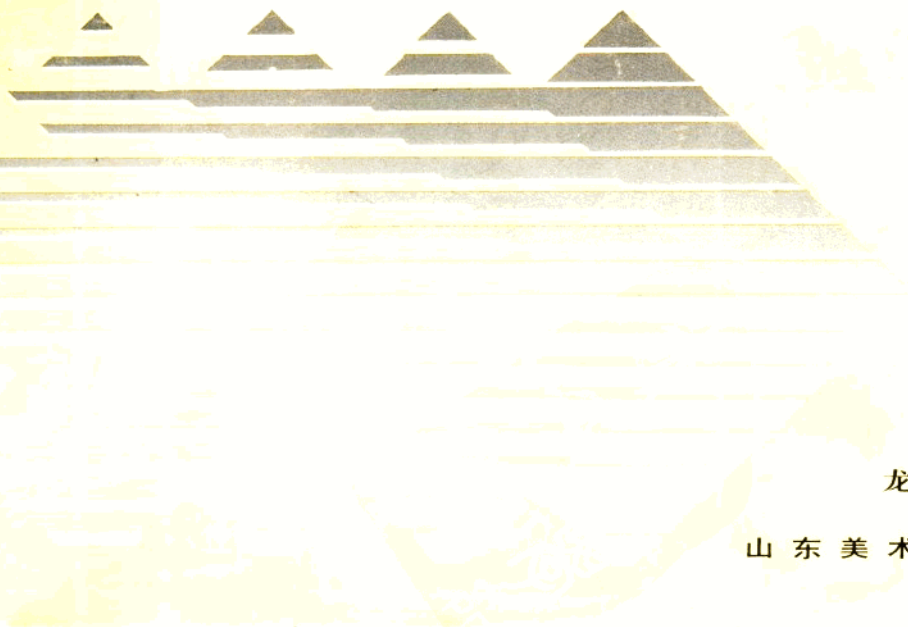


新编

报刊图案

字体设计

商标艺术



龙岩编绘

山东美术出版社

前言

张一民

她是一束束点缀在绿原上的小花；她是书籍报刊天地里的公民。

她展现着东西南北中，涉及到自然和社会、宏观到微观，她将大千世界浓缩到方寸。

她时而雄踞文章之首，称为题图、刊头、报头……

她时而压轴文章之后，称为尾图、尾花……

她时而也穿插于文章之间，润色着文章，活跃着版面。

她先于文章给人第一印象，还不时为文章画龙点睛。

她被统称为报头图案。

她用最省的笔墨和篇幅，大量地却是默默地存在着、奉献着。

她非常实用和普及，又及时反映着时代。

她是文章的伙伴，读者的朋友。

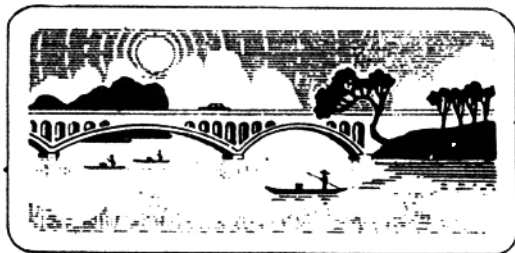
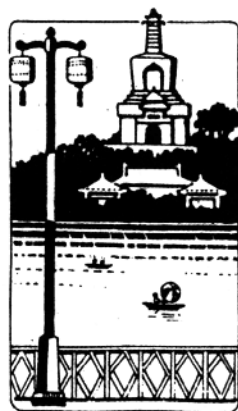
还有标志和字体设计，也是现代社会不可缺少的信息传达媒体。

