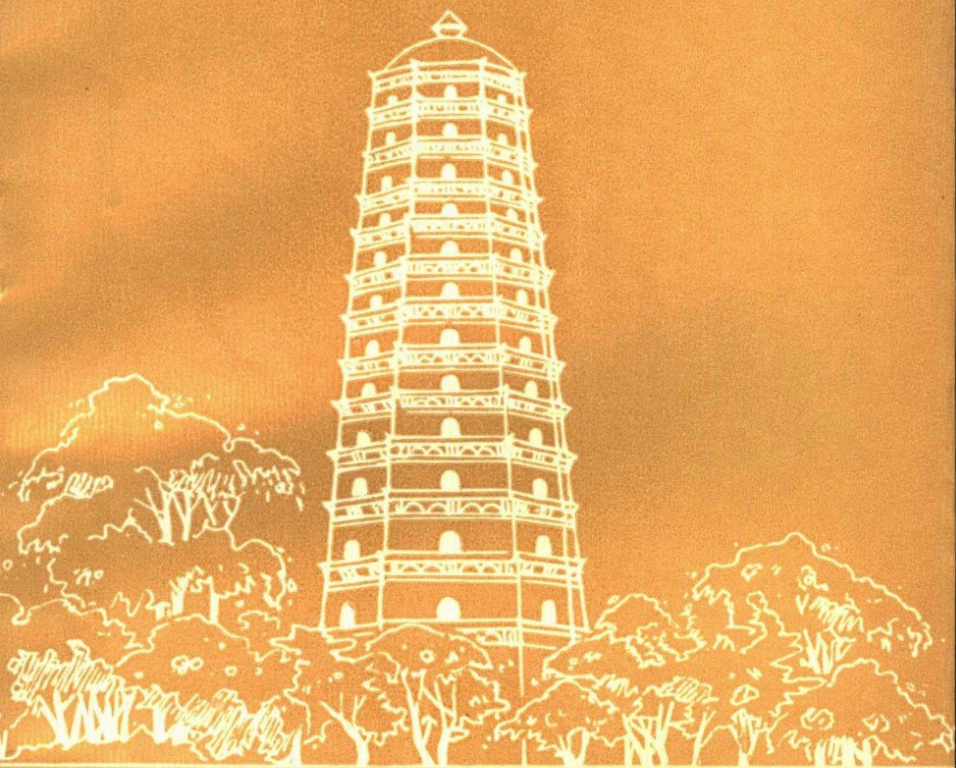


长安佛教研究丛书



法门寺

陈景富 编著

三秦出版社

长安佛教研究丛书

法门寺

陈景富 编著
三秦出版社

法门寺

PDG

法 门 寺

陈景富 编著

三秦出版社出版发行

(西安湘子庙街12号)

陕西省新华书店经销 咸阳印刷厂印刷

787×1092毫米 1/32开本 6.25印张 4插页 135千字

1988年4月第1版 1988年4月第1次印刷

印数：1—(平) 1—6580册

ISBN 7—80546—031—0/K·14

定价：(平) 1.90元

前 言

长安是周、秦、汉、唐等十一个朝代建都的地方，素有自古帝王都之称，是世界闻名的历史古城。在中国历史上一个比较长的时期里，曾经是全国政治、经济、文化的中心，也是佛教研究、传播的中心。

佛教相传于公元前六至前五世纪在古印度北部迦毗罗卫国（今尼泊尔南部提罗拉科特附近），由净饭王太子悉达多·乔答摩（即释迦牟尼）创立。东汉明帝永平十年（公元67年）传入中国内地，前秦（苻坚）时的道安和后秦（姚兴）时的鸠摩罗什，对佛经的翻译和教义的宣传有很大贡献，长安遂成为佛教的中心。隋唐时期，在统治者的支持利用下，呈现出一派活跃景象。当时的首都长安，佛寺林立，以玄奘为代表的名僧，相继辈出，佛经翻译超越了前代，教理的研究各有主张。随着寺院经济的发展，具有中国佛教特色的佛教宗派，如三论宗、唯识宗、华严宗、律宗、净土宗、密宗、三阶教等，先后在长安出现，声誉远播，影响所及，日本、朝鲜、斯里兰卡、印度尼西亚等国的学问僧，不顾海涛之险纷纷来中国求法，归国后开宗传教。这种渊源关系，信仰者至今系念不忘。历史的因缘，形成了陕西境内留存在地上地下的佛教遗迹、文物碑石、经卷造像，十分丰富。

