

红草莓校园系列丛书

第二辑

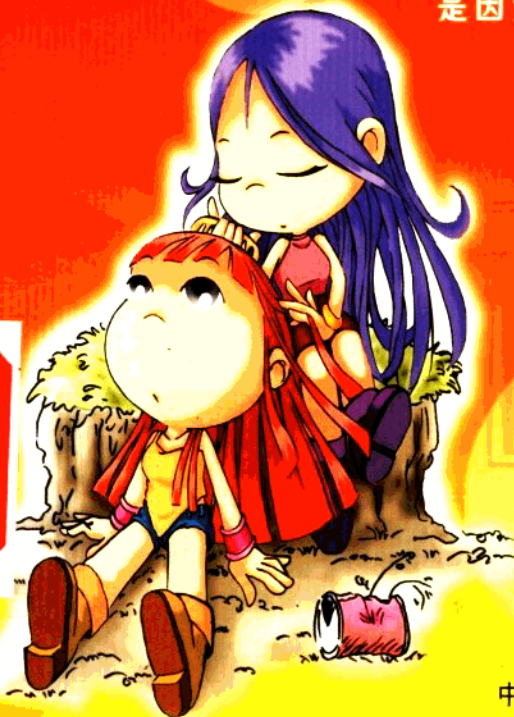
阳光下的梦幻

YANGGUANG XIA DE MENGHUAN

这世界之所以多彩，

主编 □ 高亮

是因为有了青春的颜色。



梦幻中的旧光映衬着诗意的校园。
爱，引导着生命的流程。
我们说出的每一句话都能开花。
我们所想的每一件事都能结果
没有天真浪漫的梦幻，
也就没有光彩照人的青春。
时而坚如磐石，时而弱不经风；
阴晴不定的心情令我们敏感，多变，风情万种。
多年后，当我们泪眼迷离地回望校园，
我们的青春将飘成一片遥远的云烟。

中国电影出版社

北京市东城区图书馆



90267717

系列丛书

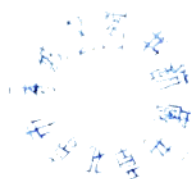
XIAOYUAN XIAOSHUOJUAN

第二辑

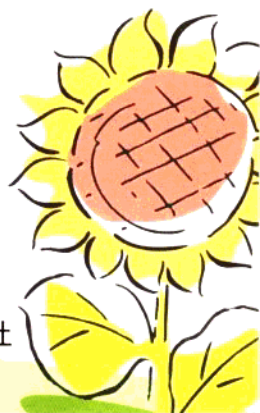
校园小说卷

XIAOYUAN XIAOSHUOJUAN

阳光下的梦幻



主编◎高亮



中国电影出版社

图书在版编目(CIP)数据

阳光下的梦幻 / 高亮主编. —北京: 中国电影出版社,
2002.8

(红草莓校园系列丛书: 2)

ISBN 7-106-01920-8

I. 阳… II. 高… III. 故事-作品集-中国-当代

IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 044408 号

责任编辑: 陈 琛

封面设计: 吴家凯

版式设计: 张京华

责任校对: 马 上

责任印制: 刘继海

出版发行 中国电影出版社(北京北三环东路22号) 邮编 100013

电话: 64299917(总编室) 64216278(发行部)

E-mail: Jsja@netchina.com.cn

经 销 新华书店

印 刷 北京师范大学印刷厂

版 次 2002年8月第1版 2002年8月北京第1次印刷

规 格 开本 / 850 × 1168 毫米 1/32

印张 / 5 字数 / 125 千字

印 数 1-8000 册

书 号 ISBN 7-106-01920-8 / I · 0374

定 价 28.80 元(全三册)

前

言

满怀花的馥郁、草的清新和晨露的明净，是谁在梦幻中轻轻地抒情？

亮晶晶的心语洒满校园。

我们已经习惯了无尽的告别——用今天的沉思告别昨天的欢笑，用今天的怀念告别昨天的哀曲。我们每走一步都是一次漫长的告别，而迎接我们的依然是青春的回声：前行前行前行！来不及频频回首，来不及久久停留，春花秋月，往事如歌，掙不脱的总是藏在记忆中的一片温情。

