

《孟子》



先秦经典智慧名言故事丛书

◆ 张树骅 主 编

◆ 沈冰稚 副主编

《孟子》
智慧名言故事

富贵不能淫，贫贱不能移，
威武不能屈，此之谓大丈夫。

——《滕文公下》

王其俊 编著

齐鲁书社



先秦经典智慧名言故事丛书

◆ 张树骅 主 编

◆ 沈冰稚 副主编

王其俊
编著

《孟子》智慧名言故事

齊魯書社

图书在版编目(CIP)数据

先秦经典智慧名言故事丛书/张树骅主编. 沈冰稚副主编.

—济南:齐鲁书社,2004.5

ISBN 7-5333-1262-7

I. 先… II. ①张…②沈… III. 历史故事—作品集—中国—当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 093650 号

先秦经典智慧名言故事丛书

张树骅 主 编

沈冰稚 副主编

《孟子》智慧名言故事

王其俊 编著

出版发行	齐鲁书社
社 址	济南经九路胜利大街 39 号
邮 编	250001
E - mail	qlss@sdpress.com.cn
印 刷	招远市新华彩印有限公司
开 本	850×1168/32
本册印张	7
本册字数	153 千
总 印 张	114.25
总 字 数	2471 千
版 次	2004 年 5 月第 1 版
印 次	2004 年 5 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 7-5333-1262-7/B·163
全套 16 册	总定价: 175.00 元

总 序

春秋战国时期，旧的社会体系行将解体，新的社会秩序还在探索中，时人惊呼：周文疲敝，礼崩乐坏。在这个有序、无序不断转换的历史时期，思想界空前活跃，文化极度繁荣，孔子、墨子、孙子、老子、孟子、庄子、荀子、韩非子、邹衍等诸子并作，儒家、道家、墨家、兵家、法家、名家、阴阳家等百家蜂起，“各引一济，掌其所善”，百花齐放，百家争鸣，出现了中华文化史上第一个发展高峰，并且也奠定了中华民族文化的基本框架，为中华文化的后续发展提供了流淌不息的源头活水。

1

先秦诸子文化是中华文化之源，也是中华文化之流。首先，儒、道、墨、法、名、兵等各家形成于这一时期，在此后的历史发展中，各家相互间不断冲突、借鉴、融合，形成了皇皇数千年之中华文化，并历经水火刀兵迭更而不坠落湮灭，仍上下腾跃于天地之间，为世界惟一未中断之文化体系——从这层意义上看，先秦诸子文化是中国文化之源。其次，先秦文化承夏商周三代文化而来，其中有以周文自任、继往开来的孔子思想；有以“虚元为本，因循为用”、“推天道以明人事”、“配神明，醇天地，育万物，和天下”的老子和庄子思想；有既继承殷周“天志”、“明思”传统，又赋以“非攻”、“兼爱”内容的墨子思想；也有明刑尚法、信赏必罚、尊主卑臣、毁弃仁恩

的法家思想等等——它们开启了儒家、道家、墨家、法家等各家文化的发展走向，因而又是中华文化之流。先秦诸子经典是先秦文化的载体，是先秦哲人智慧的结晶，蕴含着无穷的力量，所以始终散发着诱人的魅力。历代学者，不论今人还是后人，都需要通过对这些经典的不断解读和诠释去领悟中华民族先哲的智慧，并通过批判继承等手段去创造合乎自己时代需要的新文化。

2 从上个世纪八九十年代以来，始于科技、信息、经济领域而最终冲击文化、政治的全球化浪潮，席卷了世界各国和地区。国际强权者凭借其经济、军事强势，甚至不惜诉诸武力，向发展中国家强行推销其文化理念、价值观、生活方式和行为方式，引起了全世界爱好和平人士的强烈反对，滞延了全球文化的正常交流 and 健康发展。一些发展中国家和弱势民族出于民族文化的自我保护意识，对强势文化进行反抗，成为世界文化发展中的一束强光；但也有些国家或民族采取一种盲目的、情绪化的文化排外（我们称之为“文化部落主义”），也在一定程度上影响了人类文化的正常交流。而我国随着经济的快速增长和国力的日益强盛，中华文化就像中国经济一样在世界范围内引起了广泛关注。它不仅如狄百瑞在《东亚文明——五个阶段的对话》中所描述的：中华文化不但塑造了中古以来的东亚精神，而且影响到近世纪东亚各国面对西方时所持有的那种心理，即所谓儒教文化圈效应，而且令亨廷顿等人并非善意地惊呼：“大中华，不仅仅是一个抽象的概念，它是一个迅速发展的文化和经济的现实，并开始变为一个政治的现实。”^①“同时，

