

KONG FAN SEN SONG GE



# 孔繁森颂歌

《孔繁森颂歌》编委会编



孔繁森颂歌

《孔繁森颂歌》编委会编

山东文艺出版社

## 孔繁森颂歌

《孔繁森颂歌》编委会 编

山东文艺出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行

山东省莱芜市印刷厂印刷

\*

850×1168 毫米 32 开本 6.375 印张 4 插页

1996 年 3 月第 1 版 1996 年 3 月第 1 次印刷

印数 1—10000

ISBN 7—5329—1323—6

J · 123 定价 7.20 元

## 《孔繁森颂歌》编委会

顾 问：董凤基

主 任：陈延明

副主任：成志伟 车吉心 孙 慎 冯光钰

邵振学 侯继唐 董金刚 李传瑞

委 员：聂宏刚 李印中 刘钦明 张 宁

温弘之 柴瑞铭 于仲德 张桂林

主 编：李印中

副主编：温增源 邱方军

编 辑：周月华 薛 红 陈 婷 尹 鹏

向孔繁森同志学习

江泽民

一九九五年四月十九日

学习孔繁森同志热爱  
人民无私奉献的精神

李鹏  
一九九五年四月

# 光辉的心灵 无私的奉献

——为《孔繁森颂歌》出版而作

李 焕 之

无论在艰苦的战争年代，还是在社会主义和平建设中，都有许许多多可歌可泣的英雄人物为我们伟大的祖国而献身。他们的英雄事迹感人至深、流芳百世，永远激励着后人以他们为榜样，奋勇前进。

孔繁森的光辉事迹在全国传开后，引起了巨大的反响，学习孔繁森的热潮立刻在全国掀起。在“孔繁森模范事迹报告会”上，多少听众都禁不住热泪盈眶，心潮起伏。

在学习孔繁森的热潮中，我们音乐界的一些词曲作家满怀激情，为讴歌这位伟大的、无限忠诚于党的模范干部而沿着孔繁森的足迹，深入到他的家乡体验、采访，尤其是走向孔繁森长期无私奉献、忘我工作的西藏。在深入生活的过程中，作家们受到了深刻的教育、动情的激励。更令人感慨万分的是，除了专业创作人员热情投入之外，众多的各行各业的业余词曲作者，也都以无比崇敬的真挚情怀，拿起笔讴歌这位社会主义建设改革开放新时期的共产党员的楷模。

这次征歌活动，得到了中组部、中宣部与中共山东省委、省政府的关怀和支持，评委、词曲作家共同努力，收获丰硕，成绩非凡。“孔繁森颂歌”的征集活动和这本歌曲集的出版意义重大，既有现实的振奋人心的巨大作用，又有深远的艺术价值。必将有力地推动学习孔繁森的活动深入开展；必将进一步繁荣歌曲创作，拓宽歌曲创作道路，促进创作风貌的更新，使之进入艺术的崇高境界，让歌曲园地盛开绚丽之花！

1996年1月

# 目 录

- 奉 献 ..... 张希武词 任宝桢曲 ( 1 )  
春满阿里 ..... 邹兴明词曲 ( 5 )  
孔繁森, 光辉的榜样 ..... 朱希江词 邱方军 袁慎更曲 ( 7 )  
孔繁森是咱们聊城人 ..... 石祥词 周月华曲 ( 9 )  
酥油灯 ..... 海熊词 裴作成曲 ( 11 )  
你的故事 ..... 袁晖 梁和平词 陈民谦曲 ( 12 )  
楷 模 ..... 张立国词 加农曲 ( 13 )  
你是东方飞来的一朵白云 ..... 吴善翎词 吕常伟曲 ( 15 )  
阿里乡亲想念你 ..... 晨枫词 羊鸣曲 ( 17 )  
走在阿里高原的路上 ..... 陈虹 晨枫词 杨方定曲 ( 20 )  
星星云霞曲 ..... 黄持一词 薛红曲 ( 21 )  
永远留在这个家 ..... 张桂林词 藏东升曲 ( 23 )  
妻子情 ..... 刘伯泉词 黄纯一曲 ( 25 )  
只为这一句话 ..... 王子华 刘北词 杨建波曲 ( 28 )  
格桑花 ..... 阎肃词 姜春阳曲 ( 30 )  
歌唱公仆孔繁森 ..... 高占祥词 张国良曲 ( 32 )  
你在百姓心中 ..... 龚爱书词 智树春曲 ( 34 )  
啊, 雪莲花 ..... 葛逊 汪沉词 龙飞曲 ( 37 )

