

寓言

# 忘掉了奔驰的野马

李延祐



山西人民出版社

## 目 录

“父子”对刺	( 1 )
乌鸦和狐狸的新故事	( 3 )
截尺子的人	( 7 )
“丰富”的想象	( 9 )
忘掉了奔驰的野马	( 11 )
杞人子孙的余悸	( 13 )
热心的猴子	( 15 )
伐树摘果	( 18 )
制造古董的人	( 20 )
蚊子和狼	( 23 )
耗子成“仙”	( 25 )
鸡鱼论天	( 28 )
跑着的马几条腿	( 31 )
黄牛繁殖苜蓿	( 32 )
花瓶里长不出杏来	( 34 )
腿举杠铃	( 36 )
蚯蚓和蝼蛄	( 38 )
齐步走的要领	( 40 )
锄草留根	( 42 )
右手和左手的争论	( 43 )

因循保守的鱼	( 45 )
神水	( 49 )
猫虎不分	( 55 )
善于判断的老头儿	( 59 )
要嘴的巫婆	( 62 )
肯动脑筋的蚂蚁	( 65 )
保鱼丢米	( 67 )
熊的“友谊”	( 70 )
狐狸对月亮的看法	( 73 )
见异思迁的猎人	( 76 )
山鹊旅行	( 78 )
老虎的弟弟	( 80 )
好心的小鸟	( 82 )
狗熊的理论	( 84 )
不怕火的猴子	( 85 )
花和叶	( 87 )
驴子报晓	( 89 )
蜜蜂演讲	( 91 )
狼仆人	( 93 )

## “父子”对刺

那还是刀枪剑戟的时代。为了抵御敌人的侵略，国王发布了紧急动员的命令。

一个二十多岁的小伙子应征入伍，告别了妻子和刚出生不久的儿子，背井离乡，千里迢迢奔赴前线。一去二十年，音讯断绝，家里亲人生死不明。

又一场大战开始了，长矛大刀闪着寒光，刺得人眼睛发花。箭簇旋风般卷来，耳边呼呼风响。杀声震天裂地，炮石硝烟弥漫。

老兵手持长矛，奋勇向前。这时迎面扑来了一个敌人。老兵眼疾手快，挺矛刺去，眼看就要把对方送入地狱。谁知敌人声嘶力竭地大喊了一声：“啊！这不是爸爸吗？”

老兵不由得一愣，本能地立即收住了

长矛。就在这间不容发的一刹那，对方趁他稍一犹豫的机会，长矛直刺过来，穿透了他的肩胛骨。

后来，每当他谈起这次血的教训的时候，总是告诫人们：“在生死搏斗的战场上，即使敌人认你作‘爸爸’，你也不能耽心误伤了‘儿子’而手软。”

## 乌鸦和狐狸的新故事

树上有一只乌鸦，嘴里衔着一块肉。树下一只狐狸，蹲在地上，拱拱手对乌鸦说：“乌鸦小姐，您好……”

没等他说完，乌鸦就连忙把肉小心翼翼地放到了树杈上，然后说：“狡猾的狐狸，还想拿甜言蜜语来奉承我吗？我的老祖母过去上过你们的当。当时你的祖父吹捧她歌声多么美妙，非常希望听听她的演唱，结果我祖母刚一张嘴，还没唱出一个音符，嘴里的肉就落到了你祖父的口里。我家的备忘录里还记载着这件事呢。伊索先生还把它写成了寓言，我都能背得下来。你梦想再表演一次吗？我可不是我的祖母，别打算让我上当。”

狐狸非常诚恳地说：“对，我的祖父是

干过这么一件缺德的事，你存有戒心是完全可以理解的，对这种人就应当提高警惕。我就看不上这类人，自己也学不来。所以家里人整天骂我不象狐狸的子孙。笨嘴笨舌、不会奉迎。心里太老实，说话太爽直。只要发现别人将有大难临头，就憋不住要提醒人家。人家不相信，还骂我咒了他。等到真的出了事，才后悔没听我的忠告。有时，我想这是何苦了，下决心不管闲事了，可是良心又使我不忍，就拿你目前的事说吧……算了，算了，不说了。”

乌鸦心里想：怎么？我要出什么事吗？不妨让他说下去。接着她警惕地看了看那块肉，对狐狸说：“讲吧，看能不能从你嘴里吐出象牙来。”

“算了，算了，你又要疑心我要什么花招了；是不是想骗我那块肉啊？”狐狸学着乌鸦的腔调。他停了停，接着说：“你那块肉让我吃，我也不吃。”

一提到肉，乌鸦马上又叼在了嘴里，似乎狐狸会爬上树来跟她抢走。

“嘻嘻嘻嘻，看把你吓的，疑心也太

重了。难道你伤风了？我在下面都闻到肉的臭味了，你都嗅不到吗？告诉你，吃了臭肉是会中毒死亡的。看，我又多管闲事了。”说着狐狸又捂上了鼻子，“臭死了，臭死了，你嗅到了吧？”

乌鸦并没觉得肉臭，但是为了证明自己的嗅觉并不比狐狸差，就点了点头。

狐狸接着说下去：“乌鸦小姐，您知道吗？人家都在背后讥笑您呢？说您落后于时代，赶不上现代的文明，还保留着吃死动物肉、臭肉的旧习惯，太不文雅，有失体统。你看我和狼、苍鹰都是捉些活鸡、活兔子吃，又新鲜又卫生。而您呢，还叼着块烂肉当海参呢！这种臭肉，爬满了细菌，不要说吃，嘴碰碰它都要刷牙漱口。”

乌鸦臊得脸通红，祖母的教训早忘了，羞羞答答地把肉扔了下来。狐狸走上去就一口吞掉了。

乌鸦很惊讶：“你怎么不讲卫生了，不怕生病吗？”

