

6

少年神探

金田一

天树征丸(日) 著

魏 微 译

上



杀戮深蓝

海天出版社

北京市东城区图书馆



90271196

天树征丸(日) 著

魏 微 译

佐藤文也 图

上



杀戮深蓝

海天出版社

SCF 01/05

I313.84

1076

322

图书在版编目 (CIP) 数据

杀戮深蓝 / (日) 天树征丸著; 魏微译. — 深圳:
海天出版社, 2002. 5
(少年侦探金田一系列)
ISBN 7-80654-712-6

I. 杀… II. ①天… ②魏… III. 儿童文学—长篇小说—日本—现代 IV. I 313.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 020858 号

海天出版社出版发行

(深圳市彩田南路海天大厦 518026)

<http://www.htph.com>

责任编辑: 周海彦 周鸣琦 封面设计: 李 萌
责任技编: 陈 炯 责任校对: 张 玫

深圳市海天龙广告有限公司制作输出 Tel: 3461000
深圳市宣发印刷厂印刷 海天出版社经销

2002 年 5 月第 1 版 2002 年 5 月第 1 次印刷
开本: 787mm × 1092mm 1/32 印张: 16.75
字数: 135 千 印数: 1——10000 套

总定价: 30.00 元 (上、下册)

图字: 19-2002-034 号

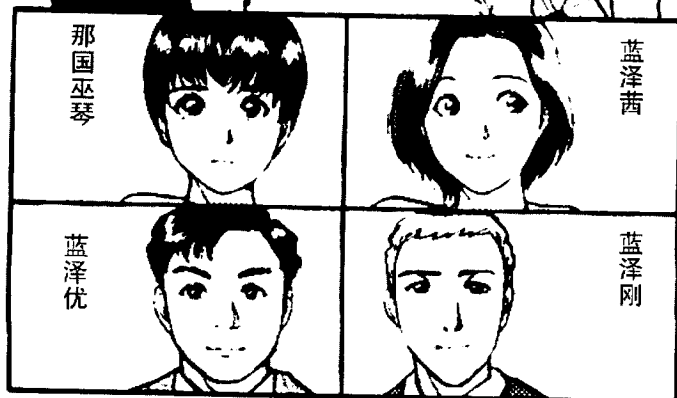
海天版图书版权所有, 侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。

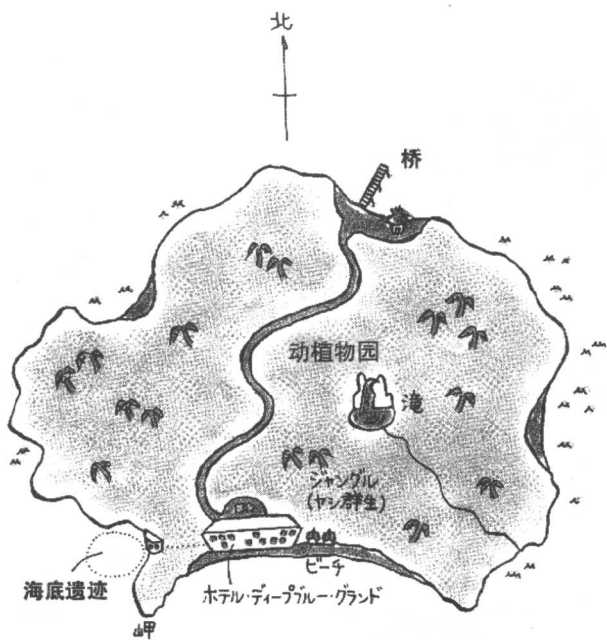
少年神探金田一“杀戮深蓝”



主要登场人物



冲绳岛全图



CONTENTS^{目 录}

序 幕		1
第一章	我的名字叫做西萨王	9
第二章	恐怖的秘密武器	79
第三章	虎口脱险	167
第四章	枪 战	221

序

幕

看到眼前展开的一幅情景，那国守彦不由得倒吸了一口气。那真是鬼斧神工，是上天的杰作。

从海面上射入的金光闪闪的光柱，如同舞台上的一道集中在主角身上的光柱一样，照亮了海底深处耸立着的宏伟的奇景。

巨大的岩壁高高耸立着，仿佛是守卫神殿的城墙。在高耸的岩壁表面，凿刻着数节形状如同石阶的凹坑。这些石阶间距离相当，整齐地排列着延伸上去，似乎是通向神殿的入口。这些石阶虽然经历了数千年海流的冲刷，但至今仍齐整、美观，让人联想起古代造访神殿的巡礼者们整齐的队列。

