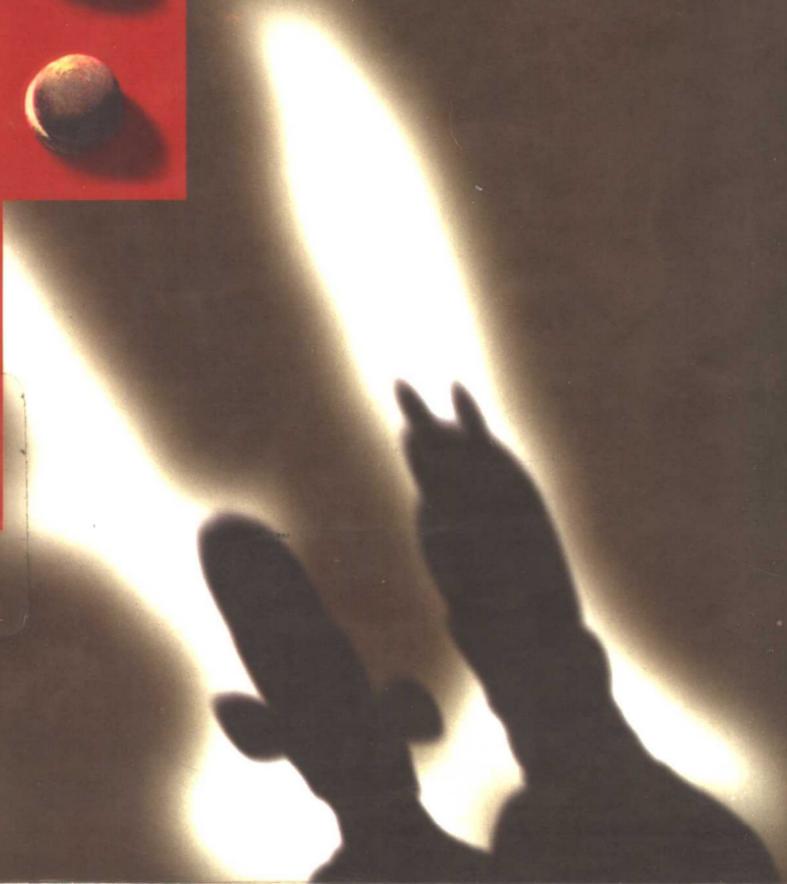
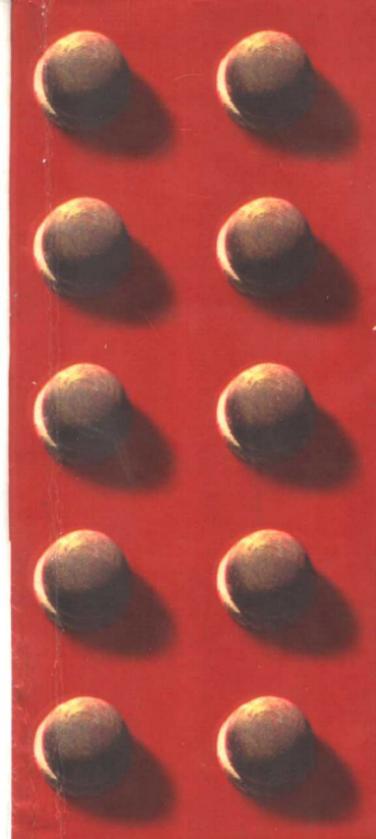


臧嵘 戴建兵 路殿维 著

天子脚下 无品官

—中国宦官史话



目錄

天子脚下无品官

——中国宦官史话

学苑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

天子脚下无品官：中国宦官史话 / 沾嵘，戴建兵，路殿维编著。—北京：学苑出版社，2001.1

ISBN 7-5077-1780-1

I . 天... II . ①沾... ②戴... ③路... III . 宦官 - 历史
- 中国 IV . D691.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 72357 号