点点滴滴，饱含胸臆的泪珠折射着爱的黎明；丝丝缕缕，镀满阳光的思绪编织着爱的花季。走不完的是校园的小路，品不够的是生命的诗意。

我们的喜悦来自于我们的纯真，我们的悲伤也同样来自于我们的纯真，纯真是校园中永不褪色的风景。

梦幻般的季节，梦幻般的年龄，在梦幻中我们总能感到风的缠绵、云的缱绻以及未来那诱人心魄的似锦前程。

有生离死别的大悲大恸，也有落叶伤秋的小情小调；常常因命运的波折而泪流满面，偶尔也会被生动的细节猝然绊倒。时尔坚如磐石，时尔弱不经风。阴晴不定的心绪使我们敏感、多变、风情万种。

梦幻中的校园，校园中的梦幻，我们在梦幻中悄悄地徜徉……

珍惜梦幻中的每一个日子吧——梦幻飘逝之日，必将是青春消失之时。

目

录



〔天蓝色的感觉〕

情感漂流	2
五瓣丁香花	12
栀子花	16
美丽的转身	20
给我感觉	44
最蓝的天空	75

〔逆水长游〕

逆水长游	86
小公主的童话	123
星语心愿	128
哥们儿	133

〔雨季幻像〕

马鸣风萧萧	140
雨季不再来	144
门	151



天蓝色的感觉

掩饰不住的，是春风中的笑语；默默流淌的，是秋风中的泪滴。百感交集的校园呵，你珍藏着多少青春的秘密？

“每天都上学、放学，但每天都有新的内容，每天都吃饭、睡觉，但每天都做不同的梦。”



☐ 再后来我便头枕落叶，在幽幽的《秋日的私语》中安然醉去……

情感漂流

◇吉林/若 若

初三那年我和小鸟成了很好的朋友。

当时我们是前后桌，又恰巧都是班级的语文科代表。记得一次作文，主题是种树，我和小鸟的文章都被当成了范文。我的笔调很忧郁，情感蛮真挚的，再加上词藻上下的功夫，自然可以深深打动人。小鸟的则显幼稚，她在开头写道：“我要种一棵树，所以我吃了一个桃子，我把桃核埋在泥土里，希望它快快发芽……”当时在班级传为佳话。

初三真的太闷了，于是我和小鸟决定逃课。街上的太阳明晃晃的，和秋天的落叶形成明显反差。按理说，秋天的太阳应该是温柔一些的，可那天的太阳比较辣吧，因为我们是逃课的女孩。我们甚至不敢去面对太阳，于是在街上一转，来到一间新开的音乐小屋。

几条麻绳，一只木制的骷髅头外加红红的绒布做背景，柜台里也是用红绒布做衬，只是象征性的摆了几盘磁带，却排列的很艺术。柔和的灯光照在几把乐器上，给人一种赏心悦目的感觉。街上所有商店里卖磁带的柜台总是被大盒子小盒子塞满了喧嚣。这家店，却流动着宁静。

我和小鸟正惊诧于店主的匠心，一个有些嘶哑又充满磁性的声音说：“欢迎二位光临，请问有什么需要我帮助的？”我们看去，是一个少年，二十岁左右，穿着很追风，却不招摇。前面的头发染成了淡黄色，



很夸张的一个骷髅饰物挂在他胸前。

“有，有什么好磁带吗？”小鸟显然也被他的打扮给看呆了，的确，我们学校，只准穿校服，单调的风景一直是我们所厌烦的。

“听过范晓萱的歌吗？”他说着从柜台里拿出一盘包装精致的磁带。

“没有，好听吗？”

“当然！不然我怎么会向你介绍呢？”他一副“好马配好鞍”的样子。

“听听可以吗？”不知小鸟是真喜欢它还是别有所图。

“Of course!”他的英文倒蛮漂亮的。

三分钟后，我突然回到了幼儿园时代，有个小朋友告诉我要好好刷牙，还让我锻炼身体，有口诀的：“左三圈，右三圈，脖子扭扭，屁股扭扭……”

