体 [48]	
一、近三年重要考点一览 [48]	
二、易错原因 [48]	
三、中考命题设计趋向和名题精选 [51]	
四、综合强化训练 [55]	

目 录

第五节 语言的综合运用	[58]
一、近三年重要考点一览	[58]
二、易错原因	[59]
三、中考命题设计趋向和名题精选	[63]
四、综合强化训练	[68]
第二编 文学常识和名句名篇	[72]
第一节 文学常识	[72]
一、近三年重要考点一览	[72]
二、易错原因	[73]
三、中考命题设计趋向和名题精选	[80]
四、综合强化训练	[81]
第二节 名句名篇	[84]
一、近三年重要考点一览	[84]
二、易错原因	[85]
三、中考命题设计趋向和名题精选	[86]
四、综合强化训练	[87]
第三编 诗歌鉴赏	[90]
一、近三年重要考点一览	[90]
二、易错原因	[90]
三、中考命题设计趋向和名题精选	[95]
四、综合强化训练	[98]
第四编 现代文阅读	[102]
一、近三年重要考点一览	[102]
二、易错原因	[108]
三、中考命题设计趋向和名题精选	[136]
四、综合强化训练	[142]
第五编 文言文阅读	[148]
一、近三年重要考点一览	[148]
二、易错原因	[150]
三、中考命题设计趋向和名题精选	[157]
四、综合强化训练	[162]
第六编 写作	[173]
一、近三年重要考点一览	[173]
二、易错原因	[175]
三、话题作文高分解析	[179]
四、中考命题设计趋向和名题精选	[188]
五、综合强化训练	[193]
参考答案	[197]

第一编

语言知识和语言表达

第一章 语言基础知识

>>>

第一节 字音

一、近三年重要考点一览

语音方面主要考查学生识记汉语普通话的字音的能力。这包括识记和拼写规则两方面的要求，考查内容涉及以下知识点：

- 能根据拼写规则，判断注音的正误。汉语拼音规则，重在掌握声母、韵母和声调的使用方法。
- 能正确辨识常用的多音字。

(1) 多义多音字

如“劲”，取名物义时读“jìn”，即在“干劲”“冲劲”中的读音，取性质义时读作“jìng”，即在“疾风劲草”“刚劲”中的读音。

(2) 同义多音字

如“臂”，在口语“胳膊”中读“bei”，在书面语“臂膀”中则读“bì”。

(3) 一般用法和个别用法的读音不同

如“巷”，在“大街小巷”中读“xiàng”，而在“巷道”中读“hàng”。

3. 正确辨识形声字。

如“嵐”读“lán”，易错读成“风”的音；“崎”读“jí”，易错读成“奇”的音。

4. 能正确辨识形近字。

如“戌”(shù)“戌”(xū)“戊”(wù)“戊”(róng)“戒”(jiè)

5. 容易读错的字。

(1) 生活习惯错误

如“剖”读“pōu”，易错读为“pāo”；“怯”读“qiè”，易错读为“què”。

(2) 方言误读

如“束”读“shù”，误读为“sù”；“暂”读“zàn”，误读为“zhàn”“zǎn”。

(3) 异读误读

如“从(cóng)容”不读“从(cōng)容”；“呆(dāi)板”不读“呆(ái)板”。

二、易错原因

1. 掌握正确的拼音规则。主要掌握：

- 明确零声母时，韵母的书写规则；
- 明确声母为 j、q、x 时与带 ü 韵母拼写的规则；
- 明确声母与 uei、iou、uen 三个韵母拼写时的规则；
- 掌握声调标调的规则。

2. 多音字要结合具体语言环境，据义定音。

3. 形声字的读音不要妄加推断，养成勤查字典的习惯。

4. 形近字要音形意结合，注重平时的识记积累。

5. 异读字要依据《普通话异读词审音表》的规定，避免生活习惯造成的错读和方言误读现象。

例 1 下列加点字注音都符合拼音规则的一项是（ ）。

- | | | |
|-------------|-----------|----------|
| A. 肥沃(wò) | 延误(wu) | 摇曳(yè) |
| B. 山峦(luán) | 苍穹(qióng) | 搏斗(bé) |
| C. 侵略(lüè) | 寻常(xún) | 晶莹(yíng) |
| D. 杨柳(liǔ) | 拮据(jū) | 回归(guī) |

此题考查拼音规则。易错点是：(1)“行韵母、u行韵母、ü行韵母的改写和省写规则。A项中“摇曳”应拼写为 yè; D项中“拮据”应拼写为 jū。(2)能分清 zh—z, ch—c, sh—s, o—e—ou, eng—ong, ueng, ing—iong 的发音。B项中“搏斗”应拼读为 bō。

答案 C

例 2 选出下列词语中的多音字的读音与所给注音全都相同的一组（ ）。

- | | | | | |
|----------|----|----|------|------|
| A. 塞 sè | 堵塞 | 边塞 | 闭目塞听 | 敷衍塞责 |
| B. 处 chǔ | 处理 | 惩处 | 处心积虑 | 设身处地 |
| C. 差 chā | 差错 | 差劲 | 差强人意 | 参差不齐 |
| D. 模 mó | 模仿 | 模样 | 模棱两可 | 劳动模范 |

此题考查在不同词语中多音字字音的辨识。易错点一是应结合具体语境确定多音字的读音；二是生活习惯错读和方言误读。本题的正确选项是 B 项。其他三项中都有与所给读音不同的字：A 项“边塞”的“塞”读 sài; C 项中“差劲”和“参差不齐”的“差”应分别读作 chà, cī; D 项中“模样的”“模”读 mó。

答案 B

例 3 下列加点字读音完全不相同的一项是（ ）。

- | | | | | | | | |
|-------|----|----|----|-------|----|----|----|
| A. 妖娆 | 阻挠 | 侥幸 | 富饶 | B. 磊商 | 蹉跎 | 差事 | 嗟叹 |
| C. 懊惻 | 踹开 | 端庄 | 喘气 | D. 玷污 | 粘贴 | 请帖 | 沾染 |

