

丛书主编 李怀中



十八岁丛书

十八岁的心语

华中师范大学出版社

安民 编

十八岁丛书

十八

岁

的
心
语

华中师范大学出版社

安民编

1998年·武汉



丛书主编 李怀中

(鄂)新登字 11 号

图书在版编目(CIP)数据

十八岁的心语/安民编. —武汉:华中师范大学出版社, 1998.5

(十八岁丛书/李怀中主编)

ISBN 7-5622-1862-5/D·108

I. 十… II. 安… III. 人生观-青年读物
IV. D432.62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 08536 号

SHIBA SUI DE XINYU

十八岁的心语

◎安民 编

华中师范大学出版社出版发行

本社照排中心排版

(武昌桂子山 邮编:430079 电话:027-7876240)

新华书店湖北发行所经销

湖北省新华印刷厂印刷

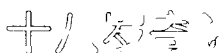
责任编辑:李良明
责任校对:潘昌胜

封面设计:刘福珊
督 印:朱 虹

开本:787×1092 1/32
版次:1998年5月第1版
印数:1-5 000册

印张:7 字数:135千字
1998年5月第1次印刷
定价:9.80元

本书如有印装质量问题,可向承印厂调换。



用欢快的鼓点，撞击还未消逝的天真，借登澈的清流，洗涤还未脱尽的稚嫩。掬一捧浪花，消融莫可名状的忧患，发一声呐喊，撑起对未来的憧憬。奋一泻千里的气势，拓宽狭窄难行的河床，集浪遏飞舟的豪情，托起十八岁金色的年轮。

十八岁绽开生命最灿烂的微笑，
十八岁奏响人生最美妙的歌吟。

少一分单纯，那是跌跌撞撞的成熟，多一分躁动，那是飘飘忽忽的沉稳。打开明亮的心房，让自由的精灵飞越，敞开厚实的胸襟，担负起人生的使命。步履蹒跚地远足，沉浮跌宕地航行，生命开始幸福与痛苦交织的旅程。

十八岁是阳光下需经风雨洗礼的小草，
十八岁是想挣脱树干直上云天的青藤。

朦胧的希冀在心中奔突，汹涌的激情试图冲破紧闭的围城，飞扬的意气看不到遮眼的尘埃，多梦的思绪敲打着理智的大门。把花一样的美丽，雪一样的纯净，水一样的温柔，火一样的热情，化作风一般的潇洒，云一般的飘逸，漫天遍野，不知疲倦地追寻，追寻……

十八岁把卓越织进感觉的触网，
十八岁把无奈嵌进前行的脚印。

用青春的承诺，放飞理想的风筝，收获智慧，也收获愚蠢；用青春的自信，作义无反顾的搏击，收获成功，也收获悔恨；用青春的慧眼，探寻生活的真谛，收获喜悦，也收获泪痕……用青春拥有的一切去收获一切吧，没有收获，就没有人生！

十八岁是生命河流九曲回肠的凯旋，
十八岁是人生旅程刻骨铭心的永恒。

还是让“十八岁丛书”向你诉说“十八岁的故事”，还是让“十八岁的心语”留下“十八岁的纪念”，还是让“十八岁的风采”铸就十八岁的精彩人生。用诗人的浪漫与深情，用哲人的睿智与深沉，用夸父追日的意志，用精卫填海的精神，去创造，去追寻……



十八岁的天空

今昔情归何处	唐冰鸿 3
飘零的花朵	郑秀萍 7
槐树下的痴情	康 妮 13
美丽的相遇	张志成 19
我的大海,你的荒原	元 元 24
梧桐	王 玮 31
娜塔莎	[俄国]列夫·托尔斯泰 33
发生在小院子里的一件事	陈安安 36
给彼鹿	李心丽 39
难得了那份爱	徐慧荣 43
旅途	麻丽华 45
母亲的心	迎 红 49
伴我同行	小 雨 53
写在冬夜	杨 邪 57
为之低昂	王 芑 62
海子的故事	梅 子 68
十八岁的季节	

安民断章	安 民 73
生活随想	张 维 81
告诉你	东 子 83
女孩,女孩	秦文君 85
在乡下	小 晴 86
夜机	李 霞 87
丑出一份个性来	何 东 89
我不要介入你的美丽	邓 皓 92
假期的欢乐	[法国]西蒙·波娃 94
雨又飘飘	彭秀芬 97
17 岁的故事没有主题	杨小川 99
假如我再度 17 岁	
.....	[美国]杰西·斯图亚特 103

十八岁的日记

晓旭日记	郁 秀 111
成长日记	小 菲 119

更大的世界

别梦依稀	赵 玫 149
少女就是鸽子	程宝林 154
终身难忘	赵丽宏 158
勃朗宁小姐的眼神	李书磊 160
高更	[美国]欧文·斯通 164
我看见了大海	阿 真 169
我有一个梦想	[美国]马丁·路德·金 186
无言的爱	侯 凤 192
好支书王廷江	张荣大等 202
后记	216

