

中国近代海战场纪实·威海篇

兵燹威海

杨筱憬

学苑出版社

中国近代海战场纪实·威海篇

兵歿威海

杨筱憬

學苑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

兵歿威海: 威海篇/杨筱憬著. -北京: 学苑出版社, 2000.5
(中国近代海战场纪实丛书)

ISBN 7-5077-1613-9

I. 兵… II. 杨… III. ①纪实文学-中国-当代②海战-战争
史-山东-威海市-近代 IV. I 25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 36499 号

学苑出版社出版发行

北京市万寿路西街 11 号 100036

争锐图文设计制作公司照排

永清印刷厂印刷 新华书店经销

850×1168 32 开本 11 印张 250 千字

2000 年 6 月北京第 1 版 2001 年 6 月北京第 3 次印刷

印数: 8301 - 10000 册 定价: 18.00 元

总 序

世纪钟声里的沉思

世纪即将更迭。

无数古老的、现代的钟声，将为之铿锵鸣响。

站在太平洋西海岸眺望东方，20 世纪的最后一次海潮，将与我们依依作别；21 世纪的第一道曙光，将照临我们脚下的山川大地。

面对新世纪的太阳，我们赞美生命、赞美生活，我们歌唱时间长河千年一度的大波澜、大激荡。同时，我们思索。

我们的思索，建立在对历史，特别是对中华民族近代百年屈辱历史的认知上。它使我们献给新世纪的赞美变得深沉凝重，歌唱变得大气磅礴。

我们的思索，始终蕴含着深深的忧患。

孟子说：生于忧患，死于安乐。

欧阳修说：忧劳，可以兴国。

国歌的词作者田汉说：没有危机感的民族是无望而

无救的民族——这种危机感，就是植根于我们民族思维深层的忧患意识。

面对新世纪，我们需要赞美，需要歌唱，更需要这样的忧患深思。唯其如此，我们才能获得一个坚实的支点，从而把握现实，赢得未来。

二

基于这样的历史责任，在世纪之交的时刻，我们向读者奉献这套《中国近代海战场纪实》丛书。

它所讲述的，是中华民族苦难的昨天。

它所观照的，是我们的今天和明天。

对于昨天，人们以为已经讲述得太多、书写得太多。

当流泪的河流上荡起情歌，当流血的土地上开满鲜花，当燃烧的沿海炮台渐渐成为斜阳衰草中的废墟，人们似乎已经有了遗忘昨天、遗忘苦难的理由。

遗忘，于是冷漠。

怎能指望这样的目光去穿透历史，洞见现实，瞻望未来？

怎能指望这样的目光鹰一样的犀利、火一样的热烈，充满自尊、自醒、自立、自强？

残断的空空炮口并非无言，沉没的百年战舰并非沉默。

请随我们走近中国近代海战场，与历史对话，聆听、解读古炮与沉舰的警示。

请这样做——我们呼唤——以即将迈向新世纪的中华民族的名义。

三

昨天,其实距离我们并不遥远。

昨天,起于19世纪40年代,跨越了上一次世纪之交。

昨天,暗夜昏黑,腥风血雨,长达一百余年。

昨天的序幕,启自罪恶的鸦片战争。西方列强凭借资本主义近代工业的雄厚实力,猖獗东来,使封闭、落后的旧中国遭遇“数千年来未有之强敌”,面临“数千年来未有之变局”。腐朽没落的封建政权无力承担捍卫主权的使命,虚弱的海防无法起到襟护国土的作用,积贫积弱的旧中国,陷入空前的民族灾难之中。

有史为证:在一百多年的中国近代史上,帝国主义暴施于我的不平等条约竟达上千条,泱泱天朝帝都两度为外敌占领,曾经拥有灿烂文明的炎黄子孙在极短暂的瞬间沦为任人宰割的猪羊。近代世界中,还有哪个民族经历如此深重的灾难?还有哪个民族遭受如此长时间的浩劫?

四

中国,是一个内陆大国,又是一个濒海大国。

回顾昨天,我们得出这样一个结论:起码在近代,海防问题,实质上就是中华民族的生存和发展问题。

深入昨天,一个不常为人注目的史实凸现在我们的面前,即:一百多年前,帝国主义对我国的入侵绝大部分来自海上。近代工业的发展既赋予西方各国以难得的发展契机,也为他们提供了谋求海外利益的条件。凭借工