此题考查对形近字字音的辨识。要求选出“全都不相同”的一项，需要对每个加点字的读音逐一辨析，难度较大。所给的词语中大部分是形声字，以及有些词由于平时人们疏忽，误读现象严重的字。形近字中的形声字可以利用声旁来推断字音，但是，由于语音的演变，有些形声字的读音与声旁无法正常联系了，所以对形声字的读音不能一味类推。

A 项中加点字读音依次为：ráo náo jiǎo ráo

B 项中加点字读音依次为：cuō cuō chāi jiē

C 项中加点字读音依次为：zhuì chuài duān chuǎn

D 项中加点字读音依次为：diàn zhān tiě zhān

答案 C

例 4 选出下列加字注音完全正确的一项（ ）。

- | | | |
|--------------|---------|------------|
| A. 祈祷(qí) | 狭隘(ài) | 翘首以待(qiáo) |
| B. 绰号(chuò) | 洞穴(xué) | 同仇敌忾(qì) |
| C. 场院(chǎng) | 逮捕(dǎi) | 从容不迫(cōng) |
| D. 友谊(yí) | 解剖(pōu) | 风驰电掣(zhì) |

此题可归为四种易错情况：(1)多音字的辨音。“翘”“场”都是多音字，要根据具体语境确定它们的读音。题中“翘”是抬头的意思，它的读音是正确的，而“场院”的“场”是指平坦的空地，应该读 cháng。(2)形声字的识读。“磁”“绰”“忾”“掣”都是形声字，只读一边或根据声旁一味类推，难免会读错。其中“忾”和“掣”都读错，正确读音是“忾”kài“掣”chè。(3)异读字的识记。有些多音字在国家颁布了《普通话异读词审音表》后，有了一个统一的字音，如果再读旧音就是错误的了。“穴”“从”“谊”都属异读字，题中“从”“谊”的拼音都是旧音，按《普通话异读词审音表》的规定应读“从容不迫”

(cóng)”、“友谊(yì)”。(4)习惯误读。“祈”“逮”“剖”都是生活习惯易读错的字，“祈”“逮”的声调易错，题中“祈”的音调是正确的，“逮”应读四声，“剖”的韵母易错，题中读音是正确的。

答案 A

例 5 选出加点字的注音完全正确的一项()。

- | | | | |
|---------------|----------|----------|----------|
| A. 悄然(wáng) | 荼毒(tú) | 脑髓(suǐ) | 肆虐(nuè) |
| B. 嗜好(shì) | 溺爱(nì) | 颓唐(tuéi) | 烹饪(pēng) |
| C. 海鸥(hǎi'ōu) | 家眷(juàn) | 附和(hè) | 名讳(huì) |
| D. 舆论(yú) | 漱口(sù) | 缄默(jiǎn) | 蛰伏(zhé) |

解答此题要注意三个易错因素：(1)拼写规则：A项中“脑髓”的“髓”应该读第三声；“肆虐”的“虐”的拼写应为 nuè；B项中“颓唐”的“颓”的拼写应为 tuí；C项中“海鸥”的拼写运用隔音符号是正确的；D项中“缄默”的“缄”应该为第一声。(2)生活习惯错读和方言误读：B项中“烹饪(pēng)”易错读为“烹任(péng)”；D项中“漱口”的“漱”应读 shù。(3)多音字的运用：C项中“附和(hè)”是正确的。

答案 C

例 6 选出下列加点字注意完全正确的一项()。

- | | | | |
|-------------|----------|----------|----------|
| A. 债券(juàn) | 和谐(jié) | 离间(jiān) | 分外(fèn) |
| B. 动辄(zé) | 腼腆(tiǎn) | 干涸(hé) | 更新(gēng) |
| C. 破绽(zhàn) | 谦逊(xùn) | 执拗(niù) | 招聘(pìn) |
| D. 附和(hè) | 恐吓(xià) | 檄文(xí) | 纸砚(yàn) |

此题考查的知识点涉及四个方面：(1)多音字辨读。“间”“吓”都是多音字，应结合具体语境确定其正确读音。“离间”的“间”读 jiàn；“恐吓”的“吓”读 hè。(2)形声字读音。题中“谐”“逊”的读音都犯了“盲目类推，只读一边”的错误，正确读音为“和谐 xié”“谦逊 xùn”。(3)生活习惯造成的误读字。“债券”的“券”应读 quàn。

答案 B

三、中考命题设计趋向和名题精选

语音，一直是中考的重要内容之一，主要考查识记能力。通观近三年的中考命题，体现以下特点和趋向：

1. 考查形式：

- (1)从考查形式看，大多数省市的中考题只要求识记字音而不要求拼写。
- (2)注重字音与字形、字意结合起来考查，结合具体语言环境来辨音。
- (3)多以选择题的形式作为 I 卷第一题。近几年有些省市把单独命题的字音考查融入 II 卷阅读题中，更突出体现实际运用语言的能力。

(4)2002 年厦门市、绍兴市首开语文听力测试，2003 年宁波、漳州也实行了听力考试。即采用调频广播或磁带放音的形式考查听的能力。语文听力测试的内容一般考查学生的语音水平，对信息的基本接受能力，以及在基本接受能力基础上的理解力。命题意图是为突出听说读写能力中，“听”的能力是语文能力之首。语音考查以这种新的形式出现，考查重点并不改变。

语音是现代汉语体系中不可分割的一个组成部分，也是体现中学生语文基础水平的一个方面，所以不管将来的考题有怎样的变化，我们都应加强这方面的学习与训练。

2. 命题材料：

(1)主要考查常用字，不大可能考生僻字。在小学的基础上扩大识字量，认识 3500 个左右的常用字。复习应以现代汉语的 2500 个常用字和 1000 个次常用字为主。

(2)主要考查常用字中的多音字和异读字，这种考查一要注意具体语境中词语的正确读音，例如“拘泥”的“泥”读 nì，不读ní，要依据汉字形音义统一的特点来辨音；二要注意方言异读现象，如“zh-z, ch-c, sh-s”的区分以及声调的正误。这要依据《普通话异读词审音表》，并养成多听广播，勤查

