

周易集解导读
周易集解导读

周易集解导读

周易集解导读
周易集解导读
周易集解导读

两汉象数易学研究

上册

050958

刘玉建 著
广西教育出版社



13.11
192
=1

内 容 提 要

在中国易学发展史上，自古至今，象数易学是易学研究中的一个非常重要的流派。象数易学体系庞大，结构严密，内容繁多，学派林立，新说迭出，充分地展现了先哲们高度的象数思维水准，形象而深刻地揭示了《周易》关于天地人三才之道。我国历史上的两汉，是象数易学创立及其发展的鼎盛时期。本书对两汉时期诸位易学大家，从生平、著述、学术及其影响等方面，均作了比较详细而系统的论述，是一部有关两汉象数易学研究的学术专著。《周易集解》收录了汉代至唐代40家《易》注，是研究唐代以前的易学尤其是两汉象数易学的必读之作，也是广大易学爱好者所喜爱之书。《两汉象数易学研究》在研究对象及其论述的思想等方面，非常注重与《周易集解》的完善结合。因此，该书也是人们阅读与理解《周易集解》这部易学巨著的导读之作。

精研两汉象数之学
集汉代易学研究之大成
为两汉象数易学研究题辞

张岱年



一九九五年十月

北京大学著名哲学家张岱年先生为本书的题辞。

序

刘玉建同志花费大量心血，在对两汉象数易学资料作了认真爬梳剔抉、钩玄索微的基础上，述其条贯，释其凝滞，明其通例，并提出自己的新见，写成《两汉象数易学研究》。我看了这一当代象数易学研究的新成果，倍感欣慰，遂略述个人之见如下。

我们知道，历来学界对《子夏易传》的真伪，一直多有歧见与争论。刘玉建同志对此问题作了认真查证与辨析，并提出了个人的见解，同时，就其辑本及传授、《子夏易传》对后世易学家的影响等，亦作了详实的考察。因为作者清楚地认识到：象数易学中的一些很重要的概念，如“当位说”、“相应说”、“十二消息卦”、“六日七分”及“七十二候”以及“互体”、“逸象”等，究其源，皆出于《子夏易传》，故作者在占有大量资料的基础上指出：“《子夏易传》不仅影响了西汉的孟喜与京房，而且汉魏时期的马融、郑玄、荀爽、虞翻、陆绩、《九家易》以至唐代的崔憬、李鼎祚等人的许多易学思想，亦出自《子夏易传》。”我认为此说极是。敝人在多年前曾指出：《子夏易传》乃西汉古易正宗。作者正是本着这一认识，对《子夏易传》作了很多显微阐幽的工作。故我认为，《两汉象数易学研究》一书最大的特点在于：作者以《子夏易传》为纲，纲举目张地介绍与发掘两汉象数易学的各家各派之说，使两汉乃至后世象数易学的千流百川汇于《子夏易传》之主源头。然后又沿着这一易学思想的河床，上溯《彖》、《象》、《系辞》、《文言》中的“当位说”“相应说”“十二消息卦”……以证其说确实早已有之。而后再下述西汉孟、京及东汉马、郑、荀、虞诸家，

阐明其说确乎乃上有所本而下有所传焉。这样，两汉纷繁的象数之学即可千枝分明地呈于人们面前了。

作者能在前人基础上，对两汉象数易学的各家之言又作出进一步搜集，将其说一字一句、一事一例地收集起来，内在微末，外及小芥，折析论证，侧测穷极。这些考定工作自然是很宝贵与很重要的，但亦不免有时失之于“琐”。尽管有此小失，但《两汉象数易学研究》的付梓，填补了建国之后有关象数易学研究的一项空白，是当代人对象数易学研究，特别是两汉象数易学研究的重要贡献，故余制序以褒之。

刘大钧 1996. 2. 6

于济南东郊

前 言

纵观中国千百年来易学发展史，就学派而言，大体可分为象数易学与义理易学两大流派。简单说来，“象数”是指《周易》六十四卦卦象及三百八十四爻爻象和体现卦爻象的数字，象数易学的特点是，旨在探索卦爻象与卦爻辞乃至《易传》之间的种种内在联系，认为《周易》经文字字句句，无一虚设，皆出于卦爻象。这一易学特征具体体现在对《周易》的解说方面，则表现为侧重于或过多地解释《周易》经文在卦爻象上的依据。“义理”是指《周易》中所蕴含的各种自然及人事哲理，义理派易学的特点是，旨在揭示与阐发《周易》中所蕴含的各种哲理。体现在对《周易》的解说方面，则表现为重在阐明《周易》之微言大义，而很少或几乎不问津于经文与卦爻象之间的种种联系。因此说，象数派易学与义理派易学在解《易》宗旨及方法等方面，存在着较大的区别。

