

茶 风系列

CHAFENG XILIE

铁观音

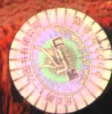
台湾红蚂蚁图书有限公司独家授权

[台湾] 池宗宪 著

观音名茶产南峰，丛丛茶枝云雾中，
茶叶香气飘万里，饮茶勿忘种茶农。



中国友谊出版公司



铁观音

「中国」铁观音

铁观音，中国名茶，产于福建省泉州市安溪，
其茶色翠绿，香气馥郁，滋味醇厚，回甘持久。

中国名茶网



铁观音

池宗宪 著

中国友谊出版公司

SB409/03

图书在版编目 (CIP) 数据

铁观音 / 池宗宪著. — 北京: 中国友谊出版公司,

2005.6

ISBN 7-5057-2096-1

I. 铁... II. 池... III. 茶 - 简介 - 福建省

IV. TS272.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 037799 号

书 名	铁观音
作 者	池宗宪
出 版	中国友谊出版公司
责任编辑	宣言
策划设计	九天翰墨
经 销	新华书店
印 刷	山东人民印刷厂
版 次	2005 年 6 月第 1 版 2005 年 6 月第 1 次印刷
开 本	850 毫米 × 1020 毫米 1/24
印 张	9.25
字 数	154 千字
定 价	20 元
书 号	ISBN 7-5057-2096-1
合同登记号	图字 01-2005-2924



“茶风”宣言

总策划 池宗宪

品茶可以是件轻松平凡的事，也可以用心喝出清香和品味。

品茶要得好滋味，贵在好茶、好水之外，还要有一颗对茶的好心情，才能凝精聚神细细地由茶的实体抽离出意象，才能穿透茶的种植、制作工序找到滋味与内涵！

那么，深深解构茶的每一细节，便可成茶痴的基石，可惜的是，短缺了一份深入浅出对茶的认识与解析，就少了一份对茶集合天时、地利、人和多元变化的了解，就无法明了品茶原来潜藏了这许多婀娜多姿的面貌！

“茶风系列”是以一份尊敬茶的心情编写筹划的！是用最浅显的文字记述茶在多元变动因素中如何脱颖而出，并期待带给华人品饮艺术的一份清香！“茶风系列”包含以下三方面：

一、茶叶。一种茶叶一世情，每一种茶叶都有着她自己曲折离奇的身世故事，我们依序将“铁观音”、“普洱茶”、“武夷茶”等风行华人世界的名茶予以系统介绍，为每一种茶写传，写出她们的一世传奇！

二、茶与生活。将水煮开，置茶入壶，注汤入壶，将茶汤





入杯……这一道道泡茶程序看似简单却蕴涵了如何取水、浇水、置茶的量、冲水的急慢多寡等等，都在细微中引动着茶香和滋味。

三、茶器。佳茗必有好器相配，才能相得益彰。中国历代经典茶器中，有不少出自名窑，或在宫廷之内、或在文人雅士之间流传把玩，亦成为今人收藏主题。本系列将以中国茶器为经，以时代为纬，系统地探究每一时代品茗风格与茶器的一段不解之缘。

茶是国饮，茶香飘扬千年，你我在茶里乾坤中，有没有找到柔鲜？有没有喝了口茶而能品出她一身风情？且让“茶风系列”伴你在茶文中看得到茶的香味。



将“观音”泡来喝！

—东方神祇形构品茗符码的奥妙

池宗宪

这是华人地区、横跨两岸三地，第一本以单一茶种名称“铁观音”出版的专书！

“铁观音”说的故事，正是我深入福建省安溪县茶山实地采集的实录，在一片红土山丘上，我看到茶树生命的滋长，也看到茶农本着敬茶的心，注入每一次制茶的执着！

“铁观音”的出现，掺揉了中国民间纯厚的信仰和崇敬，一位来自抚慰信众心底不平的神——观音，竟落入凡间，成为品茗的符码，这应该是寰宇大地时空交错中，一段温柔的情事，一种常民文化反哺和信仰构连的亲切！

将“观音”泡来喝？这种情境，不正是属于人神共趣的一次相遇，也彰显了茶成为国饮，成为东方世界无限魅力的源泉，伊的本尊就蕴含了无限的想像空间，以及漫天而来的浪漫和纯真？