字典的习惯。

(3) 主要考查容易读错的字,主要是不按声旁读的形声字和形近字。例如“岸芷汀兰”的“汀”读ting,不读dīng;“荼毒”的“荼”读tú,不读chá。平时要多比较多辨析养成多积累的好习惯。

例1 (2004年四川省)下面加点字注音完全正确的一项是()。

- | | | |
|-------------|-------------|------------|
| A. 酝酿(ràng) | 有条不紊(wén) | 姹(chā)紫嫣红 |
| B. 姮(chà)异 | 悄(xiāo)无声息 | 安然无恙(yāng) |
| C. 峰峦(luán) | 不省(shěng)人事 | 嗟(jiē)来之食 |
| D. 阔绰(chuò) | 坚持不懈(xiè) | 相形见绌(chù) |

此题命题意图注重考查:(1)拼音规则,A项中“姹紫嫣红”的“姹”应读四声,“酝酿”的“酿”由于声母是卷舌音易读错,正确拼写为niàng;(2)多音字辨音,B项中“悄无声息”的“悄”应读qiǎo,C项中“不省人事”的“省”应读xǐng;(3)易读错字,D项中“阔绰”的“绰”和“相形见绌”的“绌”题目所给读音是正确的,都是不按声旁读的形声字,易读错,干扰考生正确判断。

答案 D

例2 (2004年安徽省)下列加点字的注音完全正确的一项是()。

- | | | |
|--------------|----------|------------|
| A. 反省(shěng) | 剽悍(piāo) | 义愤填膺(yīng) |
| B. 粗糙(cāo) | 恬静(tián) | 妄自菲薄(bó) |
| C. 抖擞(sǒu) | 纤维(qiān) | 安然无恙(yàng) |
| D. 酝酿(niàng) | 肖像(xiào) | 面面相觑(xū) |

此题命题意图主要考查:(1)多音字辨音,A项中“反省”的“省”应读xǐng,B项中“薄”的读音是正确的;(2)生活习惯易读错的字,A项中“剽悍”的“剽”读音是正确的,易错读为biāo,D项中“肖像”的“肖”读音是正确的,易错读为一声;(3)不按声旁读的形声字,B项中“粗糙”的“糙”读音是正确的;C项中“纤维”的“纤”应读xiān;D项中“面面相觑”的“觑”应读qù。

答案 B

例3 (2004年广西)下列词语中加点字注音完全正确的一项是()。

- | | | | |
|-------------|----------|---------|------------|
| A. 债券(juàn) | 和谐(jié) | 分外(fèn) | 挑拨离间(jiān) |
| B. 动辄(zhé) | 腼腆(tiǎn) | 干涸(hé) | 更新换代(gēng) |
| C. 谦逊(xùn) | 执拗(ào) | 招聘(pìn) | 破绽百出(zhàn) |
| D. 恐吓(xià) | 檄文(xí) | 纸砚(xàn) | 随声附和(hè) |

此题命题角度分为三个方面:(1)习惯误读,A项中“债券”的“券”应读quàn;(2)形声字读音,A项中“和谐”的“谐”应读xié,B项中“干涸”的“涸”是正确的,易错读成“固”的音,这样命题干扰了考生判断,D项中“纸砚”的“砚”应读yàn;(3)多音字的辨音,B项中“更新换代”的“更”读音是正确的,C项中“执拗”的“拗”应读niù,D项中“恐吓”的“吓”应读hè。

答案 B

例4 (2004年皖中地区)下列加点字注音完全正确的一项是()。

- | | | | |
|----------------|-------------|------------|------------|
| A. 不无裨益(bì) | 一张一翕(hé) | 安然无恙(yàng) | 不省人事(xǐng) |
| B. 白鹤亮翅(liàng) | 灼灼其华(zhuó) | 挑拨离间(jiān) | 正宗嫡传(dí) |
| C. 姹紫嫣红(yān) | 讳莫如深(wéi) | 风驰电掣(chè) | 玄虚晦涩(huì) |
| D. 如愿以偿(cháng) | 乌烟瘴气(zhàng) | 熠熠生辉(yì) | 恰如其分(qià) |

此题考点涉及两个方面:(1)形声字的读音,A项中“一张一翕”的“翕”不读“合”的音,应读xī,C项中“讳莫如深”的“讳”不读“韦”的音,应读huì;(2)多音字的辨音,B项中“挑拨离间”的“间”应读四声。

答案 D

例5 (2004年锦州市)下列句子中加下划线的字注音不正确的一项是()。

- A. 他一手拿着布,一手攥(zuàn)着钱,滞笨地转过身子。
B. 我这张笨拙(zhuó)的嘴,想到的也说不出。

- C. 我们应该本着“惩(chéng)前毖后，治病救人”的态度开展批评与自我批评。
D. 他勉强(qiǎng)地从座位上站起来。

此题命题意图突出三个方面：(1)方言错读，A项中的“攘”易错读为 zhuàn，题目所给读音是正确的；(2)生活习惯误读，B项中的“拙”和C项中的“惩”是人们在生活中易读错的字，题目中“拙”的读音是错的，应读一声；(3)多音字的辨音，D项中“勉强”的“强”是正确读音。

答案 B

例6 (2004年哈尔滨市)加点字注音完全正确的一项是()。

- A. 徜徉(cháng) 纤维(xiān) 称心(chèng) 苍穹(qióng)
B. 斟酌(zhēn) 归宿(sù) 迁徙(xǐ) 婆娑(suō)
C. 粗糙(cāo) 校对(jiào) 卓越(zhuó) 板纽(shū)
D. 虐待(nüè) 狼藉(jí) 玷污(zān) 教诲(huì)

