

河南出土钱币丛书之三



开封商丘
钱币发现与研究

中华书局

开封市上城湖汉代



开封市上
城湖汉代
城市发展与研究

· · · · ·

河南出土钱币丛书之三

开封商丘
钱币发现与研究

中华书局

图书在版编目(CIP)数据

开封商丘钱币发现与研究/白秦川等著 .—北京:中华书局,2003

(河南出土钱币丛书;3)

ISBN 7-101-03733-X

I . 开… II . 白… III ①古钱(考古) - 研究 - 开封市②古钱(考古) - 研究 - 商丘市 IV . K875.64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 003745 号

责任编辑：贾元苏

河南出土钱币丛书之三

开封商丘钱币发现与研究

*

中华书局出版发行

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

北京市白帆印务有限公司印刷

*

787×1092 毫米 1/16 · 39¹/₂ 印张 · 8 插页

2003 年 10 月第 1 版 2003 年 10 月北京第 1 次印刷

印数 1-1200 册 定价:110.00 元

ISBN 7-101-03733-X/Z · 459



梁一𬬱

高: 55.7 毫米 宽: 35.4 毫米 厚: 1.4 毫米 重: 13.7 克



梁正币百当𬬱(有廓)

高: 57.5 毫米 宽: 39.5 毫米 厚: 1.4 毫米 重: 14.7 克



梁新𬬱百当𬬱

高: 54.4 毫米 宽: 39.4 毫米 厚: 1.6 毫米 重: 13.6 克



梁新二𬬱五十当𬬱

高: 63.6 毫米 宽: 43.4 毫米 厚: 2.5 毫米 重: 26.7 克



北宋银铤“出门有税”“东李七家”
重量：955克



北宋银铤“出门税”“南刘钱银”
重量：1965克



龙凤通宝
径：32毫米 穿：7.9毫米 厚：2.7毫米 重：14克



咸丰元宝 宝河局 当五百
径：51.8毫米 穿：8.4毫米 厚：4毫米 重：58.5克



大清铜币（汴）二十文

