

泰安民间故事集粹

赵玉峰 主编

张章 朱良富 选编



泰安市新闻出版局

封面题字:胡建学
责任编辑:刘长厚
封面设计:赵 宁



鲁泰出(92)N-8
定价:7.00 元

泰安民间故事集粹

赵玉峰 主编

张章 朱良富 选编

泰安市新闻出版局

泰安民间故事集粹

赵玉田主编

张章 朱良才 选编

*

泰安市新闻出版局出版

泰安市印刷二厂印刷

*

850×1168毫米 32开本 13.68印张 335.4千字

1992年8月第一版 1992年8月第一次印刷

印数0001—3000册

鲁泰出(92)N—8

定价：7.00元

弘揚秦山文化
振奮秦安精神

張敬茂
八月

赤心文仁

源古近流

意平

氏名瑰寶
美彩珍星

一九九二年四月 楊慶雲

序

说起民间故事，没听过的人几乎没有。尤其在农村，场院里、炕头上，到处都可以听到幽默风趣的“呱”。讲故事，有的叫“拉呱”，有的叫“说瞎话”。“瞎话瞎话，没根没把，一个传俩，两个传仨”。不论是男的、女的、老的、少的，还是有文化的、没文化的，都乐意听、愿意讲。讲故事的讲到高兴处，即兴发挥，云山雾罩，不着边际，把从老爷爷、老奶奶那里听来的“很久很久以前”的事加上自己的想象，随意说开去，听的明知是假的，却乐信不疑，入神入情，与故事中的人物同喜同悲，沉浸在故事所创造的环境里。民间故事就是这样由古至今不断地创作着、流传着。

我市地处泰山脚下，有古老的大汶口文化、龙口文化的遗风流韵，有东平湖、大汶河等壮丽的风光名胜，历史悠久，文化灿烂，民间故事丰富多采、独具特色。这儿的每一座山、每一道洞，每一条河，甚至一草一木，都产生和流传着美丽动人的神话、传说。如泰山上就有《碧霞元君占泰山》、《小白龙》、《竹林仙子》、《显真草》、《悬云寺》、《姊妹松》、等等讲不完、说不尽的故事。这些故事有的轻松欢快，如初浴临风，蝶舞花丛，情舒神驰；有的凄咽委婉，如幽兰野菊，荒郊怨女，泉咽危石；有的朴实自然，不事雕凿，不务虚饰，平中蕴奇；有的幽僻怪险，神鬼仙道、精灵古怪，风貌幽冥；有的刚健豪放，如高岑古木，西风鸣镝，武旦刀马；有的则是些儿女家事，本地风情，但土产村

醪，倒也韵味醇厚。在这些故事中，虽然说的都是山水草木、神怪鬼精，但无不具有人的灵性和感情。他们象人一样追求幸福的生活和“人格”的完美，象人一样有着悲欢离合的曲折经历，甚至种种磨难。这些“没根没把”的故事，实际上是人的精神生活、道德风貌、风俗习惯，甚至社会制度的真实写照。在这些故事里，贪婪、强暴、懒惰、虚伪总是受到唾弃和惩罚，正直、善良、勤劳、忠诚总是得到赞扬和褒奖。这些看来极朴素的故事，却蕴含着深刻的人生哲理，给人以教育和启迪。从这个意义上说，这些故事具备了一定的历史价值、美学价值和文学价值，不失为一份珍贵的精神文化遗产。

自1986年始，我们按照国家艺术科学规划部门和省有关部门的部署，把搜集整理民间文学作品当作重点科研项目，在全市范围内开展了“全面搜集、忠实记录、慎重整理”工作。经几年努力，取得了丰硕成果。所辖7个县市区共编印资料本10卷，近300万字。本书便是在此基础上“披沙拣金、去粗存精”选编的，共收入故事221篇，分“地乡风物传说”、“历代名人传说”、“地方名士传说”、“生活风俗故事”、“神仙鬼怪故事”5个部分。为保留其学术价值，本书编选时遵重“忠实记录、慎重整理”的原则，保留了作品原来的风貌，在此说明。

在本书编选过程中，得到了市领导和有关专家的关怀和支持。市委书记胡建学为本书题写了书名，市委副书记、市长张敬茂，市委常委、宣传部长乔善泉，副市长杨庆蔚题了词，在此表示感谢。