就象数易学而言，在历史上不同的发展时期，其兴衰及其表现的形式与特征，又有所不同。概括说来，整个两汉时期，是中国历史上象数易学创立及最为兴盛的时代。在汉代，经学占有绝对的统治地位，而《周易》又为众经之首，故汉代治《易》者甚多。汉代易学的显著特征，是极为重视象数，象数易学在这一时期得到广泛而空前的发展。两汉时期虽然皆重象数，但具体说来，西汉与东汉又有所区别。以孟喜、焦延寿及京房为突出代表的西汉象数易学，将《周易》卦爻象与天文、历法、阴阳、五行等结

合起来，创立了体系庞大、内容繁多的卦气说。由于西汉是“天人感应”神学唯心主义极为盛行的时代，因此，这一时期的易学大多服务于占筮及其对阴阳灾异的解说，故人们常常称西汉为卜筮派象数易学。东汉尤其是中叶以后，人们注重对《周易》经文的注释，代表人物为马融、郑玄、荀爽及虞翻等。东汉易学家虽很少言及占筮及阴阳灾异，但在对《周易》的注释过程中，也程度不同地吸取了西汉易学的卦气说。人们常常称东汉易学为注经派象数易学。

两汉象数易学，至虞翻时发展到了顶峰。由于象数易学的极度泛滥及其自身的种种局限性，从而导致了魏王弼尽扫象数、专阐义理的易学革命。至南北朝时，南朝颇尊王弼易学，北朝虽亦崇郑玄易学，但两汉象数易学在这一时期，基本上处于衰落的状态。及至唐代，孔颖达奉诏撰定《五经正义》，于《周易》则专取王弼《易注》，郑玄易学也随之而消失，两汉象数易学则彻底走向衰亡。宋代易学与两汉易学相比较，从整体上看，则形成了鲜明的对照。即两汉重释象数，宋代重阐义理。尽管这一时期个别易学家如朱震等，也曾抨击王弼义理派易学，企图恢复汉代象数易学，但毕竟因势寡力弱而难成气候。至于刘牧、邵雍等人所倡导的“图书之学”，虽然可视为象数易学，但其毕竟与两汉象数易学有着很大的区别。从易学的发展来看，汉代象数易学的真正复兴是在清代。清代汉学兴起，于《周易》则颇为推崇汉儒象数易学，其代表人物为惠栋、张惠言等。

我们说，对于《周易》的研究，应当象数与义理二者兼顾，固执于任何一方皆有失于偏颇。两汉象数易学虽然在东汉末年达到了泛滥的地步，其中存在这样或那样的缺陷与不足，但其毕竟体现了一个时代的易学特征，况且其中也存在不少颇有价值的方面。因此，对两汉象数易学采取全盘否定的态度，是不妥当的。但自魏晋以来，由于义理派易学的兴起，两汉象数易学至唐代以后，几

乎濒于亡佚。唐代易学家李鼎祚不满意孔颖达专取王弼《易注》，为了使汉代象数易学能传于后世，便编辑了《周易集解》。由于唐代之前易学家之著述至唐宋以后，几乎均已亡佚，因此，唐宋以后以至于今天的人们，要研究唐代之前的易学尤其是象数，几乎完全有赖于李氏《周易集解》。应当说，李氏于易学尤其是汉代象数易学之功，永世不可磨灭。