径：39.2毫米 厚：3毫米 重：25.1克



河南铜元 五十文

径：37毫米 厚：1.5毫米 重：14.5克



祺祥重宝 合背钱

径：34.6毫米 穿：6.8毫米 厚：2.5毫米 重：16.6克

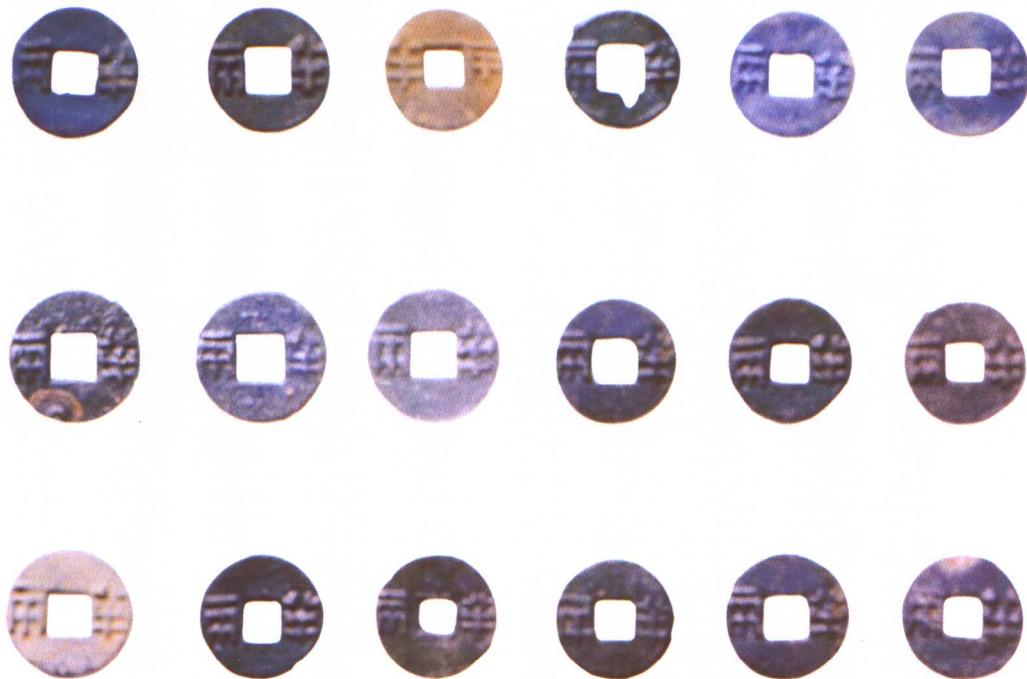


皖西北苏维埃伍拾铜元

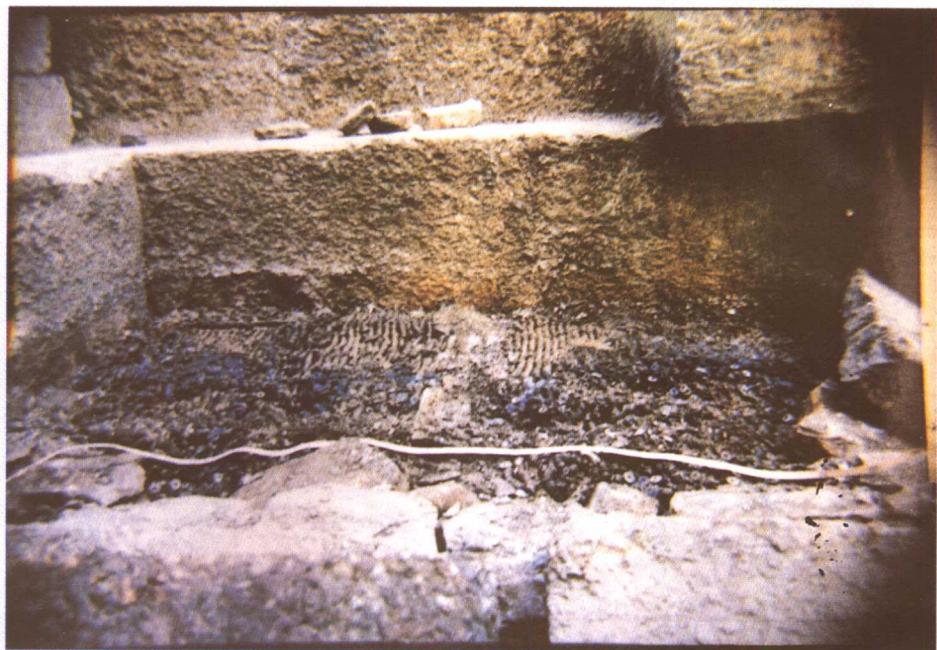
径：37.8毫米 厚：2.1毫米 重：18.8克



民权出土汉灰陶扑满
(高 12.9 厘米、腹径 10.2 厘米)



永城芒山柿园汉墓出土之半两钱



1991年发掘的永城芒山柿园汉墓墓道钱窖出土情况



夏邑地方田赋抵借券



1988年商丘市刘口乡出土
“郏县”银锭



1988年商丘市刘口乡出土
“商县”十两银锭（170克）



1943年印“永城县田赋抵债券”25元券（长11厘米、宽6厘米）



1943年印“永城县地方纸币”25元券（长12.5厘米、宽6.9厘米）

《河南出土钱币丛书》编纂委员会

主任：杨子强

副主任：胡国瑞 石金祥

委员：（以姓氏笔画为序）

于 倩 石金祥 刘 森 余丰辉 杨子强

段南方 胡国瑞 黄 峰 楚卫东

总 编：胡国瑞

副 总 编：楚卫东 刘 森

编 辑：刘 森

总 目 录

《河南出土钱币丛书》序	1
《河南出土钱币丛书》总论	3
开封钱币发现与研究	13
商丘钱币发现与研究	397

《河南出土钱币丛书》序

胡 国 瑞

从20世纪初中国开始有了以发掘为基础的近代考古以来，特别是中华人民共和国建立以来，在考古发掘出土的文物中，钱币一直处于数量最大、品种最多的地位。大量窖藏、墓葬出土的钱币，为钱币学提供了丰富的资料，对钱币学的繁荣和发展，创造了千载难逢的机遇。然而，由于考古发掘出土的钱币资料，多零星地散见于以反映墓葬、器物型制等为主的考古报告或报道中，而这些报告或报道一般不对出土钱币作完整或具体的介绍。所以，钱币研究者不仅很难收集到完整和具体的钱币出土资料，而且在钱币研究中，也无法充分利用这些考古出土的钱币资料。占有资料是从事科学的基础，特别是对以钱币实物为主要研究对象的钱币学来说，占有资料的重要性尤为突出。