此题命题涉及三个知识点：(1)多音字的辨音，A项中“称心”的“称”应读 chèn，B项中“归宿”的“宿”和C项中“校对”的“校”的读音都是正确的，这干扰了考生的判断；(2)形近字的辨识，D项中“玷污”的“玷”易与“粘”字混淆，正确读音是 diàn；(3)拼音规则，D项中“虐”的标调应在 e 上，拼写为 nüè。

答案 B

例7 (2004年北京市东城区)加点字读音都正确的一项是()。

- A. 匿名(nì) 阖悼(chuò) 无边无垠(yín)
B. 不逊(xùn) 魁梧(wú) 旁逸斜出(yì)
C. 驿站(yì) 耷见(piè) 不屑置辩(xiè)
D. 虬枝(qiú) 颓唐(tuí) 深恶痛疾(wù)

此题考点涉及：(1)习惯误读，B项中“魁梧”的“梧”应读二声；(2)拼音规则，C项中“聃见”的“聃”应是一声，拼写为 piē，D项中“虬枝”的“虬”标调位置错误，正确拼写是 qiú。

答案 A

例8 (2002年厦门市)听下面一句话，判断句中最后一个词读音正确的一项是()。

- A. jīncǎi B. jīngcǎi C. jīngchǎi

读音材料：精彩

此题是听力测试题，考查听话辨音的能力。虽然是新题型，但是知识点没有变化，考生做到三方面就可答好题：(1)听时精神集中；(2)把握住要求；(3)从声、韵、调三方面判断。解答此题的关键是能区分 in—ing,c—ch 的发音。

答案 B

四、综合强化训练

1. 加线字的注音完全正确的一项是()。

- A. 拮据(jù) 享受(xiáng) 歼灭(jiān) 销声匿迹(nì)
B. 绯红(fēi) 热忱(chén) 追溯(shuò) 面面相觑(qù)
C. 倔强(jiàng) 婉转(wǎn) 魅力(mèi) 惟妙惟肖(xiāo)
D. 干涸(hé) 贮藏(zhù) 和煦(xù) 不屑置辩(xiè)

2. 下列句子中划线字的读音相同的一组是()。

- A. ①鸟儿唱出婉转的曲子，跟轻风流水应和着。
②她洗完手，就舀水和面，做起窝窝头来。
B. ①我军歼灭了抵抗之敌，控制了南下要塞。
②环卫工人及时疏通了堵塞的下水道。
C. ①凡是不称职的人就看不见它，这个说法让他心里发慌。
②这座大桥结构匀称，和四周景色配合得十分和谐。

D. ①大家得小心提防，千万不要让这些小东西溜出去撒欢。
 ②他从剩余的资金中提留了一部分，作为今后的活动基金。

3. 下面词语中加点字的注音完全正确的一项是()。

- | | | |
|-------------|----------|-------------|
| A. 提防(tí) | 憎恶(è) | 称心如意(chèn) |
| B. 玷污(zhān) | 干涸(gù) | 相形见绌(chù) |
| C. 淳朴(chún) | 婆娑(suō) | 不辍劳作(chuò) |
| D. 琴弦(xuán) | 奖券(juàn) | 惩前毖后(chéng) |

4. 给加粗字注音。

暮春，中午，踩着畦垄间苗()或者锄草中耕，煦暖()()的阳光照得人浑身舒畅。

5. 加点字注音都正确的是()。

- | | | |
|-------------|-----------|------------|
| A. 绽放(zhàn) | 对称(chèng) | 潜滋暗长(qián) |
| B. 斟酌(zhēn) | 袭击(xí) | 深恶痛疾(wù) |
| C. 模样(mó) | 教诲(huì) | 不屑置辩(xiāo) |
| D. 提防(tí) | 赔偿(shǎng) | 人迹罕至(hǎn) |

6. 各组词语中加点字的注音完全正确的是()。

- | | | |
|------------|-----------|------------|
| A. 蹤步(duó) | 卑劣(luè) | 随声附和(hè) |
| B. 投奔(bèn) | 迸裂(bèng) | 不辍劳作(chuò) |
| C. 龟裂(fú) | 惩罚(chěng) | 永垂不朽(xiǔ) |
| D. 狹隘(yì) | 魁梧(wú) | 精神矍铄(jué) |

7. 词语中加点字注音完全正确的是()。

- | | | |
|-------------|---------|-----------|
| A. 镌刻(juān) | 嗤笑(chī) | 中看(zhòng) |
| B. 殒折(yāo) | 婆娑(suō) | 对称(chèn) |
| C. 造诣(yì) | 脑髓(suǐ) | 逞强(chěng) |
| D. 琼台(qóng) | 惬意(qiè) | 憎恶(wù) |

8. 加点字注音完全正确的一项是()。

- | | | | |
|-------------|---------|----------|-------------|
| A. 提防(tí) | 蹒跚(pán) | 燃炽(chì) | 挑拨离间(jiàn) |
| B. 蹤跚(cuō) | 盘踞(jù) | 湛蓝(zhàn) | 拈轻怕重(niān) |
| C. 犯愁(chòu) | 确凿(záo) | 憎恶(è) | 肆无忌惮(dàn) |
| D. 祸难(lí) | 造诣(zhǐ) | 修葺(qì) | 接踵而至(zhǒng) |

9. 下列词语中加点字的注音完全正确的一组是()。

- | | |
|-------------|------------|
| A. 狹隘(yì) | 惟妙惟肖(xiào) |
| B. 热忱(chén) | 坦荡如砥(dǐ) |
| C. 归省(xǐng) | 拈轻怕重(zhān) |
| D. 神益(bì) | 挑拨离间(jiān) |

10. 下列文言语句中加点字读音有错误的一项是()。

- | | | |
|----------------|-------------|----------------|
| A. 默而识之(zhì) | 眈眈相向(dān) | 然得而腊之以为饵(xī) |
| B. 浩浩汤汤(shāng) | 便要还家(yāo) | 扁鹊望桓侯而还走(xuán) |
| C. 性行淑均(xíng) | 持就火炀之(táng) | 汤熨之所及也(wèi) |
| D. 肉食者鄙(bǐ) | 诎右臂支船(qū) | 曳屋许许声(hǔ) |

