

李鴻球主編

世界集刊

陳邦賢著

自勉齋隨筆

世界書局印行

陳邦賢著

自勉齋隨筆

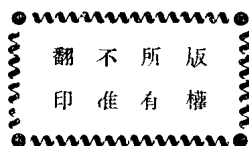
世界書局印行

中華民國三十六年九月出版

世界集刊
自勉齋隨筆

定價國幣三元

外加運費匯費



編者	陳邦賢
王編者	李鴻球
發行人	李煜瀛
出版者	世界書局
發行所	世界書局

自勉齋隨筆序

人生不過百年，抗戰已八年多；在這八年中可歌可泣的事不少。我還記得在四川青木關的時候，那時在教育部醫學會工作；我是主張「不遲到，不早退，今日事，今日畢」的。我每天到部工作的時間很早，纔坐下來，我便在一本十行簿子上寫了一兩段自己勉勵自己的話，似格言而非格言，似語錄而非語錄；日積月累，不知不覺的已經是十二冊了；我便起了一個名字，叫做「自勉齋隨筆」，這是「自勉齋隨筆」的起點。

在青木關僑居四年，常常挾着陰丹士林布的布包，包着一包重要的公文，和幾種比較重要的稿件，向防空洞裏奔跑。耳朵裏只聽得敵機和丟炸彈的聲音；眼睛裏只看到一羣一羣的扶老攜幼的在防空洞裏驚訝着；甚至肚皮裏挨着餓。我在那時更引起了我的「自勉」的觀念；我便想道：「敵人只能炸燬我們的物質，他永遠不能炸燬我們的精神！」我便把我所住的矮屋半椽，題了一個名字，叫做「自勉齋」。「自勉」兩個字的意義，就是自己勉勵自己；自求多福，自力更生。小則個人立身處世，大則治國平天下，惟有自己求自己，是真正可靠的！

三十二年的春天，我便到了北碚國立編譯館自然組工作；我仍然站在「自勉」的崗位上，每天和極艱苦的環境相奮鬥。我以為極艱苦的環境，便是促成我們成功的因素。我在這時候，更讀了不少的書籍，寫了不少的稿件。在勝利降臨的時候，我便寫了一冊隨筆，把抗戰時期所見所聞可歌可泣的事，都寫在裏面；那本小冊子也叫做「自勉齋隨筆」。既而看看這本東西，雖然不少經世之學，可是未免帶了些偏重感情的色彩，我便把它又擱置了。

三十五年的夏天，我又復員到南京了；我仍然堅守我自己創造的「自勉主義」；我每天早晨起來，便寫了一兩段隨

筆；日積月累，又成一巨帙了。除極少部分承盧冀野先生曾在南京中央日報決決中發表，其餘都沒有發表過。其中如吳稚老的粥會和二十四號的日本軍艦等篇，都曾經外國報紙把它譯載。這都是我要深致感謝的！

這冊小小的筆記，雖然蒙李韻清沈季湘兩先生爲我發刊，可是拉雜寫成，諸多里漏，非常慚愧；將來只好在續筆三筆中再加努力，以贖前愆吧！筆記的種類很多，尤其以清代的筆記爲最盛。讀者如若以日知錄，潛邱劄記，義門讀書記，松崖筆記，陔餘叢考等筆記的眼光來比擬，那便是以小巫見大巫了。如若以履園叢話，冷廬雜識等眼光來看，作爲茶餘酒後的消遣品，那便是作此筆記底目的了。

民國三十六年四月上浣鎮江陳邦賢治愚謹識時客南京國立編譯館資料室

自勉齋隨筆目次

史公祠的對聯	一
革命姻緣	一
梁任公的年譜	一
國防地理	二
汪繼聲的花卉	二
張四先生	三
上海的租界是怎樣來的	三
羅貫中的報應	四
烹調須注意的幾件事	四
慈愛和誠實	四
勳撫兼施	五
司徒太夫人墓銘	五
敢言	六
太平軍的陣法	六

同文館的設立	六
水滸傳歷史的考證	七
李花魁	七
和尚也要行賄	八
耿六姑	八
冰片的名稱考證	九
治滇十疏	九
哥老會	一〇
捻匪	一〇
揸香	一一
魏裔介疏張縉彥之奸	一一
太平軍中的軍醫	一一
六君子	一二
最老的留學生	一二