① 亨廷顿：《文明的冲突与世界秩序的重建》。

在全球范围内，包括与日俱增的国际人士，例如学者、教师、新闻杂志从业者、工业家、贸易家、企业家和作家，他们力求从思想上理解中国，并将这份理解带入各个不同语系的社会。”^① 面对这样一个全球化浪潮，挖掘中华源头文化中仍具生命力的丰富蕴涵，介绍中华先哲的诸多进步思想，让世界了解到与中国古代科技发明同样辉煌的中国古代哲学家、思想家的智慧，在全球文化碰撞、整合、提升的当代为全人类文化的新发展做出贡献，是一件十分有意义的事情。另外，配合我国对青少年进行优秀传统文化教育，让年轻一代在学习现代科学技术知识的同时，对中华文化有一个正确的深切的理解，让每一个炎黄子孙从传统文化曾有的辉煌中增强自身的民族自尊和自豪，从精神上丰富自己，从学识上武装自己，使自己成为具有现代科学知识、具有开阔的多维视野、具有从其历史及哲学中把握未来而与时俱进能力的有中国特色社会主义建设者。

正是出于此目的，中国孔子基金会策划了《先秦经典智慧名言故事丛书》。全书包括《〈周易〉智慧名言故事》、《〈尚书〉智慧名言故事》、《〈诗经〉智慧名言故事》、《〈论语〉智慧名言故事》、《〈孟子〉智慧名言故事》、《〈老子〉〈庄子〉智慧名言故事》、《〈孙子兵法〉智慧名言故事》、《〈管子〉智慧名言故事》、《〈墨子〉智慧名言故事》、《〈荀子〉智慧名言故事》、《〈韩非子〉智慧名言故事》、《〈礼记〉智慧名言故事》、《〈左传〉智慧名言故事》、《〈国语〉智慧名言故事》、《〈战国策〉智慧名言故事》、《〈吕氏春秋〉智慧名言故事》，共十六分册。考虑到本丛书的读者面，为增大知识容量，提高可读性，在先秦

① 杜维明：《文化中国：以外缘为中心》。

经典著作的名言选择、撰写体例和写作方法上，我们作了以下尝试：严把名言选择关，把“现今仍有生命力”作为名言的首选条件，摆正批判与继承的关系。名言选择力求完整、概括、思想品位高，能全面、正确、贯通地反映诸子思想。为方便与经典原著对照阅读，名言先后顺序排列与典籍中文字表述先后相一致。名言虽是先哲智慧的结晶，且迭经历史磨洗而仍光采灼然，但由于年代久远，一切原本自然的东西时过境迁，物是人非，历史的间距会造成人们理解上的困难。本丛书从高品位着眼，从通俗易懂、普及经典思想入手，对名言要义进行解读，并配以相应的故事加以诠释。要义主要是对名言进行简注、标音、介绍历史背景和现代释义，以凸现名言的精义，帮助人们克服历史间距，理解名言真髓。故事的选择以名言中包含的事例、传说、神话为主，并辅之以体现名言精神的后世历史事例、人物或传说故事，以帮助读者加深理解和领会。

本丛书的编写以实事求是、批判继承为指导，以思想性、历史性、文学性、通俗性并重为原则，坚持历史与逻辑的统一、古代思想与当代需要的统一、提高与普及的统一。在编写过程中，力求保持整套丛书的一致性、完整性，尽量避免选目和故事的重复或相悖。但是，由于各册作者观照问题的角度、方法及语言风格的不同，无论对材料的取舍、名言的现代释义，还是故事的选择与编写，或有文体不尽一致、选目和故事相类、涵蕴挖掘不够等不足，恳请学者专家给予批评、指正。

本丛书在中国孔子基金会秘书处领导下，由张树骅秘书长、沈冰稚副秘书长直接牵头策划并组织实施。姜林祥教授、刘宗贤教授、王启俊教授、郑杰文教授、林忠军教授、张富祥教授等参与组织编写和审定书稿工作。董治安教授、周立升教

授、王世舜教授、徐北文教授、颜炳罡教授等参与了审稿或通稿工作。这套荟萃老、中、青三代学者之学识，数易其稿，历时三年方告完成的丛书，希望能对两个文明建设做出贡献。

当今世界，仍是多事之秋。人类历史上一场又一场战争灾难的形成，除政治、经济因素外，还夹杂着太多宗教、文化因素。重温中国先哲“天行健，君子以自强不息。地势坤，君子以厚德载物”，“圣人无常心，以百姓心为心”，“己所不欲，勿施于人”，“言忠信、行笃敬，虽蛮貊之邦，行矣”等智慧话语，倍感亲切。“道并行而不相悖，万物并育而不相害”，我们期盼，中国先哲的智慧同全人类创造的文明成果一起为世界各国民族维护和平与发展的大局，遏止战争，能真正化干戈为玉帛，共同发展，共同进步，发挥其应有的作用。