11. 下列词语中加点字注音完全正确的一项是()。

- | | | |
|-------------|-----------|-------------|
| A. 敝免(shè) | 窘迫(jiǒng) | 强词夺理(qiáng) |
| B. 供应(gōng) | 魁梧(wú) | 韦编三绝(wéi) |
| C. 讪讪(é) | 鞭笞(chī) | 并行不悖(bèi) |
| D. 谬论(niù) | 修葺(qì) | 挑拨离间(jiàn) |

12. 下列各组词语中加点字的读音,与所给的注音全都相同的一项是()。

- A. 提tí 提炼 提防 提心吊胆
- B. 分fèn 过分 分析 分外妖娆
- C. 塞sè 堵塞 边塞 敷衍塞责
- D. 横héng 纵横 横竖 横行霸道

13. 下列句子中加点字注音正确的一项是()。

- A. 人与人之间应相互理解,和睦相处;不应挑拨离间(jiàn),搬弄是非。
- B. 一座座雄伟而风格迥(jōng)异的高楼如雨后春笋般在巴渝大地上拔地而起。
- C. 别看他笨手笨脚、大腹便便(biān)的样子,跑起来可没几个人追得上。
- D. 如果你能成为今晚的幸运观众,将会获得一张齐秦演唱会的入场券(juàn)。

14. 下列加点字的注音全都正确的一项是()。

- A. 悚然(sù) 腼腆(tiǎn) 痘膏肓(huāng)
- B. 鳊青(diào) 缜合(wǎn) 挑拨离间(jiàn)
- C. 揪心(qiū) 跌宕(dàng) 大腹便便(pián)
- D. 酝酿(niàng) 徜徉(cháng) 面面相觑(xù)

15. 加点字读音都正确的一项是()。

- A. 对称(chèn) 炽热(zhì) 不无裨益(bì)
- B. 枢纽(shū) 勉强(qiǎng) 屡见不鲜(xiān)
- C. 天堑(qiàn) 玷污(zhān) 并行不悖(bèi)
- D. 修葺(qì) 惬意(qiè) 不屑置辩(xiè)

16. 给下面词语中加点字注拼音。

拈轻怕重() 深恶痛疾()

17. 词语中加点字的读音,全都正确的是()。

- A. 芳醇(chún) 踟躇(chú) 邂逅(jiǒng) 眇眇相向(dāng)
- B. 称心(chèng) 酝酿(ràng) 蹤躅(qí) 岸芷汀兰(zhǐ)
- C. 家眷(juàn) 穿窿(qiòng) 翳瞓(xún) 咨诹善道(zōu)
- D. 渲染(xuān) 盱陌(qiān) 附和(hé) 小信未孚(fú)

18. 加点字的字形、读音及字义都正确的是()。

- A. 疏浚“浚”读jùn 字义:挖深,疏通 微不足道“足”读zú 字义:值得
- B. 上溯“溯”读shuò 字义:往上推求或回想 安然无恙“恙”读yàng 字义:病
- C. 环拱“拱”读gǒng 字义:围绕 略输文采“输”读shū 字义:稍差
- D. 匿名“匿”读nì 字义:隐藏 一张一翕“翕”读xī 字义:合

19. 下列加点字的注音完全正确的一组是()。

- A. 歼(jiān)灭 疏浚(jùn) 分(fēn)外妖娆
- B. 迸裂(bèng) 罢黜(zhuō) 姹(chà)紫嫣红
- C. 颓唐(tuí) 和睦(mù) 倦(yān)旗息鼓
- D. 差(chā)役 烹饪(rèn) 音(yǎo)无消息

20. 加点字的读音完全不同的一项是()。

- A. 检索 收敛 劳俭节约 B. 枢纽 老妪 吸心沥血
- C. 陡峭 消失 销声匿迹 D. 蜕起 挖掘 性格倔强

21. 加点字的读音及字义都正确的是()。

- A. 楼空lóu 雕刻 不辍劳作chuò 停止
- B. 讴责jié 质问 多日归省xǐng 看望,问候(父母、尊长)
- C. 撮击zān 聚集 满腔热忱chén 真实的情意
- D. 阴晦huǐ 昏暗 挑拨离间jiàn 中间,两段时间或两种事物相接的地方

