

肖燕

夢中的靈芝



浙江大学出版社

夢中的靈芝

肖燕

6



I267 17/4

浙江大学出版社

夢中的靈芝

肖 燕



梦 中 的 灵 芝

肖 燕

责任编辑 周庆元

• • •

浙江大学出版社出版

萧山第二印刷厂印刷

浙江省新华书店发行

• • •

787×960 1/32开本 5.25印张 插页2页 82千字

1990年11月第1版 1990年11月第1次印刷

印数0001—5500

ISBN 7-308-00638-7

I·046

定价：2.00元

目 录

走过乐声悠扬.....	(1)
乡间的小路·香椿树.....	(5)
白龙潭游记.....	(9)
脚印·藤.....	(16)
重阳小忆重阳糕.....	(18)
田野上·看云.....	(21)
梦中的灵芝.....	(23)
云.....	(27)
江河湖海.....	(28)
琴声如诉.....	(29)
从西子湖畔到巴格达.....	(30)
石阶.....	(41)
阿京.....	(43)
湖畔思絮.....	(46)
丢失的茶杯.....	(50)
南屏晚钟重鐸记.....	(51)
孩子睡了·柳.....	(56)

画家的怪癖及其它.....	(58)
故乡·风筝.....	(59)
幻觉.....	(61)
海滩夜趣.....	(62)
醉鬼和他的影子.....	(66)
宽容.....	(67)
文学评论家入门.....	(70)
小巷深处有人家.....	(72)
夏令营日记.....	(75)
夜上西天目.....	(82)
巨石凝视之方向.....	(88)
悠悠九曲溪.....	(90)
呵，乌龙茶.....	(93)
逆反心理.....	(97)
妙手回春的老医师.....	(98)
艺海拾贝的老人.....	(103)
广州品茶.....	(109)
孔融再让梨.....	(114)
偶遇.....	(116)
另一种声音.....	(118)
十字路口的诡辩家.....	(121)
白色.....	(122)
崇拜.....	(123)

情感银行.....	(124)
月·猫和鼠.....	(125)
书忆.....	(128)
历史.....	(134)
致莘君的一封信.....	(136)
第八个台阶.....	(140)
七年美国梦.....	(143)
母亲·日子.....	(148)
拟征婚启事二则.....	(150)
情侠·高山女侠·琴.....	(152)
燕颂.....	(155)
中奖.....	(159)

走过乐声悠扬

大自然没有坏天气，风霜雨雪都是太阳的赐
与……

——题记

暮色四合时，天际忽飘起雪片儿来。望着庭院里厚厚密密的积雪，我犯了愁：若现在冒这么大的风雪去夜大学听课，听完课再赶到工厂去上班，又得熬上一个通宵不能寐，实在是太疲倦了。可今晚是夜大学期末关键性的复习课，不去也不行。

天已黑尽，我踏着沿河小路上的厚厚积雪，默默独行着。整整四年了，我一直在这条熟悉而静僻的河边小路上走，路的尽头是那所凛然没有欢乐和温暖的大学校门，可我却执意要走进去，冷寞而顽强。走了一千多个黑黑的来回，这回却莫可名状地感到格外楚涩。“风在吹，雪在飘，你独自走过，走过乐声悠扬，没有人关心你来自何方，没有人想象你走向何处，只剩一片寂静的飞雪，只剩几个渐

渐模糊的足迹。”噢，这好像是皮介行在低吟我此刻的心曲。

眼前因白雪覆盖而显得莹晶剔透的大地上，缀着数不清的闪闪发亮的金星和银星，像黑夜里一双双奇幻莫测的眼睛，它们是什么？黑魑魑的远处座落着一幢幢楼群，一支支日光灯把大楼镂成了通体透明的水晶宫。每个亮着灯光的窗口仿佛此时都在对我诱惑：“这里充满温馨，这里没有孤寂……”。一颗早已疲惫不堪的心，带着不可名状的思绪，双脚沉重地独自走着，积雪在脚下发出单调而冷冽的“吱嚓吱嚓……”声。