狐狸说：“你扔到这里，别人捡到吃了，还会生病的，我吃了就不会再毒害别

人了。”

乌鸦非常钦佩地说：“舍己为人，风格太高了。我刚才还以为又犯了祖母的错误，上了你的当了呢。”

“那怎么会呢，我并没有奉承你啊。”

## 量尺子的人

从前，在天齐山的山脚下住着一个隐士。一天他偶然从一本古书上，看到这样一句记载：“天齐山东麓一千尺，煤存焉”。这个意外的发现使他欣喜若狂。于是立即买了一把尺子，从东山脚下不偏不斜地向正东量了一千尺，接着就夜以继日地开采起来。

他挖呀挖，挖了几十天，挖出了一个几十尺深的土坑，但是连指头大的煤块也没发现。

他怀疑尺子有问题，于是到集市上又买了一把新的，重新量了一次，与上次完全一样。他想：书上白纸黑字写的是不会错的，可是为什么在一千尺的地方挖不到煤呢？自己把自己装进了闷葫芦。

有一天，在回家的路上，正低头思考着这个问题，有个东西突然在眼前闪了一下。他顺便用镢头一刨，嗬，原来是油黑闪亮的煤块。他接着刨下去，越刨越多，不禁兴奋地大叫起来：“我早就说过吆！书上写的怎么会错呢！”转念一想：不对，这里距天齐山不到一千尺啊。他实际丈量了一下，是九百尺，跟书上的记载差一百尺，这该如何解释呢？古书上的话是不容怀疑的，差错还在尺子上，对，尺子太长了，他恍然大悟。

回到家里，他毫不犹豫地把尺子截去了一寸。再一丈量，从发现煤的地方到天齐山东麓恰好是一千尺。他手舞足蹈，比哥伦布发现新大陆还高兴。总算证实了古书记载的正确性了。

为了宣传他的新发现，他到了集市上，向人们讲了他发现通用的尺子都太长的经历，并提议把尺子缩短一寸。

没等他讲完，人们就把他哄下台来，喊着：“不要改造尺子了，还是先改造一下你那僵死的脑袋吧！”

## “丰富”的想象

黑板上写了一道算术题： $1 + 1 = ?$

一个学生回答：“等于二。”老师摇摇头：“太拘泥于事实了，缺乏想象。”

另一个学生回答：“一加一等于一加一。”老师赞许地点点头：“有点天才，还是太平淡老实。”

第三个学生回答：“一加一等于除二以外的任何数。”老师惊喜地叫起来：

“啊，妙，妙，这才是丰富的想象，天才的答案。”

老厨师知道了这件事，中午吃饭的时候，这个老师要两个馒头。老厨师把一个馒头掰开给了他。老师说：“这是一个啊。”

老厨师反驳他：“不对，半个加半个

是除了一以外的无数个馒头。你要有丰富的想象啊。”

老师面红耳赤。老厨师接着说：“不顾事实，只靠想象生活的人，是要挨饿的。”

## 忘掉了奔驰的野马

一群野马生活在辽阔的草原上。丰美的野草，清冽的泉水，使它们个个吃得膘满肉肥。

灾难突然降临了。一匹白马让强盗拉走了。在无情皮鞭的抽打下，日久天长它被训练成了强盗的坐骑。勒勒笼头它就知道奔跑的方向，挥挥鞭子它就急忙撒开四蹄飞奔。即令主人不系缰绳，它也不会离开马厩一步。

白马对广阔草原上自由自在的生活渐渐淡漠了。

后来，强盗被打死了，白马又回到了草原。伙伴们跑来欢迎它，为了庆祝它的解放，大家举行了一个运动会，热情地鼓励它：“朋友，走吧，走吧，在这大草原上

任情地奔驰吧！”

白马却木然地站在那里，一动也不动，左顾右盼，不知所措。伙伴们再三催促它，最后它凄然地回答：“没有马勒，我怎么能知道向那个方向奔跑？没有皮鞭，我怎么能知道什么时候迈步？”

伙伴们大吃一惊，沉痛地说：“可怜的朋友，马勒、皮鞭这都是强加在你身上的枷锁，我们本来就不需要它！甩开这些可怕的阴影，到太阳照耀下的大草原上奔腾吧！”

后来，在草原上我们又看到了那匹四蹄凌空的白马。

习惯了谬误，往往会觉得谬误是真理。

## 杞人子孙的余悸

据说某一个地方，天上落下来的一块陨石砸死了一个人。消息传到了杞人子孙的耳朵里，他整天忧心忡忡：天有不测风云，人有旦夕祸福，说不定哪天再落下一块石头来，又正好打在我的头上，可就糟了。晚上看见流星，更是心惊肉跳。听人说，这就是陨石划过夜空时与空气摩擦产生的光，可见落到地面上，是可以置人于死地的。

啊，多么可怕的日子啊！

从此以后，他连屋门也很少出了。有时躺在床上，越想越可怕，就用被子打头蒙起来，象是筑起了一道铜墙铁壁。万不得已须要出门的时候，不管白天黑夜，晴天雨天，总是要撑起一把伞，好象这样就

是钻进了一座钢筋水泥的碉堡。尽管如此，还是不放心，走路的时候总要昂首观天，希望尽早发现空中飞来的陨石，及时躲避突如其来的灾难。

他战战兢兢活了几十年，用破了几把伞，可是一辈子连黄豆大的陨石也没看见过。倒是有一次只顾仰头观望天象，防备陨石了，却没留心脚下的路，一块突出来的小石块，一下子把他绊倒了，栽到了一个坑里，摔得头破血流，腿也断了，成了终身残废。