为了将这些资料提供给大家参考利用，陕西省长安佛教研究中心组织一批从事佛教研究的同志，拟在近几年内，

有计划地对陕西境内的有关佛教资料进行搜集整理，分类编写出一套简明扼要的知识性丛书《长安佛教研究丛书》。现在即将陆继出版的《青龙寺》、《大兴善寺》、《香积寺》、《慈恩寺》、《荐福寺》、《草堂寺》、《华严寺》、《净业寺》、《法门寺》、《广仁寺》等十种介绍佛教寺院的书籍，即是研究成果的一部分，其余将视资料整理研究情况，陆续编写成帙。由于我们刚开始摸索，经验很少，在编写过程中虽然得到学术界专家的指导和宗教界人士的帮助，但限于水平不高，错误缺点一定不少，恳切希望大家批评指正，以便今后改进。

郭 琦

一九八五年十二月二十八日



图一 半边倒塌的法门寺真身宝塔



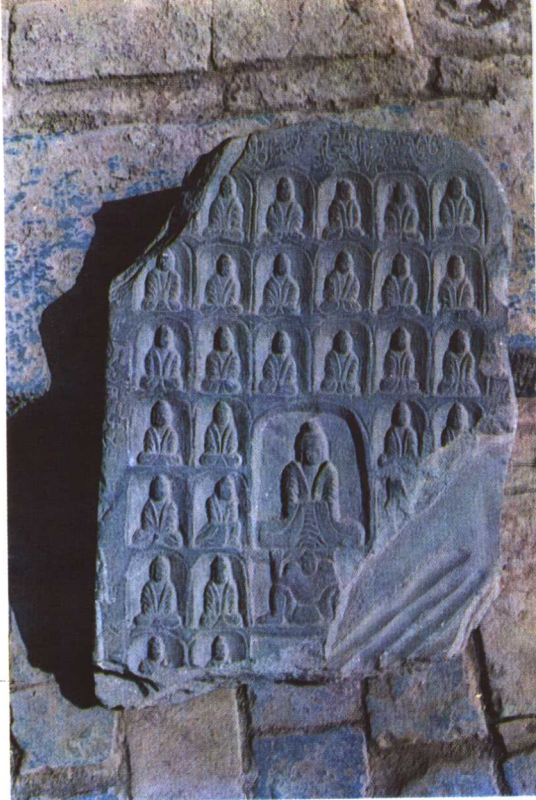
图二 清代光绪年间重建的法门寺正殿



图三 清代光绪年间重建的法门寺铜佛殿

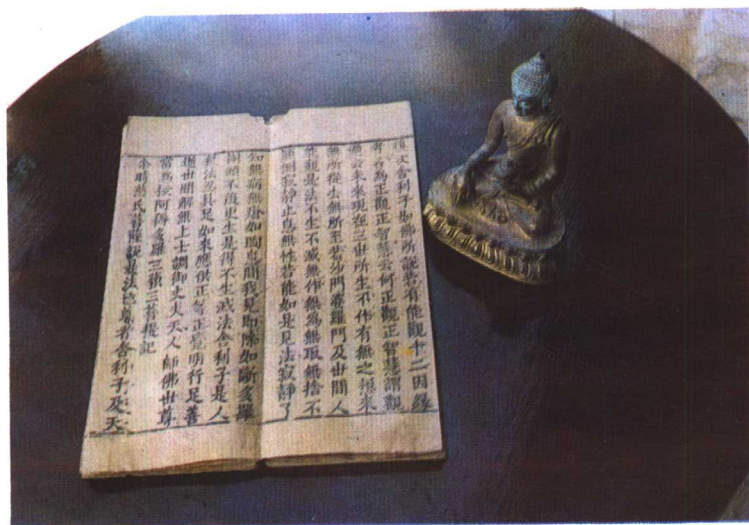
图四

今法门寺内所存北魏千佛残碑



图五

明建法门寺十三层
砖砌真身宝塔内所
藏经、像



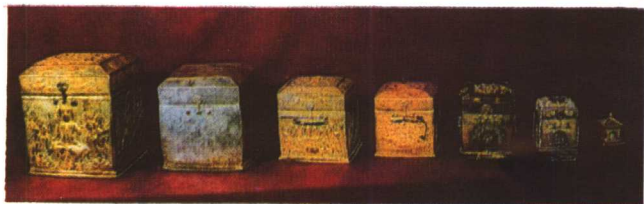
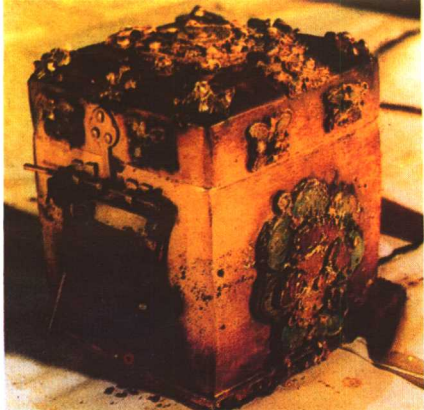