《周易集解》中收录了自汉至唐多家《易》注，那么到底收录了多少家呢？李氏在其自序中说：“集虞翻、荀爽三十余家。”南宋目录学家陈振孙在《直斋书录解題》中说：“唐著作郎李鼎祚集子夏、孟喜、京房、《九家易》、《乾凿度》、马融、荀爽、郑康成、刘表、何晏、王弼、宋忠、虞翻、陆绩、王肃、干宝、姚信、王廙、张璠、向秀、王凯冲、侯果、蜀才、翟元、韩康伯、刘瓛、何妥、崔憬、沈麟士、卢氏、崔覲、孔颖达等诸家。”陈氏这里共列了三十二家，后世学者大多皆称三十余家。为了弄清这一问题，笔者对《周易集解》作了较为全面详细的考证。事实上，除陈氏所列三十二家外，还有焦延寿、姚规、伏曼容、朱仰之、蔡景君、孔安国六家。作为李氏所引还有《易轨》，外加李鼎祚自己的“辄加添削”（《自序》）即所加“案”语。这样说来，《周易集解》一书共收录了三十七位易学家《易》注，连同《九家易》、《乾凿度》、《易轨》，合称为四十家。

然而，这四十家在《周易集解》中所占的比重不同，即李氏所引各家《易》注数量不一，且差异较大。这种差异体现了李鼎祚的易学倾向及其收录的原则，具体地了解这种差异，有助于我们从整体上把握这四十家易学的概况及其在《周易集解》中所处的地位。对此，笔者对《周易集解》所引诸家《易》注数目，进行了专门详细的检索与整理。下面，将这四十家名称、年代（《易》书在后）、所引条数，示之以表：

4 前言

序号	名称	年代	《易》注条数
1	子夏传	周	5 条
2	蔡景君	年代不详	1 条
3	孔安国	汉	1 条
4	孟 喜	汉	2 条
5	焦延寿	汉	1 条
6	京 房	汉	3 条
7	马 融	后汉	20 条
8	郑 玄	后汉	48 条
9	荀 爽	后汉	仅次于虞翻
10	刘 表	后汉	3 条
11	宋 忠	后汉	42 条
12	虞 翻	后汉	最多
13	陆 绩	后汉	54 条
14	姚 信	吴	14 条
15	王 肃	魏	21 条
16	王 弼	魏	57 条
17	何 晏	魏	2 条
18	翟 元	年代不详	26 条
19	向 秀	晋	3 条
20	韩康伯	晋	58 条
21	张 璠	晋	2 条
22	干 宝	晋	104 条
23	王 廙	晋	1 条
24	蜀 才	年代不详	23 条
25	沈骅士	齐	1 条
26	刘 瓛	齐	5 条

27	伏曼容	梁	1 条
28	何妥	隋	33 条
29	姚规	年代不详	1 条
30	崔觐	年代不详	1 条
31	卢氏	年代不详	20 条
32	王凯冲	年代不详	4 条
33	朱仰之	年代不详	2 条
34	孔颖达	唐	53 条
35	崔憬	唐	241 条
36	侯果	唐	118 条
37	李鼎祚	唐	108 条
38	《乾凿度》	两汉之际	3 条
39	《九家易》	年代不详	134 条
40	《易轨》	年代不详	1 条

《周易集解》中收录虞翻的《易》注最多，几乎占其《易》注十之七八，其次是荀爽《易》注。因其《易》注甚多，故我们对这两家的具体《易》注条数未有列出。由上表可知，从数量上看，除虞、荀两家，依次是崔憬、《九家易》、侯果、李鼎祚、干宝等等。虞翻、郑玄、荀爽、干宝、《九家易》等，都属于典型的象数派易学。崔憬、侯果等虽讲义理，但主要还是倾向于象数。虽然李鼎祚也收录了王弼等义理派易学。但李氏重视象数派《易》注的倾向，则是显而易见的。

由于唐代以前尤其是两汉时期易学家的《易》注，几乎完全保留在《周易集解》当中，因此，对两汉象数易学的研究，从很大程度上讲，实际上即是对《周易集解》的研究。凡是《周易集解》中出现的两汉时期的易学家（汉之前独有子夏一家，故将子夏列入两汉），本书均单独设立章节，加以专门研究探讨，以期对人们阅读《周易集解》起到抛砖引玉的作用。本书研究对象，共

6 前言

取《周易集解》中十二家：子夏、蔡景君、孔安国、孟喜、焦延寿、京房、马融、郑玄、荀爽、刘表、宋忠、虞翻。其余自陆绩以后的二十八家，将在今后的魏晋及唐代易学研究一书中，加以专门探讨。