当我刚想大喊“NONONO”的时候，小鸟一脸喜悦地说：“OK！就这盘了！来，付你钱！”哗，什么时候小鸟变得这么爽快啊？真让我吃惊。

更让我吃惊的是在我晕头转向地被小鸟拉出来后，她竟冲我吐吐舌头说，唉呀！忘了说再见了。

后来我们惊奇地发现那家小店与我们学校只不过是一街之隔。

再后来小鸟家装磁带的盒子就小了许多。

再后来我们知道店主比我们大两岁，叫辰。

再后来……

当秋天的最后一树叶落下的时候，我们和辰已成为好朋友。

冬天小雪飞扬，在昏黄的路灯的映衬下，显得更加迷茫。心想这又是一个朦胧的夜晚，又要发生许多朦胧的事情。15年前的这个夜晚，诞生了可爱的小鸟。今天晚上，我们在辰的小店里为小鸟庆祝生日。

欢快跳跃的烛火被吹灭，辰拉开了灯。小店一改往日风格，到处贴满了“Happy Birthday”，原来辰一下午都没闲着，又是买蛋糕，又是布置房间，连生意都不做了。

他送小鸟的礼物也很特别，是他亲自弹的《致爱丽丝》。哇！太让人感动了。

“喂，你太偏心了吧？”我凶巴巴地对辰嚷，“我过生日时送我哪首歌呀？”

“我是什么歌送什么人，等你的生日呀，我送你赵传的《我是一只小鸟》怎么样？”辰满脸戏谑的看着我。

“活够了是不是？单挑怎么样？我不怕你！”我凶神恶煞似的。

“好啦，好啦！吃蛋糕吧！堵住两只好斗的嘴！”小鸟不合时宜的递上蛋糕，把我想损辰的话都憋在了肚子里。

“唉！好男不跟女斗！还是小鸟好，早知道我饿了，对不对？”辰笑眯眯地看着小鸟。

“自作多情，满脸笑嘻嘻，不是好东西！”虽然我也饥肠碌碌，却不忘反攻。

“懒得理你！”辰一脸不屑的样子，仿佛是我小人得志。

等到盘里的菜填饱了我的肚子后，一看表，知道该回家了。雪停了，人踩在上面吱吱的响，很惬意。小鸟穿了一件白色的棉袄，散开瀑布似的长发，再戴上一顶雪白的帽子，哗，十足的靓妹。

“小鸟，你真像一枝白色的百合！”我不禁称赞道。

“是呀，”辰看了一眼红衣红帽的我说，“你顶多也就是红色桅子花！”

“才不是呢！我是美丽的红狐……”我抢白道。

“好好好，今晚就送你这只调皮的狐狸先回家！”

此后的几天，小鸟显得异常兴奋，总是偷偷地笑出声，有时你跟她说几句话她也充耳不闻。我又突然发现她喜欢上了靠窗的座位，而上课的时候，又总是有几缕“仙乐飘飘”顽强地透过窗子上厚厚的塑料布在我们的耳朵里心安理得的安家。这时，小鸟就会低下头，莞尔一笑。

小鸟上课开始不集中精力，总在下边捣腾什么。一次课间，我意外



地发现小鸟的半个桌洞被小巧的纸鹤占满，还在她的数学书里发现一只半成品。这，到底是怎么回事？

午饭过后，约小鸟出来散步。冬天的太阳温和的照在我们身上，总是让人不自觉地想打瞌睡。可是今天我还有要紧的事儿要办呢，瞌睡虫，先让一让吧。

“小鸟，我想问你……”

“喂！先听我说！”小鸟打断我的思路，快快地说，“你说一个女孩喜欢的男孩有一天告诉她他很喜欢她，这个女生是不是该感到幸福？这个女孩答应他做他的女朋友后是不是该满心喜悦？可是这份喜悦总压在心底会醉的，所以她决定告诉她最好的朋友，让她分享她的快乐！现在你快乐吗？”