- 中秋月 ..... 裴建华词 梁东升曲 ( 39 )  
老百姓的贴心人 ..... 赵志祥词 曲新军曲 ( 41 )  
送别你啊,好人孔繁森 ..... 吕永清词 邓玉华曲 ( 43 )  
我们与您不分离 ..... 刘位循词 高绿曲 ( 47 )  
牡丹 雪莲 ..... 吕希宝词 郎颂曲 ( 49 )  
我熟悉他 ..... 丁恩昌词 商维成曲 ( 51 )  
你走得匆忙 ..... 田信国词曲 ( 53 )  
太阳的使者 ..... 邓章泉词 曹传和曲 ( 55 )  
青稞美酒香又醇 ..... 逯恒泰词 任宝桢曲 ( 57 )  
红柳颂 ..... 逯恒泰词 刘树杰曲 ( 61 )  
你是彩虹 你是阳光 ..... 王志强词曲 ( 64 )  
阿里大地呼唤你 ..... 李新嵒词 姜树奎曲 ( 66 )  
人民公仆孔繁森 ..... 李红林词 陶俊禄曲 ( 69 )  
齐鲁好儿男 高原雪山魂 ..... 陈锡文词 丁昌信曲 ( 71 )  
歌唱孔繁森 ..... 高峻词 姚家杰曲 ( 73 )  
永不凋谢的雪莲花 ..... 高枫词 铁源曲 ( 75 )  
敬老院的歌声 ..... 邬大为词 龚邑曲 ( 77 )  
暖 ..... 丁恩昌词 朱南溪曲 ( 80 )  
离太阳最近的地方 ..... 三丫词 彭小红曲 ( 83 )  
聊城情 ..... 杨国洪词曲 ( 84 )  
公仆颂 ..... 支晋中 张枚同词 支晋中曲 ( 86 )

- 生命之光 ..... 宋永秋词曲( 88 )
- 雪山草原齐唱英雄赞 ..... 张华东词曲( 90 )
- 九十年代的焦裕禄 ..... 大民词 王玉西曲( 93 )
- 生命之星 ..... 红林词 生茂曲( 95 )
- 你是一面光辉的旗帜 ..... 姚玉卿词曲( 97 )
- 阿里 阿里 ..... 李幼容词 姜春阳曲( 99 )
- 把真理举过头顶 ..... 李隆汉词 牟学农曲( 102 )
- 学习孔繁森 ..... 莎莱词曲( 104 )
- 红亮的太阳心 ..... 李幼容词 曹明辉曲( 105 )
- 孔书记对藏家情最真 ..... 兴震 恒泰 合彬词  
张广俊 朱小榕曲( 108 )
- 人生的思索 ..... 周斌辉词曲( 111 )
- 向太阳走去 ..... 胡泽民词 张艺军曲( 113 )
- 孔繁森好书记 ..... 柴万英词 赵仲谱曲( 115 )
- 焦裕禄 孔繁森 ..... 丁志强词 王永令曲( 117 )
- 愿世上多些这样的人 ..... 张克良词 李嘉评曲( 118 )
- 雪 莲 ..... 范作军词 李云涛曲( 119 )
- 喜马拉雅山的回声 ..... 赵庆章词 杨魁智曲( 122 )
- 孔繁森之歌 ..... 陈显荣词 吴凡曲( 125 )
- 塞上曲 ..... 孔繁森诗 邱方军 袁慎更曲( 127 )
- 孔书记,您在哪里 ..... 赵华词曲( 129 )

- 乘着世纪的风朝前走…………孙加荣词 王川昆曲(131)  
他迎着风雪走去…………万卯义 万方词 徐学吉曲(133)  
脊梁……………红林词 刘哲 陈婷曲(141)  
我阅读你的笔记……………林培显词曲(143)  
人间处处美名留…………魏淑英词 李梅花曲(145)  
高高的雪山就是他…………孔祥雨词 庄超曲(147)  
耿耿忠心照雪山…………周雁翔词 克新曲(150)  
巍巍雪山颂忠魂…………封玉斗词 韩映红曲(153)  
高原丰碑……………黄海峰词 苏桂林曲(156)  
献给孔繁森的歌……………贾鸣九词曲(158)  
回来吧,我们的孔书记…………石莹丽词 仓友廉曲(160)  
高飞的大雁……………张希武词 姚继刚曲(162)  
雪山垂泪祭英魂…………赵焕英 丁伟词曲(165)  
人生道路多坎坷…………孔繁森诗 尹鹏曲(167)  
孔繁森颂……………顾建国词 孙学利曲(169)  
英雄……………陈虹词 陈玉琛曲(172)  
当代孺子牛……………朱田词 胡俊成曲(174)  
孔繁森——炎黄子孙的魂…………李宜安词 田光曲(176)  
无声的春雨……………刘麟词 王志信曲(181)  
孔繁森——不朽的丰碑…………宋广平词 张伟臣曲(183)  
花儿红 花儿黄……………孔祥雨词 柴艾力曲(185)