22. 划线字注音完全正确的是()。
- A. 阖绰(chuō) 盍(zǎn)儿 赊(yī)欠
 - B. 罢(lì)名 譬(bìè)见 倦怠(tài)
 - C. 畸(qī)形 街衢(qú) 懈(zè)隐
 - D. 秀颀(qí) 惘(wǎng)然 啼(chī)笑
23. 加点字注音都符合汉语拼音规则的是()。
- A. 教诲(huǐ) 虐待(nuè) 执拗(niù)
 - B. 谦逊(xùn) 连缀(zhuì) 矩形(jǔ)
 - C. 拮据(jū) 轩榭(xuān) 嶙峋(xún)
 - D. 篷楼(lǚ) 疏浚(jùn) 长吟(yín)
24. 加点字注音都正确的是()。
- A. 论点(lùn) 翩儿(qìng) 祭祀(sì) 怨情(zì)
 - B. 诡计(guǐ) 宛来(yuān) 丘墟(xū) 脑髓(suǐ)
 - C. 流言(liú) 无垠(yín) 翌日(yì) 桀实(jié)
 - D. 禅师(chán) 肄水(chān) 存殁(mò) 腊水(yǎo)
25. 加点字注音都正确的是()。
- A. 广博(bó) 匀称(chèng) 效率(lǜ)
 - B. 脑髓(suǐ) 截获(jié) 嗟恶(wù)
 - C. 煞白(shà) 从葬(máng) 殴打(ōu)
 - D. 疾在腠理(còu) 一厝朔东(cuò) 狼亦黠矣(xiá)
26. 加点字注音不完全正确的是()。
- A. 地穴(xué) 蠕动(rú) 羞涩(sè)
 - B. 教诲(huì) 眼眶(kuàng) 颓唐(tuí)
 - C. 辍学(chuò) 翘首(qiáo) 搀扶(chān)
 - D. 畸形(jī) 虬枝(qíú) 脂肪(zhī)
27. 加点字注音正确的是()。
- A. 酝酿(yùn) 畸形(qí) 敷衍塞责(sè)
 - B. 和睦(lù) 溺死(nì) 穷形尽相(xiàng)
 - C. 玷污(diàn) 缄默(xián) 坦荡如砥(dǐ)
 - D. 造诣(yì) 渊博(yuān) 不屑置辩(xiè)
28. 多音字注音全对的是()。
- A. 校样(xiào) 呜咽(yè) 嗟恶(wù)
 - B. 村氓(máng) 称职(chèn) 倔强(jiàng)
 - C. 推重(zhòng) 处理(chù) 折腰(zhé)
 - D. 效率(lǜ) 撮动(cuán) 号叫(háo)
29. 下列词语中加线字注音正确的一项是()。
- A. 噙哑(yīn) 裨益(bì) 粗犷(kuǎng) 迥异(jiǒng)
 - B. 禁锢(gù) 玷污(diàn) 狹隘(ài) 不屑(xuè)
 - C. 雾霭(ǎi) 缄默(jiān) 附和(hè) 拮据(jù)
 - D. 畸形(jī) 造诣(yì) 渲染(xuàn) 坚韧(rèn)
30. 下列词语中加点的字,注音全部正确的一项是()。
- A. 花苑(yuàn) 荸荠(féi) 淳朴(chún) 苑幕(mò)
 - B. 执拗(nù) 灼热(zhuó) 雕镂(lòu) 娴熟(xián)
 - C. 无垠(yín) 缄默(jiān) 撒口(sù) 畸形(jī)
 - D. 衣钵(bō) 松涛(táo) 衡门(yá) 禅师(chán)

31. 下列文言语句中加点字读音有错误的一项是()。

- A. 默而识之(zhì) 耷眈相向(dān) 然得而腊之以为饵(xī)
 B. 浩浩汤汤(shāng) 便要还家(yāo) 扁鹊望桓侯而还走(xuán)
 C. 性行淑均(xíng) 持就火炀之(fàng) 汤熨之所及也(wèi)
 D. 肉食者鄙(bǐ) 跋右臂支船(qū) 叵屋许许声(hǔ)

32. 下列加点字注音完全正确的一项是()。

- A. 教诲(huǐ) 奴婢(bì) 解剖(pāo) 糟蹋(ta)
 B. 糜若(chī) 崩殂(zǔ) 几乎(jī) 卑鄙(bǐ)
 C. 当真(dāng) 迸裂(bèng) 堵塞(sè) 蛮横(hèng)
 D. 翩若(tiǎn) 琐屑(xiāo) 褒(bāo)贬 蜗形(jī)

33. 加点字注音完全正确的是()。

- A. 蹤跷(qī) 旌旗(jīn) 敷衍塞责(sè)
 B. 漩涡(xuán) 胆怯(què) 颇强挺立(jiàng)
 C. 教诲(huǐ) 镶嵌(qiàn) 屈申盘旋(qū)
 D. 哺育(bǔ) 兑换(duì) 豁然开朗(huò)

34. 下面加点字注音全对的一项是()。

- A. 肃穆(mù) 憎恶(ù) 人迹罕至(hǎn)
 B. 坚韧(rèn) 署名(ruò) 汗流浃背(yāng)
 C. 鲜亮(huò) 细胞(bāo) 挑拨离间(jiān)
 D. 和谐(xié) 寻觅(mì) 巍然不动(yì)

35. 下列各组加点字注音正确的一项是()。

- A. 鲜亮(huò) 虐待(nuè) 坚韧(lèn) 深恶痛绝(wù)
 B. 干涸(hé) 渣逃(kuì) 谰言(lán) 分外妖娆(ráo)
 C. 玷污(diàn) 踌躇(chú) 拮据(jù) 挑拨离间(jiān)
 D. 署名(nì) 斥责(shè) 歼灭(jiān) 巧妙绝伦(lún)

36. 选出加点字拼音完全正确的一组()。

- A. 洗星海(xǐ) 领首(hàn) 残垣(yuán) 瓦砾(lì) 唐弢(tāo)
 B. 胆怯(què) 抱歉(qiàn) 咳嗽(sòu) 倚靠(yǐ) 调集(diào)
 C. 胳膊(bō) 污渍(zǐ) 押解(jiè) 雪蒿(hāo) 着落(zháo)
 D. 登载(zǎi) 胸脯(pú) 崭新(zhǎn) 享受(xiǎng) 怪癖(pǐ)

37. 选出加点字注音错误的一项()。

- A. 行阵(háng) 尴尬(gān) 豁免(huò)
 B. 惬意(xiá) 拮据(jū) 穷匮(kuí)
 C. 恬隐(cè) 社稷(jì) 驽钝(nú)
 D. 侏儒(zhū) 打盹(dǔn) 篝火(gōu)

38. 请把四组词语中加点字的读音完全正确的一项选出来()。

- A. 溃急(tuōn) 归省(shěng) 随声附和(hè) 拈轻怕重(zhān)
 B. 瞰憩(qì) 提防(tí) 千呵万护(hē) 搬情度理(dù)
 C. 畸形(jī) 龟裂(jūn) 面面相觑(qù) 姹紫嫣红(chà)
 D. 追溯(sù) 供给(gěi) 风流倜傥(tǎng) 屏气凝神(píng)

39. 选出注音完全正确的一项()。

- A. 模棱两可(mú) 模样(mó) 模仿(mó)
 B. 确系实情(xì) 系统(xì) 系住(jì)
 C. 泰然处之(chǔ) 溺爱(ruò) 拮据(jù)
 D. 塑料(shuò) 堤岸(tí) 徊徊(huái)

40. 根据拼音选出相应的词语，将其序号填到括号里。

- ①jué shuō A. 解说 B. 翻译 C. 角色 D. 结束()
- ②jǐng chá A. 警察 B. 惊诧 C. 敬茶 D. 经常()
- ③jī xíng A. 记性 B. 即兴 C. 畸形 D. 急性()

