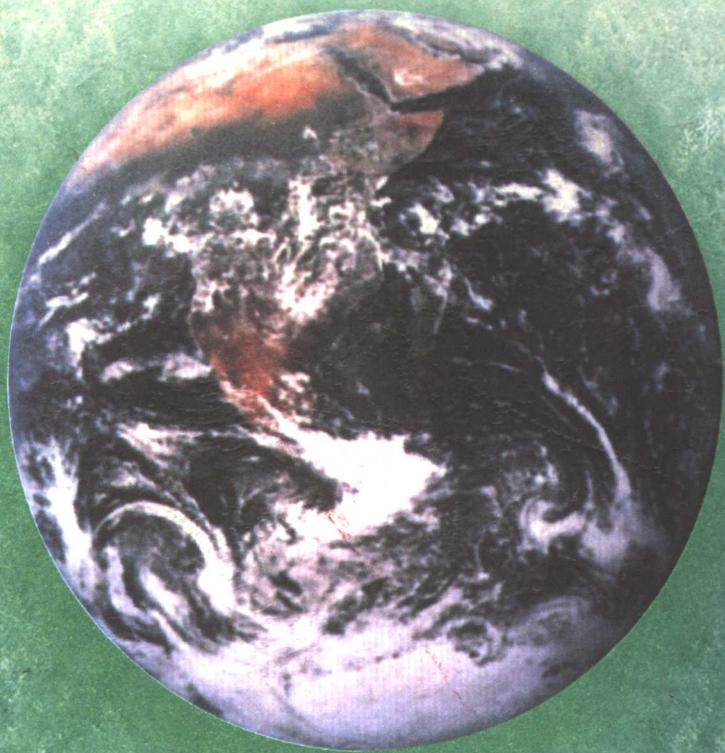


I Q I U J I A Y U A N



# 地球家园

青·少·年·环·保·科·普·读·本

自然之友 编

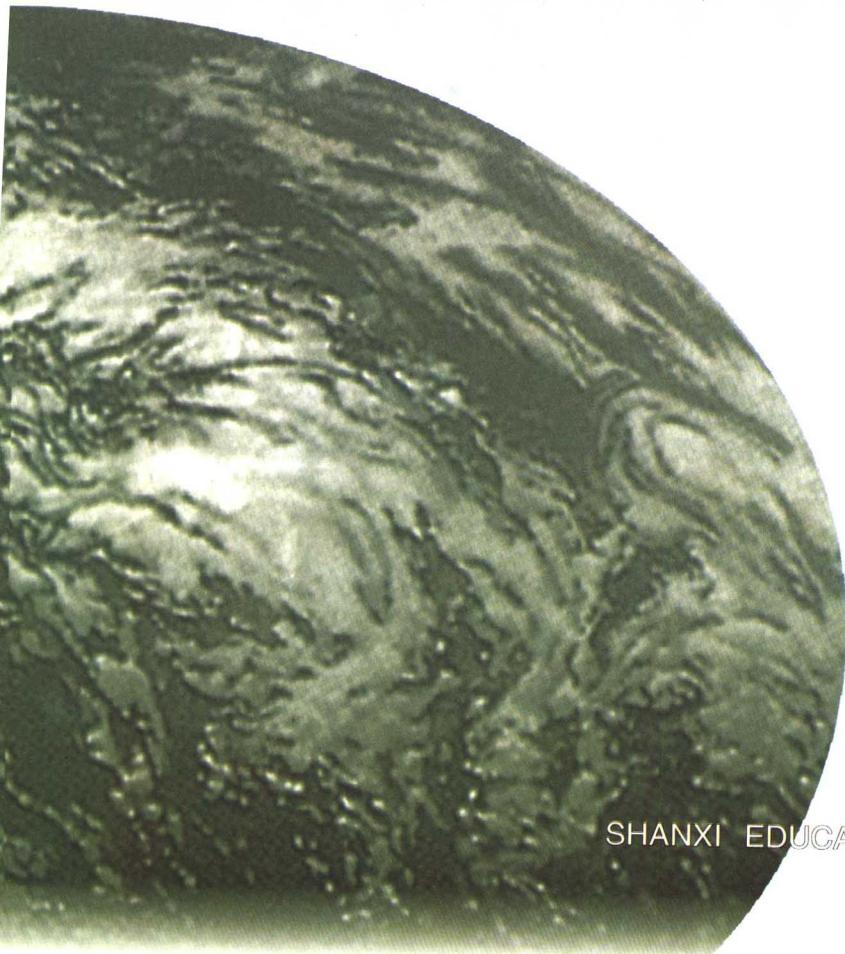
山西教育出版社

DIQIU JIA YUAN

# 地球家园

DIQIUJIAYUAN

青·少·年·环·保·科·普·读·本



山西教育出版社

SHANXI EDUCATION PRESS

Q I N G S H A O N I A N H U A N B A O K E P U D U B E N



---

社 长 任兆文

---

总 编 辑 左执中

---

责任编辑 梁 平 张宝东 王春声

---

责任校对 魏雪萍

---

装帧设计 王春声 韩湛宁

---

### 地球家园

青少年环保科普读本

\*

出版发行 山西教育出版社(太原市并州北路 69 号)

制 作 今天企划设计有限公司

印 刷 山西新华印刷厂

经 销 山西省新华书店

\*

开本 1/16 尺寸 184×260 印张 17.25

1996 年 12 月第 1 版 1996 年 12 月山西第 1 次印刷

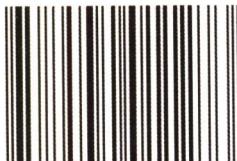
印数 1—10,000 册

\*

ISBN 7—5440—1127—5/G·1128

定价 38.00 元(平装) 45.00 元(精装)