学苑出版社出版发行

北京市万寿路西街 11 号 100036

三河邮电印刷厂印刷 新华书店经销

850×1168 1/32 开本 8.875 印张 220 千字

2001 年 1 月北京第 1 版 2001 年北京第 1 次印刷

印数：0001—5000 册 定价：12.00 元

目 录

| | |
|----------------------|------|
| 一、宦官的由来 | (1) |
| 什么是宦官 | (1) |
| 世界宦官现象 | (6) |
| 最早的宦官——寺人、奄人 | (10) |
| 二、宦官的生理与心理 | (15) |
| 奄工——刑法 | (15) |
| 人性的裂变 | (20) |
| 三、宦官与皇帝、皇宫 | (27) |
| 皇帝家庭的媒介 | (27) |
| 御用劳动力 | (32) |
| 四、历代宦官机构 | (35) |
| 历代宦官机构 | (35) |
| 宦官的等级 | (40) |
| 五、朝阳与落日——宦官与政治 | (43) |
| 扶摇直上 | (43) |
| 终日纷纷喜生事 | (47) |
| 南来北往 | (50) |
| 如日中天 | (53) |
| 宦者四海流 | (57) |
| 又一轮回 | (61) |
| 引入异邦 | (64) |
| 权大无比 | (66) |

| | |
|------------------------|--------------|
| 终极辉煌 | (72) |
| 六、宫里宫外——宦官与社会集团 | (77) |
| 宦官与外戚 | (77) |
| 宦官与朝臣 | (81) |
| 宦官与士兵 | (84) |
| 宦官与秘密宗教 | (87) |
| 宦官与戏子 | (92) |
| 宦官与知识分子 | (95) |
| 七、阴阳将军——宦官与军事 | (98) |
| 大唐观军容宣慰处置使 | (98) |
| 大唐左右神策军护军中尉 | (103) |
| 从奴隶到将军 | (105) |
| 天子之“父” | (113) |
| 大宋剑南两川招安使 | (119) |
| 大明宦军 | (121) |
| 八、搜刮能手——宦官与经济 | (124) |
| 渐入佳境 | (124) |
| 从皇后的甲痕谈起 | (126) |
| 矿监税使 | (128) |
| 一笔恶账 | (131) |
| 经济总管 | (137) |
| 殃及鮖鱼 | (139) |
| 玩生意 | (141) |
| 九、无所不在——宦官与特务 | (144) |
| 朱元璋问道：“昨天你们家吃的什么啊？” | (144) |
| 东厂 | (146) |
| 西厂 | (148) |

| | |
|----------------------|--------------|
| 内行厂 | (152) |
| 十、影子皇帝 | (154) |
| 大秦帝国的赵高 | (154) |
| 唐玄宗的宠臣高力士 | (170) |
| 媪相童贯 | (182) |
| 大明权阉 | (196) |
| 清末宦官 | (218) |
| 十一、帝国名宦 | (226) |
| “蔡侯纸”的发明者蔡伦 | (226) |
| 文明使者郑和 | (230) |
| 一代英宦寇连材 | (238) |
| 十二、常人之梦——宦官家话 | (243) |
| 自宫 | (243) |
| 猎艳 | (246) |
| 对食 | (248) |
| 娶妻 | (249) |
| 养子 | (251) |
| 教育 | (254) |
| 欢乐 | (256) |
| 年终时的赏钱 | (257) |
| 晚景 | (258) |
| 十三、畸形人格 | (260) |
| 孤独无聊 | (260) |
| 迷信多忌 | (261) |
| 效忠主子 | (262) |
| 奴颜婢膝 | (263) |
| 八面玲珑 | (264) |

| | |
|----------------|--------------|
| 挟制君主 | (265) |
| 贪婪挥霍 | (266) |
| 弄权干政 | (267) |
| 凶残本性 | (268) |
| 十四、是非评说 | (270) |
| 专制制度的畸形产物 | (270) |
| 宦官人物的公正评说 | (274) |