◎十八岁的天空

一切的依恋与艰辛，全凭了一个信念，也正是这样一种信念，我们才活得如此安然。

今昔情归何处

唐冰鸿

那是大一最寂寞的一年，同窗们的各种聚会都轰轰烈烈地开展起来。所有这些我都拒绝参加，我不能忘记贫瘠的湘南丘陵那片土地上父亲辛劳的汗水，我正视自己的困境和贫穷，同时也不能忘记母亲的告诫：“好好读书，不谈恋爱。”我只能一头扎进图书馆去，拼命地博览群书。

因此，我负了岚的那一份真挚的感情，以致于多少年后在没有光的夜晚，我流着泪回想那时，我的心充满了悔憾。

我记得我每一次上图书馆去，岚总也在。或者先我而到，坐在一个临窗的位子上静静地读书。有一天，我因翻找一份资料很投入，忘记了吃晚饭，出来的时候才发现外面下着很大的雨。夜已经很深了，各个教室的晚会也早已结束，只有孤独的路灯在雨幕中发着暗淡的光。远远地看见一个人撑着一把淡蓝的伞站在一盏路灯下，灯光照在伞上，很有

古典美，充满了诗意。我想，谁会这么雅兴呢？走近了才发现是岚的美丽的脸。岚一直是那般风流潇洒的天之骄子们追求的对象，他们都说岚清高、孤傲，还有点冷，难追得很，可是，今夜，谁竟让她孤独地等在寂寞的雨中？

当我匆匆走过岚时，她叫住了我，一个伞内一个伞外，我手足无措地僵站着，拼命压抑着内心里一种潜滋暗长的情绪，而伞内的她也一时无语。

“我请你去吃点东西，好吗？我知道你还没吃晚饭哩！”是岚显得调皮的语气，我抬眼望她，她也正看着我，某种东西从她乌黑透亮的眸子里掠过，带有一种浅浅的忧怨，让我感到心灵远处的一个角落被触动。

我慌忙低下了头。

我不知我是怎样溜掉的，我找了个什么借口拒绝了她善意的邀请，我也记不得了。此后的日子，岚的那种忧怨浅浅的眸光常常在我的心里掠过一阵阵爱的柔风。可是，我不敢去找她，我甚至有意躲避着她。我害怕，害怕我的爱在不经意的变迁中令她伤痕累累。这样，我更原谅不了自己。还有更多考虑的是怕伤害父母的拳拳之心。

我将岚对我的感情深深地埋在心灵最芬芳的一隅，而我对她不言之爱的痛苦却烧灼了我原本如水平静的心。

春花开放出来。大三了，同窗们的幽会更加沸沸扬扬。一室8个人，除我之外，都清一色的出双入对神气活现。如果某一个加入了时髦的失恋行

列，也一定是要死不活地蒙头睡三天三夜不上课不吃饭。我除了佩服只有自叹弗如。

我也开始做一些梦，梦中岚就坐在我的床头，手指温柔地撩动我的发，我望着她美丽苍白的脸，晶莹的眼泪颤抖着。我不能说话，痛苦烧去我的睡眠，这时我从梦中醒来，看见窗外星辰的光辉，多像岚的眼睛在闪耀。

只是我不常能拥有这样的梦，太多的时候，我的心是颤抖不止的，尤其是面对另一个男孩走近岚，为她在雨季撑一把红红的伞，我的心境便灰暗一片。

对岚的思慕，愧疚以及欲爱不能欲诉还休的痛苦，使我在短短一年中写完了两大本厚厚的日记。我总希望岚有一天能够读到它，她将不再怨我。但一直到我们毕业，我们甚至再没有交谈过一句话，更别说能成为好朋友。

听到岚结婚的消息是一个夏日黄昏，岚多年前的旧友来访我，她说岚一直深深地爱着的是我。这个我相信。当时我什么也没有说，捧着那两本日记边读边流泪。时隔多年了，属于我悲伤和恋爱的季节早已如期而过。可是，旧日每一个跟岚有关的话题，却还是不能被提起。

那个黄昏很伤感，我烧掉了那两本日记，在落日的湖边，我试着忘记，那些梦中美丽的残迹，遥远而痛苦。

当又一年的冬天飘起洁白的雪花，纷纷扬扬，我孤单地站在情怯多年的岚的故乡小站，看一些鹅

毛在清冷的目光下起舞，零零星星的人中，我发现了岚，并且将她整个摄入我的眼睛和心灵深处。是的，她依然美丽。

这个冬天变得短暂而温暖起来。我埋头写诗。每当我有一节歪诗发表在报刊的补白，我总感到岚将她忧怨浅浅的眸光发表在整版，成为诗的隽永。

飘零的花朵

郑秀萍

与梅的相逢是在一个金色的9月，我们从不同的地方走来，相遇在那所重点高中。相同的爱好，相同的性格，加上一方四个角的书桌，把我们俩紧紧地系在了一起。

我们同岁，但我比梅早出生两个月，她叫我萍姐，我唤她梅妹。两颗孤寂、彷徨、困惑、失落的心深深地吻合在了一起。

我告诉梅：我失去了父亲，家境很是不好，生活相当困窘，于是，梅说：“别担心，以后有我，我会帮助你的。”