刘玉建

1994年12月于山东大学

总 目 录

序
前言

第一章	子夏易学
第二章	蔡景君易学
第三章	孔安国易学
第四章	孟喜易学
第五章	焦延寿易学
第六章	京房易学
第七章	马融易学
第八章	郑玄易学
第九章	荀爽易学
第十章	刘表易学
第十一章	宋忠易学
第十二章	虞翻易学

目

录

序
前言

第一章 子夏易学 (1)

第一节 子夏生平事迹

- 一、子夏生平简介 (1) 二、有关子夏生平事迹资料 (1)

第二节 《子夏易传》及其辑本

- 一、关于《子夏易传》的真伪 (10) 二、关于《子夏易传》的辑本 (22) 三、《周易集解》中引文 (24)

第三节 当位说

- 一、关于《易传》的当位说 (25) 二、《子夏易传》中的当位说 (29)

第四节 相应说

- 一、《易传》中的相应说 (30) 二、《子夏易传》中的相应说 (32)

第五节 十二消息卦

- 一、关于十二消息卦的起源 (33) 二、《易传》中的十二消息卦 (35) 三、《子夏易传》中的十二消息说 (46)

第六节 六日七分法、七十二候、互体及逸象

- 一、《子夏易传》与六日七分法及七十二候 (48) 二、互体的起源及《易传》中的互体说 (50) 三、《子夏易传》中的互体说 (56) 四、《子夏易传》逸象 (58)

第七节 《子夏易传》对后世易学的影响

- 一、《子夏易传》对孟喜的影响 (62) 二、《子夏易传》对京房的影响 (62) 三、《子夏易传》对马融的影响 (63) 四、《子夏易传》对郑玄的影响 (65) 五、《子夏易传》对荀爽的影响 (66) 六、《子夏易传》对虞翻的影响 (69) 七、《子夏易传》对陆绩的影响 (71) 八、《子夏易传》对姚信的影响 (72) 九、《子夏易传》对宋忠的影响 (72) 一〇、《子夏易传》对翟元的影响 (73) 一一、《子夏易传》对《九家易》的影响 (73) 一二、《子夏易传》对王肃、蜀才的影响 (74) 一三、《子夏易传》对孔颖达、陆德明、崔憬、李鼎祚的影响 (75) 一四、《子夏易传》对宋以后易学家的影响 (77)

第二章 蔡景君易学 (79)

第一节 蔡景君其人及其《易》注辑本

- 一、蔡景君其人 (79) 二、蔡景君《易》注辑本 (80)

第二节 蔡景君卦变说

- 一、卦变与卦变说 (82) 二、《左传》《国语》中的卦变 (83) 三、《彖传》中的卦变说 (102) 四、蔡景君卦变说 (105)

第三章 孔安国易学 (107)

第一节 孔安国生平事迹及《伪孔传》

- 一、孔安国生平事迹 (107) 二、关于《伪孔传》 (109)

第二节 孔安国《易》注及其辑本

- 一、孔安国《易》注 (110) 二、孔安国《易》注辑本 (115)

第四章 孟喜易学 (116)

第一节 孟喜生平事迹

- 一、孟喜生平概述 (116) 二、《汉书》孟喜父子《传》 (117)

第二节 孟喜《易》注辑本

- 一、张惠言辑本 (119) 二、孙堂辑本 (119) 三、马国翰辑本

(120) 四、黄奭辑本 (120) 五、《周易集解》中的引文 (121)

第三节 四正卦说

一、文王后天八卦方位说 (121) 二、四正卦说 (123) 三、《易纬》中的四正卦说 (126)

第四节 十二消息卦说

一、十二消息卦说 (129) 二、《易纬》中的十二消息说 (131)

第五节 六日七分法

一、六日七分法 (134) 二、《易纬》中的六日七分法 (137)

第六节 七十二候说

一、二十四节气 (141) 二、七十二候 (143) 三、七十二候说 (144)

第七节 爵位说

一、《易经》中的五爻尊贵之位 (150) 二、《易传》中的爻位贵贱 (152) 三、爵位说 (155)

第八节 以《礼》解《易》及逸象

一、《周易》与五经的关系 (155) 二、以《礼》解《易》 (156) 三、逸象 (158)