图六 真身宝塔内供养的铜佛像



图七 法门寺地宫出土文物评定现场

图八 法门寺地宫后室出土的八重宝函



图九

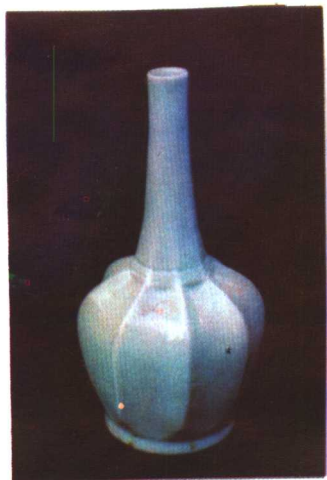
八重宝函最里面的一重



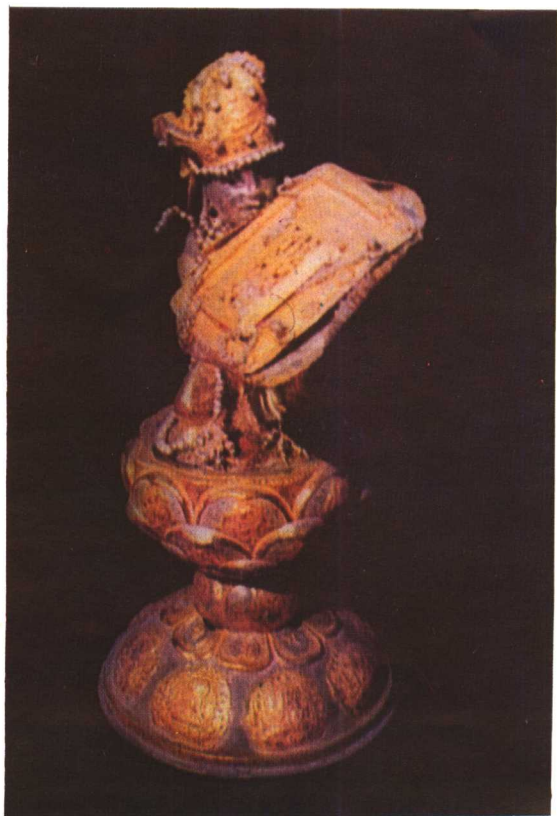
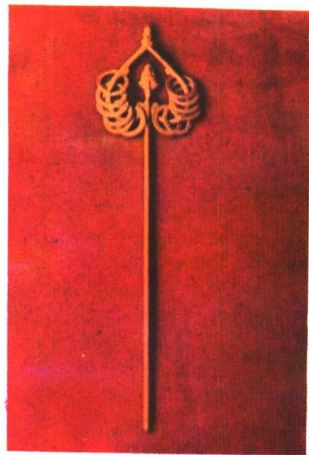
图十 法门寺地宫出土的
四舖菩薩阿育王塔



图十一 法门寺地宫出土的
秘色瓷瓶和玻璃瓶



图十二 法门寺地宫出土的纯金锡杖



图十三

法门寺地宫出土的捧真身菩萨

目 录

前 言

一、法门寺的历史沿革	(1)
1. 法门寺地理形胜略说	(1)
2. 法门塔、寺的兴建	(5)
3. 北周时代法门寺塔的兴衰	(16)
4. 隋代的道场、寺庄和寺城	(21)
5. 法门寺的全盛时期	(26)
(1) 从废墟到璩琳宫二十四院	(27)
(2) 唐代真身宝塔型制探索	(35)
(3) “会昌法难”与法门寺	(40)
6. 秦王李茂贞与法门寺唐末至五代初的大修	(44)
7. 北宋和金代的法门寺	(48)
8. 明代真身宝塔的变迁	(55)
9. 清代的“复崇遗址”	(58)
10. 朱子桥的慈善事业与真身宝塔的重修	(63)
11. 一九四九年以后的法门寺	(70)
二、法门寺历史上的弘法活动	(74)
1. 隋代的成实道场	(74)
2. 唐代二十四院弘法活动一斑	(79)
三、法门寺与长安佛教	(83)
1. 法门寺在长安佛教中的地位	(83)
2. 唐太宗与第一次开示佛骨	(85)