赵玉峰。

1992年5月

目 录

地方风物传说

泰山的来历·····	(1)
吕祖洞·····	(3)
岱宗坊·····	(5)
汶河古渡·····	(7)
岱庙的来历·····	(8)
碧霞元君占泰山·····	(9)
卧龙槐·····	(12)
经石峪·····	(14)
回马岭·····	(15)
白鹤泉·····	(16)
泰山腰玉·····	(18)
十八盘·····	(21)
黑龙潭和白龙池·····	(22)
赤鳞鱼·····	(24)
何首乌的传说·····	(29)
玉液香茶·····	(32)
泰山显真草·····	(34)
拦住山·····	(42)
悬云寺·····	(45)
竹林仙子·····	(48)

黑龙潭·····	(55)
打开扇子崖，金银财宝往家抬·····	(56)
三梦扇子崖·····	(58)
九女寨·····	(63)
灵岩寺的柏树·····	(65)
采参鸟·····	(68)
天书观·····	(71)
泰山“如意”字·····	(74)
会我泉·····	(76)
灵应宫·····	(80)
后石坞与人祖庙·····	(82)
姊妹松·····	(83)
天牢狱·····	(87)
乌龟洞·····	(92)
广生泉的传说·····	(93)
纪泰山铭·····	(94)
白羊坊和羊角坞·····	(95)
舍身崖易名·····	(97)
肥桃的传说(五则)·····	(103)
东平湖的传说·····	(115)
阳城六十年一现·····	(116)
贵妃墓与娘娘坟·····	(118)
仙姑塔的传说·····	(119)
徂徕山山顶为什么是平的·····	(123)
石门洞·····	(125)
莲花盘·····	(131)
姊妹俩·····	(135)
乌金山的传说·····	(137)

凤凰石·····	(140)
云山囚娥·····	(141)

历代名人传说

孔子在泰山的故事（四则）·····	(147)
赵匡胤与郑恩·····	(148)
写寿联·····	(149)
乾隆寻父·····	(151)
康熙写对联·····	(152)
黄巢的传说（五则）·····	(154)
鲁班的故事（四则）·····	(158)
聂政复仇·····	(161)
关羽的传说（三则）·····	(164)
王羲之的传说（四则）·····	(169)
徐茂公的传说·····	(172)
包拯的传说（二则）·····	(175)
梁山好汉的传说（四则）·····	(182)
朱元璋的传说（十则）·····	(192)
荣河遗爱·····	(198)
小安子被擒记·····	(199)
蒲松龄的传说（四则）·····	(201)
冯玉祥的故事（九则）·····	(209)
萧大亨对诗·····	(223)

地方名士传说

无盐娘娘·····	(226)
李永清与酒店桥·····	(227)
父子状元·····	(228)

鲁义姑.....	(230)
石宗明.....	(231)
雨山神医(二则).....	(234)
梁氏接骨的传说(四则).....	(236)
泰山少侠李晓奉(六则).....	(241)
张道一的传说(九则).....	(248)
黄美文的传说(七则).....	(264)
孙思邈的传说(九则).....	(276)

生活风俗故事

高举人吃“黄连”.....	(285)
误事.....	(287)
九月九打兔子.....	(288)
除夕夜发褥子的传说.....	(289)
烧旱豹.....	(290)
戒指的传说.....	(291)
狗为啥咬兔子.....	(292)
马为啥歇蹄.....	(293)
连襟对诗.....	(293)
圆梦.....	(297)
臭文.....	(299)
审土地爷.....	(301)
大王坟.....	(305)
善恶洞.....	(308)
饮马珠.....	(311)
王小娶皇姑.....	(314)
马明伶修仙记.....	(316)
三样难活.....	(319)

智斗两霸.....	(321)
祸与福.....	(322)
巧婚配.....	(324)
猜谜语结良缘.....	(329)
解七写对联.....	(331)
迂夫子.....	(333)
瓦骨子借年.....	(336)
康氏伏蛟.....	(339)
农妇巧对斥塾师.....	(341)
巧媳妇.....	(343)
破镜重圆.....	(345)
神奇的南瓜.....	(347)
宝贝镜子.....	(349)
咬耳朵.....	(352)
找痛快.....	(352)
泰山神碗.....	(354)
弓箭王小.....	(361)
胡诌大娘.....	(363)
酸秀才的虱子.....	(365)
抢话说.....	(365)
人到何处不相逢.....	(366)
公平交易.....	(370)
神箭.....	(371)
问路.....	(373)
出难题.....	(373)
两个鸡蛋和一对竹笋.....	(374)
祖传秘方.....	(374)
道士和狼.....	(375)