编 者

2003年5月

导 读

《孟子》是我国古代著名的儒家经典。

《孟子》原文七篇并无上下卷之分，亦无章次之别。东汉赵岐为《孟子》作注时，将各篇划分为上下卷，每卷分若干章。七篇的顺序是《梁惠王》、《公孙丑》、《滕文公》、《离娄》、《万章》、《告子》、《尽心》。全书总计二百六十章，约三万四千字。相传另有《孟子外书》四篇，已佚。今本《孟子外书》系明代姚士舜伪撰。古今对《孟子》的注释著作甚多，较优的有赵岐《孟子章句》、朱熹《孟子集注》、戴震《孟子字义疏证》、焦循《孟子正义》以及今人杨伯峻《孟子译注》等。

《孟子》一书的作者，主要是孟子本人，其中也有万章、公孙丑等学生的记述。

孟子（前 372 年～前 289 年），名轲，战国中期邹国（今山东邹城）人。战国时期著名的儒家大师，中国传统儒学的重要奠基人之一。

孟子是鲁国公族孟孙氏的后代。少年时期，他家境贫寒，但从母亲那里得到了很好的教育。约十五岁时，孟子怀着对孔子的仰慕之情，赴鲁国求学，受业于子思的门徒。约四十岁左右，孟子在邹鲁一带从事讲学，广招学生，宣传德治仁政学说。为了实现济世救民、治国平天下的政治抱负，约从周显王

四十年（前329年）起，孟子率领弟子先后游历齐、宋、鲁、滕、梁、齐等国。因他的仁政主张不符合各国国君的需要，便于周赧王三年（前312年）离开齐国返回邹国。孟子结束了近二十年的游说生涯，晚年在邹聚徒讲学和著书立说，终老于邹。

《孟子》一书主要反映了孟子的思想。从系统方法的角度看，该书主要探讨了个体、社会、天人问题，分别回答了人与自身、人与社会、人与天的关系。孟子追求的个体人格的完善、社会的和谐、人与自然的和谐以及个体、社会、天人三者之间的和谐，是《孟子》一书的主要内容。

孟子继承、发展了孔子的思想，怀着治国平天下“当今之世，舍我其谁”的自觉的历史责任感和使命感，弘扬仁义，宣传德治，同情民苦，抨击暴政，志在匡世救民，兼济天下，表现出新兴地主阶级思想家朝气蓬勃、积极进取的精神风貌。他在抨击暴政的同时，又怀着极大的政治热情，力谏诸侯借鉴三代天下得失的经验教训，摈弃霸道，施行仁政，制民之产，发展经济，减轻刑罚，薄收赋税，尊贤使能，俊杰在位，加强修养，改过从善，从而获得民心，统一天下。他以新兴地主阶级思想家的深邃洞察力和理性批判精神，揭露、批判了当时社会的贫富对立和各种弊端，在深度、广度上都是前人所未及的。这既在广阔的层面上揭示了当时各种错综复杂的社会矛盾，又顺应了封建统一的社会发展趋势。

孟子在长期的政治、学术活动中，崇尚仁义，坚守信念，刚直不阿，藐视权贵，强调士人无论在身居穷困之时，还是通达显赫之时，都要坚持仁义节操和不可屈服的独立人格，不为富贵所淫、贫贱所移、威武所屈，为坚守道义而不惜献出自己

的生命。他所强调的士的志向、节操、尊严，完全压倒了对富贵利禄的追求和满足，既表现了对高尚人格和道德境界的孜孜追求，又表现了中国古代优秀知识分子坚持理想、不苟全取容的傲岸性格和风骨。

《孟子》一书的总体特色是感情充沛，气势奔放。文章中饱含着作者的激越之情，读后令人感到一种火辣辣的味道。他斥责时弊，抨击暴政，既激荡着忧国忧民的思想情感，又言辞犀利，呈现出凌铄一切之势。当他阐述自己的志向和理想时，又豪爽直率，泼辣热烈，显示了对仁义之道的坚定信仰。当他谴责见利忘义之辈和权佞之徒时，又充满鄙视、憎恶和激愤。

本书在撰写过程中，以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论为指导，坚持历史与逻辑相一致和实事求是的原则，全面阐述《孟子》一书的精华，努力继承、弘扬中华民族优秀传统文化，为建设社会主义物质文明和精神文明服务。