ISBN 7-5440-1127-5



9 787544 011273 >

# DIQIU JIAYUAN

## ●科学顾问●

顾夏声 潘文石 刘鸿亮

## ●文学顾问●

王蒙 刘心武 李国文

## ●主编●

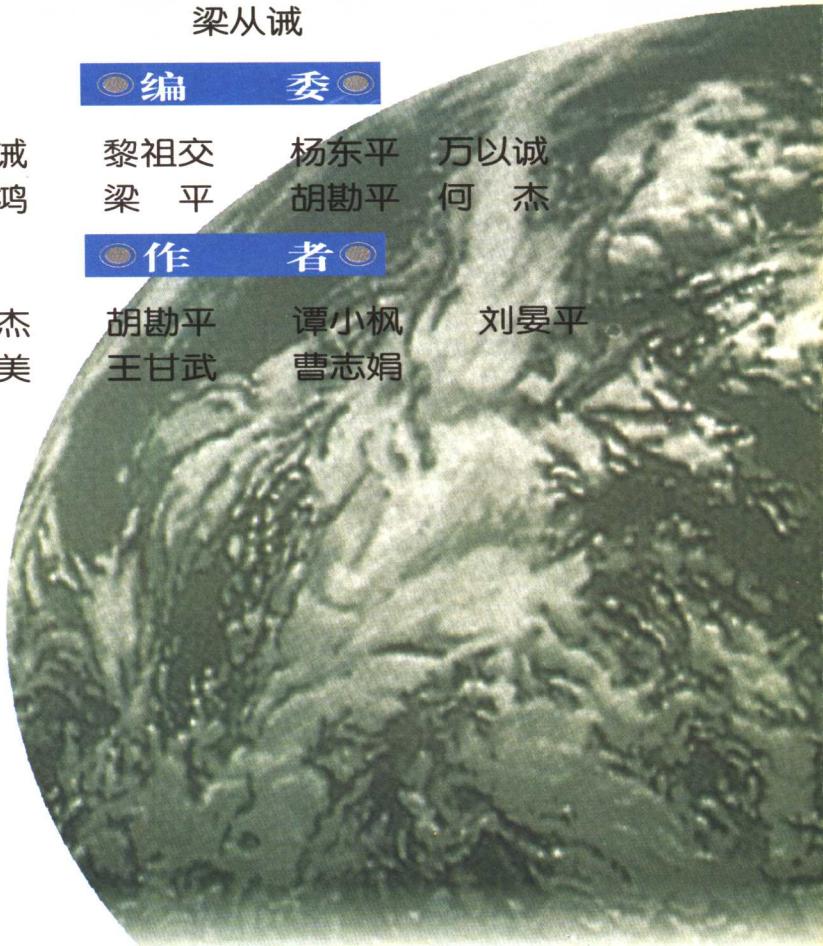
梁从诫

## ●编委●

梁从诫 黎祖交 杨东平 万以诚  
王宇鸿 梁平 胡勘平 何杰

## ●作者●

何杰 胡勘平 谭小枫 刘晏平  
丁洪美 王甘武 曹志娟



保护地球这

宇宙中唯一绿洲

人类仅有的家园

宋健

一九九六年十二月



**目 录** MULU



## 擦亮天空 大气篇



●天堂花园	2
●斯芬克司的恐惧	5
●鸟儿都到哪里去了	9
●谁杀死了菲利浦斯	13
●珠穆朗玛白雪	17
●切尔诺贝尔在致哀	20
●四日气喘病	23
●洛杉矶光化学毒雾	27
●杀害臭氧凶手的自白	30
●世界上最昂贵的大冰块	33
●“太空垃圾餐馆”	38
●迈阿密机场的恐怖实验	41
●杀人怪楼	46
●神秘的别墅	50
●静海妈妈的悲剧	54
●致命的野菜	57
●白银仙境的奇遇	60

## 共有的家园 动植物篇



●控诉人类	66
●两河流域的“飞镖”故事	70
●谁毁了北美大草原	72
●“作恶”的鹿与“行善”的狼	75
●渡渡鸟和大颅榄树	78
●妈妈的新大衣	81
●特殊的悬赏	83
●小孢子搬家	86
●希腊生态节的来历	89
●“海洋金丝雀”的厄运	91
●还百灵于蓝天	94
●智救锦鸡	97



●沦为“盗贼”的海鸥	100
●昆塔今天迟到了	102
●在英国看到的中国花	105
●火海中的奇迹	108
●大象大象你别害怕	110
●放下你的刀	113
●别打了	115

## 一滴水的梦想 水篇



●大瀑布的葬礼	120
●干渴的山村	123
●古老的环保故事	126
●渔船为何挂在屋檐下	128
●青海湖的传说	131
●小敏的期待	134
●水淹西湖	136
●海滩上的垃圾雕塑	138
●吃人鱼	140
●可怕的“魔藻”	142
●海水变红之谜	144
●“海洋清洁工”的厄运	147
●水俣湾的疯猫	150
●“第三套系统”的故事	153