1994年，河南省钱币学会在开展重点课题招标活动的基础上，结合编撰《中国钱币大辞典》工作的需要，向全省17个地市钱币学会和金融学会下达了进行建国以来河南钱币出土和发现的重点课题的科研调查任务，要求各地市对该地出土和发现的钱币进行完整系统的调查、整理，并写出调查报告。在省钱币学会和各地市钱币学会的组织和领导下，在文物博物馆等有关部门的大力支持和配合下，经过两年的艰苦努力，至1995年，基本上完成了河南省各地市建国以来钱币出土和发现的调查报告。

由于河南在相当长的历史时期内一直是我国政治、经济和文化中心，故地上地下都保存有丰富的历史文化遗物。通过对近50年来河南出土和发现的钱币的调查，我们发现了大量珍贵的钱币资料，对一些钱币学界迄今尚未解决或存在有较大争议的问题，以及尚未涉及到的问题，有了一些新的看法。为了充分利用这些钱币资料，河南省钱币学会决定在各地市调查报告的基础上，编辑出版《河南出土钱币丛书》，希望以此来推动河南以至全国钱币研究事业的发展。

《河南出土钱币丛书》以河南省行政区划为若干分册，一地区的书稿篇幅不能成册者，与相关或相近地市的书稿合编出版。各册的内容以相关地市出土和发现的钱币资料为主，着重于对钱币出土情况和出土钱币版别种类、质地等的介绍，并对出土钱币略作有独到见解的分析研究，力求文图并茂，突出全书的资料性和学术性。

对一个省近半个世纪出土和发现的钱币情况进行调查、整理和研究，编撰一个省近半个世纪的钱币出土与研究丛书，在我国尚属首创，无论从编撰体例、内容安排，还是在钱币图片选择等方面，均无例可循。因此，尽管我们反复研究，多方征求意见，每册书都数易其稿，但因经验不足，仍不免多有疏漏或舛误之处，敬请专家和读者不吝赐教。

《河南出土钱币丛书》总论

刘 森

河南是中华文明的主要发祥地之一。她拥有闻名于世的南召猿人、裴里岗文化、仰韶文化、龙山文化遗址。有史以来，先后有20多个朝代在河南建都，十三朝古都洛阳、七朝古都开封、殷商古都安阳等，昭示着河南在不同时期，曾为中国政治、经济和文化的中心。

河南位于东经 $110^{\circ} 21' \sim 116^{\circ} 30'$ ，北纬 $31^{\circ} 23' \sim 36^{\circ} 22'$ ，在黄河的中下游，气候四季分明，平均气温一月-3至3℃，七月24至29℃，年均降水量500至900毫米，属亚热带和北温带地区。《尔雅·释地》、《周礼·职方》：“河南曰豫州。”河南向有“中州”、“中原”之称，春秋时期为周畿内和宋、卫、郑等国地，战国为韩、魏、赵等国地，秦置三川、颍川、南阳等郡，汉属司隶及豫、兖、荆、冀等州，唐分属都畿及河南、河北、淮南、山南东等道，宋属京东、京西和河北等路，元属河南江北行中书省，明置河南布政使司，清为河南省。今河南省总面积16.7万多平方公里，占全国总面积的1.74%，人口9172多万。全省划分为郑州、开封、洛阳、安阳、鹤壁、濮阳、新乡、焦作、三门峡、许昌、平顶山、漯河、商丘、南阳、济源等15个省辖市和周口、驻马店、信阳等3个地区。