一、宦官的由来

什么是宦官

“天子脚下无品官”——这是一句对我国历代宦官的生动形象的绝妙比喻。“天子脚下”，说明了这个群体的身份和他们的社会依傍。宦官们就是靠着附着在帝王左右的特殊政治地位而狐假虎威，但他们又毕竟在天子的“脚下”，是帝王们的奴才。照朱元璋的话说，不过是“司晨昏、给使令、供洒扫”的看门的、传令的、洒扫庭除的粗使下人。清朝康熙皇帝说得更绝：“太监最下贱，虫蚁一般之人。”这种“脚下”被踩着的身份，又决定了在历史长河中宦官群体始终也改变不了的奴隶命运。鲁迅所着意讥诮的京剧《法门寺》里的明朝太监贾桂，是典型的奴才。我们还可以再品味一下目前一系列慈禧剧中的李莲英，尽管他平时耀武扬威，不可一世，可只要老佛爷一声“小李子”，他可以停下一切，立刻摆出一副低声下气的模样，在“喳”声应后，马上垂首侍立慈禧一旁。这就是“天子脚下”的全部含义。

应当声明的是，所谓“无品官”，并非说宦官们全都没有品级。至少从汉朝开始，宦官们——是指既已当了“官”的宦官们，都各有上下不同的品级。他们的品级可以和常人外廷的官员品级互相对应。但是，宦官们的品，含金量高，权势地位往往远超出他们的品级。比如，唐朝、明朝的宦官，开国皇帝李世民、朱元璋曾经有明文规定。唐初的宦官品级绝不许超过四品；明朝

洪武年间，内侍监的宦官品级不得超过五品，后来最掌大权的、明朝权阉汇集之所的司礼监，在明朝内廷九监中，位才列第七，而从司礼监出身的王振、刘瑾、魏忠贤，几乎把整个朝廷和国家都执掌在手中，玩皇帝于股掌之间。

《中国宦官制度史》曾给唐朝宦官出任高级军职者列了一张品级的情况表，其中著名的掌权太监高力士、鱼朝恩、程元振才“从三品”，而从他们的实际权位看，何止这个品级！《旧唐书》说，高力士当政时，“每四方进奏文表，必先呈力士，然后进御，小事便决之”，明明已经成为皇帝的代言人了。所以当时身为太子的后来的唐肃宗李亨，在春宫要呼高力士为“二兄”，诸王公主则称力士为“阿翁”，驸马辈更叫他为“爷”。高力士在宫中有自己休息的单人独院。他这个“从三品”的官位，比一品还要高。

明末权宦魏忠贤从名位上只不过是名列内廷九监第七的司礼监的首领，但从他在朝廷内外的实际地位威势来看，却是仅仅比万岁爷少一千岁的九千岁。

明朝诗人陈棕写有《宫词十二首》，其中一首是描绘当时宫中二十四衙给魏忠贤祝寿的，这样写道：“奉觞春昼锦如云，白玉阑西曙色分。二十四衙齐跪拜，一声千岁满宫闻。”作者的诗注这样解释：“祝寿者绯袍玉带，侵晨充轫庭下，当拜贺时老爷千岁千岁千千岁殷訇若雷。”这一幕幕闹剧，生动地解释了宦官“无品官”的含义。不是“无品”，而是他们的“品”实际意义远远高出名分。

“无品”的另一含义，是宦官授爵的随意性很强，不同于一般官员的品秩，一两件政治投机，就立刻可以官居一品。北魏的权阉宗爱，仅仅因为“册立吴王拓跋余有功”，一下子“位居元辅”，官任“大司马、大将军、太师”，高居一品，还封为“冯翊王”。所以明末清初著名思想家黄宗羲说宦官们常常是“无宰相

之名，有宰相之实”。他们的实权，远远超过他们“品”级之名。

“无品”的再一层意思，系指我国历史上的宦官，尤其是那些写进了“权阉”之册的，大多数是品德不高的，“无品”的，许多人是坏事做绝。所作所为令人发指，令人扼腕。

那么，什么是“宦官”呢？作为名词，学者们各有各的体会和解释。我国台湾著名学者柏杨说：“宦官，是中国文化体系中最可耻的产物之一。”（《中国人史纲》）美国学者卡尔·A·魏特夫在《东方专制主义》一书中则这样给“政治宦官”下定义：“一度成为统治者监督和控制高级官员的恐怖工具。”《中国宫廷生活》的编者则把宦官——太监说成是：“宫廷中的神秘群体。”我们现在先抛开各种各样的学术探讨，仅从字面来诠释“宦官”一词。这里可以引用目前我国两部最权威的辞书，一本是《现代汉语词典》，1996年修订本是如此解词的：“君主时代宫廷内侍奉帝王及其家属的人员，由阉割后的男子充任，也叫太监。”另一本是《辞海》，释意大同小异：“也叫太监。古代以被阉割后失去性能力之人在宫廷内侍奉皇帝及其家族的官员。”