黄丕范巧断螭蜒案.....	(376)
老爷不打有喜之人.....	(378)
王小敬母.....	(379)

神仙鬼怪故事

红鱼女.....	(382)
张天使的由来.....	(384)
玉兔报恩.....	(387)
安期生的传说(三则).....	(391)
姜半仙.....	(393)
公鸡打鸣的传说.....	(397)
狐狸精.....	(398)
金姑娘.....	(399)
紫云大仙.....	(403)
白小云.....	(408)
狐狸修仙结良缘.....	(414)
秃尾巴老李的传说(五则).....	(416)
铁拐李的腿是怎么瘸的.....	(422)
九天娘娘游人间.....	(423)
杨二郎的传说.....	(424)

地方风物传说

泰山的来历

传说，从前这泰山不叫泰山，叫岱山，那岱山又是怎么来的呢？这里有一段神奇、古老的传说。

很早很早以前，泰山周围并没有这众多的山，山好象是平地里拔起来的一样竖在那里，挺直挺直的，细看那山却象是一块石头上长上去的一般，别说爬，就是飞也难飞上去，往上看但见阴云遮腰，常年不开，望不到山顶，据说云彩上面是玉皇大帝的天官。

这一年，从外地里来了一户人家，他们千里迢迢来到山下。岳老汉和他的五个儿子，老大叫岱山，老二叫华山，老三叫衡山，老四叫恒山，老五叫嵩山。岳老汉终因年老力衰，经不起一路的奔波，住到山下他就病倒了。

这一天，他把五个儿子叫到身边，嘱咐道：“这山的四周全都是风水宝地，只是那太阳照不下来，咱家祖传的那把‘斩云剑’能斩云化雨，那根‘如意金钢钻’能凿石修梯，您兄弟五人就想法顺着那山把路修上去，再把云彩斩开。”说完岳老汉便离开了人世。

从那以后，兄弟五人就开始修起路来，他们用“如意金钢钻”凿啊、凿啊……也不知修了多少年，那石梯才凿了一少半，华山便犯起愁来：“哎！咱爹也真是的，世间那么大，上哪儿去

找不着个安身之地，偏得让咱受这等苦罪，成天在这儿凿呀凿的连个老婆也娶不上，我不干了。”说完他就走了。那兄弟四人又干了起来，干着干着，衡山又烦咧：“哎！成天在这儿凿呀凿的，到哪一年才是个头呢？要是上别处去，也许咱早就混成个大财主了，我不干了。”说完他又走了。剩下兄弟三人又干了起来，干着干着恒山又烦了：“哎！成天在这儿凿呀凿的，真没意思，还不如上别处去享清福去呢。”说完他也走了。剩下兄弟二人又干了起来，干着干着嵩山也烦了：“哎！成天在这儿凿呀凿的，非得累死不可，我还想多活二年呢，不干了！”说完他也走了。

最后只剩下岱山，他不言不语，仍象先前那样干着，他凿啊……凿啊……也不知是又过了多少年，当年的岱山，如今已是满头白发的老头了，他凿啊……凿啊……眼看着“如意金钢钻”快要用完，那石梯终于修进了云彩里，云彩上面真是天宫，这云彩上面乃是中天门，再往上已有了上山顶的台阶。

岱山使用那“斩云剑”斩起云来，他挥起宝剑一剑划去，那云彩果真被划开了一道口子，可瞬时又被一股云彩飘来接住了，他又连斩几下仍是那样，他便顺着云彩飘来的地方找了过去，只见前边出现了一个寨子，寨门上写着“老云寨”三个字，他便急步上前，刚一到寨门，就觉的头顶一阵发蒙，眼前一黑，他知是不好，忙使出全身的力气，迎住云头“喇”！一剑斩去，云头被斩开了，岱山却仰面倒在了地上，手里还紧紧地握着那把“斩云剑”呢，只见剑峰朝上，直冲云头，那云彩果然被斩开了。太阳终于照到了山下。

再说玉帝一看竟然会有如此心诚志强的人，心中钦佩不已，看看那山已经修上路来，不便再住，他当即下令，带着一家大小和众天官搬到别的山上去住了。可那些楼台亭阁象南天门、天街、玉皇宫呀什么的却留了下来。