

中国教育电视台 **同步** 讲座用书 (六年制)

四 点 导 学

小学语文

五年级

最新版



刘国材 主编
赵玉华 副主编

名师精编 ■ 专家主讲

依据新教材新大纲

素质教育必备用书

中国少年儿童出版社

义务教育六年制小学

四点导学

语 文

(五年级)

刘国材 主 编

赵玉华 副主编

中国少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

《四点导学》丛书:六年制小学语文:五年级/刘国材主编.
-北京:中国少年儿童出版社,1998.7

ISBN 7-5007-4309-2

I. 四… II. 刘… III. 语文课-小学-教学参考资料
IV. G623

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 16884 号

主 编:刘国材

副 主 编:赵玉华

本册编著:刘素慧

《四点导学》丛书

小学语文五年级

*

中国少年儿童出版社 出版发行

保定市兴良印刷厂印刷 新华书店经销

*

850×1168 1/32 印张:8.625 字数:199千字

本次印数:20000册

2000年7月北京第3版 2000年7月第1次印刷

ISBN 7-5007-4309-2/G·3076 定价:8.80元

凡有印装问题,可向承印厂调换

目 录

第 九 册

1 小站	(3)
2 卢沟桥的狮子	(6)
3 古诗三首	(9)
第一单元测试题	(12)
4 挑山工	(14)
5 可爱的草塘	(17)
6* 在希望的田野上	(21)
第二单元测试题	(25)
7 鱼游到了纸上	(28)
8 火烧云	(32)
9 鸬鹚	(36)
10* 黄河是怎样变化的	(39)
第三单元测试题	(44)
11 董存瑞舍身炸暗堡	(46)
12 十里长街送总理	(49)
13* 心愿	(52)
期中测试卷	(57)
14 鲸	(61)
15 蟋蟀的住宅	(64)
16 威尼斯的小艇	(67)
17* 雪猴	(70)

第五单元测试题	(74)
18 我的伯父鲁迅先生	(76)
19 白杨	(78)
20 高粱情	(81)
21* 幸福是什么	(84)
第六单元测试题	(88)
22 圆明园的毁灭	(91)
23 再见了, 亲人	(94)
24* 一个苹果	(97)
期末测试卷	(101)
参考答案	(105)

第十册

1 海上日出	(141)
2 燕子	(143)
3 古诗三首	(146)
第一单元测试题	(149)
4 冀中的地道战	(151)
5 赤壁之战	(154)
6 田忌赛马	(157)
7* 晏子使楚	(159)
第二单元测试题	(162)
8 记金华的双龙洞	(165)
9 养花	(168)
10* 小木船	(171)
第三单元测试题	(175)
11 蛇与庄稼	(178)
12 跳水	(181)

13* 彩色的翅膀	(184)
期中测试卷	(188)
14 革命烈士诗两首	(192)
15 飞夺泸定桥	(195)
16 只有一个地球	(199)
17* 我的新朋友——电脑	(202)
第五单元测试题	(206)
18 给颜黎民的信	(209)
19 落花生	(212)
20* 小青石	(216)
第六单元测试题	(219)
21 狼牙山五壮士	(222)
22 丰碑	(225)
23 难忘的一课	(228)
24* 毛主席在花山	(231)
第七单元测试题	(234)
期末测试卷	(237)
参考答案	(241)

语 文

（第九册）

1 小 站

【应知应会】

1. 通过看图和理解课文内容，学习小站工作人员全心全意为旅客服务的精神。
2. 学习作者细致观察和具体描写事物特点的方法。
3. 学习本课生字新词，练习用“一尘不染”、“竞赛”造句。
4. 有感情地朗读课文。

【重点难点例析】

通过理解词句，了解小站有哪些特点，学习小站工作人员全心全意为旅客服务的精神。例如：“就在这一刹那，你也许看到一间红瓦灰墙的小屋，一排漆成白色的小栅栏，或者还有三五个人影。”这句话写小站的“小”。“一刹那”，表示时间极短。“也许”，或许、说不定。“或者”，在这里也是“也许”的意思。“一间”小屋，“一排”小栅栏，“三五个人”，分别从时间短和数量少，说明小站有多么小，多么平常，多么不引人注目！然而，正是这样一个坐落在山坳里的、设备非常简陋的小站，布置得却井井有条，充满生机。“这个小站坐落在山坳里。……这喷泉，这杏花，给旅客们带来了温暖的春意。”细细体会就会发现，这喷泉是小站工作人员精心设计的，这杏树是小站工作人员精心栽种的，旅客们在从喷泉、杏花中感受到融融春色、暖暖春意的时候，也感受到了小站工作人员全心全意为旅客服务的一片深情。

【课课练】

A 组

一、看拼音写汉字。

jí chí xīn wén zhà lán guāng tū tū
() () () ()

yī chén bù rǎn

()

jīng xīn shè jì

()

zhēng tú

()

二、比较下列各组字并组词。

竞 ()

密 ()

啸 ()