“什么，什么？我快乐干嘛呀？！”我是丈二和尚摸不着头脑。

“再想想！用膝盖想！”小鸟竟有几分甜蜜地看着我。

“得！让我用脚趾头想吧！啊？你就是那个女孩？That boy……是”我大惊失色。

“是辰。纸鹤是我要送他的生日礼物，你打算送什么呀？”小鸟轻描淡写地说。

“还有半年呢！我没想好。你们，什么时候的事儿呀？”我满脸狐疑。

“我过生日的那个晚上呀！我们相约三年半，三年半后，我要做他的未婚妻，然后我四年大学毕业后，就结婚！”小鸟沉醉在自己的甜蜜中。

“什么？”如果没带眼镜，我的眼珠一定会掉下来，“不会吧！考虑得那么远？”

“人无远虑，必有近忧！祝福我吧！”小鸟蹦蹦跳跳地走远了。

“祝……福……你……”我突然发现亮亮的太阳下人没有了真实感，而小鸟的甜美的梦，又像个水晶似的肥皂泡，虚幻的美让人心痛。

初三上学期最后一次考试成绩出来，我排22，小鸟34。

整个寒假(除了过年的几天，也就放了十天)，老妈逼我上补习班，她

说我的22名让她触目惊心，她还说，这孩子怎么越大脸皮越厚？想当初在初一时由第二跌到第十二就寻死觅活，如今22名反而成天嘻皮笑脸？你想怎么的呀？你到底让我怎么办？

“凉拌(办)！”我在心里叨咕着，不情愿地看着作文书，“辰过生日送他什么呢？”我翻着一本打“优”的作文，眼睛突然一亮，对！送他一篇文章！打开稿纸，在第一页上端端正正地写《小店情丝》。

就像刚闭上眼，再一睁开，就开学了。初三下学期，到处都充满了看不见的硝烟。就连那个患有严重鼻窦炎的阿欣都说有一天他闻到了糊味，估计是考试考糊的味。连我这个生来不知愁滋味的闲云野鹤也会突然安心学习了，小鸟拿着放大镜把我从头到脚看了一遍然后总结说她有些不认识我了。

我无奈地叹了口气，唉！这就是初三，能把一个妙龄少女变成满嘴没牙的老太婆的初三。阿欣说，哪呀！其实在我眼里，你还是一个貌美如花的长满皱纹的小女孩。

白了他一眼说去死，突然就感悟起来，就特想见辰一面，特想听辰唱“我是一只小小小小鸟，想要飞却怎么也飞飞飞不高……”可是不行！紧张的下学期我没时间再逃课了，哪怕放“心”飞一会儿也不行。

呆呆地望着写了一半的《小店情丝》，愣愣地想着心事。

“嘿，干嘛呢？”小鸟不知何时窜到我的面前。

“想事儿呢！给辰的小说写不下去了，挺为难！”

“甭提他了。喂，庆祝你考试班级第八名！恭喜！”

“啊？第八？你呢？”长期麻木的我已忽视了成绩。

“唉！我呀，43！”小鸟挺沮丧的样子。

“算了，唱歌听吧！我是一只小小小小鸟，想要飞却怎么也飞飞飞不高，我寻寻觅觅寻寻觅觅一个温暖的怀抱，这样的要求算不算太高……”

“得了，别唱这个了，难听！我给你唱吧！我记得有一年的夏天，一场



大雨把你留在我身边，我看着你那被淋湿的脸，还有一片树叶贴在头发上面……Rain fall in my heart……”

我静静地听着，静静地想着。

阳春三月，我为该死的函数题而心烦。推开它们，翻开稿纸，却无法为《小店情丝》画个圆满的句号。我有一千一万个结尾的方式，只是，我不知选择哪一种。

小鸟一言不发从我身边走过，一会儿，竟传来了嘤嘤声。

“鸟，What is the matter?”