第九节 孟氏易在两汉时期的传承

一、孟喜两大弟子白光与翟牧 (159) 二、孟喜弟子盖宽饶 (160) 三、占筮大家焦延寿问《易》于孟喜 (160) 四、象数易学大师京房自称为孟氏学 (161) 五、孟喜的冒名弟子赵宾 (161) 六、孟氏易东汉传人洼丹 (161) 七、孟氏易东汉传人鮐阳鸿 (161) 八、孟氏易东汉传人夏恭 (162) 九、孟氏易东汉传人梁竦 (162) 一〇、孟氏易东汉传人许慎 (162) 一一、孟氏易东汉传人袁氏家族 (162) 一二、孟氏易东汉传人任安 (163) 一三、孟氏易东汉传人虞氏家族 (163)

第十节 孟氏易学对后世的影响

一、四正卦说对后世易学家的影响 (164) 二、十二消息卦说对后世易学家的影响 (164) 三、六日七分法对后世易学家的影响 (164)

第五章 焦延寿易学 (165)

第一节 焦延寿生平事迹

- 一、焦延寿生平概述 (165) 二、焦延寿生平事迹史料 (166)

第二节 《焦氏易林》及焦氏《易》注

- 一、《焦氏易林》的真伪 (167) 二、《周易集解》中的引文 (170)

第三节 《易林》六十四卦值日法及其易例

- 一、《易林》六十四卦值日法 (170) 二、旁通 (172) 三、反对之象 (173) 四、半象 (174) 五、互体 (174) 六、纳甲 (175) 七、十二消息卦 (175) 八、大象 (176)

第四节 关于《易林》易学价值的探讨

- 一、西汉易学至东汉并未失传 (178) 二、不知而不用与知之而不用是两回事 (180) 三、《易林》中的易例传至东汉 (182) 四、易学具有鲜明的时代性 (184)

第六章 京房易学 (186)

第一节 京房生平事迹

- 一、京房生平概述 (186) 二、京房生平事迹史料 (187)

第二节 京房《易》注及其辑本

- 一、京房《易》注及其著述 (192) 二、关于《京氏易传》的真伪 (194) 三、京房《易》注辑本 (199) 四、《周易集解》中的引文 (200)

第三节 纳甲说与纳支说

- 一、干支的起源 (200) 二、干支的字义 (201) 三、干支与四季、四方、五行的相配 (206) 四、纳甲说 (213) 五、纳支说 (214) 六、京氏纳甲说的由来及意义 (217)

第四节 八宫说

- 一、八宫卦的排列 (220) 二、本位卦 (223) 三、世卦 (224) 四、游魂及归魂 (225) 五、卦主说 (227) 六、世应说 (232) 七、爵位说 (232)

第五节 五行说

- 一、五行说的起源 (233) 二、五行的相生相克 (234) 三、文王八卦方位与五行及其相生的关系 (236) 四、八宫六十四卦纳五行 (238) 五、爻纳五行 (240) 六、五行生克与六亲说 (240) 七、五行休王说 (244) 八、五行与筮占吉凶的关系 (247)

第六节 阴阳气说

- 一、阴阳之气的运动变化 (253) 二、阴阳之气的进退升降 (255) 三、阴阳的统一和谐 (257) 四、阴阳的相互转化 (260) 五、阳尊阴卑 (262)

第七节 飞伏说

- 一、飞伏卦 (264) 二、飞伏爻 (265) 三、飞伏说的由来 (266)

第八节 互体说

- 一、三爻互体 (268) 二、五爻互体 (270) 三、半象及半象互体 (272)

第九节 建候及世卦起月例

- 一、建候 (275) 二、世卦起月例 (278)

第十节 六日七分法、八卦卦气说及六子卦气说

- 一、六日七分法 (285) 二、八卦卦气说 (287) 三、六子卦气说 (289)

第十一节 五星配卦说及二十八宿配卦说

- 一、五大行星及五星配卦说 (292) 二、二十八宿及二十八宿配卦说 (295)

第十二节 消息说与文王八卦方位说

- 一、消息说 (297) 二、文王八卦方位说 (298)

第十三节 以钱代蓍法、蒙气说及卦身说

- 一、以钱代蓍法 (299) 二、蒙气说 (302) 三、卦身说 (304)

第十四节 卦变说与爻变说

- 一、卦变说 (305) 二、爻变说 (307)

第十五节 当位说及“大衍之数五十”

- 一、当位说 (309) 二、“大衍之数五十” (310)