

火山

中平作

風 火 山 宣 誓

寄 給 好 友 們

- | | | |
|-----|-------|---------|
| 第一幕 | 打麥場 | 1—82 |
| 第二幕 | 冒火線 | 83—163 |
| 第三幕 | 生與死交戰 | 164—263 |
| 第四幕 | 人吃人 | 264—375 |
| 第五幕 | 風火山 | 376—492 |

二姑娘（在臥房裏正梳頭，突然唱起一個流淚人做過
她的歌來了。）

五月五呵——五月五，

白娘娘 找丈夫

就恨他死鬼老法海，

小白臉本無氣骨！

——也怪你，

三脚蛤蟆無處找，

世上男兒要多少，

除了王屠戶連毛吃豬？

唉，白娘娘生兒子後壓在西湖

白娘娘比西子情重，美，勇武，

看呀，雷峯塔倒時，

太陽心中有塊碑叫“白娘湖”！

（大娘們笑了）

.....

大舜耕田在犁山。
屈郎他行吟江畔，
歌女莫不遇女英，
娥皇也不見娥皇——
不大愛的常糾纏，
愛愛的多在遠方，
因此一端陽，
他白馬飛號汨羅江面上。
啊二美人，呵大舜，屈郎，
大舜還是耕田好，
屈郎進工廠，浪唱四方，
二美人也好好地作個榜樣；
那末白娘娘你抽出劍來，
你多好多美呀——
隨你愛大舜，隨你愛屈郎！

曾大娘 隨你愛大兵，隨你愛牛郎（笑）

曾老頭 那個賣唱人的歌真好聽呀。他不知到那兒去了。生死都難料！

（一小會沉默）

大娘 孩子不管三七二十一，火燒眉毛還不知道呢！——二姑娘！小二妹！

二姑娘 唉呀呀，忙了一半天，梳梳頭也不得嗎？

大娘 （小聲）真愛俏。

老頭 把她送到蘆溝去也好——兵荒馬亂的。但是蘆溝也有小股匪——年輕的姑娘！

大娘 一天和車夫，馬哥頭開玩笑——到處老鴉一般黑，這山望着那山高——

老頭 高不成，低不就，外路人也——大姑娘一去就不回來了！——能種地帶招扶門前生意的——

大娘 老三這孩子倒不壞，幫着耕田又掌鍋。只是——

老頭 我也這麼想，能吃苦又有膽量。只不是親生的孩子心總野——

大娘 我那孩子在着比他小兩歲——

（老三挑着水進來）

老頭 回頭決定吧。——這回這批革命軍，像從天上掉下的。告示可真出的好，真大仁大義；果

然那麼辦倒不壞。但是土匪也說替天行道呢！我當兵那時，唉——三十年一大亂，“遍地龍蛇走馬，五羊大鬧中華”，那個算命先生比得前朝軍師諸葛亮，後朝軍師劉伯溫。這年成兵荒馬亂不就是遍地龍蛇走馬？五羊大鬧中華就是洋鬼子都來大鬧中華了——

大娘 人慧不如天算。孔明窮慧餓算，司馬懿洪福齊天。

老頭 他們前天就把那城池佔領，今天還沒有甚麼大變動？

老三 東村王小二遇着我，城裏派人來編農民革命軍。一會也到我們馬街來。王二那小子一天閒游浪蕩的，他公然也做了一個小隊長！他說，這回第一要報仇，要殺幾個富翁出出骯髒氣。那小子真叫人不配服，刁二浪蕩，他配做小隊長我真配做大隊長——

老頭 從前他托人來提過親，我嫌他又無田地，無田地還不要緊，會選選兒郎，不會選選田莊，那小子無手藝，不做幫工，七十二行通通不在行。這回——他該不會——報我們的仇吧？

老三 你老人家放心！不是我誇口，他不是

我的價錢——噫！我倒猜不透，這小子今天真有點像來摧稿的那種威風——

大娘 老娘那把小刮子（即剃頭刀）誰不知道！？叫他去看趙八大人那隻眼睛還瞎不瞎！老娘的兒子在也比他高強多了！太上奶奶頭上敢動土！？

老三 許是他吹牛，他那配做小隊長，韓娃去當兵兩年還沒爬到上士呢。

老頭 我出去看看，今天來客真太少。

大娘 二姑娘，把爺爺的拐杖拿來！

二姑娘 老三哥腳斷了嗎？（右手拿着紅頭繩，左手提拐杖，散髮，跑出。）

老三 我來拿——

二姑娘 （一面遞拐杖 一面看着老三說）你吃過早飯了沒有？

老三 你不看着我吃嗎？

姑娘 對了，那你不看着我拿來？你多人情呀！（勝利的微笑）

大娘 你才人情呢。三哥挑水回來又和麵。

（老頭同看他們一笑便出去了）

姑娘 我聽見了，他要作大隊長嗎？那末老

三哥，你要歪起來，抖起肱，讓我獨自個和麵，挑水，掌鍋臺——大隊長你要一碟滷豬頭？麻花油炸豆？我媽床下還有老存酒（指尿說），不要客氣呀，大隊長，是常來常往的熟人呢！

