

梁鑒江印

青琅玕集

梁鑒江

华夏诗词丛书

青琅玕集

梁鉴江



梁鉴江 著

花城出版社

一九八九年 广州

封面设计·曹辛之
书面试题字·黄苗子
责任编辑·杨光治

青琅玕集

作者 梁鉴江
供稿 南方图书工贸公司
出版者 花城出版社
经销 广东省新华书店
印刷 广州红旗印刷厂
书号 ISBN 7-5360-0405-2/I·375
定价 贰圆柒角
版次 一九八九年六月第一版第一次

作者小传

梁鉴江，广东番禺北亭乡人。一九四〇年生，一九六二年大学中文系毕业，先后从事教育和古籍编辑工作。现为广东人民出版社副编审、广东中华诗词学会常务理事、中国作家协会广东分会会员、中国书法家协会广东分会会员。

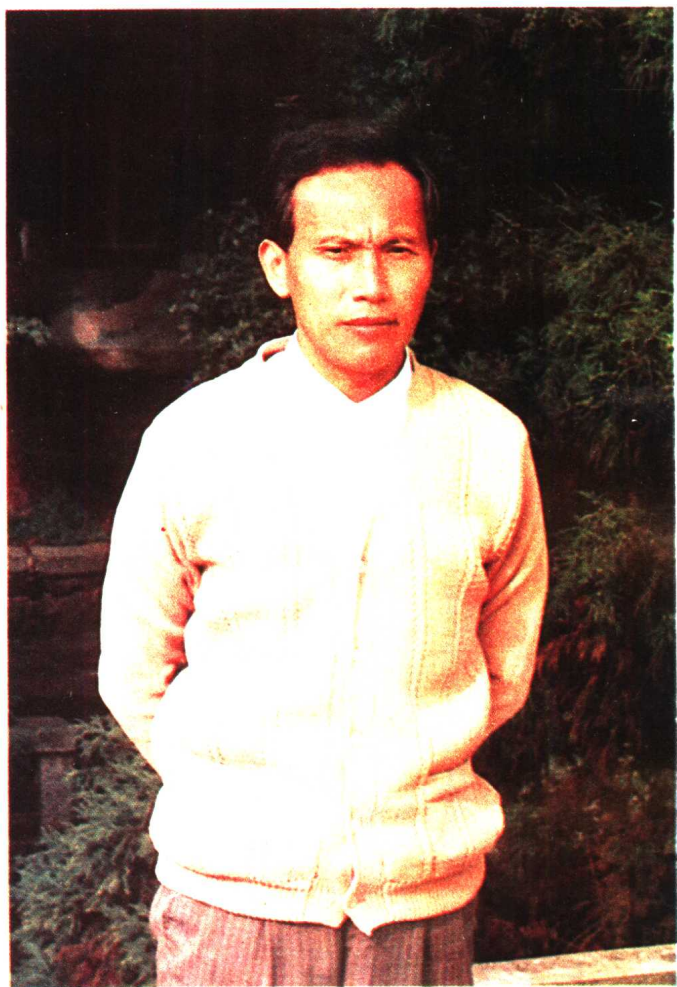
长期从事中国古典诗词研究和诗歌创作。已出版《杜甫诗选》、《白居易诗选》、《邕露诗选》及《青琅玕集》等书，即将出版的有《陈维崧词选注》。他的旧体诗清新俊逸、声韵悠扬而富于神味，给读者留下深刻的印象；新诗含蓄隽永、节奏明快，在吸收传统的基础上自成风格。

少年意氣立蛟橋說劍
秋堂酒未消冬雪未生
成爲客有涯了冷雨

蒲之題陳經崧湖海樓詞七言

絕詩一首戊辰梁鑑江





作 者 肖 像

目 录

自序·····	(一)
《青琅玕集》序·····	杨重华 (五)
与丽金有荔湾湖之游，赋此以赠·····	(九)
焚书戏作·····	(九)
赠别·····	九
感怀·····	(一)
夜坐有作三首·····	○
狂海·····	(一)
有书·····	(二)
答赠·····	(二)

除夜·····	(一)
春氣·····	(一)
登山·····	(一)
江樓·····	(一)
秋情·····	(一)
大樹行·····	(一)
江行九首·····	(一)
江上·····	(一)
夜坐·····	(一)
秋思五首·····	(一)
一九七六年除夕·····	(一)
奉和莫仲予先生粵秀藝苑同學东湖雅集之作·····	(一)
園中三題	
杜鵑·····	(一)

芍药·····	(一)	九
夜来香·····	(二)	〇
读白居易诗·····	(二)	〇
中山故居感赋·····	(二)	〇
海陵杂咏三首·····	(二)	一
过海陵堤·····	(二)	一
海·····	(二)	一
旅夜听潮·····	(二)	一
春夜江边独步·····	(二)	二
七绝二首和友人韵·····	(二)	二
古海遗址·····	(二)	二
南汉王墓·····	(二)	二
销烟池怀古·····	(二)	三
访花地花农·····	(二)	三