# 奉 献

1 = bB  $\frac{4}{4}$

(女声独唱)

抒情地  $J = 59$

张希武词  
任宝桢曲

*f*

S:	$\dot{6} \cdot \underline{\dot{5} \dot{2}} \dot{4} \cdot \dot{5}$	$\dot{6} \underline{\dot{5} \cdot \dot{6} \dot{5} \dot{3}} \dot{2} -$	$\dot{4} \cdot \underline{\dot{3} \dot{2} \dot{5} \cdot \dot{6}}$
A:	$\dot{1} \cdot \underline{\dot{7} \dot{6} \dot{2} -}$	$\dot{1} - \dot{7} -$	$\dot{2} \cdot \underline{\dot{1} \dot{7} \dot{1} -}$
T:	$\dot{6} \cdot \underline{\dot{5} \dot{2}} \dot{4} \cdot \dot{5}$	$\dot{6} \underline{\dot{5} \cdot \dot{6} \dot{5} \dot{3}} \dot{2} -$	$\dot{4} \cdot \underline{\dot{3} \dot{2} \dot{5} \cdot \dot{6}}$
B:	$4 - 6 -$	$3 \cdot \underline{4 \dot{5}} -$	$6 - 3 -$

S:	$\dot{2} \cdot \dot{4}$	$\dot{3} \cdot \dot{4} \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \cdot \underline{\dot{7} \dot{6}}$	$\dot{2} \cdot \underline{\dot{2} \dot{3}} \dot{5} \cdot \dot{6}$
A:	$7 \cdot \underline{6}$	$5 \cdot$	$\dot{4} \cdot \underline{\dot{3}}$	$4 - 3 -$
T:	$\dot{2} \cdot \dot{4}$	$\dot{3} \cdot \dot{4} \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \cdot \underline{\dot{7} \dot{6}}$	$\dot{2} \cdot \underline{\dot{2} \dot{3}} \dot{5} \cdot \dot{6}$
B:	$5 \cdot \underline{4}$	$3 \cdot \underline{3}$		$6 - 5 \cdot \underline{2}$

<u>5 · 6</u> <u>2 4 3 2</u> 1 · <u>7 6</u>	<u>5 · 6</u> <u>2 6</u> 7 <u>5 · 6</u> <u>2 1</u> 6
7 · 6 5 · 5 4	3 5 3 2
m	· · · ·
<u>5 · 6</u> <u>2 4 3 2</u> 1 -	0 0 0
5 · 4 3 -	0 0 0

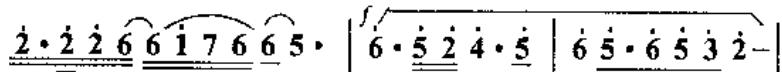
<u>2 6</u> <u>6 1 7 6</u> 5 -	(独唱) <u>5 1</u> <u>2 3 2 1 2</u> <u>5 · 3 2</u>
4 - 2 -	我 问 大 地,
啊	我 问 雪 山,
<u>2 2 3 4 5</u> -	
6 - 7 -	
2 - 5 -	

<u>2 5 1 2 1 7 1</u> 2 · <u>2 3</u>   <u>5 5</u> <u>5 6</u> <u>2 6</u> 7 ·
我 问 蓝 天, 我 问 什 么 叫 做 奉 献,
我 问 高 原, 我 从 春 天 问 到 秋 天,

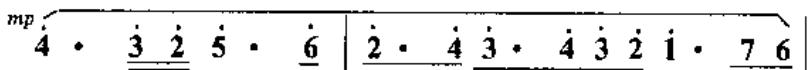
<u>6 · 1 2 3</u> <u>2 6</u> <u>7 6</u> 5 ·   <u>5 1</u> <u>2 3 2 1 2</u> <u>5 · 3 2</u>
什 么 叫 做 奉 献? 大 地 无 语,
<u>6 · 1 2 3</u> <u>3 2 6</u> )
我 从 春 天 问 到 秋 天. 雪 山 无 语,