业技术的进步,西方列强坚船为马,利炮为矛,视漫漫海路为坦道通衢,以机器舰船载负殖民野心,首先自海上开始了对中国的入侵。

正是在这样一个历史背景下,中国的沿海地区首当其冲,成为帝国主义侵华的战场。

第一次鸦片战争中,英国殖民主义者仅以十数艘战舰、几百门大炮,就率先轰开旧中国封闭的海上门户,自此,法、日、俄、德、美、意等国,相继而来,北起旅顺、天津,南到广州、湛江,整个中国沿海,烽烟四起。至甲午战败,北洋水师覆灭,中国实际上已丧失了作为一个主权国家的基本权利和国际地位,由是海上国门洞开,山河破碎,沿海地区更是成为帝国主义侵略者屠杀中国人民的屠场。从这个意义上说,中国近代海战场上书写的,几乎就是一整部近代中华民族遭受帝国主义侵略的痛史。

五

历史,创痛恨深。

然而书写历史的,不仅仅是眼泪。

中华民族从来就不是一个甘于耻辱的民族。面对历史的浩劫,我们整个民族经历了一次彻底的洗濯,唤起了抗敌御辱的力量。

《中国近代海战场纪实》丛书的策划者和作者没有忘记在帝国主义的疯狂入侵面前,我们的先人所进行的艰苦抗争:关天培虎门的血战、三元里抗英的壮举、三总兵定海的殉国、陈化成吴淞的悲歌、邓世昌黄海的怒吼……在在展示了中华民族顽强不屈的精神,谱写了可歌可泣

的英雄篇章。

从这个意义上说,中国近代海战场上书写的,又几乎是一整部近代中华民族抗敌御辱的悲壮史诗。

六

然而,《中国近代海战场纪实》丛书思索的触角,还伸向了一个更深的层面。

中国近代史上,灾难来自于海,抗争起自于海,觉醒同样兴之于海防斗争的艰难实践中。

林则徐广东禁烟、虎门抗敌,乃成“开眼看世界”的第一人;

魏源关注海防,注目世界,诞生了“师夷长技以制夷”的崭新思想;

薛福成、马建忠投身近代海军建设,成为近代中国御辱图强道路的探索者和实践者;

严复、詹天佑投身海军,游历欧美,或担当介绍西方思想的播火人,或成为开拓近代中国铁路的代表人物。

即使是康有为、梁启超等维新巨擘,也是在甲午海战失败、《马关条约》签订的民族危难时刻,登上历史舞台的。

中国资产阶级民主革命的伟大先驱孙中山,更是在甲午年十月于檀香山创立兴中会,高举起推翻封建统治的旗帜。

所有这一切无不证明,西方列强来自海上的侵略,震醒了沉睡的中国。

那是一个苦难与抗争的年代,一个思想冲决牢笼的

时代,一个桎梏行将打破的时代,一个觉醒已经开始的时代,一个孳生民族自强曙光的时代。

从这个意义上说,中国近代海战场上书写的,更是中华民族从苦难中逐步觉醒、走向新生的激越乐章。

七

百年回首,人们常常提到这样一个结论:落后,就要挨打。

而当我们切实走进中国近代海战场后,我们会更加痛切地感到,所谓“落后”,绝不仅仅是单纯的国防军事力量的落后。

政治的腐败制约着社会的进步;

思想的禁锢束缚着观念的更新;

科学的落伍阻碍着经济的发展;

封建文化的没落扼杀着民族崛起的希望。

这,才是我们这样一个曾经拥有五千年灿烂文明的民族,在近代遭受深重灾难的根本内因。

而一旦风雷震动,东方巨龙便开始觉醒,浴火的凤凰便在痛苦的涅槃中迎来新生。

在新世纪即将到来的时刻,通过对史实的记述,揭示这一历史教训,唤起我们团结一心,建设一个强大中国的责任感、使命感,才是创作这部《中国近代海战场纪实》丛书最根本的价值所在。

八

21 世纪即将到来。

21 世纪,很早就被人们命名为“海洋世纪”。

回首漫长的华夏文明史,中华民族曾经在海洋上书写过辉煌的海洋文明;而在近代,我们却不得不面对海洋上涌来的无穷灾难。

这一切,使我们重新审视海洋时,胸中涌动着更加激荡猛烈的狂飙。

海洋,蕴含着丰富的资源;

海洋,潜藏着发展的契机;

海洋,是 21 世纪人类耕耘、收获的土地。

谁在 21 世纪赢得海洋,谁就拥有了希望。正因如此,海洋的争夺将成为 21 世纪人类无法回避的现实。对于我们这样一个有一万八千多公里大陆海岸线、一万四千多公里岛屿海岸线、三百多万平方公里海洋国土的国家,海洋问题将愈加严峻地摆在我们面前。

历史告诉我们:所有关于海洋的梦想,都必须以海权为依托,把握海权,才能真正拥有海洋;丧失海权,必然丧失海洋。我们曾经饱受丧失海权、遭受海上入侵的苦难。历史,绝不能重演。拥有海洋、经略海洋、守护海洋,就是守护我们民族的未来。

