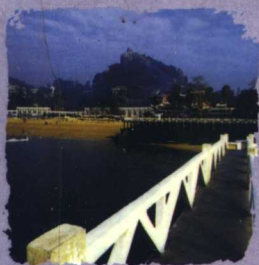


这里，终日“仙乐飘飘，面朝大海，春暖花开”……

李春梅
编著



一生的
旅游计划

人文
系列

鼓浪听涛

厦门

远方出版社

生活系列
旅游计划

鼓浪听涛·厦门

李春梅 编著



“世界是一本书，不旅行的人只看到其中的一页。”

——圣奥古斯丁

K828
1318

K828.27 / 15

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

一生的旅游计划(鼓浪听涛·厦门)/李春梅编著.-呼和浩特:远方出版社, 2003.9

ISBN 7-80595-887-4

I. 一… II. 李… III. 城市-旅游指南-中国 IV. K928.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第082056号

鼓浪听涛·厦门

李春梅 编著

出 版 远方出版社
社 址 呼和浩特市乌兰察布东路666号 邮政编码: 010010
经 销 新华书店
发 行 光明媒景文化传播有限公司 (010-62559981)
印 刷 北京金华印刷有限公司
开 本 889×1194毫米 1/24
字 数 900千字
印 张 50
印 数 10000
版 次 2004年2月第1版
印 次 2004年2月第1次印刷
书 号 ISBN 7-80595-887-4/I·339
总 定 价 198.00元(本册定价: 19.80元)

远方版图书, 版权所有, 盗版必究。

远方版图书, 印装错误请与发行部调换。

版权声明

由于我们无法与本书的少数作者取得联系, 特委托北京版权代理有限公司向权利人转付稿酬, 联系电话: 010-82357056-230。

目录

C O N T E N T S

引言



我爱厦门

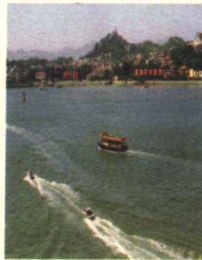
1

厦门的最大特点是合山林与城市为一,不象别处两者截然分开。……山水就在你的身旁,只消走几步路就可尽情玩赏了……

第一章

在厦门的日子

- 初见白鹭 8
- 白鹭 郭小川 / 白鹭与日光岩 何为
- 凤凰树与三角梅 16
- 厦门抒情 郭风 / 日光岩下的三角梅 舒婷
- 厦大感怀 20
- 厦门通信 鲁迅 / 幽明五老峰 徐学
- 厦门旧事 25
- 移山填海话厦门 郑振铎 / 撩人的茶馆 达之
- 感受海魂 32
- 海恋 谢冰莹 / 我们看海去 陈元麟 / 永久的春天 鲁彦
- 浓浓故乡情 41
- 还乡杂记(节选) 冰心 / 车游记 林语堂