两部辞书给我们启示了以下三个特定条件，即：（一）宦官现象的出现，必须是在私有制、阶级社会产生以后，而且是相当于“东方专制主义”的国家地区内。也就是《现代汉语词典》所说的“君主时代”。在中国，学者们比较一致的意见是自奴隶社会的夏、商开始，早期的宦官即已出现。这就是古书上说的：“自书契已来，不无阉寺。”“阉寺”即宦官的别称，“阉”是宫门，阉寺是看守宫门的阉宦奴隶。

（二）宦官现象出现在男性中心家天下的社会。在这个社会里，男子是政治的权威，是社会的中心，而且已产生一夫多妻制，众多女性成为男性主人泄欲的工具。我国自夏朝开始，已经是这样的社会。古史记载，夏朝的奴隶制王朝，夏王有12个后妃。到了商朝，这种帝王多妻制又有发展：“殷人又增以三九二

十七，合三十九人”。可惜上述制度从史料上已很难稽征，我们只能在商朝甲骨文中推知，商朝各代帝王有不止一个妃子，商代武功赫赫的名王武丁就有妇好、妇妊、妇媯、妇妹等 40 多个后妃。到西周时，后妃制度更为完备。记载周朝各种制度的古籍《礼记》有云：“古者天子后立六宫，三夫人、九嫔、二十七世妇、八十一御妻”，后宫女性达到百数以上。到秦汉大一统以后，各朝宫廷的后妃就更多了。唐朝玄宗时，后宫更无比扩充，唐宫中经常有数万女性在生活。宦官制度的发展，宦官数额的膨胀，正是根植于这种后宫制度之上。我国明末清初著名思想家指出：“宦官之盛，由于宫嫔之多，而人主欲不近刑人，当以远色为本。”后两句是针对皇帝的好色而说的，我们且不去管他。而前两句，正说明了我国封建社会宦官现象的存在，正由于后宫宫嫔之多。而在专制独裁的男性中心的社会里，宫女侍婢们又往往被禁止抛头露面，在宫内外奔走。宫里有一些繁重的体力劳动，也常常需要男性来做。要做到内外男女有别，防止和避免宫女和男性私通，那末最好的办法是找到一种中性的失去性能力的人来充当宫女厮役与内外交通之人。这种人最恰当不过的当是被阉割过的宦官了。

清朝的实际创始人，号称清太祖的努尔哈赤曾下过一道谕旨，规定所有王公家中“所畜奴厮”，必须“乘幼宫之”，即乘其幼小就阉割成为宦官，这样，“父母则可用其子而获富贵”。不然，等厮仆们长大了。“往往与府中妇女私通”，后果不堪设想。这道谕旨，是对宦官制度之所以形成的最好注脚。所以，凡是宫中女性多的朝代，那一朝宦官势力必然膨胀，这是成正比的。唐玄宗时代，六宫粉黛多至四万，其宦官人数也大大增加，史称：“宦官黄衣以上三千员，衣朱紫千余人。”唐制，六品官穿黄衣，穿朱紫者为三至五品。仅上品的宦官已达 4000 之多，其不上品的普通宦者岂不达到万数！

