

“知识大探险”丛书

少年儿童出版社

野村母狮 和威金人

〔法〕
X·若赛
T·莫斯迪 著
杨光正 译



少年儿童出版社

[法]X. 若赛 著

F. 皮埃尔 画



RBO 02/08.04

图书在版编目 (CIP) 数据

野村母狮与威金人 / (法) 诺赛, (法) 莫斯迪著;
(法) 皮埃尔, (法) 比洛热绘; 杨光忌译. —上海:
少年儿童出版社, 2000.12

(知识大探险)

ISBN 7-5324-4362-0

I. 野… II. ①诺…②莫…③皮…④比…⑤杨… III.
童话-作品集-法国-现代 IV. I565.88

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 79495 号

知识大探险丛书

野村母狮和威金人

〔法〕X·若赛 R·莫斯迪 著

杨光正 译

赵晓音 装帧

责任编辑 王蔚骏 美术编辑 赵晓音

少年儿童出版社出版发行

上海延安西路 1538 号

邮政编码 200052

全国新华书店经销

少年儿童出版社排版

上海市委党校印刷厂印刷

开本 787×1092 1/36

印张 4 16/18

字数 85,000

2000 年 12 月第 1 版

2000 年 12 月第 1 次印刷

印数 1-5,100

ISBN 7-5324-4362-0/N·531(Ⅱ) 定价: 7.00 元

内 容 提 要

这是两个发生年代已久的故事。

在一个炎热的午后，一头母狮突然闯进了沉浸在梦乡之中的村子，宁静的生活顷刻间被搅得一片混乱……结果如何呢？《野村母狮》将为你讲述这一曲折而又惊心动魄的故事。

“长矛”部落遭到窃贼的偷盗和洗劫，他们怀疑是“陡坡”部落的人干的，于是两个部落的头领进行了决斗。然而事实却并非如此，真正的窃贼又是谁呢？《威金人》在讲述这个故事的同时，将让你了解很多有关威金人的历史、生活习俗和宗教礼仪等方面的知识。



太阳



月亮



金星





旧村

西杜丽的家

南门

水池广场



人物肖像



“小鬃毛”



西杜丽



阿卡布



马尔图





布拉舒穆参事



古舒尔村长



乌尔乌图录事



努拉老太



伊玛图



目 录

第一章	财宝箱	1
第二章	从南门	4
第三章	警报	9
第四章	决 定	12
第五章	一封写在泥上的信	16
第六章	诱 饵	20
第七章	捕捉母狮	24
第八章	恐惧与恶梦	29
第九章	沉重的贡品	37
第十章	水池与蝎子	41
第十一章	西杜丽	50
第十二章	长老会议	55
第十三章	在黑暗的深处	60
第十四章	众神的判决	65

第一章

财宝箱



这是只很旧的箱子，一只财宝箱。打开箱盖瞧瞧：里边的财宝全是泥土做的！这是些粘土做的书板。

三千多年前，在美索不达米亚，人们就在这些粘土书板上标刻符号。因为这些符号形似楔子，所以被称作“楔形文字”。它们用来记录话语。

在地处底格里斯河与幼发拉底河“这两条河流之间的国家”，为了不让这些与心灵交谈的文字在风中消失，人们极其细心地珍藏这些雕刻的言语。后来，人们忘记了这些书板，这只财宝箱也丢失了。以前



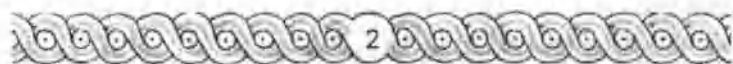
的岁月，连同生活在那时的人们的记忆，全都被抹去。他们曾经生活过的城镇或乡村，如今都掩埋在沙土之中。这些古城现在形如一座座丘陵，人们管它们叫“台尔斯”。



也有人去挖掘这片土地，从地下取出书板，反复阅读，研究它们。他们渐渐地明白了这些文字和已经忘却了的语言，并且给早已消失的过去重新勾勒出生活的外貌。

我们这只财宝箱，既不是躺在大河之畔洼地的沼泽里，也不卧在平原的废墟中。它藏在稍微偏东的大山的支脉里。在那儿，旧日的废墟和被风侵蚀的岩石混合在一起。

有一天，某人讲了个故事，人们把它刻在粘土书板上，藏在箱子里。后来，箱子几乎消失，变成了尘土。但是，尽管书板也已碎裂，却能够重新解读。从它所讲述的故事里，我们触及了文字、图像、思想，也有沉默……也许还有一些谎言。当然，这些谎言是所有故事中至善的真理。