第二章

鼓浪屿之歌



- 厦门的女儿 余光中 50
- 小岛的琴韵 54
- 音乐爱美丽(节选) 汪红雨 陈兵 刘月 /
- 鼓浪屿之波 张藜 红曙词

目录

C O N T E N T S

回到鼓浪屿 60

南国的梦 巴金 / 鼓浪屿 艾芜 / 迷路 舒婷

第三章



相思海峡

曾经沧海难为水 76

万炮震金门 刘白羽 / 厦门港的风浪 杨朔

几缕乡愁难断 85

听听那冷雨 余光中 / 啊! 相思树 单复

相聚在咫尺天涯 90

隔着岸, 对面就是厦门岛 佚名 / 海峡焰火相交映 徐常波

建筑世界的盛宴

95

鼓浪屿老别墅传奇(节选) 龚洁 /

鼓浪屿的窗 沈世豪 / 集美的红屋顶 夏敏

第四章



附录

厦门自游人

现在厦门 108

游在厦门 110

吃在厦门 111

民间艺术 112

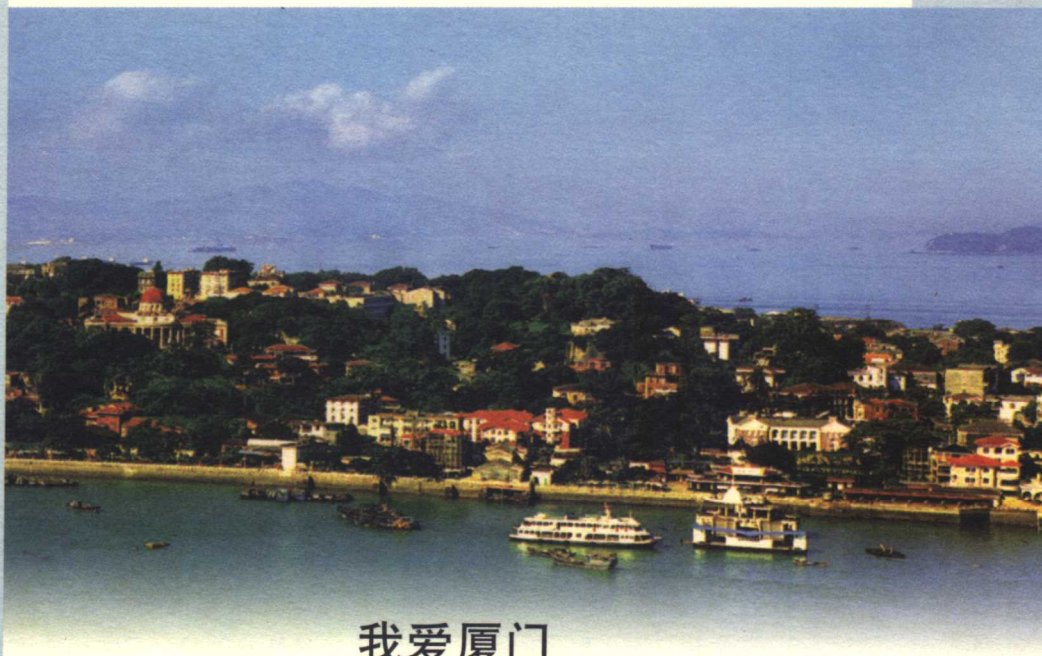


引子

我爱厦门

厦门的最大特点是合山林与城市为一，不象别处两者截然分开。岛内丘陵密布，当你工作之余想借大自然之美以消除疲劳时，你不必跋涉长途到几十里外去“悠然见南山”，山水就在你的身旁，只消走几步路就可尽情玩赏了……





我爱厦门

郑朝宗

我来厦门已三十三年了，虽然在这里尝过一些辛酸的滋味，但我至今仍无去意，因为我已深深地爱上了此岛。

厦门面积不大，纵横都只有二十几里，脚力健的人，一天之内可以周游全岛。与她休戚相关并且近在咫尺的鼓浪屿，比她更小，面积只有她的六十分之一还不到。这样的弹丸之地，说也奇怪，居然名闻天下，而且拥有三个光荣的称号——“八闽门户”、“英雄城市”、“海上花园”。这三者并非虚夸，而的的确确是名符其实的。

厦门确实美丽，苏东坡把西湖比作西子，厦门之美也是属于婉丽一路，但她比西湖规模更大，几乎全岛都是风景区。她的最大特点是合山林与城市为一，不象别处两者截然分开。岛内丘陵密布，当你工作之余想借大自然之美以消除疲劳时，你



不必跋涉长途到几十里外去“悠然见南山”，山水就在你的身旁，只消走几步路就可尽情玩赏了。厦门的山最高不过几百米，远远望去很象盆景里的假山，够秀丽的。山上林木不多，有的地方简直寸草不生，然而山色依然苍翠，这是因为石头上长了青苔的缘故。这里也有八景，什么“虎溪夜月”、“鸿山织雨”之类，这些是斗方名士弄的玩意儿，无谓得很；实际只有两景，一是烈士纪念碑后面的万石岩，一是厦门大学附近的南普陀，前者气象阔大，后者风光绮丽。

逛万石岩最好是在傍晚。你负手徐行，过了纪念碑，抬头一望，前面一列山峰，层峦叠嶂好不威风，细看原来只是满山的松树。这里可是树木最多的地方。转过身来，一条大道直通市中心，雄伟的纪念碑矗立在右下方，上面有一座大水库，植物园、游泳池交错其间，花木扶疏，台榭掩映。左边是展览馆、广播电台。一轮红日正沿着山坡徐徐下坠，可惜时节已近中秋，天色易暗，看不见晚霞散绮的奇景。前