柴龍水虎葉閣子	一三	王十朋的孝友	二二
愛國學社	一三	漢洗	二一
民生史觀的教育	一四	一個月裏同時掌九顆印	二三
研究學術的經驗	四	騙案	二二
四眼人	一五	掃晴娘娘	二三
日本軍艦的尋覓	一五	陰晴預知的習俗	二三
楊六郎	一五	三育大學	二四
石頭記考證的方法	一六	番茄	二四
滿漢分黨	一六	八大山人的字畫	二五
早熟的兒童	一七	殺盜淫	二五
供全福	一八	韓樂吾嫁女兒	二六
流民圖	一九	閻若璩的治學	二六
口脂	一九	大路的羊肉	二七
拙政園	一九	臘月雪	二七
老樟樹	二〇	兩個人的食量不同	二七
毛肚開堂	二〇	康熙六次南巡的趣聞	二八
殷墟卜文	二〇	民族的混合	二九

天王教蒙童的生活	二九
教育上四種質的人	三〇
含有藝術型的紀曉嵐	三〇
曆	三〇
鷄頭是辭生意的代表	三一
恭維反成毀瀆	三一
天鵝	三二
清初的學者僧人影響到日本的文化	三二
禮拜六	三三
蘇曼殊的藝術	三三
不屈服的孫星衍	三四
交冬數九	三四
駢文和白話	三四
捐稅	三五
邊疆文藝	三五
范文程的多謀	三六
女子和男子是一樣的	三六

到棲霞的歷代帝王	三六
千佛巖	三七
宣傳的好方法	三七
白蛤子	三八
星巖先生	三八
敍事詩	三九
數羅漢	三九
屏風燈	四〇
官和人品成反比例	四〇
文章書法稱天下	四〇
人與我的界限太不分了	四一
淫與孝	四一
天下治安惟在得賢	四二
是是而非非	四二
自言所短	四二
豆腐湯	四三
變法不如守法	四三

貪廉者治理之大剛	四四	大家都上當了	五二
淡泊自甘的宰相	四四	抗日餅	五二
有才無行	四四	燈光	五三
一門的忠孝節義	四五	年紀最老的學院	五三
陸稿薦	四五	窮人的快樂	五四
縉雲山	四六	九九消寒圖	五四
一個字的笑話	四六	擦皮鞋的小娃	五五
小騙子騙大騙子	四七	防空洞裏偷竊的小孩	五五
響鈴豬	四七	重慶的城區	五六
節育	四八	袁世凱最怕的兩個人	五六
廉能的官吏	四八	兄弟爭產	五七
放下屠刀立地成佛	四九	蝦鬚緯	五七
東坡肉	四九	杜威到揚州	五七
執羅斯福的聯文紀要	五〇	太歲	五八
兵劫後的好官	五〇	兩人賭吃油條	五八
度量	五一	嚴禁邪教	五九
沙眼軍的襲擊	五一	弘一法師	五九

捉蛇	五九
很奇異的叫化子	六〇
缺乏常識的危險	六〇
下湯元兒	六一
軍閥盤踞揚州	六一
博學鴻詞	六二
朽腐神奇	六二
東北的大豆	六二
滿清的駐防	六三
洋芋的歷史	六三
匿名帖	六四
一屋三縣長	六四
各人的觀感不同	六四
活教材	六五
學對	六五
生活上一點不能缺少	六六
南軒	六六

亞拉伯人發育的完美	六七
辣椒	六七
巫術等是科學的前驅	六八
霧季	六八
劉漢	六九
行賄	六九
不妄取	七〇
糖	七〇
蘇聯科學院	七〇
人參的種類	七一
尸諫	七二
養性	七二
羊乳補人	七二
罵關	七三
許葛如	七三
玻璃雨衣	七四
水杉樹	七五

破除迷信 . . .

七五

斷腸草 . . .

七五

老教官 . . .

七六

劈甘蔗 . . .

七六

梁任公的養生方法 . . .

七六

水旱煙都被紙煙淘汰了 . . .

七七

儉以養廉 . . .