## 母亲的怀抱 土地篇



●水底的学校	158
●被毁坏的稻田	161
●高尔夫球场的风波	164
●寂静的春天 恐慌的夏天	167
●我们想念饭桶阿三	170
●疼痛的神通川	173
●哭泣的鱼	175
●谁杀死了索朗家的羊	178

●噩梦醒来的早晨	181
●孝子阿俊掘祖坟	184
●大杨的梦想和现实	188
●一与一百万	191
●沙漠里的铁路	194

## 拯救地球 人类行为篇

●“生物圈2号”的终结	198
●一去不复返的图图鸟	200
●大蓝蝶和百里香的故事	203
●人兔大战	207
●复活节岛的衰落	210
●陨落的鸟巢	212
●地雷发现的新物种	215
●海岛悲剧	218
●衰竭的矿山	220
●“失踪”的“卫士”，失色的生机	222
●潜水女王为何不吃海鲜	225
●燕子专列	228
●垃圾堆里找回的钻石	231
●朱鹮飞来了	233
●珠峰上的志愿者	238
●绿色的宝丰林场	240
●凯温伸出了大拇指	243
●“青蛙公路”	246
●真正的致富之路	248
●教授的“虫子”	251
●苏州河口又见鱼	254
●他让小河恢复了生机	256
●水百合花的启示	260
●21世纪优秀世界公民的绿色行为	262



# 擦亮天空

●大气篇●



地球之外的大气层充当着万物生命的保护神的角色。数亿万年来，由宇宙降落的陨星成千上万，把月球砸得斑驳不堪，而当这些陨星向地球袭来时，由于大气的抵御，只能化成一颗颗美丽的流星。

地球上方的大气有一层臭氧，它更是生命的保护伞，臭氧层是地球的荣耀。火星因没有臭氧层的保护，其表面完全暴露在紫外线的照射之下，时至今日，依旧没有发现有生命存在。

太空还是人类的第四环境，它是人类和飞行器（包括人造卫星、航天飞机等）在太阳系内达到的新环境，是与陆地、海洋、大气这三种环境紧密相关的一个新的空间环境。



# 天堂花园

文明与自然

暑假里，昭昭来到地处遥远山村的爷爷奶奶家。来之前他曾担心一时适应不了山里人的生活，因为城里人总是有意无意地把山村描述得非常落后和闭塞。没想到，来后住了几天，他竟然对这里产生了一种强烈的依恋之情。在他看来，那个远在几千里外的自己居住的城市有着许多令人不如意的地方：遭受污染的空气，日益肮脏的护城河水，郊外那星罗棋布的垃圾堆……