不然，怎可大胆冒渎假“神”之名呢？还泡“观音”来饮用？这也是茶在东方思维的一款奥妙？

神祇被引为茶名广受欢迎，不止是看出“观音”的法力，铁观音茶的延伸魅力和感染正是东方社群中值得关怀的规模态势，而为铁观音立传，则必踏入原乡——安溪才得窥究境。

安溪茶山里，默默留存老茶农留恋茶史的情怀。我在峽阳茶行传人王瑞铠先生的协助下，住进茶农家中。茶农住宅大抵傍山而建，是避风港，更是生产茶叶的实地，采摘后的茶叶由日光萎凋到烘焙完成，甚至达成交易买卖……更嗅到茶农应用地势的智慧，使茶叶制造可以得到最佳“地理”照料，这也是安溪茶农百年不衰，品质保证的来源。

茶山生活饶富怀趣，茶是茶农生命共同体。茶为她们带来生生不息的动能，经由历史轨迹的探析，使茶人清楚了茶的璀璨！两岸铁观音茶区的大搜茶，有着相互辉映的气息的脉动。

安溪铁观音茶，有原生母亲茶的光环；而木栅铁观音茶，有新生儿的动能和茁壮后的成熟美。

身居宝岛台北市木栅区的铁观音，她跨越了黑水沟在台湾落户，她不畏人生地不熟，凭着坚毅生命力，在这里发芽、生根……并在茶农高妙焙茶技



法中，创造了有别安溪铁观音的“铁仔”！

木栅铁观音的风韵，是前人种下的福分。张乃妙茶师的播种，今人在他的纪念馆可以看到后人张位宣传续香火的坚持，我们也看到经由商业导向的观光茶园，这也是茶园异业结合创造的新原景！就如同非茶农的张贤鸿先生狂恋铁观音，丰实记录铁观音的丰碑，令人动容。

两岸称“铁观音”茶，实地里已是一种殊途同归的情状，看来拥有共同称谓却因产制模式不同，呈现了各具不同风情的茶。甚者，双方在焙火工序中，奇迹般创造出茶汤的曼妙和生趣。这恐是始料未及，这也是铁观音茶的市场竞争优势和区隔的一种指标。

铁观音茶跨越信仰中轴线，横越了两岸茶区的藩篱，凝聚了共舞的光谱——带着“官韵”茶的神采飞舞在每位爱茶人的舌根，脑海意识里……

“韵”是品茗横生的趣味来源，铁观音茶活络品饮的乐趣，升华思维架构了神化的生活情趣！硬是将“观音”泡了，品饮了！



目 录

第一章	铁观音的身世·····	(1)
第二章	绿色悬案·····	(17)
第三章	铁观音的品种·····	(29)
第四章	天时·地利·人和·····	(45)
第五章	茶人合一·····	(57)
第六章	铁观音的全球化·····	(69)
第七章	命运轮转·····	(91)
第八章	香火和着茶香·····	(109)
第九章	“妙”手制观音·····	(119)
第十章	麻雀变凤凰·····	(147)
第十一章	选购铁观音的功法·····	(167)
第十二章	鉴赏铁观音有“撇步”·····	(189)
附录一	茶叶中的重要成分及其功能·····	(203)
附录二	铁观音茶诗茶歌·····	(204)



第一章

铁观音的身世





第一章 铁观音的身世

铁“观音”成为中国名茶，与它和中国人信仰的“观音”有着不可分割的关系！

品“铁观音”所用的形容词，也常冠上“观音韵”，或是将“观音”转韵成为“官韵”^①。

① “官韵”就是“茶韵”：铁观音茶最具特色的一点就是具有一种明显的韵味，称“铁观音韵”或“观音韵”或“官韵”，近似某种成熟水果的香味，是其它茶叶所没有的。喝茶，闻茶香与品茶韵为主要乐趣。而茶香与茶韵的产生原理来自茶叶的发酵。茶汤水色、滋味及香气的变化也来自茶叶的发酵。