七八

國防上最要的是什麼 . . .

七八

四川的耗子 . . .

七八

揚州大騙案 . . .

七九

熊 . . .

七九

月蝕 . . .

八〇

下水 . . .

八〇

採參舞弊 . . .

八一

馬猴也會作弊 . . .

八一

佩白的自況 . . .

八一

嘲麻子的賣塔詩 . . .

八二

福緣輪船 . . .

八二

溺女 . . .

八三

北碚的棄嬰 . . .

八三

齊逆曾經唱過一幕逼宮的戲 . . .

八四

倭寇劫取元人字畫 . . .

八四

白鳥亭 . . .

八五

梅嶺 . . .

八五

百合園 . . .

八五

邑 . . .

八六

抗戰期間的詩 . . .

八六

上古的交通工具 . . .

八七

周木匠的詩 . . .

八七

五經 . . .

八八

五通神 . . .

八八

人造雪 . . .

八九

胡適的歷史辭和考據辭 . . .

九〇

國民學做人的方法 . . .

九〇

文盲太多了

陶真

長壽的方法

馬相伯的高齡

一百三十歲的老人

賈劍青的指畫

鳳先生的藝術

悲鴻的傑作

南楊與北齊

瞿庵有七個半弟子

袁缺唇的造像

胡汪不妥協

胡漢民的遺書統計

黨史就是國史

李百蟹

棲霞的紅葉

子壽的故事

九〇

九一

九一

九二

九二

九二

九三

九三

九三

九四

九四

九五

九五

九五

九六

九六

九七

日本人偷竊佛像

革命的宗仰和尙

舍利塔的年代

傀儡戲

紙胡

吹麥稽的瞎子

不爭氣的議員

播種歌

吃麵

總理的誕辰又到了

台灣所藏的滿清史料

那能留客吃飯呢

點狀元的預兆

教育界的三尊大砲

白沙的坦克車鞋

閒話紅羊

孩子被換掉了

九七

九八

九八

九八

九八

九九

九九

九九

一〇〇

一〇〇

一〇一

一〇二

一〇二

一〇二

一〇三

一〇三

一〇四

李松亭	一〇四	孝女割肝……	一二二
肺癆病的可怕	一〇五	苦力人的營養	一二三
母子都享高年	一〇五	板橋的字畫	一二三
四川的橘柑兒	一〇六	鼓樓崗……	一二三
裏下河的浩劫	一〇六	紅羊的遺跡……	一二四
袁大鬍子……	一〇七	一文樓……	一二五
王小梅的畫	一〇七	多福多壽多男子……	一二五
科學家的成功	一〇七	長壽的榜樣	一二六
巧對……	一〇八	檣案……	一二六
吳稚老的粥會	一〇八	紅燒麵……	一二六
皂役	一〇九	孟城……	一二七
守法的人太少	一〇九	鼠疫的文獻	一二七
天下第一菜	一一〇	娛樂	一二八
東坡玉帶	一一〇	徐老虎……	一二八
國民自覺的重要	一一一	李涵秋的驢子	一二九
富革命性的校長	一一一	周老太婆	一二九
梅花嶺	一一二	三個好臺諫	一二〇