在石阶起点处，有一片三十米长四米宽的平台似的空地，应该称作广场吧！广场之上是岩壁和石阶，在今天看来仍是硕大无比。可以想象，如果从高处鸟瞰这座海底的古城废墟的话，其形状与结构恰似建筑在丘陵地带中的神殿古城的尾翼。

广场的地面上凿刻着几个等距离排列的四方形的巨孔，那儿像是曾经有过巨大坚固的石柱。

广场上有几道沟壑可见，像是道路，也可能是水道。那国守彦不由得想象从神殿处流出的清澈透明的泉水是如何沿着水道流入巡礼人聚集的广场滋

润着他们的喉咙和心灵。那国迫不及待地松了松拴在嘴巴处的氧气瓶罩，发出了一声无法用语言形容的惊叹。

历史将被重新修改。

现在，凭着这个伟大的海底遗迹的发现，凭着眼前的这幅情景完全可以推翻世界考古学的常识。迄今为止，在冲绳岛边的海底发现了许多可能曾存在人工建筑物的地形。其中以在八重山诸岛与那国岛沿岸发现的阶梯状的巨石群（俗称“遗迹热点”）最为著名。

但是这些遗迹一直以來被考古学家当做自然地形而被忽视了。被称为权威的那些人，对这些可能完全推翻常识的发现，往往采取排斥的态度。所以这些真正能代表古代文明史的海底遗迹，难以被那些保守的考古学界承认。

但是此次的发现不同以往。那国用戴着特制手套的手抓住拴着锚的绳子，让自己随着海底急速的海流自在地漂流着，他想起了那张改变他命运的照片。那已是五年前的事了，在冲绳岛上经营渔业的一位朋友出海捕鱼时遭遇不测丧生。友人的葬礼上，友人的妻子向他出示了一张已经泛黄的彩色照片。友人妻子说，她丈夫曾告诉过她，这张照片是他在经常出海捕鱼处附近的小岛——紺碧岛周围的一处

海底拍摄的，似乎是在探照灯的照射下拍得的海底的情景，用的是简易的水下照相机，所以洗出来的颜色效果不是很好。

照片上的海底异常的平坦，各种沟壑、裂缝纵横交错，仿如棋盘上的棋格一样很有秩序，好像是欧洲的古城。在照片中部有一块完全是正方形的区域，看到这个情景那国大吃一惊——正方形区域里刻着一个很明显带着人工痕迹的奇妙的记号：∞