不必跋涉长途到几十里外去“悠然见南山”，山水就在你的身旁。

在闹市中有此一
角清幽之地，
可以登高望远，
开拓心胸。这
还不值得羡慕
吗？

方远处是东渡山。站在这里可以望见半个市区，车声人籁随着晚风不断飘来。在闹市中有此一角清幽之地，可以登高望远，开拓心胸。这还不值得羡慕吗？

厦门的可爱之处，除风景优美外，还有讨人喜欢的气候和天气。这里没有奇寒酷暑，但也不是四季如春，真正的江南春天，“梦回莺转，乱煞年光遍”，“袅晴丝吹来闲庭院，摇漾春如线”，这样醉人的好风光这里难得看到。严格地说，这里只有冬夏两季，脱了毛线衣，就要换上单衫。可贵的是，冬天虽冷，冷不到冻了手脚；夏天也热，热不到夜里睡不着觉。天气更是出奇的好，特别是在秋季，连续几十天不下雨是常有的事。这会叫人想起



万石齐寿

英伦三岛，那儿的秋冬两季十有九天非雾即雨，偶然来了个大晴天，满街的人都奔走相告，面有喜色。厦门的晴天只是家常便饭，所以英国人到这里格外高兴。由于气候和天气合宜，岛上一年到晚草木不枯，红花绿叶四季可见。地处亚热带，不知名字的奇花异草触目皆是，夏天你到南普陀一带散步，那无数玉立如华盖的凤凰木，上面开着密密麻麻的小红花鲜艳好看极了，单这一种就够你欣赏不尽，其余不必多说。

厦门是得天独厚的，然而美中犹嫌不足，即人巧落后于天工。有些地方不仅没有锦上添花，反而让西子蒙尘不洁，乱头粗服损坏了国色仙姿。这值得骄傲的山水之间，倘再加以精妙的设计，必然会使它成为世界性的旅游胜



鼓浪屿的黄昏

我

爱

厦 门

地。解放前，有个英格兰人称赞厦门说：从天空下瞰，此岛（包括鼓浪屿）似仙乡，人间都市，除日内瓦外，无与伦比。这过分的夸奖，但对我们来说，却又是有力的鞭策。

郑朝宗，福建作家，厦门大学中文系教授，钱钟书先生的生前好友。

一九七九年十月五日

（原载《旅行家》复刊号1979年）





第一章

在厦门的日子



“鹭门海上耀明珠，波映山光画不如。”当代诗人赵朴初就是这样赞美厦门的。相传在远古时代，有成群的白鹭栖在岛上，所以厦门就才有了“鹭岛”的别称。厦门美，美在海、岩、洞、寺、园、花、木、鸟的神韵灵秀掩映在高楼广厦之间，在知名琴岛鼓浪屿，在闽南名刹南普陀寺，在万石岩植物园，在集美学村和海上风景线，在无数文人骚客为其倾情泼墨，让我们尽情领略厦门的闽南风情吧！



初见白鹭

终于来到我梦想已久的“鹭岛”了，下了大巴那个时刻，我就已经被这城中的园湖及环岛沿岸纷飞的白鹭所吸引。厦门的别称、美称很多，海上花园城市、园林城市、鹭岛、音乐岛、无车岛，我最喜欢的是“鹭岛”。相传很久很久以前，这里是白鹭栖息的地方，成群的白鹭畅翔在碧海、蓝天之间。厦门的幽雅、宁静，四季草木葱茏，自远古起就有白鹭栖息，真是一块宝地啊。落日中看翩飞的白鹭点缀在夕照、沙滩、海浪……的画面中，人与自然的和蔼共处永远是心灵中最美的乐章。厦门的路清整洁净，绿荫婆娑，那路旁几百年历史的老榕树刻划着厦门的沧桑，那矗立风中的凤凰木则招示着厦门美好的未来。沐浴在那明媚风光中，那种气息教人怦然心动且永不逝去。