第二节 字形

>>>

一、近三年重要考点一览

《语文课程标准》和教材对汉字的考查要求是：认识 3500 个常用汉字；能正确工整地书写汉字，并有一定的速度；能熟练地使用字典、词典独立识字，会用多种检字方法。汉字字形的考查是每年中考必考的，综观近三年的中考试题，对这一知识点的考查集中表现在两个方面：

1. 正确规范地书写汉字

在田字格中抄写题目给出的一句话或一首诗，要求写字正确，笔画端正，结构合理。书写工整、美观、有书法体式给满分，笔画不够端正、结构不够合理的酌情扣分，有错别字扣分，扣完为止。

2. 识记现代汉字的字形

(1) 考查形式：

- ①以选择题的形式辨识字形正误；
- ②找出错别字并加以改正；
- ③根据文义或拼音写出正确汉字。

(2) 考查内容：

主要考查对别字的辨识。错别字包括错字和别字，前者是指笔画不正确，写得不成字；后者指把甲字写成乙字。由于种种原因，目前试题只检测别字。考查重点是：

①同音字的辨识。字音相同而致误，如“挑拨是非”的“是”误作“事”，“提纲”的“提”误作“题”。

②音近、意近字的辨识。字音相近而致误，如“投机取巧”的“投”误作“偷”，“针砭”的“砭”误作“贬”。

③形近字的辨识。字形相近而致误，如“截穿阴谋”的“截”误写作“戮”，“迁徙”的“徙”误作“徒”。

二、易错原因

识记现代汉字的字形，考查的是汉字的书写规范，不写错字、别字。虽考的是字形，但形义是密不可分的，往往会因不辨字义、不明字义而用错写错。

1. 汉字的基本特点是音、形、意结合的表意文字，要辨析字形的正误，就要利用汉字的特点，把音形意结合起来。

(1) 区别同音字。不受同音或音近的影响，根据具体语言环境，以意定形。

(2) 分清形近字。有些字十分相像，只是一笔之差，或某一笔画长短曲直略有不同，对这样的字就要分清笔画，抓住特征，仔细比较辨识，加强识记和积累。

(3) 辨识形声字。形声字易错有两种情况：

①因形旁混淆造成错误，如：“荟萃”和“精粹”，“寒暄”和“喧闹”；

②因声旁混淆造成错误，如：“修葺”和“毛茸茸”，“细菌”和“绿草如茵”。

可见，辨识形声字正误要利用其形旁、声旁的特点。对声旁相同、形旁不同的形声字，可以利用形旁来理解字义，结合具体语境，要以义辨形；对形旁相同、声旁不同的形声字，善于依据声旁的不同读音，联系字形的细微差别，能以音定形。

2. 辨识字形的关键在于辨析字的意义。辨析字的意义时，要注意两点：

(1) 要注意偏旁部首。在确定读音时，有的偏旁会使我们造成错误，但在书写时，偏旁部首往往是正确的向导。如“掂量”是手上的一种动作，而不是指心理活动，因此，“掂”不能写成“惦”。

(2)要注意语言环境。“山清水秀”，即“山水清秀”，其中“清”和“秀”同义，有“美丽”的意思，因而不能把“清”写成“青”。

3. 书写题一般来讲，做到字形正确、笔画工整、字体端正就不会丢分。但是有些考生对此掉以轻心，急于回答后面的试题，结果敷衍了事，笔画不规范，字体潦草，难免要扣分。

例1 下面加点字的字形、读音及字义都正确的一项是()。

- | | |
|--------------------|----------|
| A. 冲耳不闻 “冲”读 chōng | 意思是：堵塞 |
| B. 讳莫如深 “讳”读 wéi | 意思是：隐秘不说 |
| C. 摊心自问 “摊”读 mén | 意思是：摸、按 |
| D. 僮旗息鼓 “偃”读 yǎn | 意思是：遮盖 |

此题命题突出体现了汉字音形意结合的特点，考生必须注意这三个方面的联系，疏忽其一就会致误。A项涉及同音字的辨识，“冲耳不闻”的“冲”义项有：①通行的大道，要冲；②很快地向前闯，横冲直撞；③猛烈地撞击，冲撞等。没有“堵塞”的义项。应写作“充耳不闻”，意思是塞住耳朵不听，形容不愿听取别人意见。“充”意为“充满、塞住”。B项中“讳莫如深”的“讳”涉及形声字读音的辨识，应读作 huì。C项中词语音形意都正确。D项涉及字义的释义，“偃旗息鼓”的原意是放倒军旗停止打军鼓，“偃”的释义应为：放倒。

答案 C

例2 下列词语中没有错别字的一项是()。

- | | |
|--------------------|--------------------|
| A. 臭名昭著 潜搏 迥然不同 鳞铄 | B. 众志城成 涉猎 悄无声息 奢侈 |
| C. 麻木不人 憎恶 张冠李戴 狡洁 | D. 潜滋暗长 坚韧 与日俱增 魁梧 |

此题主要考查同音字的辨识。A项中“渊博”的“博”是“搏斗、跳动”的意思，应写作“渊博”，指知识丰富。B项中有两个错别字，“众志城成”应为“众志成城”，意思是大家同心协力，就像城墙一样的牢固，而“众志城成”意思无法讲通；“悄无声息”的“悄”与“俏”音近，但意义不同，应为“悄无声息”指没有声音或声音很低。C项中也有两个错别字，“麻木不人”应为“麻木不仁”，比喻对外界的事物反应迟钝或漠不关心，“仁”指仁爱、仁心，是同情爱护和帮助别人的意思；“狡洁”应为“皎洁”，指（月亮）明亮而洁白，而不是狡猾的“狡”。