这,是 21 世纪的我们不容推卸的历史责任。

这,是我们坚定的信念。

也许,当这套《中国近代海战场纪实》丛书走入读者的视野时,这信念也会随之注入人们的灵魂。

对此,我们期待,我们深信不移。

九

《中国近代海战场纪实》丛书策划精当,立意新颖。

其时限,贯穿 1840 年鸦片战争到 1911 年辛亥革命的整个近代史全程;其地域,北到旅顺,南到虎门,涵盖整个中国沿海地区,是目前记述这段历史的最全面、最系统、最翔实的一部大型历史纪实文学丛书。

《中国近代海战场纪实》丛书的作者,大多是来自人民海军的军事学院教授、军史研究专家、专业作家和新闻工作者。他们在这套丛书的创作过程中,坚持历史唯物主义观点,吸收了近年来最新的历史研究成果,同时还融入了军人独到的情感和军事史学思维。

《中国近代海战场纪实》丛书采取纪实文学的形式,在述史记事的同时,刻划了众多鲜明的人物形象,进行了惊警世人的深层思考,使之具有了史诗般厚重的力量。

愿在世纪钟声中走进读者视野的这套丛书,能有助于我们高扬爱国主义的旗帜,以崭新的姿态,迎接新世纪的曙光。

1999 年 9 月

目 录

第一章	黄海大战后，北洋海军驶向哪里	(1)
	1. 北洋海军雄心勃勃	(1)
	2. 血煮黄海	(7)
	3. 北洋海军“伤”在哪里	(23)
	4. 北洋海军回家了	(27)
第二章	威海，威在哪里	(35)
	5. 李鸿章看中的“骆驼头”	(35)
	6. 倭寇骚扰“骆驼”600年	(43)
	7. 吉祥数字1888	(47)
	8. 悲凉龙王庙	(51)
	9. 依然对酒当歌	(54)
	10. 龙沉“镇远”舰	(57)
第三章	不出威海，何以镇远	(63)
	11. 得意的“水陆相依”	(63)
	12. 想起了“放鸭子”	(67)
	13. 想起了大阅兵	(70)
	14. 想起了大出访	(74)
	15. 各人肚里一条船	(80)
	16. 李鸿章失眠	(87)
第四章	徐建寅看到的北洋海军内幕	(96)
	17. 光绪皇帝要派查验官	(96)

18. 珍妃的夜宵	(102)
19. 李鸿章拖住了查验官	(106)
20. 摩天岭上的炮论	(118)
21. 惊讶之一：战舰失修如此严重	(128)
22. 惊讶之二：库存炮弹怎么不上舰	(135)
23. 惊讶之三：王国成也抽大烟	(140)
24. 牛昶昞午夜送“卫士”	(145)
25. 马复恒纵横捭阖论海军	(149)
第五章 日本打起了信息战	(156)
26. 环翠楼上的“观光客”	(156)
27. 宗方小太郎的秘密部署	(163)
28. 丁汝昌连夜发电报	(169)
29. 港外来了日本船	(172)
30. 光绪皇帝再次动怒	(175)
31. 中日明暗“大合作”	(182)
32. 丁汝昌摇摇未坠	(188)
第六章 “水陆夹击”对“水陆相依”	(195)
33. 日本就是一把刀	(195)
34. 睦仁和他的大本营	(201)
35. 日本也有内战	(205)
36. 伊东祐亨捋住了龙须	(212)
第七章 美国人来送秘密武器	(220)
37. 岌岌可危中的救命草	(220)
38. 美国人讨价与中国皇帝的怀疑	(223)
39. “中国苦无此种教师”	(229)

第八章	战争黑云压威海	(235)
	40. 伊东祐亨派出侦察舰	(235)
	41. 丁汝昌再遭危机	(240)
	42. 天子无力回天	(245)
第九章	大决战	(252)
	43. 日本人捋住了龙须	(252)
	44. 被烧掉的秘密武器	(258)
	45. 李鸿章遥控残棋	(263)
	46. 光绪皇帝也有难下的棋	(267)
	47. 丁汝昌的“战时银票”	(270)
	48. 英国舰队司令当信使	(273)
	49. 血战白马河	(277)
	50. 南帮炮台的陷落	(280)
	51. 兵败孙家滩	(287)
	52. 电报局被占	(290)
	53. 北帮炮台的陷落	(294)
	54. 击退日军八次进攻	(297)
第十章	满天悲歌满海泪	(305)
	55. 主帅去矣，战将去矣	(305)
	56. 提督死后挣洋酒	(311)
	57. 北洋海军全军覆没了	(317)
	58. 战败国的悲哀及警醒	(328)
尾 声	威海，还会困兵吗	(334)
后 记		(338)