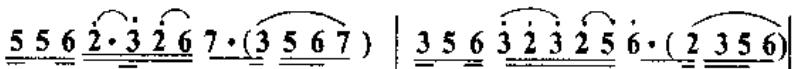
蓝天无 言， 沉 默也 是  
高原无 言， 只 有 一 种



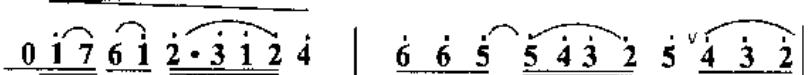
也 是一种 答 案。 啊  
清 白 的 坦 然。 啊



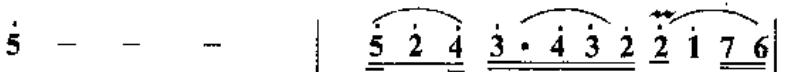
啊  
啊



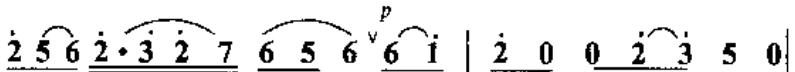
此情何 需 讲， 此爱 何 需 谈，  
此情从 无 悔， 此爱 从 无 忽，



奉 献 就 是 默 默 的 情 愿 情  
奉 献 就 是 无 私 的 情 愿 情



愿。 它 像 细 雨，  
愿。 它 像 太 阳，



它 像 雪 花， 悄 悄 悄 悄  
它 像 红 烛， 燃 烧 自 己

$f \left[ \begin{matrix} 1 \\ 5 \cdot 6 \end{matrix} \right] \overbrace{\begin{matrix} 2 & 4 & 3 & 2 \end{matrix}} i - : \left[ \begin{matrix} 2 \\ 5 \cdot 6 \end{matrix} \right] \overbrace{\begin{matrix} 2 & 4 & 3 & 2 \end{matrix}} i -$   
 滋润人 间。 光照人

S	0	0
A	0	0
T	0	5 1 2
B	0	3 5 6

啊

$\dot{4} \cdot \dot{2} \quad \overbrace{\begin{matrix} \dot{4} & \dot{5} & \dot{6} & i \end{matrix}} \quad i - - -$   
 光照人

$\dot{2} - \dot{2} \quad \dot{2} \quad \dot{2} - - -$   
 $\dot{6} - \dot{6} \quad \dot{6} \quad \dot{6} - - -$   
 啊

$\dot{4} - \dot{4} \quad \dot{4} \quad \dot{4} - - -$   
 $\dot{2} - \dot{2} \quad \dot{6} \quad \dot{6} - - -$

$\dot{5}$	$\dot{5} \quad \dot{2} \dot{2} \dot{5} \dot{6}$
$\dot{5}$	- - -
$\dot{2}$	- - -
$\dot{7}$	- - -
$\dot{5}$	- - -
$\dot{5}$	- - -

$\dot{7} \quad \dot{7} \quad \dot{7} - \quad \dot{7} \quad 0 \quad 0 \quad 0)$   
 $\dot{5} - - - \quad \dot{5} \quad 0 \quad 0 \quad 0$   
 $\dot{2} - - - \quad \dot{2} \quad 0 \quad 0 \quad 0$   
 $\dot{7} - - - \quad \dot{7} \quad 0 \quad 0 \quad 0$   
 $\dot{5} - - - \quad \dot{5} \quad 0 \quad 0 \quad 0$   
 $\dot{5} - - - \quad \dot{5} \quad 0 \quad 0 \quad 0$

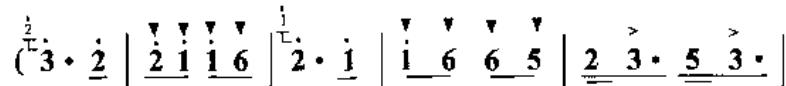
# 春 满 阿 里

1 = E  $\frac{2}{4}$

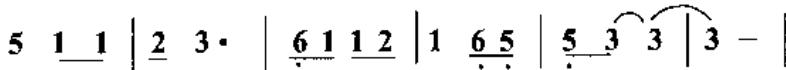
(男女二重唱)

邹兴明词曲

欢快地

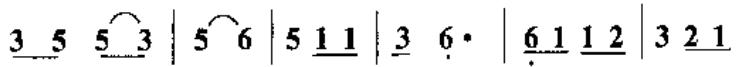


(男) 你 是 春 风  
(男) 你 是 艳 阳

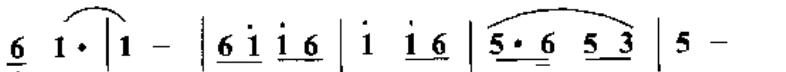


吹拂着 阿里, (女) 带给阿里 崭新的 春意。

普照着 阿里, (女) 带给阿里 蓬勃的 生机。

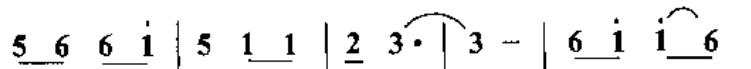


(男) 你用 五 彩 描绘着 阿里, (女) 带给阿里 崭新的  
(男) 你 是 祥 云 升起在 阿里, (女) 带给阿里 美好的



丰姿。 (男) 你用一腔 真情和 无 私,

希冀。 (男) 你用自己 毕生的 精 力,



(女) 编织汉藏 友好的 花絮。 (男) 你 在 阿  
(女) 谱写民族 团结的 乐曲。 (男) 你 在 祖国