茶叶发酵指茶叶中的多元酚氧化酶作用以儿茶素类为主的多元酚类，经氧化及缩合作用产生茶黄质及茶红质等产物。经过发酵，影响茶叶的水色、滋味与香气。

水色形成——茶黄质、茶红质构成茶汤，变黄、红(从绿色变黄、褐、红色)。

滋味形成——从苦涩变甘醇，儿茶素类氧化。

香气形成——伴随氨基酸、类胡萝卜素、不饱和脂肪酸氧化分解，生成醛、醇类等香气成分。

资料来源：陈英玲，《茶叶化学》《茶叶技术训练讲义集》，1987，台湾省茶改场

品饮过程中因人而异，会产生不同解读，但深入探析中，更有深层解剖：其中茶汤“滋味”是靠人类的味觉器官鉴别。当不同的茶味，通过化学的刺激作用于舌头味觉神经时，立即会把受刺激的兴奋波通过神经系统到大脑皮质，经大脑的分析综合，便产生





铁“观音”？

至于茶为何与民间信仰的观音相关联，恐怕是茶史上的一段无头公案。

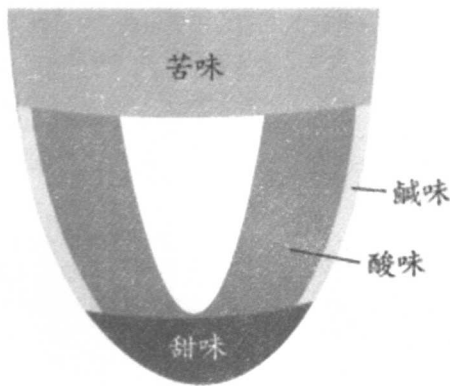
种种的味觉。茶汤入口后，因舌头部位的不同，对味觉的反应敏感度有差别。例如茶汤中含有苦味物质，要吞汤入咽喉时，会被舌背感觉到，一般称为苦回味。这与人的生理功能有关，与形成的物质并无任何关联。

资料来源：陈椽，《选茶诀窍：色、香、味、形》《茶道文摘》，1987

舌头各部分味蕾对味觉有不同分工：如舌尖对温度高低判别敏感，易为甜味兴奋；舌中对鲜爽度判断较灵敏；舌两侧对咸味及酸味敏感；舌根及舌心对苦味敏感，舌根则可分辨出茶汤回甘味。（请参考附图—舌头味觉感应分布图）

资料来源：《安溪乌龙茶审评技术》

对自己舌头有了了解，才能对“茶韵”跟人产生的密切关系“对味”，产生共鸣。





中国对观音^①的信仰源自一千七百多年前。西晋太康七年(公元286年),竺法护翻译《正法华经》,自此“观音”一词念正式传入中国,很快地便在各地传播开来。如今在华人地区供奉观音菩萨的寺院随处可见。外来的“观音”经千年洗礼,已完全融入中国人的生活。



① 中国观音信仰的内容丰富,参考本章后延伸阅读。



铁观音身世之谜

针对“铁观音”命名的由来，目前有下列说法：

一、魏荫受观音托梦说：

1720 年左右，安溪县西坪镇尧阳松岩村(又名松林头村)有个老茶农魏荫，每天奉茶于观音菩萨前，诚心感动天。观音托梦于他，让他发现一株破石而出的茶树。魏荫便将茶树移植栽种，广为蔓延。这是福建省安溪县西坪镇印行的“官方说法”^①。安溪县茶农的民间说法^②是：魏荫所栽茶树成茶冲泡后满室生香，不同于一般的茶。魏荫疑是观音所赐予。其色黑如铁，较一般茶重得多。况且魏荫又信仰“观音”，故结合两者而命名“铁观音”。

目前，安溪县西坪镇的松岩村有一方“魏荫铁观音出处”的摩崖石刻，上面指明当地即为铁观音的发源地。该地建有公园、牌坊、凉亭，已成为观光胜地。有机会造访西坪镇的游客，暂且撇开发源地的争议，带着游山玩水、品茗的好心情，相信这里定会给你带来乐趣！

① 福建省安溪县西坪镇人民政府印行观光宣传单，称西坪为“观音发源地”，并介绍西坪：古称栖鹏，寓大鹏在此栖身而得名，后人取谐音为“西坪”。西坪镇位于福建省安溪县中南部，面积 150.77 平方公里，人口 5.5 万。西坪是古老茶乡，全镇现有茶园面积 3 万亩，年产茶叶 5000 吨。1996 年中国农业部命名西坪为全中国唯一的观音乌龙茶生产基地。

② 资料来源：<http://www.anxiteaco.com/products/product-tgy.html>安溪茶叶公司





铁观音发现者魏荫
(张贤鸿提供)



传魏荫留下的生活用具 (张贤鸿提供)