答案 D

例3 下面句子的空白处，应填入的一组汉字是()。

_____然他已经丧失了明_____是非的能力，那么_____使跟他争_____得面红耳赤，恐怕也无济于事。

- | | |
|------------|------------|
| A. 即 辩 既 辨 | B. 既 辩 即 辨 |
| C. 既 辨 即 辩 | D. 即 辨 既 辩 |

此题考查形近字的辨识。即—既、辩—辨是两组形声字，可以依据读音来辨形，“既然”的“既”读 jì，“即使”的“即”读 jí；通过比较形旁来定形，辨—辩的形旁不同，前者意为辨别、分辨、明辨是非，后者意为辩解、辩论、争辩。

答案 C

例4 下列词语中没有错别字的一组是()。

- | | |
|--------------------|--------------------|
| A. 风调雨顺 省悟 以逸代劳 枢纽 | B. 雷厉风行 庇护 哗众取宠 捷据 |
| C. 按图索骥 沮丧 五彩斑斓 决别 | D. 凤毛麟角 篮球 退避三舍 灰心 |

此题考查在词语当中来辨识字形，因而是结合词语的意义进行的，而不是孤立地对字形进行考查，例如“省悟”的“省”是否正确，是在与“悟”字的结合之中来作为判定条件的，因为孤立地说“省”字无所谓正确与否。这道题的四个选择项中，A、B、C三项中均有错误，A项中的“以逸代劳”应为“以逸待劳”，这个成语的意思指作战时自己充分休息，养精蓄锐，待敌人疲劳后，乘机出击取胜。“待”字错为“代”字，则整个短语的意思成了用安闲来代替劳苦，这显然是错误的。B项中的“雷厉风行”应为“雷厉风行”，这个成语的意思是像打雷那样猛烈，像刮风那样迅速。“厉”字错为“历”字，意思上就完全讲不通了。C项中的“五彩斑斓”应为“五彩斑斓”：“斑斓”的意思是灿烂多彩，而“澜”字

却是指波浪，又常指大的波浪，与灿烂多彩的意思没有关系。只有D项中没有错别字。

答案 D

例5 下列词语中没有错别字的一组是()。

- | | |
|---------------|---------------|
| A. 葱茏 秀颀 甘败下风 | B. 踏步 沾污 见义思迁 |
| C. 阴晦 瞻仰 敝帚自珍 | D. 折衷 迁徙 自出新裁 |

此题考点涉及：(1)同音字的辨识。A项中“葱茏”应为“葱茏”，“茏”的义项是“笼子”，“笼罩”，而“葱茏”是指草木青翠旺盛；还有“甘败下风”应为“甘拜下风”，意思是真心佩服别人，自认不如对方而自觉在别人之下，其中“拜”意为“拜倒”，而不是“失败”；B项中“义”应为“异”，因为“见异思迁”的意思是看到别的事情就想改变主意；D项中“新”应为“心”，因为“心裁”指心中的设计筹划。(2)形近字的辨识。B项中“沾”和“玷”是字形相近的形声字，它们的读音不同，意义也完全不同，可根据各自的形旁作比较辨析。“沾”本义是“浸湿”，“玷”本义是指白玉上的斑点，所以应写作“玷污”；D项中的“徒”应写作“徙”，它们笔画接近易发生混淆，必须要认真比较细微不同之处。

答案 C

例6 下面句子中没有错别字的一句是()。

- A. 三天的时间里，把栏目标志、片头改过来又改回去，这在央视的历史上是决无仅有的。
- B. 音乐界、教育界一些知名人士大声急呼：让好儿歌尽快走向我们的少年儿童。
- C. 如果那里的劳动力素质普遍偏低，引进几个人才也是杯水车薪，无计于事。
- D. 这一带山清水秀，没有任何污染，是人们度假休闲的理想场所。

此题考查在具体语句中辨识词语的字形正误，解答此题必须要结合语句意，揣摩词语的意思，最后根据词义、句意来断定字形。A选项中的“决无仅有”的“决”应为“绝”。B选项中的“大声急呼”的“急”应为“疾”。C选项中的“无计于事”的“计”应为“济”。这三处错误都是因字的读音相同而造成的。D选项中的“山清水秀”和“度假”这两个词是正确的，可在实际应用中往往误写成“山青水秀”“渡假”，应该引起注意。

答案 D

例7 下列词语中共有4个错别字，先在错别字下面画横线，然后订正。

博览群书 相提并论 潜移墨化 诲人不倦 脍灸人口 三顾茅庐 赴汤蹈火 穿流不息

此题考查辨识字形正误及正确地书写汉字的能力。选词及错别字均为学习生活中常见的，它们的出现频率较高，稍不注意就会误以为正确。如“相提并论”的“提”误以为“题”，“川流不息”的“川”误以为“穿”。解答这类题要理解词语的意义，细察词语的形体，逐一辨认。

答案 题—提；墨—默；灸—炙；穿—川。

例8 请将下面一首七言绝句，用正楷或行楷抄写。

天门中断楚江开，碧水东流至此回。

两岸青山相对出，孤帆一片日边来。 (李白《望天门山》)

此题是对书写能力的考查。满分是4分，根据抄写文字按4、3、2、0四个档次评分。考生只要抄写正确，即可给2分，书写基本工整、洁净给3分，书写工整、美观或有书法体式给4分。切记书写要笔画端正、字体工整，不要潦草。

三、中考命题设计趋向和名题精选

1. 中考语文试题语言知识部分对汉字字形的考查，一般都不涉及汉字的造字类型和构造形式、汉字笔画的数量和顺序等内容；过去曾考过的汉字偏旁部首等，好多年也不再考了，过去没考过估计未来几年也暂不会考异体字或异形词语的规范问题。因此汉字字形的考查主要是要求考生辨识词语中容易出现的错别字。考查内容主要是以考查别字为主，错字不作考虑。

2. 从近几年的考题上看，考查的字形主要是出自1988年3月，国家语言文字工作委员会和国家教育委员会联合发布的《现代汉语常用字表》中常用字(2500个)和次常用字(1000个)。

3. 中考的命题主要的还是辨析常用字中易写错用错的同音字、形近字，成语中的别字也是重点