

文学研究会作品专辑

主编 / 许 杰

汉园集

卞之琳编

中国现代文学史参考资料

文學研究會 創作叢書

漢園集

之琳編

商務印書館發行

影印说明

在中国现代文学史上，文学研究会是一面鲜艳夺目的旗帜。作为新文学团体，它不但成立最早，规模最大，而且气度极为开阔，影响十分深远。文学研究会的许多代表作家稳步地追随时代，从提倡“为人生而艺术”到迟早不一地转向现实主义，抱着真挚的人道主义和革命的民主主义态度从事创作，蔚然成为我国现代文学的现实主义传统的开拓者和推进者，为新文学的发展作出了不可磨灭的贡献。

现在，我们从早已绝版的《文学研究会丛书》、《文学研究会创作丛书》和《文学周报社丛书》中遴选十种重新影印出版，其中包括长篇小说、短篇小说集、散文集和诗剧，形式多样，风格各异；作者既有文学研究会的元老，也有当时刚在文坛上崭露头角的新秀。但一些在文学史上早有定评、流传较广的名作不再入选，目的在于挖掘鲜为人知、几近湮没的佳作，多方面地展示文学研究会的创作成就和重要影响。

本书据商务印书馆1936年版本影印。

汉园集

卞之琳编

上海书店出版

（上海福州路401号）

新华书店上海发行所发行

天华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张 6.875

1993年12月第1版 1993年12月第1次印刷

印数0001—1600

ISBN 7-80569-782-5/I·229

定价： 5.30元

沪新登字119号

漢園集

目錄

燕泥集	何其芳	一
預言		四
季候病		八
羅衫怨		一〇
秋天		一二
花環		一四
關山月		一六
休洗紅		一八
行雲集	李廣田	五一
秋燈		五四
夏夜		一〇
柏林		一四
歲暮懷人(一)		二六
歲暮懷人(二)		二九
風沙日		三一
失眠夜		三五
夜景		三八
古城		四〇
初夏		四五

窗	五六
旅途	五八
夜鳥	六〇
生風尼	六二
流星	六四
訪	六六
秋的味	七〇
嗰吶	七二
鄉愁	七四
過橋	七一
第一站	七八
笑的種子	八〇
地之子	八二
那座城	八六
土耳其	九四
上天橋去	一〇三
數行集	一 卞之琳 一一三
記錄	一 一六
奈何	一 一八
遠行	一〇六
長的是	一一三
一個和尚	一二三
一個閒人	一二六

影子	一一八
望	一三二
彗星	一三四
夜風	一三六
月夜	一三八
投	一四〇
長途	一四二
酸梅湯	一四五
小別	一五〇
白石上	一五四
工作的笑	一六〇
西長安街	一六一

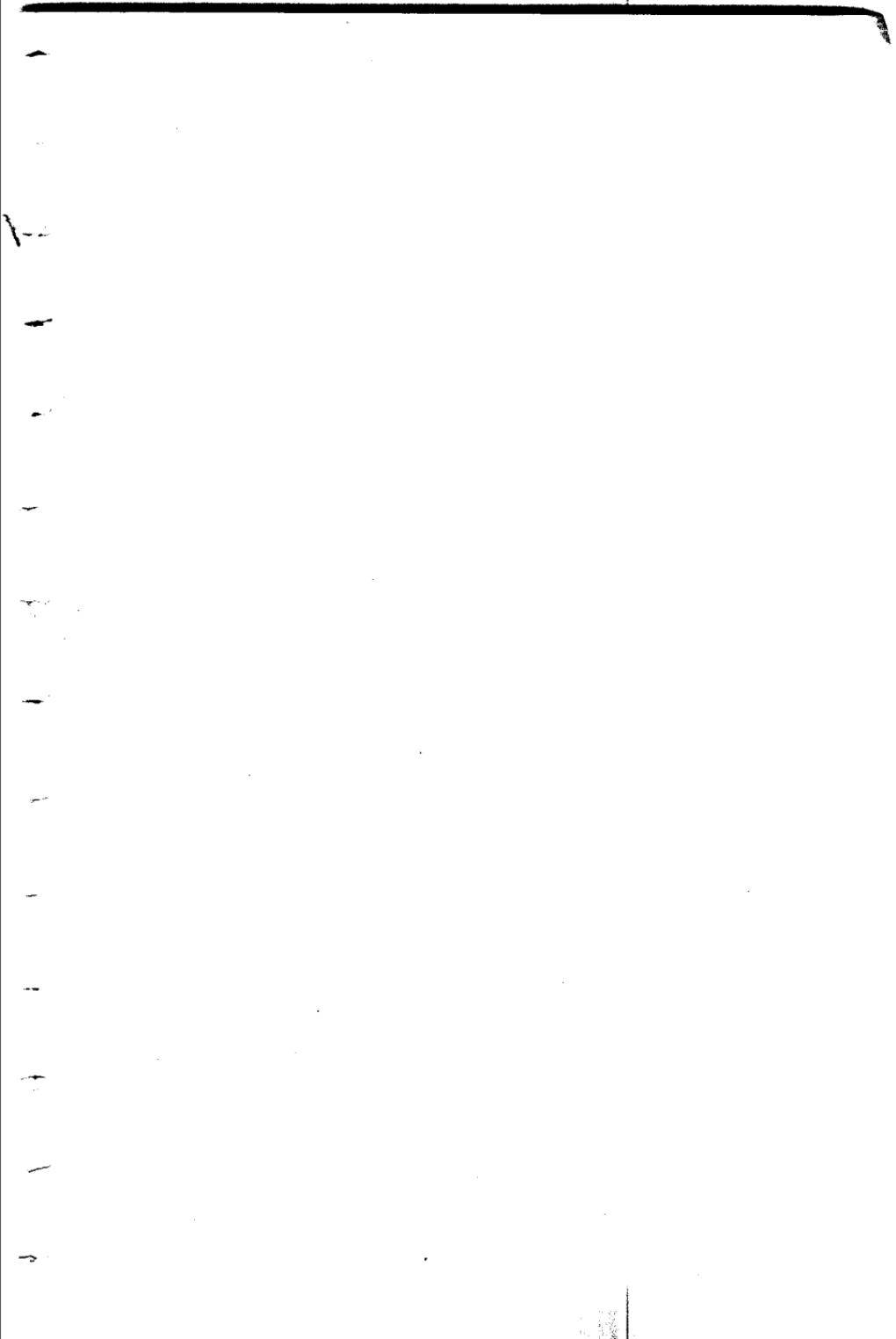
一塊破船片	一六八
幾個人	一七〇
壇城	一七二
火車	一七四
豬頭草	一七六
還鄉	一七八
寄流水	一八三
蘆葉船	一八六
古鏡的夢	一八九
古城的心	一九二
秋窗	一九四
入夢	一九六