第一章

黄海大战后，北洋海军驶向哪里

1. 北洋海军雄心勃勃

这是中国历史上第一支曾引以自豪的海军进行的第一场，也是最后一场大海战。

这是留给后人诸多慨叹，留给史学家诸多课题的一场大海战。

这是深刻影响了北洋海军命运的一场大海战。

这场大海战，就是 1894 年（光绪二十年，甲午年）在黄海发生的中日两国海军之战。

这次战争的导火索，是日本对朝鲜的蓄谋已久的侵略。

中日两国，有着友好往来的悠久历史。而且，两国都受到了西方列强的侵略和压迫，都在学习西方图谋自强。日本经过 1868 年的明治维新，成为资本主义国家，走向了对外侵略扩张

的军国主义道路。它的侵略目标，首先指向朝鲜和中国。

1894年春，朝鲜国内发生东学党起义，朝鲜政府请求清政府出兵协助它镇压起义。6月初，清政府派1500名陆军进驻朝鲜牙山。7月21日，清政府雇用“高升”“爱仁”“飞鲸”三艘英国商船，载援兵去朝鲜，另有运输舰“操江”号载运炮械，一同前往。不料，天津军械局总办张士珩的书吏刘芬，被日本特务石川五一用钱收买，将这一运兵计划的情报出卖给日本。日本大本营接获情报后，当即命令日本联合舰队司令官伊东祐亨，率“松岛”“岩岛”“桥立”“吉野”“浪速”“秋津洲”等15艘军舰从佐世保港向朝鲜海岸进发，中途偷袭中国军舰和运兵船。

当时，北洋海军从数量上号称亚洲第一、世界第四。北洋海军上至丁汝昌，下到基层官兵，并不把日本海军放在眼里。丁汝昌获得日本舰队出海的消息，当即打电报给李鸿章，请求亲率舰队前往海上与日海军决战，同时命令各舰“升火起锚，戒严待发”。众将士闻知消息，一个个义愤填膺，摩拳擦掌，决心跟随丁提督去狠揍日本侵略者。但是，在这种严重局面下，李鸿章还是相信“万国公例”，认为运兵船上挂的是英国旗，日本海军一定不敢袭击，坚决制止丁汝昌率海军大队出海。在丁汝昌的强烈要求下，竟命令丁汝昌将“济远”“广乙”“威远”三舰组成小队，以副将“济远”管带方伯谦为队长，护送“爱仁”“飞鲸”两艘运兵船到牙山。显然，李鸿章这是虎口投食了。

丁汝昌的迎敌要求得不到批复，心急如焚。现在又接到李鸿章的这样一道命令，不得不执行。无奈，他召集“济远”管带方伯谦、“广乙”管带林国祥等开会，要求他们沿途谨慎，务必将运兵船平安送至牙山。当着提督的面，方伯谦、林国祥等声声唯诺，表示要竭力告捷。三舰离港时，丁汝昌在旗舰“定远”号上

目送。舰船消失在海天之间了，丁汝昌仍伫立舰首。此刻在他的心里，充满着焦虑，一种不祥的预感，涌上他的脑际。

1894年7月25日下午，北洋海军提督衙门内，丁汝昌抓起平时最心爱的墨砚，砰的一声砸在地板上。当时侍卫看到丁提督眼里喷出刺人的光，浓密的胡须也急剧地颤抖着。此时他的盛怒达到了极点。

丁汝昌担忧的事情终于发生了。就在这天上午，日本海军对护航舰和运兵船发动了海盗式的袭击，给中国造成了重大伤亡和损失。

原来，贪生怕死的方伯谦于7月22日接受护航任务后，不敢公开违抗命令，却又怕遭日海军主力攻击，于是，途中置“爱仁”“飞鲸”运兵船于不顾，先自快速驶往朝鲜。7月23日，护航小队到达朝鲜牙山，而“爱仁”和“飞鲸”7月24日才开到。当日夜间11时，把“爱仁”“飞鲸”二船上的军械、辎重卸毕，护航舰本应连夜返航，而方伯谦却要在牙山港停泊一夜，到7月25日拂晓，方伯谦才令“威远”北驶大同江，然后绕道回国，自率“济远”“广乙”二舰从牙山返航。这时，日本“吉野”“浪速”“秋津洲”三舰已奉伊东祐亨的命令，开往牙山口外的海面上往返巡逻，伺机袭击中国舰队。七点半钟，“济远”“广乙”二舰驶抵丰岛西北时，看见日本三舰迎头冲来。双方军舰在相距3000米时日舰炮声大作。“济远”“广乙”二舰也开炮还击。“广乙”舰火力弱，防御能力差，平时机器管理不善，又缺乏训练，主要兵器鱼雷放不出口。管带林国祥在战斗的关键时刻经不住考验，竟命令降下龙旗，驶至朝鲜海岸浅滩，毁舰登岸逃命而去。“济远”舰众将士打得英勇顽强，可惜管带方伯谦在炮战激烈的时候，下令挂白旗，向西北方向撤退。水手王国成气不过，挺身