(三) 宦官现象的出现，还必须有一个科学技术条件，即该社会已有完善的阉割术。美国学者魏特夫作过一番论证，认为“古代美洲看来没有出现过制度化的宦官”，而在“旧世界的东方社会”，出现宦官现象，其原因之一就是由于这些“许多主要文明地区都存在着家畜的阉割制度”（《东方专制主义》371页）。这似乎是一种很可笑的联系，但事实又确实如此。魏特夫通过对埃及金字塔文件的考证，证明叙利亚曾向法老进呈阉牛，从而设想近东可能早在公元前2000年已有阉割人的技术，也便出现了宦官。可惜该书没有能进一步拿出有力的证据。但在中国，关于阉割人的记录却早在公元前17至公元前14世纪的殷商时代，明明白白地出现了。不少学者都用甲骨文中的“𠙴”和“𦨇”字，来证明商朝人类阉割术的存在，字形结构一半象形男性生殖器，另一半从刀，字义甚明。有一段完整的甲骨卜辞是这样的：“庚辰卜，王，朕𠙴羌，不𠙴（死）？”意思是，庚辰这天卜问上帝，国王我阉割被俘的羌人，能不死活下来吗？商王这样关心被阉割人的死活，说明他是希望这个被施阉割术的战俘能供他在宫廷中驱使。到后来，这种刑罚就正式定在“五刑”刑律里，称为“宫刑”，古书《周礼》称墨（刺脸）、劓（割鼻）、宫（阉割）、膑（去膝盖骨）、大辟（斩首）等五刑，早在夏商就已制定。宫刑成为一种刑法的常规，说明当时已有很成熟和完善的技术。这是使大批宦官能够存活，其制度得以发展的自然物质基础。由于上面这三个社会、自然条件，中国的宦官群体终于形成、发展，而且成为历史上不可忽视的一种政治力量。其存在，起自公元前21世纪的夏朝，一直到1911年辛亥革命清王朝被推翻，竟有4000年左右！

世界宦官现象

是否宦官是中国惟一的独特的历史现象呢？不是的。根据中外学者的研究，现在我们已经知道至少在世界五大洲的三大洲，也即人类文明历史最久的亚、非、欧三洲，都出现过宦官。美洲古代有过没有？据美国魏特夫教授确认为无，我们相信他的研究。大洋洲有关古代资料太少，经过近 200 年西方人的移民，似乎才开始他们的文明史，我们也无从知道那地方宦官的有无。在欧洲，宦官的历史却相当悠久。在中古法国和意大利，宦官的洋名叫做“尤纳克”，是根据 Unuch 译出的，西欧的宦官制度源自更古老的古代希腊和罗马帝国。古希腊被称为“历史之父”的历史学家希罗多德，在他的名著《历史》中，就提到过当时的宦官，书中说古希腊的宦官，是从西亚的波斯帝国传过去的。波斯人认为“宦官比一般人值得信赖，通常是选择最英俊的青年，将其阉割后供职宫廷”。公元前 6 世纪，波斯王大流士就曾向巴比伦和亚述地区索要过阉割男童，一批就为数 500 名。而善于经商的希腊人立刻发现这是一桩有利可图的买卖，着手经营此事。当时一个名叫潘尼奥流斯的商人，到处物色和掠卖无辜男童，把他们阉割后带到撒丁岛去卖，卖得很大的价钱。到罗马帝国时代，宦官现象在西方就尤为普遍，成为政治气候。史家指出，在罗马帝国皇帝克劳第乌斯、尼禄、维特利乌斯的宫廷近侍中，都有大批的宦官来充任。号称基督公敌的尼禄皇帝甚至还宣布和宠信的太监斯普里斯结婚，任命另一名宦官彼拉哥主持特务组织恐怖突击团。这味道颇有些和明朝中后期东厂、西厂的宦官特务组织相似了。以后，罗马名帝戴克里先在宫廷统治集团中也有一批宦官被委以重任。