本书的内容，包括名言、要义和故事三个紧密结合的部分。

第一，关于名言。选取了《孟子》书中五十余则蕴含哲理、发人深省、激励人奋发向上的名言、警句。它的主要内容涉及道德修养、德治仁政两个方面。

就道德修养来看，孟子突出强调了道德修养对齐家、治国、平天下的重要作用，主张社会成员只有加强修养、不断完善自己的道德品质和追求高尚的道德境界，才能尊亲敬长，交友有信，进而治理国家，安定天下。这样，个体的道德修养是治国、平天下的前提和基础；而治国、平天下又是个体道德修养的必然延伸和体现。这里选取的道德修养的名言，主要包括严己宽人、正己正人、崇尚仁义、培养正气、知耻改过、养心

寡欲、尚俭抑奢、以义制利、藐视权贵、舍生取义、反求诸己、推己及人、效法圣贤、躬行践履等等。这些名言反映了孟子崇尚仁义、坚守信念、刚直不阿、坚持理想、不苟全取容的傲岸性格和风骨，对我们加强修养、陶冶情操和树立高尚的人格具有积极的启示作用。

就德治仁政来看，孟子继承了孔子的“为政以德”思想，并将它发展为系统的仁政学说。孟子的德治仁政就是以道德为基础的政治伦理学说。这个问题与前面的道德修养紧密相连。孟子认为，应该让那些具有高尚道德的人处在管理百姓的地位。如果不仁的人处在管理地位，就会把他的罪恶施加给群众。孟子强调国君的道德修养和道德行为在社会政治生活中具有重要的作用，指出：“君仁，莫不仁；君义，莫不义；君正，莫不正。”孟子主张国君应把伦理上的爱人之心推广并运用于治国、平天下的社会活动中去。这样，国君既负有治国、平天下的政治的责任，又负有导民向善、为民表率之道德的责任。因此，这一部分所选取的名言，主要包括以民为本、爱民利民、仁贤使能、选拔清廉、顺乎民心、与民同乐、端正君心、上行下效、为民表率、以德服人等等。这些名言，表现了孟子尊王抑霸、民贵君轻、爱民仁民、获得民心的政治伦理思想，对我们端正党风、铲除腐败和贯彻江泽民同志提出的“三个代表”、“以德治国”具有积极的借鉴作用。

第二，关于要义。对名言中的生僻字词作简要注释，并简述名言发生的时代背景、概括名言的基本含义和现代启示。

第三，关于故事。每一则故事与前面的名言、要义有着紧密的内在联系，它通俗、生动地反映名言、要义的中心思想。这些故事发生的时间分为三类：一是在孟子之前发生的，二是

在孟子之时发生的，三是在孟子去世后发生的。在编撰前二类故事时，力求凸显孟子名言是对历史经验教训和当时社会状况或事件的概括及总结；编撰第三类故事则明确指出它从一个侧面证实了孟子的名言所揭示的深刻哲理。所编写的每一则故事，只是表现了某一历史人物或历史事件的一个侧面，力求凸显其与名言的内在联系，并不是对某一历史人物、历史事件的全面研究和评价。

本书的撰写，力求融学术性、实用性、通俗性、科学性于一体，将每一名言、要义、故事视为一个紧密相连的整体，读后使人受到启迪。在对名言作深入浅出解说的基础上，既肯定它在当时的积极作用和对后世的重要影响，又指出其阶级、历史的局限和不足，坚持取其精华、弃其糟粕的原则，对名言作出实事求是的评价。

本书在编撰过程中，广泛参阅了公开出版的各种论著、人物传记、历史和寓言故事等，未一一注明，特向有关作者表示衷心感谢。

本书如有疏漏和不足，恳请读者批评指正。

目 录

CONTENTS

- ◆ 总序 / 1
- ◆ 导读 / 1
- ◆ 王何必曰利 / 1
- ◆ 率兽而食人 / 6
- ◆ 保民而王，莫之能御 / 9
- ◆ 乐以天下，忧以天下 / 16
- ◆ 诛一夫不为弑君 / 20
- ◆ 我善养浩然之气 / 26
- ◆ 以德服人，心悦诚服 / 32
- ◆ 祸福无不自求 / 38
- ◆ 闻过则喜 / 43
- ◆ 天时、地利、人和 / 45
- ◆ 得道多助，失道寡助 / 49
- ◆ 有为之君，必有不召之臣 / 55
- ◆ 古之君子，过则改之 / 60
- ◆ 人之有道，教以人伦 / 64
- ◆ 枉己者，未有能直人者 / 68
- ◆ 何为大丈夫 / 73
- ◆ 暴其民甚，则身弑国亡 / 79
- ◆ 三代之得天下以仁 / 84
- ◆ 行有不得者反求诸己 / 90
- ◆ 人必自侮，然后人侮之 / 96