躺在竹椅上的昭昭正在想着自己的心事，忽然，天空中有两颗最亮的星星眨了几下眼睛，夜幕上隐约显现出了一张慈祥的面孔。耳边似乎有风声，由缓而急，又由急而缓……不知过了多长时间，昭昭只觉得眼前一亮，等醒过神来，就已置身于一个迷人的花园中了。

在这个花园中，碧绿的草地上开满了鲜花。森林中传来阵阵鸟叫声，细听却说不出是哪种鸟的声音；草地上有成群的野生动物，森林中也不时闪现出珍禽异兽的身影。一阵微风掠过，送来令人心旷神怡的花香。

“太美了！大自然真是太美了！”昭昭情不自禁地赞叹道。

“可是，”他转念一想，“这是什么地方呢？这里的自然环境比爷爷奶奶家的那个小山村不知又要好上多少倍：那清澈见底的小溪中，漂着一些碧绿的藻类植物，发出窸窣的声响，仿佛是梦中人的喃喃低语；那水喝起来有一股淡淡的甜味，令人浑身舒畅……曾听人说有一个名叫伊甸园的地方，那里森林葱郁，百花盛开，人和动物友好相处……莫非这儿就是伊甸园？”

“不，孩子。”一只大手拍了一下昭昭的肩膀。昭昭一扭头，面前站着一位长髯老





人，正笑眯眯地看着他。

昭昭仿佛见过这位老爷爷，忙问：“您是谁？为什么把我带到这儿来？”

老人没有回答他的问题，却笑着问：“你喜欢这儿吗？”

“喜欢！太喜欢了！我在爷爷奶奶住的小村里时觉得那儿美得像天堂一样，没想到这儿比那个小村子更美！”

老人带昭昭走进了森林，浓密的枝叶遮住了阳光，只有很少的光线从树叶的缝隙中斜射进来，给林中印下一个个闪亮的光环。走了一会儿，隐约看见前方的山谷中升起了一缕炊烟。“这儿居然还有人住！”昭昭正嘀咕着，却觉林中的光线突然暗了下来，一条黑影从天而降，在昭昭的头顶上盘旋两圈，便将他卷起来，呼啸而去。

过了很久，呼啸声渐渐小了，昭昭刚要定神看看四周，只听“噗”的一声，人已落到一座肮脏的沙丘上。

这是什么地方啊？土黄色的天空像一口沉重的大锅罩在头顶上，天上不停地飘落下一尘埃；太阳无精打采地挂在天空，仿佛已经筋疲力尽。真热啊！阳光照射在昭昭的皮肤上，好像一根根灼烫的钢针刺进去，空气中弥漫着难闻的化学药品的味道，令他头晕目眩。

在一片焦黄的土地上，横七竖八地摆放着一些动物的骨架。远远地走过来几个面目狰狞的人。

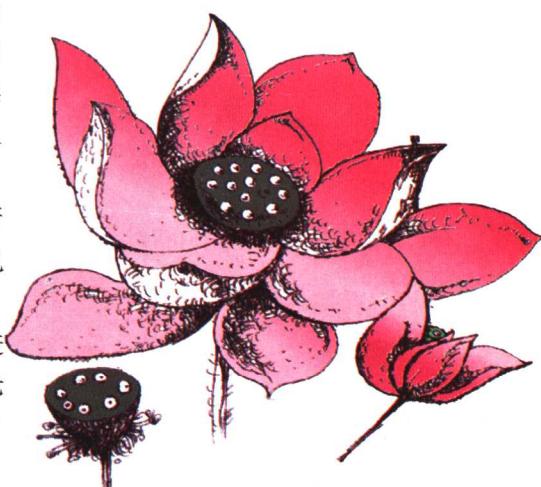
当他们得知昭昭来自何处后，不知为什么，竟都变得怒不可遏了。他们聚拢过来，愤慨地质问道：“你就是生活在20世纪的人吗？”