漢 圖 集

煙蒂頭	一九八
對照	一〇二
水成岩	一〇四
道旁	一〇六

燕泥集

何其芳



集 國 漢

第一輯（一九三一—三三）

預 言

這一個心跳的日子終於來臨。

你夜的歎息似的漸近的足音

我聽得清不是林葉和夜風私語，

麋鹿馳過苔徑的細碎的蹣聲。

告訴我，用你銀鈴的歌聲告訴我

你是不是預言中的年輕的神？

你一定來自溫郁的南方，

告訴我那兒的月色，那兒的日光，

告訴我春風是怎樣吹開百花，

燕子是怎樣擁着綠楊，

我將合眼睡在你如夢的歌聲裏，
那溫馨我似乎記得又似乎遺忘。

請停下，停下你長途的奔波，
進來，這兒有虎皮的褥你坐，
讓我燒起每一秋天拾來的落葉，
聽我低低唱起我自己的歌，
那歌聲將火光樣沉鬱又高揚，

火光樣落葉的一生訴說。

不要前行，前面是無邊的森林，

古老的樹現着野獸身上的斑文，
半生半死的鱗蛇樣交織着，

密葉裏漏不下一顆星，

你將怯怯地不敢放下第二步，

當你聽見了第一步空寥的回聲。

一定要走嗎，等我和你同行，

我的足知道每條平安的路徑，

我將不停地唱着忘倦的歌，

再給你，再給你手的溫存，
當夜的漆黑還斷了我們，
你可不轉眼地望着我的眼睛。

我激動的歌聲你竟不聽，

你的足竟不爲我的顫抖暫停，
像靜穆的微風飄過這黃昏裏，
消失了，消失了你驕傲的足音……
啊，你終於如預言所說的無語而來
無語而去了哪年輕的神？

季候病

說我是害着病，我不回一聲否。

說是一種刻骨的相思，戀中的微悵。

但是誰的一角輕颺的裙衣

我鬱鬱的夢魂日夜繫系？

誰的流盼的黑睛像牧女的鈴聲

呼喚著剛伏的羊羣，我可憐的心？

不，我在夢着，憶着，懷想着秋天！

集 国 漢

九月的晴空是多麼高，多麼圓，

我的靈魂將多麼輕輕地舉起，飛翔，
穿過白露的空氣，如我歎息的目光！

南方的喬木都落下如掌的紅葉，

一徑馬蹄踏破深山的沉默，

或是一灣小溪流着透明的憂愁，

有若漸漸地舒解，又若更深地綑繩……

六月二十三日

羅衫怨

我是妝飾過你一夏季的羅衫，
如今柔柔地摺疊着，和着幽怨，

襟上留着你嬉遊時雙槳打起的荷香。

袖間是你歡樂的淚，懶困的口脂，

還有一枝月下錦葵花的影子

是在你合眼時偷偷映到胸前的。

眉眉，當秋天暖暖的陽光照進你房裏，