白鹭

郭小川

在青年时代就开始诗歌创作，名噪一时的郭小川1919年出生于河北丰宁，1961到1962不足两年的时间里，诗人曾三次来到厦门，为厦门写下了数首诗篇。厦门

这里是白鹭栖息的地方，成群的白鹭畅翔在碧海、蓝天之间

那美丽的白鹭触发了诗人心中最美丽的情愫，以一首长诗《白鹭》表达了对厦门的热爱，令人动情、动容。

厦门岛

——一尊白鹭，
云顶上
——白鹭的头，
两道海堤
白鹭的长足。

白鹭的心窝呀，
靠着陆地的胸脯；
白鹭的红唇呀，
吮着祖国的甘露；
白鹭的肢体呀，伸进大海的深处。

呵，白鹭！
你是一颗明净的珍珠，
绿浪呀，
洗去了你身上的尘土；
清风呀，
刷掉了你羽毛中的泥污。

一派洁白，
一身亮度。
只有红色的霞光，
能够装点你的门户；



只有清澈的海面，
能够映出你的形图。
呵，白鹭！
你又是一根高大的玉柱。
阳光呀，
装满了你的肺腑；
海水呀，
磨亮了你的皮肤。

一腔热血，
一身硬骨。
台风再凶猛，
也不能吹乱你的脚步；
海潮再狂暴，
也不能摇动你的基础。

呵，白鹭！
你远远胜过自由的鸿鹄。
蓝天呀，
清新了你的耳目；
白云呀，赋予你以最美的情愫。

两翅雄风，
满腹鸿图。
你睁大那锐利的眼睛，
正把海上的盗贼看住；
你抬起那利剑般的长嘴，忠心地把我们的渔民卫护。



阳光呀，装满了你的肺腑；
海水呀，磨亮了你的皮肤。

厦门岛

——祖国的城堡！

愿你一如过去，认准你那英雄的道路；

愿你像白鹭那样，在广阔的世界里翩翩飞舞。

它长驻在人民心里是永远不会飞去的。

白鹭与日光岩

何为

在初到厦门的日子里，当代作家何为对白鹭就有了一种别样的感受，那就是六十年代满街白鹭的厦门有着一一种白鹭的精神。白鹭飞过了历史的长河，栖息在热爱和平而又不惜以斗争保卫自己家园的厦门人民中间。它是坚强精神的象征，勇敢勤劳和智慧的化身。它长驻在人民心里是永远不会飞去的。



白鹭洲公园

……到了厦门不久，不料我也看见了白鹭，而且随时随地都可以发现它的存在。当一个风尘仆仆的远道旅客从火车下来，接待他的第一个去处往往是巨石砌成的鹭江大厦；从大厦高楼上临窗俯瞰，大海闪闪的波光迎着朝阳或落日映入室内，那是横贯于厦门与鼓浪屿之间的鹭江海峡；江边闹市，车辆和行人往来不绝的海滨大道称作鹭江道。上街去，三轮车有白鹭标记，电影院少不了以鹭江为名，飞翔在灿烂的舞台灯光下是新排的舞剧《白鹭》，从一瓶有名的醇酒到一包最新出品的高级烟，乃至一件细小的日常生活用品，“鹭”字为记的商标货品几乎比比皆是。走过厦门的弧形街道和道旁到处设有廊檐的人行道，商店橱窗里用白鹭作装饰的不胜枚举，有时会使人产生满街白鹭之感。白鹭真是无所不在。我甚至于想说，屹立在海防前线的英雄城市厦门有一种白鹭精神。

屹立在海防前线的英雄城市厦门有一种白鹭精神。

从历史上看来，厦门在历次反帝斗争中写下了令人难忘的篇章，一条鲜明的爱国主义红线贯穿了史页。远在十四世纪和十五世纪，葡萄牙、荷兰和西班牙的殖民主义者先后侵入其境。随后是倭寇多处沿海骚扰，明朝名将戚继光就曾经在这里抗敌御侮。鸦片战争后，帝国主义割据厦门为五口通商口岸之一，抗日战争时期又遭日本帝国主义的蹂躏，满目疮痍。好象每隔一个时期，总有一批外来的蛇妖冒险入侵，最后又终于以它们可耻的失败而告终。