在东罗马帝国，宦官更是最高统治者不可缺少的政治助手。

美国作家罗伊·坦娜希尔在其名著《历史上的性》一书中说：“在基督教的拜占庭帝国（即东罗马帝国），太监的确是在其内部产生的。”魏特夫在《东方专制主义》一书中更指出：“太监掌权在4世纪的拜占庭已经充分形成一种制度。”在东罗马政府中，太监可以占有大部分部门的职权，在当时的十八等官制中，可以担任八级官职。他们是“皇帝可信任的阶层”，可以充当指挥疆场作战的高级将领。东罗马历史上的名将纳西斯、所罗门，都是宦官出身。另两名宦官尤斯塔修斯·西米尼努斯和尼西塔斯则是海军名将。宦官还被东罗马皇帝任命为政治军事改革的主人，太监出身的主计官尼西福罗斯就是东罗马史上著名的改革家。尤为令人惊讶的是，在东罗马帝国，有不少宦官还当上了宗教首领。据西方史学家伦西曼说，那时东罗马首都“君士坦丁堡的大部分大主教都是宦官”。各种各样的大权在握，名义上的皇帝也成为了宦官们的掌中之物。历史学家阿米尼努斯讥讽地说，公元4世纪的东罗马君士坦丁乌斯二世“大部分权力”都归宦官尤塞比乌斯“掌握”，皇帝成为傀儡。东罗马成为了“太监的天堂”。可见，宦官擅权并非中国一国的土特产。

非洲的宦官也有悠久的历史。据日本学者三田村太助在《宦官的秘密》一书中说，在古代埃及，经常有寺庙僧侣们将用低价买来的6岁至10岁的男性小奴隶，用当地的医术阉割，然后用昂贵的高价卖到王宫和贵族府第，以此营生。美国学者魏特夫从《埃及语字典》等所引用的金字塔文件中，推断出也可能最早在公元前1500年以前的法老吐特谟斯三世时，埃及就有阉割的人。以后长长的世纪里，尼罗河流域的宦官现象可能长期延续下来，坦娜希尔在《历史上的性》一书中提到了公元17世纪，尼罗河流域成为了“西方全阉太监的主要来源地”，这里运出的宦官可能曾活跃于西方宫廷世界。

亚洲除了中国以外，西亚和阿拉伯世界曾经是宦官现象流行

的地区，所以魏特夫曾将“中国和近东”，并列为政治宦官猖獗的两大区域。《东方专制主义》一书曾推测古巴比伦《汉谟拉比法典》里所提到的称为“季塞奎姆”的人“是否就是宦官”。如果确实是，那末西亚最早的宦官应当出现在公元前12~15世纪了。但是，离此约200年以后，到阿拉伯帝国兴盛时期，西亚、近东的宦官群体却的确成为政治上一支不可忽视的力量，而活跃于一时了。美国学者希提在《阿拉伯通史》中提到，在8世纪初，韦立德二世时代（公元705~715），阿拉伯帝国的宦官制度，随同闺房制度一起完善起来。“第一批宦官，大多数是希腊人，而且阿拉伯人是仿效拜占庭人的宦官制度的”。闺房制度相当于中国的后妃制度，阿拉伯后宫佳丽之多，我们从《一千零一夜》中暴虐的国王一天要杀一个美丽姑娘的故事中可以得到证实。希提继续介绍说，在阿拉伯帝国阿拔斯王朝极盛时代（公元750~847），首都巴格达，王城的三分之一供皇宫内的内眷、太监和特等官吏使用。哈里发的宫廷里，有大批来自突厥，欧洲的阉人，有些甚至是打扮得花枝招展的娈童。另外有关的史书介绍说，当时的白人太监，称为塞拉里克（Selamlik）。还有大约600~800名黑人太监，掌管着后宫后妃们的日常生活，由于丧失了性功能，得以和嫔妃们接触。

在古代土耳其和古代印度，也曾一度盛行宦官政治，有关历史记载，土耳其苏丹曾任命白人太监为宫廷学校的校长，专门用来训练国家文武官员，另一名白人太监则被任命负责保卫苏丹私人宝库的最高官员，将教育、人事和财政大权全交给宦官，可见在土耳其苏丹那里，宦官专政也曾盛极一时。在古代印度，宦官称为“霍查”（Hoza）。那时印度次大陆上小国林立，差不多每一国都妻妾成群，有许多太监来服侍她们。据说，有的小国宫廷宦官达到两万人之多。印度的宦官现象一直延续近现代，据法国记者报道，至本世纪90年代初，印度数大城市德里、加尔各答和