河南地形自西向东，为山地、丘陵和平原。西北为太行山地；西部为豫西山地，有崤山、熊耳山、嵩山、伏牛山等；南部有桐柏山、大别山；东部为黄河和淮河的冲积平原；西南为南阳盆地，属唐河、白河流域。境内河流纵横，有黄河、淮河、长江和海河四大水系。优越的地理条件，促进了农业的发达，主产小麦、谷子、玉米、高粱、大豆、花生、棉花、烟草、芝麻、水稻等，有柞蚕丝、木耳、茶叶、水果、“怀药”等名产。矿产有煤、铁、铝土、石油、云母、钼、金、银、玉石等。自古以来，河南即为经济、交通和战略要地。鸣条之战、牧野之战、召陵之战、围魏救赵之战、成皋之战、昆阳之战、虎牢关之战、官渡之战、河阳之战、睢阳之战、陈桥兵变、澶渊之战、郾城之战等古代著名的战争，以及近现代许多重要的战役都发生在河南。历代占据中原以求扼制天下者，都在河南留下了许多兴衰成败的遗迹。至今，河南全省地上不可移动的文物尚有近3万处，如道家策源地鹿邑的太清宫、佛教传入中国的第一寺院白马寺、佛教禅宗发源地少林寺、洛阳龙门石窟、开封铁塔、巩义的宋陵、中国现存最早的观星台等等，久负盛誉。而河南省地下的文物，则更加丰富。

在漫长的历史长河中，在河南这块开发较早、富饶的土地上，勤劳的中原人民为中华文明的发展做出了杰出的贡献，为我们留下了丰富的文化遗产。其中，在河南全省各地出土和发现的大量的古代钱币实物，不仅极大地丰富了我国光辉灿烂的货币文化，而且为我们开展钱币研究，繁荣钱币研究事业，弘扬中华民族历史悠久的钱币文化，提供了珍贵的资料。

货币是人类文明的一种象征。人类文明的进步与发展，不断地改变着货币的形态、币材和制度。自从货币产生以来，人类的一切社会生产和文化活动，都与货币有密不可分的关联。在某种程度上，货币发展和演变的历史，体现着人类社会的生产方式和生活方式发展和演变的过程。不同的时期，钱币形制、轻重、大小、币材、币值，以及货币制度和流通等的变革，反映着当时社会经济、政治、文化等变革。因此，从某种意义上讲，货币是社会物质生活和精神生活的一种浓缩和见证，是一种文化的载体。而遗存于不同的历史地理环境中的货币实物，既有这种历史货币的共性（整体性），又具有其特殊的个性（地域性）。正因为如此，从河南省这块具有独特的历史地理环境和浓厚的传统文化气息的地域内出土和发现的大量的钱币实物中，不仅能窥见到河南在中华民族历史文化中所具有的特殊的地位，而且还可寻见河南在不同的历史时期，社会政治、经济、文化等发展变化的痕迹。

—

近半个世纪以来，河南各地出土和发现的钱币实物，数量之大、种类之多，实难一一列举，唯各地所发现钱币之特色，荦荦大者，略可叙及。

先秦钱币 先秦时期是中国货币产生和发展的重要时期。在这一时期，中国货币从实物交换、实物货币、金属称量货币等形态发展到了金属铸币形态。河南出土和发现的先秦时期的货币，充分反映了我国先秦时期货币产生和发展的过程。

1. 贝币 贝币源于海贝。在我国仰韶文化、龙山文化遗址中，已出土有海贝。大约在夏商时期，贝的使用量逐渐增加，用途渐广，逐渐演变成为我国最早的货币。由于夏商时期河南为全国的政治、经济、文化中心，故出土海贝的地域非常广泛，如洛阳、三门峡、商丘、南阳、信阳、郑州等地均有出土，尤其是殷墟安阳，出土贝的数量非常大，仅妇好墓就出土6880余枚（有石贝6枚）。先秦时期，贝的种类十分复杂，除了货贝（海贝之一种）、拟枣贝、阿文绶贝等真贝外，还有玉、石、蚌、骨、陶、泥、木等不同质地的仿制贝。而不同的时期，质地不同的贝的作用亦不相同，货贝主要用作货币，仿制贝一般则为冥币。河南出土贝的数量、种类之多和地域之广，特别是墓葬中出土贝的情况，为研究贝从实物演变为货币及贝的形制的演变过程，提供了珍贵的资料。

西周末年，随着金属币的兴起，贝币的使用在中原地区逐渐衰退。这可以用河南出土和发现的贝币实物来加以印证。如在平顶山应国墓地60余座墓葬中属于西周早、晚期和春秋战国时期的9座墓葬中出土的海贝、骨贝、石贝、蚌贝等约有4000余枚，其中属于春秋晚期的M55出土海贝达1650多枚，而在战国时期的墓葬中，却几乎没有发现海贝。1954—1955年，考古工作者在洛阳中州路西工段发掘了260座东周墓，其中只有2座铜器墓随