四周白茫茫，望不见一个同行者，肆虐的西北风夹着雪还在身边无情地嘶吼着。我下意识地裹紧了衣帽，眼前浮现出安徒生童话中的那个卖火柴的小女孩，鼻子竟有点发酸了……。

蓦然，只听身后一阵自行车链盖的碰撞声伴着悦耳动人的歌声传了上来。我孤寂摇曳的心绪为之一振。扭头望去，是一个身穿米灰色风衣的小伙子，在被厚雪覆盖的坑坑洼洼的小路上艰难地骑着自行车，车把吃力地扭来扭去。他肩背上那只粗帆布黄书包里的袖珍式收录机正在播送着深沉如诉的女中音独唱：“小路啊一条小路，曲曲弯弯的小路，这里布满我的足迹，这里留下深深的回顾。小路上

洒下我多少理想，也洒下过劳动的甘苦……小路，你是我难忘的路！”

呵！我敢说，连平日听贝多芬的《命运》交响曲，也不曾如此强烈地震撼过我的心灵。而在这风雪交加的上夜大学的小路上，我侧耳聆听着这优美深沉的旋律，这支无名小曲仿佛来自遥远的天际，却又是那么亲切自如，感人肺腑。我冰冷的心转暖了些许，狂暴的风雪似乎小了，坎坷的小路似乎宽了。冰雪覆盖下的小河依旧静缓地向前流去，带着深邃的沉思，带着不可阻挡的倔强。

神奇的乐曲！我感叹着，希望小伙子把自行车骑得慢些，让这歌声伴我走完这茫茫的风雪之路。适逢前面是一座陡陡的堆满积雪的古石拱桥，小伙子只好跳下车，默默地推行起来。看模样，八九成他也是去路那头的夜大学听课的，行色匆匆。

缓缓如诉的歌



曲还在雪地上飘荡着。

尽管彼此并不相识，尽管风寒雪狂的严冬曾在
我们这代人前行的道路上投撒过长长的阴影，但晴
朗温馨毕竟属于年轻而广袤的心灵世界。我记住了，
永远地记住了，这位风雪夜中的陌生而似熟识的
同行者和雪地里的一支歌，一支深深拨动过我的
心弦，给我勇气和力量的歌……。

（1984年元月）



乡间的小路·香椿树

当我还在咿呀学语
依偎在母亲怀里
就常常把童稚的目光
投给那条通向绿濛濛远方的乡间的小路

我知道，从这条路上
将走过来我挽着裤腿、肩着锄把的父亲
还有那只摇着尾巴
生着一对漂亮眼睛的小黑狗
（它经常龇着白牙吓我
它是我最怕的好朋友）

大了，我从妈妈怀中跑出
跑向三月潮湿的风
我和小伙伴们
摘取路旁各种颜色的花朵

然后，掐下橘红的花瓣
镜片似地遮着眼
看天空的太阳是不是变得更美丽

在雨季
小路让我瞅着一个个披蓑衣的背影
消失了又出现
呵，我多想象大人们那样赤了脚丫
踏着粘粘软软的泥浆
宛如踩着一块有趣的牛皮糖……

乡间的小路
是故乡留给我的一首诗

香 椿 树

当黄叶纷飞
我总想起
那株栽在庭院里的香椿树

香椿树，你排得齐齐整整的叶子
此刻，也在风中瑟瑟地歌吟吧

（妈妈常在你的枝丫上
架一根细长的竹竿
晾晒我的小褂子……

雨天

羽毛稀疏的小鸡们跑过来
把你当成了一柄绿伞
缩着腿，静静躲雨……）

香椿树

温暖记忆的香椿树

（在树下，奶奶给我讲了个故事
没有头也没有尾
却含着不尽的滋味
像一点一点嚼着饭碗里的腌香椿芽……

有时，我睡着了
那银河里漂流的迷眩的星星
就从香椿树的枝隙间
流入我的梦中，闪闪烁烁）

于是，香椿树

带着我初恋的颤动
走进了我的第一篇作文里

青青的香椿树呵——
我青青的童年

(1984年6月)