- ◆ 得其民，斯得天下 / 101
- ◆ 曾子可谓养志 / 105
- ◆ 君正而国定 / 108
- ◆ 臣如手足，君如腹心 / 110
- ◆ 汤执中，立贤无方 / 117
- ◆ 以意逆志，是为得之 / 122
- ◆ 友也者，友其德 / 125
- ◆ 多闻则天子不召师 / 129
- ◆ 善士斯友善士 / 132
- ◆ 非天降才殊，陷溺其心者然 / 134
- ◆ 舍生取义 / 137
- ◆ 人之所贵者，非良贵 / 146
- ◆ 人皆可以为尧舜 / 151
- ◆ 为人弟则怀仁义事兄 / 155
- ◆ 生于忧患，死于安乐 / 158
- ◆ 人不可无耻 / 162
- ◆ 有德慧术知，恒存疚疾 / 164
- ◆ 得育英才为三乐 / 172
- ◆ 有为者若掘井 / 180
- ◆ 尽信《书》则不如无《书》 / 183
- ◆ 梓匠轮舆不能使人巧 / 185
- ◆ 民贵君轻 / 189
- ◆ 诸侯之宝三 / 193
- ◆ 说大人，则藐之 / 196
- ◆ 养心莫善于寡欲 / 203

王何必曰利

【名言】

王何必曰利？亦有仁义而已矣。

——《梁惠王上》

【要义】

这里的王，是指梁惠王，就是魏惠王，名莹，惠是他的谥号，战国时的魏国国君。梁惠王于周烈王六年（前 370 年）即位，后来因被秦国战败，便于周显王八年（前 361 年）从安邑（今山西夏县西北）迁都大梁（今河南开封西北），从此魏国也称做梁国。

魏国是战国七个强大的诸侯国之一。战国初年，魏国首先成为最强盛的国家。战国中期，魏国接连被齐、秦、楚三国战败，被迫割让了大片国土，逐渐失去了昔日强盛的局面。魏惠王为重整旗鼓，收复失地，便用谦卑的礼节和丰厚的财物招纳天下的贤士，希望他们为魏国的强盛出谋划策。当时在齐国闻名的客卿邹衍、淳于髡等人，曾受邀请前往魏国。周慎靓王元年（前 320 年），孟子率领弟子不远千里、风尘仆仆地前往魏国。孟子首次谒见梁惠王时，惠王说：“你不辞千里地来见我，那对我的国家会有很大的利益吧？”孟子提出了“王何必曰利，亦有仁义而已矣”的名言，接着阐明了先义后利、以义制利的

义利观，分析了国君、大夫、士、百姓舍弃仁义追逐利将使国家陷入危难的危害性，指出：“世上从来没有讲求仁爱和实行仁义的人而遗弃自己的父母的，也没有讲求道义的人而怠慢和背叛自己的君主的。惠王您只有推行仁义之道，才是抓住了治国为政的根本，为什么舍弃根本而只讲利呢？”在孟子看来，纵使魏国富国强兵，不过都是小利而已；只有遵循仁义这一根本去做，把仁义当做治理国家的最高原则，才是根本上的大利。孟子的这一名言，就是儒家著名的义利之辨。他认为仁义与利是有先后、主次之分的统一体，强调用仁义制约利，利要符合义，在中国古代思想史上产生了深远的影响。

【故事】

下面讲的是卜式深明大义、献产报国、不贪图私利的事。

2

卜式（生卒年不详），西汉河南人，以畜牧为生。父亲死的时候，还留下了一个弟弟，需要他扶养。卜式把弟弟扶养大了，就和他分家，把田地、房屋以及财物几乎全给了弟弟，自己只要了一百多只羊。卜式带了这批羊到山里去放牧。过了十几年，羊愈繁殖愈多，卜式的家产也愈来愈富。他又买了田地，买了房屋，成了富翁。他的弟弟分到的那份家产，由于不务正业，不善经营，坐吃山空，早已弄得精光。卜式又重新把自己辛勤挣来的财产再分给弟弟。他这样不止一次地帮助弟弟，被人们传为佳话。

卜式生活的年代，正是汉武帝在位的年代。当时，国家的力量日益强大，为了保障边疆人民的生活安定，汉武帝接二连三地出兵和匈奴作战。战争耗费了大量的财力，国家的钱库和