葬有海贝。1953年，洛阳烧沟附近发掘59座战国晚期墓，未出土贝。1984—1986年，洛阳市西工区发掘春秋中期至战国晚期52座中小型东周墓，也没有贝类随葬。春秋战国时期经济文化发达的周王畿地区（洛阳）与国力弱小的应国（平顶山地区）出土贝币的情况说明，不同时期和不同的地区，贝币的形制和发展演变过程存在有较大的差异。

2. 青铜铸币 我国最早的金属铸币为仿照海贝形制铸造的无文青铜贝币。无文青铜贝币大约产生于殷商时期。1953年，殷墟大司空村墓葬出土铜贝3枚，1969—1977年殷墟西区620号墓出土铜贝2枚。除无文铜贝外，先秦时期的青铜铸币，主要有刀、布、圜钱、蚁鼻钱等几种形制。由于当时社会生产力发展的不平衡及各地之间存在着文化的差异，以及钱币产生的具体原因不同，故不同的地区有着不同的钱币形制。

先秦时期，社会生产力和文化较先进、农业生产较发达的河南，主要流通由农具铜铲而演变而来的布币，故河南境内出土的先秦时期的钱币，也多以布币为主。铜铲在从生产工具演变为货币的过程中，经历了生产工具——交换媒介和生产工具（原始布）——空首布的发展阶段。空首布主要出土于今河南、山西两省，陕西、河北与北京的部分地区也有少量出土，其形制一般有平肩、斜肩、耸肩等三种类型。河南省空首布的出土地，集中在洛阳地区，郑州、安阳、新乡、焦作等地虽亦有出土，但出土量和出土地远较洛阳少。以洛阳为中心的河南铸行空首布地区，一般仅出土平肩和斜肩空首布。据对近50年来我国空首布的出土资料统计，在出土的万枚左右的空首布中，平肩空首布约有5000枚，斜肩空首布约3000余枚，耸肩空首布约1400余枚，但山西侯马晋国铸铜遗址中出土的耸肩空首布范芯，就有十万个。由此可见，当时各种空首布的铸行数量都相当大，其形制的差别反应了其流通地域性。

春秋战国时期，随着商品经济的发展和各诸侯国间政治、经济、文化交流的频繁，以及各诸侯国势力范围的消长，以货币形制的不同而逐渐形成布币（周、晋、卫、韩）、刀币（齐、燕、赵、中山等）、蚁鼻钱（楚）和圜钱（魏、齐、燕、赵、周）流通区域。各种不同的货币，一般仅流通于铸造地，但形制相近的货币，有时也可跨铸地流通使用。此可以一些窖藏或墓葬中同出有平肩和斜肩空首布的情形来印证。然而，形制特征相差较大的货币，一般不在铸造地之外流通。如河南先秦时期的窖藏或墓葬，迄今很少发现有齐刀出土。而主要流通于晋、卫的耸肩尖足布，也仅出土于河南林县、浚县、灵宝、安阳、汲县等晋、卫之地或距晋、卫之地较近的地区。如1935年，新乡汲县山彪镇战国一号大墓出土674（一说为808）枚耸肩空首布，同墓出土3000多枚贝币，但却未见有他种空首布的出土。

战国以降，空首布演变为较易铸造和携带的平首布，在流通布币的地区，不同形制的平首布除了仍主要流通于铸造地外，逐渐演变成了几乎可通用的货币。今河南许昌、平顶山以北、开封地区以西广大地区均曾出土有不同类型的平首布的情况说明，货币统一的趋势，较早出现于经济较发达的中原地区。如1981年，鹤壁市石林公社狮跑泉村出土的窖藏钱币中，同时有“公”、“垂”字异形布和平档方足、弧档方足平首布，以及“垣”字圜钱等不同的钱币。林县亦曾发现有异形布与圜钱的窖藏。正因为如此，货币形制较布币更为先进的圜钱开始产生于魏国以后，便相继被齐、秦、燕、赵、周等国所模仿铸造。近年来，新郑郑韩故城等地先后出土“公”字异形布（因柄的两角、档呈三角形而名），“涅金”异形布、蔺字布、离石布、橈比当𬬱、四钱当𬬱、圜钱等钱范的情况说明，虽然当时钱币的铸行仍有一定的地域