第二章

从南门……



母狮在午睡的时候，从南门进了村。夏天这美丽的午后真是热浪逼人，不要说干活，就连玩耍也让人受不了。所以，整个村子都沉浸在梦乡里。

是整个村子吗？不。

年轻的西杜丽姑娘却没有真正睡着。她在平台上半醒



半睡地打着盹儿，一边在盆栽棕榈树的阴影里摇晃着小妹妹。西杜丽是家中的长女，她父亲乌尔乌图是村里的录事，专管解读和刻写书板。她的家朝向大街，这条大街把总是敞

开的防御大门和“水池广场”连接在一起。村民给广场取这样的名，是因为那儿有着为供应全村饮用水而修建的管道和水井。

当母狮出现时，小姑娘先是惊得愣住了。她揉揉眼睛，心想是不是梦中的恶魔让她产生这样的幻



觉。

不，西杜丽并非在做梦。这是一头真正的母狮，一头美丽又强壮的野兽。它顺着墙根，小心翼翼地边走



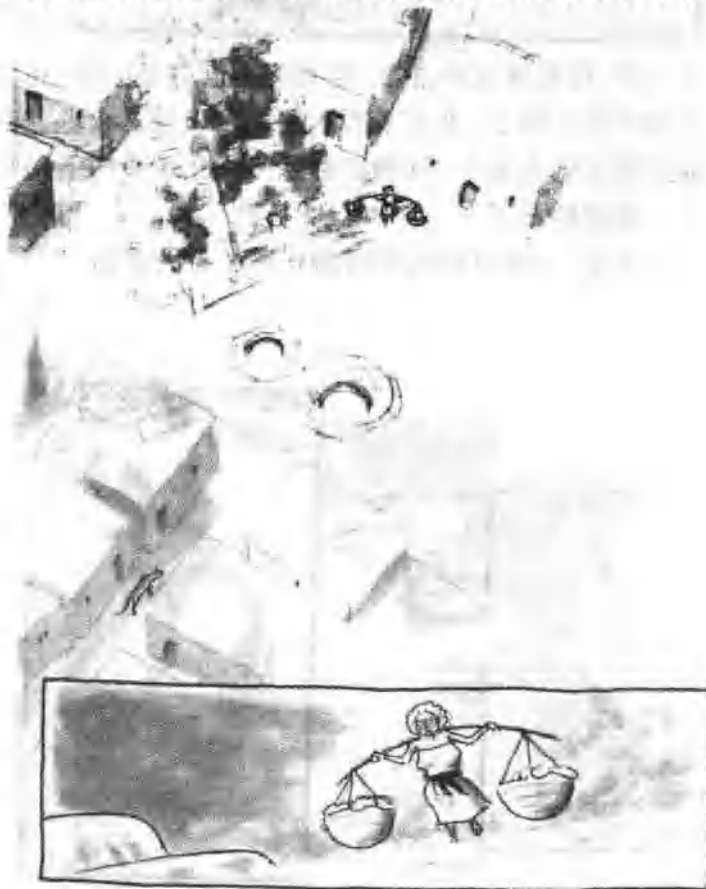
边嗅着泥土，好像这些街道已经成了它捕猎的新的疆土。

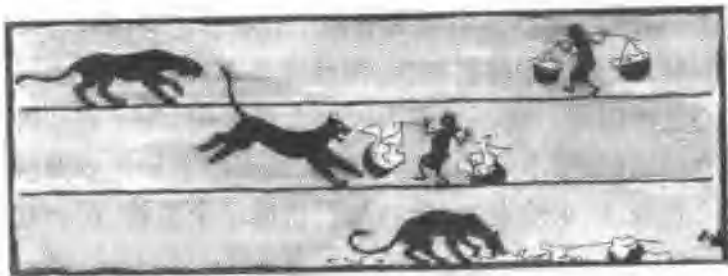


西杜丽抱着小妹妹站起身。母狮转过头来，眼皮下那双可怕的眼睛眯成两道细缝。小姑娘忽然觉得自己和母狮之间产生了一种看不见的关系，既神秘又令人不安。在经过这像是没完没了的短短的片刻之后，母狮又继续向前探索。

努拉老太也没睡着。上了她

这个岁数，她认为时间太有限了，不能把它浪费在睡眠里。虽说夜里睡得很少，但她还是不满意，白天里一刻也不闲着。她不想成为任何人的负担，为了挣回啤酒和面包，她不停地干活。这时，她正勇敢地挑着要洗的衣服，向水池走去。恰巧与野兽撞了个正着。母狮吃





了一惊，接着便猛扑过来。但意想不到的，扁担和篮子却绊住了狮子，老太太因此才得以脱身。她迅速地躲进附近的人家中。母狮的利爪只是在木头门上划开了一道道的口子。

于是，一声可怕的吼叫撕开了午后的宁静。