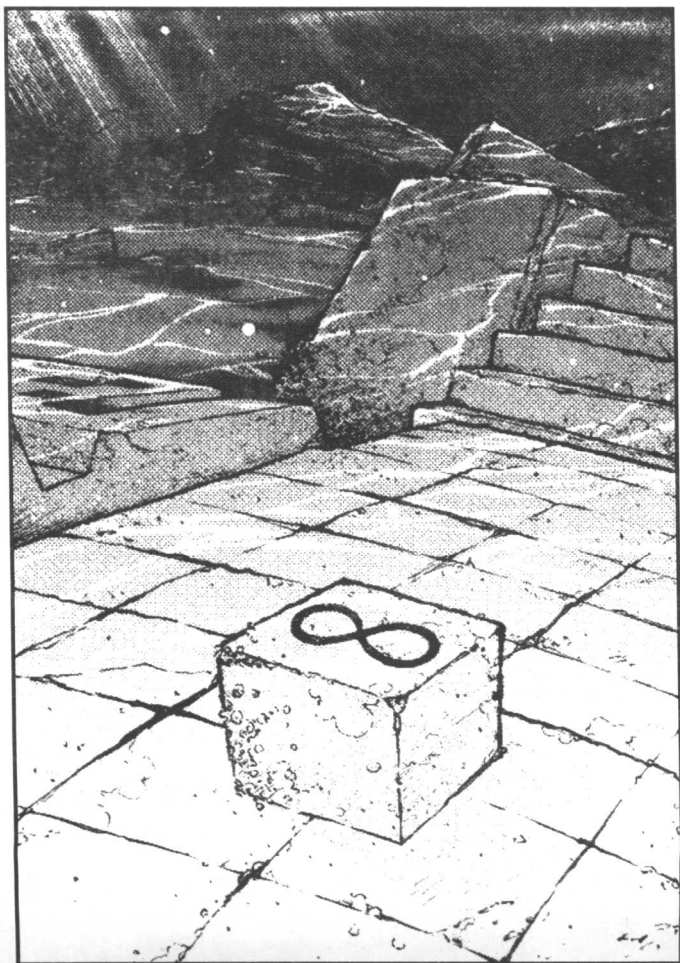
那国将照片拿在手中，不由得全身颤动起来。

4 关于绀碧岛，有一个很古老的传说，是那国小时候从祖父那儿听来的。那国的出生地正是距离绀碧岛不远的石垣岛。传说，绀碧岛那儿曾经是众神居住的世界的中心。那国总觉得这个传说怪里怪气的。

那国至今还记得当初祖父画给他看的那个古代神的纹章，便是这张发黄了的照片中巨大的图案记号。如果这张照片中的图案真的存在的话……

那国一想起这个便觉得坐立不安。他掏出身上所有的钱，买下了这张照片，接着便马上着手做移居南海孤岛的准备。

半年后，他不顾妻子的反对，把孩子丢给了妻子，辞去了工作，甚至将房子也卖了，折成现金带在身上，直奔冲绳岛。到了绀碧岛后租了一间小房



子，买了一艘小船，准备好海底探索用的器材之后，每天就潜入海底仔细搜寻。

一晃五年过去了。就在探索资金即将用完时，那国突然间有了意外的收获。

此时，银光闪闪的小鱼将那国包围了起来，那国从回忆中清醒过来。看了看表，记住了当时的时间。他抬头望了望停留在海面上的小船。从氧气瓶中窜出的气泡，渐渐地变大，缓缓地向海面上升。至今为止，虽然仍未发现照片上那个神奇的图案，但是那国坚信，这张照片一定是在这片海底附近拍摄的，当然，浮出海面后的第一件事，便是再次确认一下圣殿废墟的位置，他打算下次带着照相机再潜入海底一次。“对了，记得还得上东京一趟，寻找赞助商，因为以后的发掘工作需要大量资金，光凭手里仅剩的一点积蓄肯定无法做成这件大事的。”而且，那国深信一定能够找到赞助商，要知道，这可是一次历史性的发掘工作。如果成功的话，回报的利润将会非常巨大，相信没有人能够抵抗得了这种诱惑。

那国一边思索着，一边松开握着绳子的手，缓缓地划动着脚蹼，随着上升的气泡向海面升去。等到头贴着船底时，那国恋恋不舍地再一次向海底望去。



在穿过海水的柔和的阳光照耀下，无以言状的遗迹群，发出蓝幽幽的光辉。多么庄严的蓝色呀！

那国的目光缓缓地扫过笼罩在一片幽深的蓝光下的遗迹群，为它取了一个颇具现代色彩的名字：深蓝。



第一章

我的名字叫做西萨王

1

吱吱吱——电脑的硬盘开始转动，系统软件正逐个被读入电脑。

电脑最初启动的一至两分钟内，电脑硬盘启动时发出的声音听起来像是垂死挣扎的蛾子拍动翅膀的声音，让人觉得很不舒服。一般人听见这个声音会觉得很烦，但这个时刻对宫垣健也来说却是最幸福的时刻。吱，吱，吱吱吱——

一听到这种声音，宫垣健也便能清楚地感觉到附着在耳里深处的那些令人不快的古代的霉斑一个个地剥落下来。附着在耳里深处的古代霉斑已经折磨了宫垣健也很久了。宫垣健也在警卫公司工作了七年，有一次，就是因为耳里霉斑的缘故宫垣健也耳鸣不断，他实在忍受不了，就拿起警棍痛打了同事一顿。于是便被解雇了。

所谓的“霉斑”在“那个人”看来，原本是七千年前在供奉奈欧姆王神殿里的猛犸象身上剥落下来的一些东西。这些古代的霉斑在奈欧姆王的神官们的耳朵里也有，他们也时常耳鸣，也时常觉得很痛苦。