孟买等，尚有约 10 万阉人，他们拥有数世纪前遗留下的特权，可以乘坐车辆不付车钱等等。

在中国的影响下，古代朝鲜和古代越南，也曾出现宦官现象。中国元朝时有两名载入史册《元史·宦官传》的名阉，其中之一朴不花，原即高丽宦官，他和高丽出身的元朝皇后奇氏一起来到元朝大都，和奇氏“情意胶固”，后来插手干政，成为元顺帝时的“国之大蠹”，最后导致元朝的覆亡。古代越南有不少男童从小就被掠卖到中国内地为宦，明朝初年朱元璋对“安南”不断用兵，许多越南小孩被作为战争俘虏进到明朝内地被阉为宦官。后来这些在明朝长大的宦官很有出息，到明成祖朱棣时，越南宦官阮安受到重用，成为建设北京城的主管，相当于总工程师。明王朝不止一次向高丽、安南王朝索要进贡阉人，也是促使其本国宦官发达的重要原因。《明太祖实录》记载洪武二十四年，一次就向朝鲜索要宦官 200 名之多。可观该国宦官现象之一斑。

但是，尽管欧、亚、非各洲自古以来都存在过宦官现象，有些国家和地区宦官干政已经很严重，但和我国古代宦官专权现象的程度相比，仍是小巫见大巫。下面我们仅举秦朝赵高和唐朝仇士良两个权阉的例子，就完全可以看出，在中国的宦官专权现象在世界上是无与匹比，登峰造极的。先看赵高擅权的例子。司马迁《史记》有一段十分生动而又文字简练的记述：“八月己亥，赵高欲为乱，恐群臣不听，乃先设验，持鹿献于二世，曰：‘马也。’二世笑曰：‘丞相误邪？谓鹿为马。’问左右，左右或默，或言马以阿顺赵高。或言鹿，高因阴中诸言鹿者以法。后群臣皆畏高。”这就是“指鹿为马”的故事，后来成为我国一句著名的成语。每当我翻到这一段文字时，都情不禁地被太史公那高超的文采和简洁的文字所折服。从头到尾，一共 73 字，说了一个有头有尾完整的历史故事，而且文章通俗普及得几乎不用任何注释，今天一般文化水平的人就能读懂。难怪鲁迅先生对这位史学

泰斗有那么高的评价了。我们从这段文字可以深刻地体会到我们古代宦官专权的可怕。历史上第一代中央集权封建王朝的首例掌权宦官，竟然有这样大的能耐，依仗他的权势，竟可以把整个朝廷所有文武官员愚弄到这种程度！这在世界历史上可能也属于绝无仅有的了。下一个例子是唐朝宦官仇士良欺侮唐文宗的例子。《新唐书》有两段记载，一段述唐文宗对大臣周墀的哭诉，说他还比不上周朝的末年帝王周赧王和汉朝末代皇帝汉献帝，他们不过受制于权臣，“今朕受制家奴，自以不及远矣！”这家奴，就是指宦官仇士良等。终于最后受到了家奴的严厉训斥。史载说，仇士良等唐文宗行至宫后小殿，当着一位大臣的面，“历阶数帝过失，帝俛首。既而士良指帝曰：‘不为学士，不得更坐此’”。这段记载说的是，宦官仇士良等阴谋废掉文宗另立嗣君，找了一位名叫崔慎由的翰林学士草诏废帝，崔慎由仗义执言，认为不该废唐文宗，于是便引出了上述那段故事。所谓“历阶”是一个台阶一个台阶指数文宗所犯过失，说他不配当皇帝。而懦弱的文宗只低首不语。最后仇士良又指着帝座威胁文宗说，若没有崔学士的缓颊，你是当不成这个皇帝的。一个家奴宦官，欺侮皇帝到这个份上，简直是不可理解的。而这毕竟是中国历史上的事实。从这两个例子，我们可以了解到，中国历史的宦官专权现象，的确在世界上是稀见少有的。

最早的宦官——寺人、奄人

在前面所引《辞海》关于宦官的释词中，曾罗列了一大堆宦官的别称和古称，除太监为通常人们熟知外，尚有史书上称为的“寺人”、“阉（奄）人”、“阉宦”、“宦者”、“中官”、“内官”、“内臣”、“内侍”、“内监”等等称呼。在这些众多的称呼中，前二者“寺人”和“奄人”可说是史书上最早见到的，而在我国史