缓 ()

竟 ()

蜜 ()

肃 ()

暖 ()

三、多音字组词。

假 { jiǎ ()
jià ()

中 { zhōng ()
zhòng ()

量 { liáng ()
liàng ()

四、在括号里填上适合的词语。

() 的小站

() 的杏花

() 的景色

() 的木栅栏

() 的喷泉

洗得 ()

五、在括号里填上恰当的方位词。

1. 这是一个北方山区常见的小站。() 有一张红榜,() 用大字标明了 241 天安全无事故的记录,贴着竞赛优胜者的照片。红榜() 有一块小黑板,() 用白粉笔写着今早广播的新闻和首都报纸摘要。() 贴着一张讲卫生的宣传画。(), 有两三个挑着箩筐的农民,正准备上车进城。

2. () 有一个小小的喷水池,显然是经过精心设计的。() 堆起一座小小的假山,() 栽着一棵尺把高的小树。

六、造句。

1. 竞赛: _____

2. 一尘不染: _____

B 组

一、查字典,填空。

1. “疾驰”的“驰”按部首应查()部,再查()画,它的解释应是第()种。〔①快跑。②传播。〕

2. “竞”按部首应查()，按音序应查()，音节是()，字的意思是()。

3. “光秃秃”的“秃”按部首应查()部，再查()画，在本课中的意思是()。

二、给下列带点的字选择正确读音，用“√”标出。

摘要(zhāi zhái) 宁·静(níng nìng)

立·即(jì jí) 疾·驰(jí jī)

刹·那(chà shà) 活·泼(bō pō)

三、根据意思写出词语。

1. 一点灰尘也没有。()

2. 远行的路途。()

3. 汽笛拉长声音叫。()

4. 加以衬托或者装饰，使原有的事物更加美好。()

四、在课文中选择适当的量词填在括号里。

一()小屋 三()喷泉 几()红榜

几()杏花 两()杏树 一()黑板

一()蜜蜂 一()旗杆 四()哨子

两()高山 两()工作人员

五、读句子，体会意思，选择正确的答案，划上“√”。

1. 就在这一刹那，你也许看到一间红瓦灰墙的小屋，一排漆成白色的小栅栏，或者还有三五个人影。

(1) 这是快车经过时看到的景象。()

(2) 这是慢车短暂停留时看到的景象。()

2. 在这个小站上，一股活泼的喷泉，几树灿烂的杏花，给旅客们带来了温暖的春意。

(1) 小站的景色雅致。()

(2) “小站”不仅使人们感受到了春天的温暖，也感受到了小站工作人员为旅客服务的一腔热情。()

2 卢沟桥的狮子

【应知应会】

1. 了解卢沟桥的建筑特点和“七七事变”的大致经过，从而体会作者的写作目的。
2. 学习生字新词，练习用“甚至”、“大概”造句。
3. 有感情地朗读课文。背诵第二自然段。

【重点难点例析】

理解并体会课文中对石狮形状的描写，了解卢沟桥作为“七七事变”发生地的历史意义。文中第二段是重点，具体介绍卢沟桥的狮子的特点，主要是有大有小，形态各异。首先，写有的小狮子只有几厘米高，“连鼻子眼睛都看不清”，这充分说明了它的小。接着，介绍狮子的形状。这里接连用了五个“有的”，分别介绍五种不同的形状。之后又用了—个省略号，说明狮子的形状还有许多，远不止这五种。正因为卢沟桥的狮子大小不一，形态各异，每根石柱上狮子的数目又不相同，所以“很难数清楚”。足见我国古代劳动人民的智慧和创造力。

【课课练】

A 组

一、读读写写下面的词语。

厘米 甚至 偎依 大概

淘气 永远 侵略 建筑

二、形近字组词。

卢 ()	侵 ()	驻 ()	概 ()
户 ()	浸 ()	注 ()	既 ()
沟 ()	喂 ()	尊 ()	异 ()

钩 () 偎 () 蹲 () 导 ()

三、给下列带点字选择正确读音，用“√”标画出来。

侵略 (qīn qǐn) 熟睡 (shóu shú)

厘米 (lǐ lí) 挑衅 (tiāo tiǎo)

四、写出下列各词的近义词。

永远—— 有趣—— 淘气——

偎依—— 大概—— 反击——

五、写出下列各词的反义词。

清楚—— 进攻——

开始—— 仔细——

六、造句。

甚至：_____

大概：_____

七、点标点。

它们的形状各不相同 有的蹲坐在石柱上 好像朝着远方长吼 有的低着头 好像专心听桥下的流水声 有的小狮子偎依在母狮子的怀里 好像正在熟睡 有的小狮子藏在大狮子的身后 好像在做有趣的游戏 还有的小狮子大概太淘气了 被大狮子用爪子按在地上

B 组

一、把下列加点字的音节补充完整。

u qiáo x j u z l
卢沟桥 歇后语 建 筑 驻 厘

二、看拼音写词语。

táo qì shèn zhì wēi yī qīn lüè
() () () ()
yǒng yuǎn
()