原来，昭昭此刻已被带到了25世纪末期的地球上。此时，他居住的城市早已被深埋在漫漫黄沙之中了。

人们指着昭昭的鼻子，你一言我一语地控诉起来：“你们为了谋取私利，把树木全都砍光了，把草原也全都破坏了，让青山成了秃山，让平原成了沙丘，让失去家园的野生动物相继灭绝，让天空失去蔚蓝，让大地失去植被，让海洋失去生命的清洁……你看，如今连食物、饮水也彻底消失了，这都是你们造的孽啊！”

大家越说越气，一个小伙子喊着：“他们把所有的野生动物都吃绝了，我们拿他来充饥吧！”说着就伸出他那青筋虬盘的大手。

昭昭转身就跑，刚跑两步，突然一失足掉进了深渊。就在这时，那个慈祥的面孔又出现了，老人伸开双臂紧紧抱起了他，乘着一道白光腾空而





起……

惊魂未定的昭昭紧紧地搂着老人的脖子，哆哆嗦嗦地问：“您到底是谁？我们要去哪里？”

老人郑重地说：“孩子，我带你去的第一个地方是人类的天堂花园。它是宇宙间唯一一个有生命的星体。它远在天边近在眼前，它就是我们的地球。这个天堂花园，需要人类自己去缔造，也就是说，它的大门钥匙就捏在人类自己的手中啊。”

“那我们去的第二个地方呢？”昭昭问。

“那里是人类的地狱，是生命的坟场，它的大门钥匙同样也捏在人类自己的手中。地球既可以成为我们的天堂花园，也可以成为我们的地狱坟场。”

“起风了，回家吧！”老人忽然没头没脑地这么说了一句。昭昭正疑惑间，觉得有人拍他的肩膀，睁眼一看，爷爷正举着大蒲扇站在躺椅边上。

原来是做了一个梦！

不过，昭昭却相信这个梦里有很多很多值得深思的东西。直到今天，他还在回味着梦中的经历呢！



### 全球环境损失状况

**耕地：**每分钟损失 40 公顷，每年损失约 2100 万公顷。

**森林：**每分钟消失 21 公顷，每年消失约 1100 万公顷。

**沙漠化：**每分钟有 11 公顷土地沙漠化，每年约有 600 万公顷土地沙漠化。

**污水：**每分钟有 85 万吨污水排入江河大海，每年污水排放量约为 4500 亿吨。

**人：**每分钟有 28 人死于环境污染，每年约有 1500 万人死于环境污染。

4

- ①老人告诉昭昭，天堂和地狱的“大门钥匙就捏在人类自己的手中”，这话是什么意思？
- ②我们应该采取哪些措施，才能防止昭昭噩梦中的那些可怕情形变成现实？
- ③为什么保护环境是人类的共同任务？

## 读后感想

通过本书的环境专栏了解地球上每一分钟发生的环境事件。



# 斯芬克司的恐惧



酸雨毁坏文物



斯芬克司是希腊神话中带翼狮身女怪，这个家伙成天坐在奥林匹亚山上，向过往的行人出谜语，如果来人猜不出，她就一口将他们吃掉。

她的谜语是这样的：世上有一种动物，它早上用四只脚走路，中午用两只脚走路，晚上用三只脚走路，这是什么动物？

过往的行人没有人能够猜出她的谜语，于是一个个都

被她吞到肚里。一天，俄狄浦斯王经过这里，斯芬克司像往

5

常一样拦住了他：“你叫什么名字？”

“我是俄狄浦斯。”

“好啊，俄狄浦斯，这个名字很响亮嘛。你知道我是谁吗？”

“当然知道，你是残暴的斯芬克司，一个专门以猜谜语为借口吃人的怪物。”

“很高兴你知道我。那好，你今天也得猜一猜我的谜语。你知道猜不出来的结果是什么吗？”斯芬克司说完，得意地笑了，还用舌头舔了舔自己的嘴唇，一副贪婪的样子。

当她刚说完自己的谜语，俄狄浦斯王就不假思索地答道：“你说的这种动物是人。





人在幼年的时候，尚未学会行走，只能在地上爬行，手足并用，所以，看上去像是四条腿走路；待到儿童长大成人，他身强体壮，仅靠两条腿就可以行走自如；而当一个人进入老年，年迈体衰，他不得不靠手杖支撑着缓慢行走，这手杖就成了老年人的第三条腿了。”