本书作者龙岩是山东工艺美术学院毕业的大学生，是专业队伍的新兵，平日刻苦学习，成绩优良，事业心强，使我感到难能可贵和欣慰。

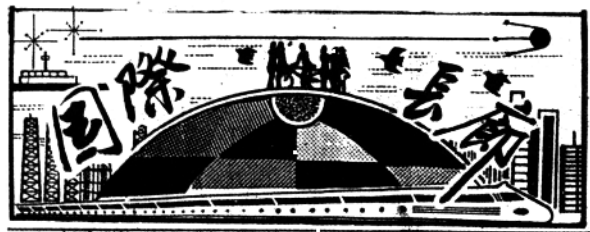
愿本书不仅能服务于社会，也将接受社会的检验，使作者进一步成长。

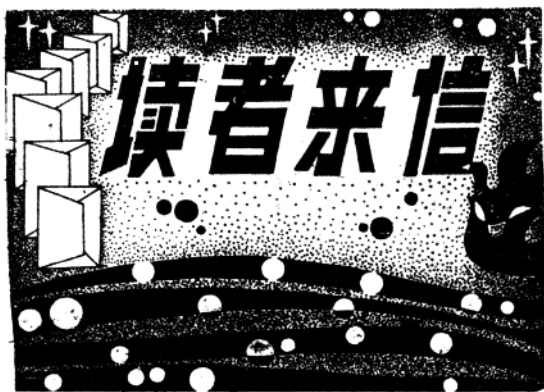




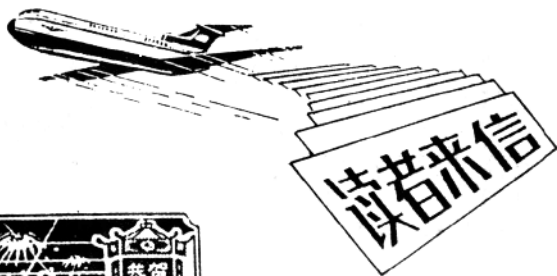
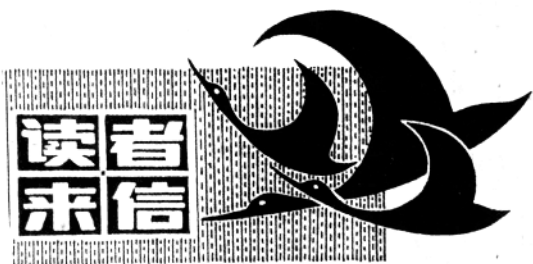


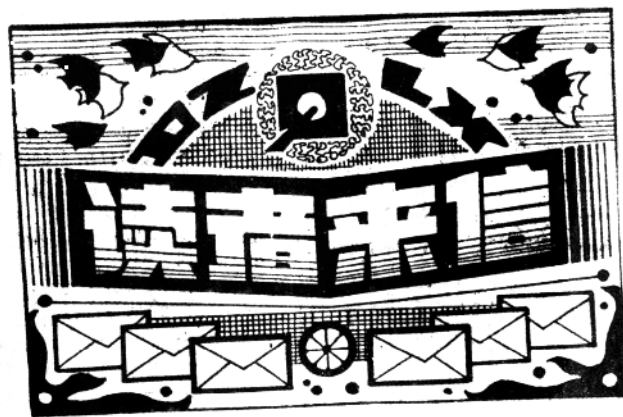
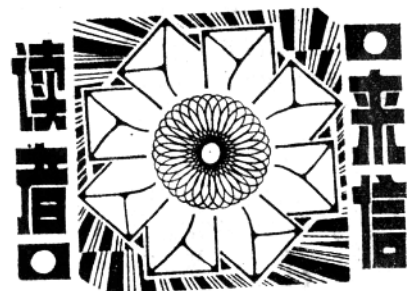








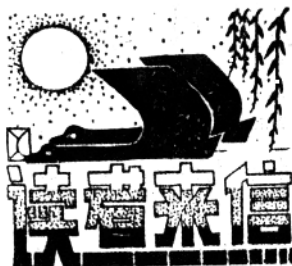
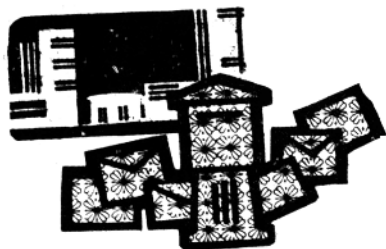


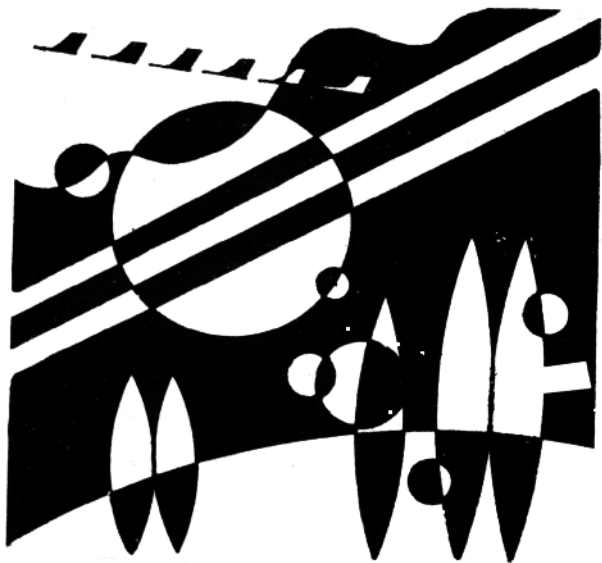




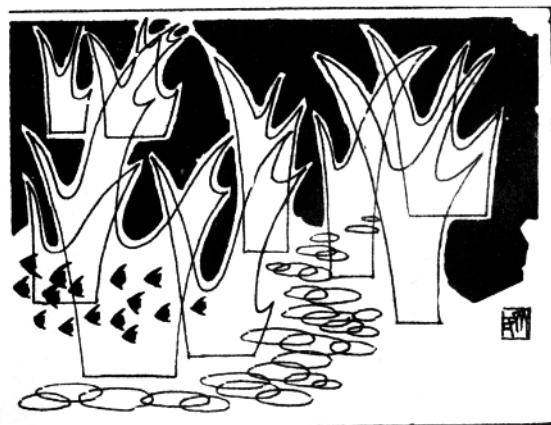
读者的信







香港所见





大地一角



名城揽胜



鄉鎮剪影



社會
縱橫



鄉土尋踪