三、多音字组词。

数 { shǔ ()
shù () } 爪 { zhǎo ()
zhuǎ () } 藏 { cáng ()
zàng () }

四、查字典，填下表。

带点的字	音序	部首	读音	共几笔	词语中意思
有趣					
形态各异					

五、选词填空。

1. 勉励 激励 鼓励

- (1) 老师 () 我努力学习。
(2) 给优胜者发奖，() 他们更上一层楼。
(3) 这种献身精神 () 着成千上万的中国青年。

2. 分辨 分辨 辨别 辩解

- (1) 这个词在这句话里是动词还是名词，我们要 () 清楚。
(2) 这件事是小明做得不对，请你不要再为他 () 了。

六、按原文内容填空。

这些狮子真有意思。它们有大有小。大的____，小的____，甚至____。它们的形状____，有的____，好像____；有的____，好像____；有的小狮子____，好像____；有的小狮子____，好像____；还有的小狮子____，____……卢沟桥的狮子____，____，真是很难数清楚。

3 古诗三首

【应知应会】

1. 理解诗歌内容，了解诗中描写的是怎样的景色，感受祖国语言文字的美。
2. 有感情地朗诵古诗，体会作者的思想感情。
3. 背诵古诗。默写《鹿柴》、《梅花》。

【重点难点例析】

理解古诗内容，体会作者表达的思想感情。

《宿建德江》为唐代诗人孟浩然所作。这是一首抒写羁旅之思的诗。后两句诗“野旷天低树，江清月近人”的意思是：原野空旷，放眼望去，远处的天空显得比近处的树木还要低；江水清澈，俯身观看，那圆圆的明月离“我”是那么近。细细品味，“野旷”、“天低”，更衬托出作者孤苦无援的心境；“江清”与“月近”互相映衬，这仿佛成为诗人的某种寄托。我们不妨随着诗人的步履体味一下那种特殊的意境：独立船头，远看原野空旷，无比辽阔，那远处的天比眼前的树还低；近看江水一片沉静，只有映在江水中的月儿和我特别亲近。不说人孤单，只说“月近人”，可见诗人当时有一种特别的情味，竭力陶醉于自然的清秀美景，来排遣心中的愁绪和孤独、寂寞之感。这是一种烘托的手法，以令人愉悦的“乐景”反衬作客异乡的哀愁。

【课课练】

A 组

一、多音字组词。

空	{	kōng ()	柴	{	zhài ()	为	{	wéi ()
		kòng ()			chái ()			wèi ()

二、形近字组词。

凌 () 遥 () 秋 () 低 ()

棱 ()	谣 ()	愁 ()	底 ()
泊 ()	暮 ()	旷 ()	枝 ()
伯 ()	慕 ()	矿 ()	技 ()

三、给下列带点字选择正确读音，对的用“√”标出。

野 <u>旷</u> (yě iě)	<u>复</u> 照 (fú fù)
返 <u>景</u> (yǐng jǐng)	<u>为</u> 有 (wèi wéi)
鹿 <u>柴</u> (zhài chái)	烟 <u>渚</u> (zǔ zhǔ)

四、先说说诗句的意思，再解释带点的词语。

1. 移舟泊烟渚

2. 江清月近人

3. 但闻人语响

4. 复照青苔上

5. 凌寒独自开

6. 为有暗香来

五、按要求填空。

1. 《宿建德江》作者()是()朝人，诗中描写的地方是()，时间是()。诗的前两句写()，后两句写()，表达了作者()的思想感情。

2. 《鹿柴》为()代诗人()所作。这是他后期的山水诗代表作《辋川集》中的一首。诗中描绘的是()。这首诗的前两句以()反衬空寂，后两句则以()突出幽暗。

3. 《 》为宋代诗人王安石所作。诗中写出了梅花()的特点。这首诗通过写梅花在严寒中怒放，真纯无瑕，赞美了()，实际上也是表明自己()。

B 组

一、看拼音写词语。

líng hán

qīng tái

fù zhào

lù zhài

yáo zhī

yě kuàng

二、查字典填空。

“愁”字按部首查字法应查____部，除部首外还有____笔，在本课诗句中“愁”字解释为_____。

“凌”字共____画，音序是_____。

“柴”字在本诗中按音序查字法，应查字母____，应选择下列三种解释的第____种。

(1) 栅栏 (2) 寨子 (3) 驻兵的地方。

三、先写出下面诗句中带点字或词的解释，再说说诗句的意思。

1. 野旷天低树，江清月近人。

野旷：

近：

2. 空山不见人，但闻人语响。

但：

闻：

3. 遥知不是雪，为有暗香来。

遥：

为：

暗香：

四、根据内容恰当连线。

《宿建德江》

王安石

赞美顽强的生命力

《鹿柴》

孟浩然

描写深林傍晚景色

《梅花》

王 维

抒发羁旅之思

五、背诵并默写《古诗三首》。