白龙潭游记

假如不是被著名文学家郁达夫笔下描述的一番盎然野趣撩拨得心痒痒，陈君大约是不会捏着《龙门山路》这篇文章，兴冲冲跑来找我，嚷嚷道：“瞧瞧，这可是‘武陵渔父也不曾到过的一座世外桃源。’想去吗？”没有陈君这通指点，我也许至今不会对那片当时还有点神秘兮兮的密林山野地产生莫大的兴趣，以至后来一游再游。

事也凑巧，当时龙坞乡有位小伙子给陈君任职的报社写了则消息，说是最近全国专家对他家乡这条日流量为500吨的山泉进行了全面检测，结果表明白龙潭水是优质中性冷淡泉，可与杭州的虎跑、龙井名泉媲美，水的表面张力甚至超过虎跑水。

多诱人的好水！这更促使我们早早去白龙潭，尽管当时天热得像个蒸笼。

那天，顾不得“赤日炎炎似火烧”，我和陈君、阿朱一大早出了门，慕名前往郊野17公里外这条干

古流泻的白龙潭瀑布和龙门山路。

依山傍水有一家乡办汽水厂，好客的厂长捧出用白龙潭泉水制作的无色矿泉汽水，一入口，便觉味道特别甘醇鲜润。

通往白龙潭飞瀑的龙门山路上，几乎原封不动地保留着30年代郁达夫笔下描绘的那种自然野景。乱石曲径被过肩的刀蓬丛蔽遮掩，不时钩扯住我的衣裙，臂上划起数道红痕。清冽的山泉在阳光下发出让霓虹似的光纹，葱郁的黄阳木，山杜鹃、野生猕猴桃和一些不知名的草木在摇曳斗趣，“阿狗鲁鲁”在山风中摆动柔柔的茸毛。朵朵出岫的云朵在山脊间飘游，7月的骄阳在丛山的怀抱里显得温柔了。偶尔几声鸟雀婉啭啾啾给幽寂的群山平添几份活力。刚从大学毕业来报社实习的毛头小伙子阿朱此时情不自禁地对着静悄悄的远山运足气放声大喊起来：“我们来啰！”

“来啰……啰……”群山传出一阵绵绵不断的回响，葳蕤溪谷中的空气都轻轻颤动起来。

迷人的自然野景，让人滋萌恬妙清纯的牧歌式的情趣，好一幅盛暑行乐图！

本地向导领着我们，涉溪攀岭，蹦蹦跳跳地走了3刻钟，便到了龙门口，顿觉一股沁爽的凉气扑面而来，收尽溽暑的熏蒸。举目望去，危岩嵯峨的

佛肚皮山从中轰裂，两壁对峙，嵯峨峻削而幽黯。只听得飞瀑的清音由远而近，不绝于耳。落差 27 米的白龙潭飞瀑从峭岩上滚泻，撞碰在突兀的磊石上，激溅起万斛明珠，蜿蜒流坠的瀑布酷似一条白龙在神游。

刚才从龙门山路一路过来没有遇到一个行人，在这里倒碰上了四位一律光着足的上海游客，凉鞋丝袜都扔在草地上。我顿受启悟似地也旋即脱下鞋袜，撩起裙子，猫腰朝瀑布的近处走去，说走还不如说是在爬更合适些。山坳里长满滑腻腻的陈年青苔，窄窄的磊石路只容一个人一个人地往上爬，我手足并用，仍觉滑得无处着手，力不从心。陈君在后面连连关照：“当心些，别跌跤了！”可话音未落，我已从苔滑的石头上仰面摔了下来，一屁股坐在湿漉漉的山坳中，裙子浸透了水。阿朱和陈君忙不迭把我连扶带拉地“救到”草地上安顿好，便雄纠纠前仆后继地朝滑得要命的山坳里爬上去……。

裙子湿了倒没关系，太阳晒一会自然会干的，倒是余悸未消不敢再冒失上去，便只有在龙门口看看瀑布。

徜徉白龙潭前，仰天天小。向导是个老土地，告诉我：相传远古时，这佛肚山下有一条白龙，耐不得山中寂寞，一日，轰然撞破佛肚，腾空出游，