“吵架了！他真没劲！！”小鸟忿忿地。

我忧心忡忡地看着她，过了一会，我问：“你觉得，他和一中哪个更重要？”一中是我们这儿的重点高中，在地区的位置像麻省理工在美国那么重要。

“无法衡量！你让我怎么把一个活人和一所学校的门票分别放在天平的两端？没有这种天平！”

“有，在你心里！你想想吧！想好了告诉我。”说这话时，我很有些心虚。我不知道在小鸟的心里，是那一份沉甸甸的感情重，还是一中的门票、大学的门票更重一些。

第二天，小鸟塞给我一张字条：说实话，辰是个不错的男孩。而我，一直把他当成生命中最重要。昨晚，我想了很久。原来我所喜欢的，只是辰那一类的男孩子，而不是单单指某一个。几经权衡，一中的诱惑力大一些。所以，我选择分手……

我无言的笑了。呵！不愧是小鸟，最后关头还是理智战胜了感情。小鸟真棒！厚厚的塑料膜拆掉了，阳光真的很明媚。

又一次考试，小鸟第24，我第6。

辰生日前一周。小雨很肆意的下着。

“若若，外面有人找。”不知被谁叫了一声，于是把手中找不到辅助

阳光下的梦幻

线的几何图扔到了墙角，呆头呆脑地走出教学楼。

楼外，雨下的有些张狂。更张狂的是，一个穿灰色风衣淡黄头发的少年没有打伞站在雨中，是辰。我忘记了打伞，径直走到辰的面前。

“哗，很酷嘛！”辰故作轻松地说。

“哦，比你差一点。”

“我要走了，去一个很远的地方流浪。”辰的眼里竟透出一点温柔，“帮我照顾小鸟。”

“为什么你不找她？”

“不想让她难过，不想让她哭泣！”辰有些迷茫的看着雨。

“好，我会的。再见！”我低下头，让雨水顺着脸颊流下。

“给我一个分别的拥抱，好吗？”我抬起头，辰满脸真诚。

不知是什么样的情愫，我和辰拥抱在风雨中。

“辰，你们在干嘛？”小鸟怒气冲冲地瞪着我们，“你苦心经营就是为了得到辰？现在我算是看清你们了，一个信誓旦旦，一个满口仁义道德。哼，算了！就当我不认识你们！”

“听我们解释！”我和辰脱口而出。

小鸟冷冷地看着我们，说，“不！”然后飞快跑去。我看见小鸟晶莹的泪洒在雨中。我的心被她的目光刺痛了。

我和辰沉默了，有些尴尬地看着对方。

辰看了看表说，哎呀，对不起！我要误车了，你帮我解释解释，谢谢你！辰也急急地走了。

“唉！可是我……”我在风雨中惆怅。

我把事情原原本本的写在一张信纸上，把信和结局不很好的《小店情丝》一同塞进了小鸟的书包。无论如何，我相信她会明白。

一天过去了，小鸟没有理我；两天过去了，小鸟没有反应。三天，四天，五天……眼看辰的生日到了，我不想留下遗憾。



辰生日的那个晚上，星星闪烁得有些夸张。再好看的星星，我也无心欣赏。小鸟还没有回音，我的心开始迷乱。我逃课了，倚在操场边的大树下看星星。这次逃课，没有找理由。以往不是理由的理由都被我遗忘了，不为别的，只想活得真实些。

“嗨！聊聊好吗？”小鸟像影子一样钻了出来，吓人一跳。

“嗯？你怎么知道我在这儿？”

“相处那么久了，不知道你我可真白活了。唉，惭愧，有几天我还真白活了哎！”小鸟狡黠地眨着那双范晓萱式的大眼睛。

“想通了？”我抑制住内心的喜悦。

“不完全是，被你的《小店情丝》感动了。哎！它可是很具有诱惑性的哦！看，我把我的——一千只纸鹤和你的悠悠的情丝放进这个漂亮的纸盒里了。等辰有了明确的地址，再寄给他好不好？”

“嘿，小鸟，你真棒！我崇拜死你了！”我想拥抱小鸟。

“别急呀！我可不搞个人主义的哦！”

六月，离中考不到一个月时间。班级里学习气氛趋于白热化，据说有位仁兄晚上秉烛勤学时一不小心打了个盹儿结果前面的头发像染了似的极具牛仔风味。又据不完全统计第一节课堂上有百分之八十五的人偷喝XX牌牛奶，可能源于该产品的广告词：喝XX，考上一类高中，清华北大任你通！而考试，亦是家常便饭，三天一小考，五天一大考，没人抱怨了，只是阿欣还时不时地说他在梦中常闻到自己身上的烤乳猪的味道。小鸟也有了“人在边缘”的危机感。现在还清楚地记得我在班级排第四，小鸟第十二。