狡猾残暴的斯芬克司原以为没有人能够猜出她的谜底，但是没想到被俄狄浦斯王一语道破。斯芬克司又羞又怒，一气之下，栽到身后的万丈悬崖下，摔死了。

斯芬克司那狮子的身体、人的面孔，既古怪又恐怖，因此，在古希腊和古埃及的许多雕塑艺术中她都作为一个非常典型的造型被大量使用。

公元前 26 世纪，古埃及法老胡夫去世了，他的尸体被做成木乃伊放置在金字塔内。在胡夫生前，考虑到为防止胆大妄为的盗墓贼打开墓穴，法老胡夫决定用一种凶猛恐怖的东西安置在他的陵墓前，以吓退那些胆大的盗贼。他选中了古希腊神话中这位出谜语吃人的怪物。这就是我们今天见到的埃及法老胡夫的陵墓——大金字塔前的狮身人面怪斯芬克司。

4000 多年过去了，这个狮身人面的斯芬克司一直静静矗立在埃及灼热的阳光





7



下，目光冷漠地望着远处的天空发呆，好像在为俄狄浦斯王居然能猜出她那神奇的谜底而疑惑。

但是，斯芬克司没有想到，在4000多年之后的今天，她必须再次面对一场新的灾难。

这场灾难不是由于她给人类出一道难猜的谜语引起的。恰巧相反，是人类给她出了一道难猜的谜语。

从20世纪70年代开始，每次风雨之后，斯芬克司总感到自己脸上有些发烫，雨滴打在她的脸上，不断地留下一个又一个的小黑斑。无数个小黑斑集在一起，形

成了一个难看的大黑斑，就像一个健康人的脸上长满了无数大痦子。有的地方，石头被严重腐蚀，成块成块地往下掉。短短20年之间，斯芬克司的脸上留下了无数块又脏又黑的疤痕。

斯芬克司脸上的变化引起了埃及科学家们的注意。开始，他们以为是有人蓄意毁坏文物，专门派出了一个特别调查小组，但没有发现人为损毁的线索。

于是，他们请来了世界各国的科学家，对斯芬克司进行会诊。结果令大家吃惊不已：原来毁坏斯芬克司的不是坏人，而是雨水，一种叫“酸雨”的雨水。

近几十年来，由于埃及首都开罗人口大量增长，工业迅速发展，这个拥有1500万人口的城市已成为世界上环境污染最严重的城市之一。该城市空气中二氧化碳、二氧化氮和一氧化碳的含量达到了惊人的程度，再加上开罗附近几家大型水泥厂大量排放含有二氧化硫等有害物质的气体，这些有害物质与雨、雪、雾混合沉降到地表，就成为“酸雨”或者“酸雾”、“酸雪”。它们洒落在斯芬克司的脸上、身上，一点一点地腐蚀着斯芬克司，于是，就在斯芬克司身上留下了这些丑陋的疤痕。

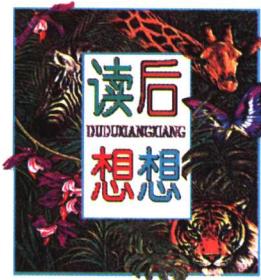
## 最早命名酸雨的人

酸雨一般是指降水的pH值低于5.6的酸性沉降物。酸雨成分比较复杂，它能使土壤酸化、养分流失、肥力降低，造成地面水、地下水酸化，对人体产生危害，腐蚀建筑物、金属、橡胶等。因此，酸雨被称为“现代空中死神”，成为世界各国最关心的环境问题之一。





英国科学家史密斯 1852 年化验分析了英国工业城市曼彻斯特附近的雨水成分，发现雨水中含有硫酸、硫酸盐、硫酸铵、碳酸铵等成分。为此，史密斯成为世界上第一个发现酸雨存在和研究酸雨的科学家。他对酸雨进行了 20 年的研究和调查，于 1872 年编著并出版了《空气和降雨：化学气候学的开端》一书，首先采用“酸雨”这一术语。



- ① 酸雨是怎样形成的？
- ② 酸雨对建筑物、对人们的生活有什么影响？

- ① 收集一些雨水，对其酸碱度进行测试，看看你所生活的地区有没有酸雨。
- ② 和同学们展开讨论，怎样可以防止酸雨。