大娘 媽的老存酒，留着嫁你待新客。

老三 誰知劉邦坐咸陽，

朱元璋是，和何

臨滄還有貴妃池，

貧家女嫁唐明皇。——

好漢出身低，

許明天，我就不在你家賣力氣！

你把眼睛睜大大地看着我吧 二妹子！

姑娘 你還做皇帝？

老三 你——誰想做皇娘去呀？

姑娘 呸！

老三 我不做皇帝，我做一個農民革命軍——你別笑，昨天城裏派下東村幾個人，還有你這般大的姑娘呢 真和氣，叫不要怕他們，他們只殺挖苦百姓的。我真願投這種革命軍——

姑娘 你不同我們做活計？

老三 自出一生力，

誰也看不起；

掛金刀騎大馬來，

鄉黨怕都不和我客氣！

大娘 你做皇帝來，

我還叫做老三。

——我待你怎樣，老三？

老三 就像我的娘！

姑娘 我又錯嗎？

老三 二妹子待我真好！

只可惜 可惜呵，

我不是那威武的軍官，

也不是那有錢的貨郎，

也沒有房產，也沒有田莊。

大娘 好孩子，我們不是只有這間破瓦房？

不夠吃的幾小小份田莊！

你知道，你二妹子，唉，大孩兒在世也和你一樣！

好孩子呵，好好把我當做你底親生娘！——

那軍官帶走她的姊姊就不回來了。

你是眼泡肚中饑。

我何嘗看起那有錢的貨郎！
做這行買賣，不會說說笑笑，
天知道，一半麵條一半清風吃不飽。
你倒可以出去創光棍。

好孩子，來來往往人，我見千打千萬，你上進，我肯拉着你？你做出些男兒漢驚人的事業，小星也好跟着月亮跑——

這亂世，街坊有的跑躲了。我是兵來兵當，將來將當，只要客人到這裏，總得使他個個笑蜜蜜。

南山那夥強盜搶了一通街，總不來動我們這裏一根草，好孩子呵，這家就像是茅山，我就是茅山毛老道，誰變戲法不請毛老道？

清水一邊淌，混水一邊流——大頸子有數。——

老三——

姑娘 你要去我也敢去，你不說也有我這般大的姑娘？——我也敢誇口：

來來往往多少女客我見過，她們那配去脫槍 我信我比一個中等兵都強。我推磨，春臼 扒草 你不得開我担水，我——唉喲，我也真真不願天天和客人膩煩！

大娘 你還會做花鞋呢。

姑娘 娘你當然比我強。唉，恨我不在南京城生長！那會來的那個南京女人多花巧，我得學學，敢說我要比她高。

大娘 你甚麼都高。把媽媽的屁股掛在南京城，你再來投胎吧！省你像個風馬流，頭髮也不編起來。

姑娘 散着頭髮，像流浪人送的那張圖畫，美人後，孔雀張開來尾巴。——媽，你看那回那個女人美不美？我也把頭髮鉸掉？

大娘 你愛怎麼好怎麼好——沒有個客人，想是那邊打着仗吧——

姑娘 媽，我鉸髮！

大娘 鉸髮？人家把你拿做女革命！——不讀書的女子鉸髮也有點不像樣——

姑娘 還說呢；不送人家上省讀書，人家讀過的都快還把先生了！

大娘 好乖乖，你又忘記媽媽的苦處了？上省出洋有甚稀奇，學些不三不四的，洋氣十足，回來擺架子，甚麼也值不得做，也不會做；我真看不得，鉸

匠兒子忘記鍋是鐵打的！去，弄乾淨你這一身去。唉！

（打個呵欠，出門）

百年那麼短，

一天這麼長！

阿奶打鞋底，

一針針，一針針地來呵！——

（姑婆進房。靜寂兩分鐘。）

姑娘 張哥願做我底馬，

李哥願做我底牛，

我想吃飯我要牛耕田，

我想繡花我騎馬兒到蘇州。

張哥紅花插頭上，

李哥黃花暗裏帶胸傍；

張哥笑的合不過嘴來，

李哥見我氣忿忿蹣跚；

“李哥李哥你別蹣，

你來！你快來！

小妹我把兩個紐子一解開，

你看呀李哥！

李哥你的黃花我更愛！”

老三 張哥願做你底馬，
李哥願做你底牛，
我嗎？——唉！
紅花綠花我也不弄送，
嫌郎窮，任你奔西又奔東；
我只盜你小心肝呀去埋江水頭，
無定河流千里一碗負心酒——
我是雇農我又是傭工，
誰給你這麼那麼地玩弄！
等我掙得幾畝田，幾隻牛，
我自己耕種，
太陽火樵紅，
我趕牛兒去打滾，你負心酒中！

姑娘 你是張哥是李哥？
那麼地着急，怎不去嚐一口辣屎來噴我？
(出來，唱罷便立刻進去。)

老三 着急？我着急——

我扯‘鞭打繡球’來送你！

（大娘進）

大娘 好啊！唱的好——

賞你荷葉做的一頂將軍帽，

賽草牛筋草織的一件大黃袍！

（大家都笑了。一個補靴匠挑着他的家伙到門前，歇下。）

靴匠 怪事年年有，

不如今年多。

喂！娘兒三個真快活！

大娘 （反說）你今天來的這樣早呀！

靴匠 在鬧中算就，今天客人一定少。

大娘 不來好，躲着熬靴底當肥魚吃吧！

靴匠 枉死城邊擺攤攤，

攤子上開個水碗，

愛來照顧的來，

不愛來的也吧；

是鬼錢飄水面上，

是人錢落碗中央；

掙得一文算一文，

反正鬼混！

原书缺页

原书缺页

原书缺页