彼既此必

雙湖

曾國藩的養生方法

轟炸長門艦

過去的教育是沒有失敗

文武兩聖人的把戲

賭騙

手工先生被剪去辮子

做菜煮飯的改良

袈裟的考據

義犬

松江鱸魚

兩個建設的能手

死的別稱

龍吞虎嘍的張樹聲

三個洪字

玻璃梳子

一二〇

一二一

一二一

一二二

一二二

一二三

一二三

一二四

一二四

一二五

一二五

一二六

一二六

一二七

一二七

一二八

一二八

二十四號的日本軍艦

賣豹肉

模範的醫生

十萬毛瑟鎗

四川的土報紙

趕場

傳說的危險

審石頭

江蘇的教育

十月朝

句容的民變

張樹旂的繪畫

著作者原本寶貴

魯魚亥豕

雷達

端方的嗜好

呂百桌

一二九

一二九

一二〇

一二〇

一二一

一二一

一二二

一二二

一二三

一二四

一二四

一二五

一二五

一二五

一二六

一二六

一二七

太平軍的組織	一三七	隱語：	一四五
十一號汽車	一三八	督撫失和：	一四五
下關的沱茶	一三八	文字獄的掀風作浪：	一四六
蘇北最可怕的黑熱病	一三八	八股的流毒：	一四七
對又來	一三九	天國的南王馮雲山：	一四七
言官的重要	一三九	討賬：	一四七
趙屠戶：	一四〇	灶馬應改良：	一四八
入學考試的好方法：	一四〇	愛民者民亦愛之：	一四八
百鶴圖：	一四一	亦人子也：	一四九
迷信變做藝術：	一四一	測字：	一五〇
變態心理的表現：	一四一	王少堂的水滸：	一五〇
知己……	一四二	巴渝十二景：	一五〇
兩件民族史料	一四三	賣菜人的隱語	一五一
露筋廟	一四三	鵝	一五一
猴居士	一四四	春柳劇場	一五二
我所使用的貨幣	一四四		

自勉齋隨筆

鎮江陳邦賢治愚著

史公祠的對聯

揚州史公祠，就是史可法的祠堂。那祠堂裏有一副對聯：「萬點梅花，盡是孤城血淚；一抔故土，還留勝國衣冠。」這聯雖無特色之處，可是應有盡有，反襯着「忠臣」兩字出來。

革命姻緣

俗說：「男女婚姻是五百年前註定了的！」這是怕人喜新厭故，不作他想。大約婚姻最美滿的，是事業的幫助了。黃克強和徐興漢都已逝世了，可是他們兩人的婚姻，是革命把他們促成的。克強先生是一位革命的健將；黃花崗之役，他躬冒矢石，身先士卒；他攻廣東督署失敗以後，便逃到一個廁所裏，後來又逃到一家米店裏；好容易纔逃到城外，便遇到徐興漢女士；那時克強先生手已炸去一指，流血很多；徐女士便替他粗粗的包裹起來，隨他到了小輪船上；克強先生裝了一個病人的模樣，徐女士坐在他的旁邊；當時有人問她道，她說是她的丈夫；到了香港的醫院裏，她又帶他做了家屬簽字。後來他們便成了夫婦，他們兩人是志同道合，而以革命事業為媒介的，這真所謂天作之合了。

梁任公的年譜

梁任公先生爲一代大師，對於國學方面不少的貢獻。他的學問是由博而精，所以愈到晚年的著作愈好。任公的傳記和年譜非常重要。去年張旭光先生在北碚的時候，還談到這個問題。我在北碚的時候，曾經看見一部梁任公先生年譜，那年譜是藍晒圖紙印出的，共計二十四本。我是從鄭鶴聲先生處借來的，不知道鄭先生是從何處借來。據說外間有這同樣的底稿兩部，都是他們弟子所蒐集的。內容材料豐富，尤其對於任公的著述和他畢生盡力於學術的地方，記載特詳，堪爲一理想的年譜。現時業已復員，爲什麼還不把牠印出來呢？

國防地理

地理固然是一種重要的學科，尤其是國防地理；研究國防地理的人，須要知道國內那些原料是國防上所需要的；以及那些地方，是可以置空軍、海軍、陸軍等設備的。不但如此，並且需要知道各國的國防地理的情形。前地理研究所所長黃國璋先生，他是研究國防地理的專家。我在北碚的時候，曾經聽他一次講演，他對於國防的形勢和礦產的支配，如數家珍，並且先拿美國的國防地理來做個例證。他說美國現時非以太平洋諸多的島嶼做他的外圍不可，中國非把臺灣和東北收回來，不能談到國防。那時他所講的話，勝利還沒有降臨；及至勝利降臨以後，纔知道黃先生所講的話是不錯的。他所講的話，有世界的眼光，有學術的研究，是值得令人佩服的。

汪繼聲的花卉

汪承業，字繼聲，江蘇丹徒人。他擅長花卉，仿新羅山人的一派。他所繪的畫，善於調色；紅花綠葉，異常鮮豔。他是前清的一個附生，詩文都很好。他每逢議會的時候，興致很豪；既能飲，又能唱；他是精神上很快樂的一個人。據說他在幼小讀書的