3. 唐高宗与第二次迎奉佛骨	(97)
4. 武则天与第三次迎奉佛骨	(101)
5. 唐肃宗与第四次迎奉佛骨	(108)
6. 唐德宗与第五次迎奉佛骨	(111)
7. 唐宪宗与第六次迎奉佛骨	(117)
8. 唐懿宗与第七次迎奉佛骨	(122)
9. 简评七迎佛骨及韩愈的《论佛骨表》	(129)
四、法门寺经济一、二	(132)
1. 唐代以前法门寺经济略说	(132)
2. 宋代寺院经济的典型模式	(136)
五、震动中外的重大发现	(141)
1. 发掘宝塔地宫的缘起	(141)
2. 地宫出土文物大观	(143)
3. 法门展望	(152)
六、法门寺历代住持僧、关系僧名录	(159)
七、法门寺文物及传说	(168)
1. 千佛碑两种	(168)
2. 西蜀大州居士诗碑	(169)
3. 新塑诸佛与十八罗汉像	(170)
4. 唐中宗等下发供养舍利石匣盖一方	(171)
5. 法门洪钟	(172)
6. 卧虎石	(172)
7. 《灵异记》与杨延昭	(173)
8. 宋巧姣告状石	(175)
附录碑文(共十七件)	(177)
后记	(195)

一、法门寺的历史沿革

1. 法门寺地理形胜略说

《三辅黄图》叙三辅沿革云：舜时，于九州置十二牧，雍为其中之一。周平王东迁雒邑时，以岐、丰之地赐秦襄公。秦兼天下，置内史领关中。项羽灭秦，三分其地，以章邯为雍王，都废丘（今兴平县地），以司马欣为塞王，都栎阳，以董翳为翟王，都高奴（今延州金明县）。总谓之“三秦”。汉高祖刘邦入关辅定三秦，始设渭南郡，九年罢郡，恢复内史之名。汉景帝刘启分置左右内史。汉武帝刘彻改内史为京兆尹，与左冯翊、右扶风共称三辅，其治所均在长安城内：京兆治所在故城南尚冠里，辖京师；冯翊治所在故城内太上皇庙西南，辖同州地；扶风治所在夕阴街北，辖岐州地。京师为天子所居之地，冯翊意为翊辅京师，扶风意为扶助皇化，直言之，都是辅佐封建皇帝实行统治。可见，三辅是历代建都长安的封建王朝的统治核心地。

三辅中的右扶风，东汉时，治所改设于槐里（兴平县东南），曹魏时改为扶风郡，治所仍在槐里；晋时，治所改置于池阳（泾阳县西北）；西魏时设岐州，至隋改岐州为扶风郡，继又改为凤翔郡，治所在凤翔县。扶风县始置于唐贞观元年，由岐山县分出。岐山即陇县境内的吴山（又名岍山）向东绵亘的余脉。岐山县因山而得名，与扶风为邻，一西一

东，同在岐山之阳。岐山在扶风北境的那一段，称美山，或称梁山，或称关山。

扶风县的地势，北高南低，由山地而台原，由台原而平原，地形险阻，原田肥美。邑人王豫嘉咏法门寺诗云：“如何葬佛地，巍然当孔道”。所谓孔道，指的是扶风在古代为由关中出陇入蜀的重要通道。例如唐天宝年间玄宗避乱幸蜀，其路线便是自长安延秋门出城，渡便桥，经咸阳，次金城，在马嵬驿六军不发，只好忍痛杀掉杨贵妃，继而先后经扶风县、扶风郡（在凤翔），南下陈仓（宝鸡县东）、大散关、河池郡（陕西凤县），然后入川。次年，郭子仪收复两京，玄宗还京时，十月发自蜀都郡，十一月次凤翔，肃宗遣精骑三千至扶风迎卫，可见仍然走的是原路。此前的隋末唐初，金城（兰州）薛举遣劲卒十万寇扶风，逼渭滨，高祖李渊命秦王李世民为元帅击之，大破其众，追斩万余级，略地至陇坂（即陇县境内的陇山，其坂九回，不知高几许，欲上者七日乃得越，山东人行役登山而顾盼者，莫不悲思。山下有陇关，即大震关）。可见，薛举的进退也是循的扶风孔道。这里强调扶风在关中地里位置上的“孔道”特点，目的是想说明，以汉长安为起点的古代丝绸之路，在大多数的情况下，是非经过扶风一地不可。那末，东来传教和西行求法的高僧自然也要经过这里了。据说，贞观三年（629）玄奘法师前往印度求法时，就曾到扶风法门寺礼别、歇宿。

从中华民族的历史文明方面去考察，扶风一地也堪称人杰地灵。法门寺在扶风县居中偏西的位置，西距凤翔六十公里，南距渭河二十五公里，美山（产奇石，青绀嵌空，比于灵璧）峙其北，美水绕于东，南望秦岭，山势陡峭，巍峨壮