梅告诉我：她曾深深地恋着一个人，但3年来，从不敢向那人表明心迹。如今，那男孩儿已上了技校，并且有了女朋友，她好伤心好伤心。我替梅擦去满脸的泪水，安慰她：“别难过，你还会遇到比他更好的。”

教室里，一张桌上学习；饭厅里，一个盆里吃

饭；宿舍里，脸碰着脸休憩。

梅说：“我们的友谊像花朵。”我很不以为然，花朵有开就有落，而我不希望友谊之花凋落。她却另有另一番解释：“花朵最美，最艳，最好看。”于是，我就默不作声了，为一个修饰词争论，大可不必，只要友谊长存。但作为友谊的证物，她还是送了我一盆鲜艳的石榴花。

初春的田野很温柔很温柔。松软的泥土使人踩上去有一股轻飘飘的感觉。我和梅到草地打滚，她掐我一把，我拧她一下，彼此痒得咯咯笑。笑累了，爬起来，一同到地埂上抚摸春草，找寻早开的春花。此时正值鸡蛋花开时节，一小丛，一小丛，鲜紫鲜紫的，飘摇在地埂上，石缝里，掐下来，不忍心，眼看着，手又痒。于是，顺手采下一撮，为梅插在鬓角上。“哦，好美地！”我不眨眼地端详着。梅脸上飘过两片红云，撒娇地和我搂抱在一起，嗔怪着：“你就会笑话我。”

突然，她猛地推开我，眼睛像钉子似地盯着前方，紧接着眼角滚出了串串泪珠。我甚为疑惑地看着她：“梅，你怎么了？”她咬了咬嘴唇，又叹了口气说：“你看那边那个人，是高三的，他长得特别像我以前那个同学，一见他，我心里就说不是一种什么滋味……”我回过头，很远处，土堆上，站着一个戴墨镜的男孩儿，面朝西，个子很高，春风里显得很潇洒。他在望着对面那长满槐树的丘陵。我心里感到好笑，也感到不可理解，于是，默默地拉起梅的胳膊向学校走去，梅却不住地往回转头

.....

梅一高兴就说：“我们的友谊像花朵。”我总是欲言又止——让她快活些，岂不更好？

然而，与梅的分手却早已命运中注定了，分手的时刻也是在9月：一个黑色的9月——

我们班插入了4个补习生，三男一女。排位时，我后面坐了一位男补习生。

放学了，梅从她的位子上走过来拉起我的手就朝外走，她脸涨得通红，我想她一定发烧了。

梅告诉我：我后边坐的那个男生就是那天我们在草地上看见的。梅很激动，深低下头说：“怎么又和他分到了一个班，我一定学习不会再专心。”我心里忍不住想笑她的愚痴，说没关系，别想那么多，现在主要是考大学。梅红扑扑的脸上掠过了一丝不易察觉的神秘。作为她的知心，我看得一清二楚。

时间如流水一天天过去，高三的生活已不允许我和梅总在一起嬉戏、打闹。渐渐地，我发现后边这位男生确实不错，学习好，纪律好，还热心助人，他时常给我一些习题做做，并耐心地帮我分析，给我讲解。除此之外，他从不说话。好心的学友提醒我：“他对你可真好！”近乎傻瓜的我却没有去好好想想这句话。恰在此时，梅告诉我：她要退级了。我又是大惑不解，为什么要在高三退级呢？她说怕考不上学，眼里不乏冷漠和仇恨。我开始对自己、对梅疑惑了……终于，我想起了当初梅脸上掠过的那一丝不易察觉的神秘。

任凭泪水打湿我的衣裳，任凭喝斥累破了我的嗓子，梅终于退级了，以100元的退级费退到二年级。我感受到无比大的失落，这种失落，决不亚于失却了自我。

期中考试说到就到了。奇怪得很，考试完一门，中间30分钟的休息时间，他从2楼考场跑到3楼我的考场，把我叫出去问：“答得好么？别紧张。”我很感激地点点头，冲他笑笑。“我下去了。好好答。”他深深地看了我一眼走下楼梯。从那一刻起，我的心开始剧烈地跳动，身上的血开始剧烈地沸腾……

期中考试成绩出来了，老师在班里公布，他第一名，我第二名。当时我感到高兴，但更多的却是慌张和脸烧：我觉得，我们俩的名字是不该放到一起的。

夏日的黄昏，他给我讲完了习题，顺笔在我的纸上写下了这样一句话：“岂愿孤雁高飞而悲鸣？”我无声地离开了教室……

我去找梅，我又一次想起梅脸上掠过的那一丝不易察觉的神秘。梅的同学告诉我这里没有梅，我说是退级生，她们说叫艳（厌）萍。我浑身一抖。“萍”！多么熟悉的字眼！然而，为何在前面加了一个“厌”字？梅改名了，梅不是梅了，梅讨厌她的萍姐了，为何？

梅在回避我，每一次找她，我都会落空。

每一个黄昏，都有我回绝不了的他温和的期待的目光，都有他轻轻的请求声。