天黑了又白，一页一页地开合。我听到了翻动的声音，嘶啦，嘶啦……直到有一天小鸟捧着一只精美的花瓶向我微笑走来时，我才记起晨昏。

“Happy Birthday！”

阳光下的梦幻

天!我生日?“Sorry, Sorry, 我忘了!”我冲小鸟吐了吐舌头。

“哇,太投入了吧?”小鸟仍保持蒙娜丽莎的微笑。

“谢谢!今晚请你吃大餐!”

“哈,我等的就是这句话!”原来小鸟是“醉翁之意不在酒”啊。

“若若,你的邮包!”一看封面,是北京寄来的。带着满脸狐疑,我拆开了邮包,愣了:里面是一盘磁带,是辰送我的生日礼物。我暗暗祈祷,千万别是那首小小鸟,千万别是,千万……

小心翼翼地把磁带放进成天说英语的walkman里,优美的旋律流淌出,时间似乎凝固了。是辰亲手弹的《秋日的私语》!我和小鸟相视一笑,万语千言尽在其中。

“哎,若若,这有你一封快递!”啊?又是我的信?我太幸福了吧?有些迫不及待,看完信后我却沉默了。小鸟感觉出不对劲儿,抢过信快速浏览一遍,一失手,啪!花瓶与地面接吻后粉身碎骨。

信是北京笔友写来的,他和辰有一面之缘。信中说,辰为了抢救一个落水儿童,跳进湖中把小孩推向岸上,他却再也没上来……

沉默,黑色的沉默,让人窒息的沉默!

天空中飘起了小雨,我和小鸟又一次逃课,是为了一个没有归宿的诺言。在河边,我们把酒倒在那只盛满了祝愿的盒子上,小鸟划着一只火柴,火光映照下的脸上,写满了悲哀。在火光中我们的祝福我们的思念化作缕缕清烟,随风,随雨,飘到辰的灵魂的处所。

不知剩下的日子是怎么熬过的,只知中考成绩公布,我与一中以两分之差失之交臂,而小鸟,则差四十分。

两个人同样交了六千元的自费款,成了一中的学子,不同的是,再也没有当初的心境。

后来听说小鸟还是很叛逆很叛逆。

后来听说小鸟总是很郁闷很郁闷。



后来听说小鸟把所有的精力都用在学业上不让自己有时间回忆过去。

后来听说……

再后来见到小鸟的时候，两个人仍会相视一笑，只是擦肩而过的一瞬间，感觉生生的。

再后来我便头枕落叶，在幽幽的《秋日的私语》中安然醉去……



□ 找到五瓣丁香花的那年，我得到了一世的好运。

五瓣丁香花

◇吉林 / 程永佳

是他说的，如果能找到五瓣丁香花，便会得到一年的好运。

丁香花是一种神奇的花。

还记得小时候听过的一个凄美的爱情故事。

像许多才子佳人一样，男主人公是个书生，女主人公是个千金小姐。小姐不顾千难万阻成了书生的妻子，于是，书生苦读诗书时，小姐红袖添香。二人恩恩爱爱，幸福美满。后来，书生上京赶考去了，给小姐留下一个对联：冰水冷酒，一点两点三点，说，小姐对出下联之日，就是他衣锦荣归之时。

书生走后，就发生了战乱。于是久久不能返乡；而小姐，却被父母强行许给一个恶霸，小姐宁死不屈，自缢身亡了。

几年后，官封巡抚的书生回乡了，等待他的，却是一座孤坟。坟头上，丁香花开得正旺。

书生扑倒在坟头上，号啕大哭，他看到了小姐的下联：丁香花，百头千头万头。

.....

于是，年幼的我记住了这种花，这种百头千头万头的花。

.....

然而，第一次认识丁香花，却是在步入象牙塔之后。

大一那年五月，我们开始了军训。我们系是六连，好多人都非常羨