

史 圣

长篇史诗小说

东方芥子 著

海天出版社

司馬遷
史記
酒令

工247.53/127

史圣

长篇史诗小说

史 記 漢 書

东方芥子 著

海天出版社

首都师范大学图书馆



21571918

图书在版编目(CIP)数据

司马迁/东方芥子著. - 深圳:海天出版社,2000.1

ISBN 7 - 80654 - 085 - 7

I . 司… II . 东… III . 长篇小说 - 中国 - 当代 IV . I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 26650 号

海天出版社出版发行

(深圳市彩田南路海天大厦 518026)

<http://www.hph.com>

责任编辑:于志斌 美术编辑:张幼农

责任技编:王颖 责任校对:张玫

海天电子图书开发公司排版制作

深圳市希望印务有限公司 海天出版社经销

2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷

开本:850mm×1168mm 1/32 印张:25.75

字数:580 千 印数:6000 册

定价:38.00 元

海天版图书版权所有,侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题,请随时向承印厂调换。



司马迁坐像(沈子丞遗作)



司马迁立像(沈子丞遗作)

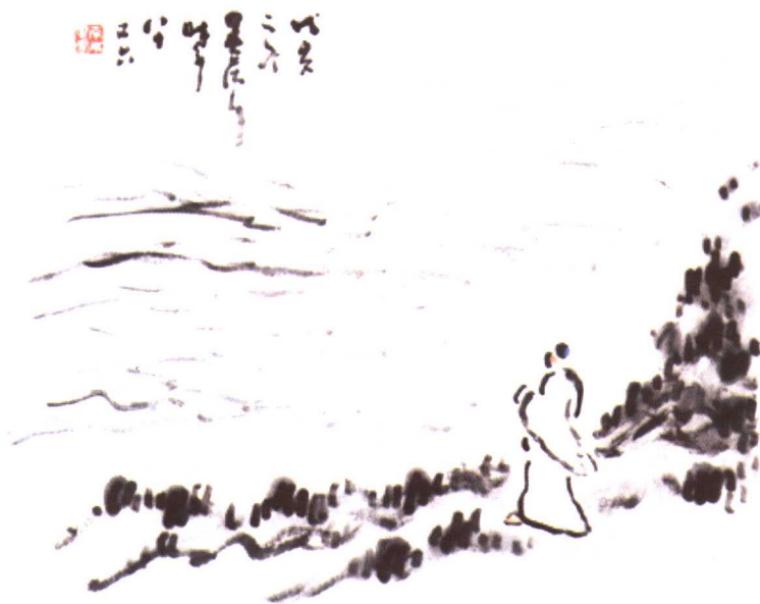
支离城門百念苦全遺血淚
持劍背回首空將殘稿示人
前題寫之自古才人多命短
年圖士懷含冤萬恨言成此已
久傳子母恩如斯

蘇渊雷詩

國音

苏渊雷诗(七律)

诗意图八幅 (吴薄汀作)



吊屈原

七
月
舞
劍



舞剑啸月



入官草檄



逢仲子



梦浴洱海
——梦里不惊鬓渐白
滇池犹作少年游

秋林



枫窗修史



郭穰抄稿



龙门壁沉

人狗捕像

李少文寫圖
車方希予贊

九歲一狗像秀勁足



……波涛漾开金叶银蕾的超级花圈，
献给人类普普通通的儿子——司马迁！

——摘自本书

长篇史诗小说草图 ——《史圣司马迁》 简介

百年来中国历史小说以识情韵传世者寥寥。除掉非艺术因素干扰，这一文学形式确难驾驭。如何学习《三国演义》错综有序的剪裁、《红楼梦》化日常生活为史诗的宏约深美、莎士比亚戏剧情节与心灵独白，写出性格、意志、品德、时代种种衝突，剖析民族（尤其是知识分子、统治者）个性是令人向往的创造。50多万字的《史圣司马迁》便是大胆的突破，除去头尾两段，十一章皆是独立中篇，各能拍成一部电影。全书浑然一体，悬念丛生，波澜跌宕，诗意浑厚，笔触酣畅，自觉地接受了东西方戏剧遗产。

汉武帝刘彻野心勃勃，辞赋武艺超群。执政 54 载，迷信方士，重用酷吏。战火不止，频年扩边。好色好名，灭子诛孙。促使他 70 岁时痛改前非，于民休息。司马迁的《史记》被鲁迅誉为史家绝唱，无韵《离骚》。他又是奠定两千年来农历基础的学者，我国首席散文大师，世界纪实短篇小说鼻祖。《史记》分篇为史，合读为汉后惟一子书。对君权无限膨胀找不到出路的忧思，指出做人、治国、治军、为文之道。被李世民透视，形成“贞观之治”。

最伟大的奴隶与最伟大的奴隶主（非经济分析的，象征意味的）均是浪漫主义楚文化孕育出来的英雄。彼此相知、相忌、相成、相戏；皇帝似胜而败，史官似败而胜。其胆识、情操、才德，同受重大事件考验。穿插着南北风情画廊，如招魂、原始演剧、歌舞、筑堤抢险、龙舟、封禅……不乏壮美、华美、素美的爱情，人生正负面意义的求索，智慧接力的对话，阴谋的成败，长江大河式的倾诉，赞颂友谊的雄歌。十几个人物不同的死亡，虽欠冷峻含蓄而杜绝了雕琢，审美品位高。

小说脱稿后，何满子、端木蕻良、何西来等名家撰文护法；本书由九旬画家沈子丞、吴薄汀作图添彩。沈子丞辞世，中央美术学院李少文先生续作绣像 16 幅，四易其稿，当代罕见。