夜月二首·····	(二四)
游虎门沙角炮台·····	(二四)
惠州东坡亭·····	(二五)
惠州西湖·····	(二五)
题威远古炮·····	(二六)
过虎门·····	(二六)
端午有作·····	(二六)
一九八三年六月廿四夜自珠海湾仔望澳门·····	(二七)
西苑消夏·····	(二七)
春日薄暮湖边偶作·····	(二七)
水乡竹枝词八首·····	(二八)
注邛露诗，感赋三绝句·····	(二九)
秦淮河·····	(三一)
过枫桥·····	(三一)

杭州西湖二首·····	(三二)
太湖鼋头渚口占三首·····	(三二)
谒杭州西湖秋瑾塑像二首·····	(三三)
扬州瘦西湖·····	(三三)
南京桃叶渡·····	(三四)
台城·····	(三四)
六十年代初与永正、锡馥、斯奋有南郊纯阳观之游，旧地重 经，感而有作·····	(三五)
谒康南海故居，感戊戌维新运动，赋此·····	(三六)
题丘逢甲《岭云海日楼诗抄》·····	(三六)
题李筱荪画展·····	(三七)
果乡·····	(三七)
望江南四首·····	(三七)
南海诗社成立周年喜赋·····	(三八)

读纳兰性德《饮水词》……………（三九）

秋郊赏菊，吟成一律……………（三九）

花市竹枝词二首……………（四〇）

古代诗人六题

岳飞……………（四〇）

黄仲则……………（四一）

赵翼……………（四一）

吴敬梓……………（四一）

况周颐……………（四一）

魏源……………（四二）

丹霞山纪游三首……………（四二）

飞来峡……………（四三）

黄花岗……………（四三）

秋情……………（四四）

- 题关晓峰先生所藏关良戏剧人物图卷……………(四四)
- 黄河……………(四五)
- 流花公园一角……………(四五)
- 丙寅东方宾馆纪念兰亭雅集席上作……………(四五)
- 屈大均逝世二百九十周年作……………(四六)
- 读关振东先生新诗集《流霞》……………(四六)
- 久迎刘峻兄，夜雨春深，吟成一绝句……………(四六)
- 岁月二首……………(四七)
- 湘西三首
- 芙蓉楼怀王昌龄……………(四七)
- 湘西山行……………(四八)
- 张家界登山，先雨后晴……………(四八)
- 中国韵文学会怀化学术研究会作……………(四九)
- 题陈维崧《湖海楼词》六首……………(四九)

结婚廿周年赠内·····	(五一)
秋情·····	(五一)
中国韵文学会肇庆学术研究会后作·····	(五一)
读岑桑先生新诗集《眼睛和橄榄》·····	(五二)
读西彤先生新诗集《心灵的彩翼》·····	(五二)
广东中华诗词学会成立喜赋·····	(五二)
戊辰上元诗会口占·····	(五三)
春夜独坐·····	(五三)
清明祭母·····	(五四)
参加广州图书馆门前市文化人签名活动戏作·····	(五四)
同黄施民、刘逸生、关振东老东湖小观园小酌·····	(五五)
湘中吟笺七首·····	(五五)
南岳诗社五周年，诗以贺之二首·····	(五六)
祝融峰·····	(五六)

梳妆亭·····	(五七)
美人池·····	(五七)
麻姑仙境·····	(五七)
车往张家界，途中赋得一律·····	(五七)
广东迎宾馆中秋诗书画家雅集席上作二首·····	(五八)
黄安仁画家过舍夜话二首·····	(五九)
游上、下横档炮台·····	(五九)
题陶景明书画展二首·····	(六〇)
马冰山、陈芦荟、徐续三老同日先后过舍赐教，因赋一律·····	(六〇)
夜宿衡岳·····	(六一)
全国当代诗词第二次研讨会·作·····	(六一)

新 诗

雨·····	(六五)
秋叶·····	(六六)
窗影·····	(六八)
为妻二十六岁生日作·····	(七〇)
挽留·····	(七二)
影子·····	(七五)
水珠·····	(七七)
金色的野菊·····	(七九)
秋·····	(八一)
也许·····	(八二)
残叶·····	(八五)
纷纷·····	(八七)
水云寺·····	(八八)
寂·····	(九〇)

诗 论

新诗与旧体诗词·····	(九三)
诗十话·····	(一〇〇)
且将爱恨入诗词·····	(一〇四)
——《冰山草》序	
风情未老创新词·····	(一一二)
——读黄施民词集《深圳风华》	
从「翠纶桂饵」说起·····	(一一七)