

書叢本基學國

集文士居然湛

撰材楚律耶

行發館書印務商

中華民國二十八年一月初版

832741

國學基
本叢書 湛然居士文集一冊

每冊實價國幣伍角

外埠酌加運費匯費

撰者 耶律楚材

發行人 王雲五

長沙南正路

印刷所 商務印書館

發行所 商務印書館

(本書校對者曹鈞石)

領中書省湛然居士文集序一

乾坤之氣否之則塞。泰之則通。日月之光蒙之則晦。廓之則明。聖人之道鬱之則滯。推之則行。化而裁之謂之教。神而明之存乎人。天之未喪斯文。陰有所主宰。亦有所託付。數不終隱。待其人而益弘。況乎啓端發源於新造之初。枝傾柱邪於積亂之後。以任當世之重。以行衆人之難。必有命世大賢。超人異行。舉歷代非常之事。卒前哲未成之志。與時標準。卓然爲吾道之倡。夫道之不明久矣。去古而今。□情其性。案今有問字。典謨遠而淳風衰。雅頌息而淫詞作。以大學中庸爲虛位。以致知格物爲迂論。聖門閉而不開正路。梗而莫闢。加之兵革以來。百餘年間。宇宙之內。昏昏默默。如夜之未晝。夢之未寤。醉之未醒。病之未藥。伏陰未覩於太陽。寒谷未熙於春律。黎苗之渴望未蘇。黔首之倒懸未解。夫欲躋塗炭而域仁壽。濂瑕穢而鏡澄清。療國脈之膏肓。補天維之罅漏。草創萬有權輿。百度興禮樂於板蕩之際。拯詩書於焜燄之餘。黼黻皇猷。經緯政體。變干戈而俎豆。易荒服而衣冠。斬雕反樸。鑄頑成仁。扇美化以風六合。沛膏澤以雨羣生。教績將絕之時。功畫無形之世。非天下之至神。其孰能與於此哉。惟我中書湛然居士。天姿英挺。上智誠明。著龜其識。鈞鼎其器。聳四方之具瞻。遇千載之嘉會。作朝廷之翰。維社稷之鎮。牢籠區夏。宰制山川。提封不牧之邦。郡縣不毛之地。正璣衡而泰階平。明曆數而靈符定。開元建極。盡彌綸之術。驟帝馳王。入酬酢之計。以唐虞吾君爲遠圖。以成康吾民爲己任。涵養乎事業。形容於文章。得之心不受一塵。應之手

自能三昧。游戲妙場。掀揭理窟。運天地之橐籥。奪造化之機緘。論性則窮其深源。談道則索其隱旨。以聖經爲根本。故其文體用而精微。以史氏爲枝葉。故其文氣焰而宏麗。盤誥訓誓其格言。詠歌比興其奧義。雖出師征伐之間。猶銳意經濟之學。觀其投戈講藝。橫槊賦詩。詞鋒摧萬物。筆下無點俗。揮洒如龍蛇。之肆。波瀾若江海之放。其力雄豪足以排山岳。其輝絢爛足以燦星斗。斡旋之勢雷動。巍舉溫純之音。金聲玉振。片言隻字冥合玄機。奇變異態靡有定跡。夐乎出於見聞之外。鎔鑿炳耀。盪人之耳目。所謂造物有私。默傳真宰。胸中別是一天耳。蓋生知所稟。非學而能。如庖丁之解牛。游刃而餘地。公輸之制木。運斤而成風。是皆造其真境。至於自然而然。公之於文。亦得此不傳之妙。若夫湛然之稱。不可以形尋。不可以言詰。其處之也厚。其資之也深。靜於內爲善淵。演於外爲道派。卽其性而見其文。與元氣俱粹然一出於剛正。觀夫所稱其人可知矣。然則作之者創於始。亦在乎述之者成其終。適有中省都事宗仲亨。最爲門下之舊。收錄公之餘稿。纖悉無遺。今又增補雜文。誠好事之君子。舉其全帙。付之於門下士高冲霄。李邦瑞。協力前修。作新此本。以示學者。可謂兼善之用心。省丞相胡公喜君之文。揄揚溢美。勒成爲書。中或有悞者。更加釐正。命工刊行於世。益廣其傳。真得仁人之雅意。省察王子卿。李君實。許進之。王君玉。薛正之。皆欣然嚮應。共贊成之。二公承宗公之志。畢其能事。同諸君累求爲序。僕以兵塵中來。舊學荒廢。不敢應命。蓋公之心術至蹟。不能盡探之於文。公之文章高致。不能具陳之於序。雖其文皆公之寓言。筌蹄而忘象。是亦勸業之餘蘊。公如不言。則人將何述焉。嘗謂雲漢爲章天之文。言詞可法人之文。故觀乎天文以察

時變觀乎人文以化成天下文之爲用大矣哉今公之爲言非徒示虛文而已實斯世行道之具所以柱石名教綱維彝倫鼓舞士風甄陶人物豈惟立崇代之典章端可爲將來之軌範於戲大禹不治水吾民憂其魚孔子不作經王道幾乎熄夫以文德開通濟物密藏諸用扶持聖道之久弊幽而復顯見天意之所屬爲時求定而能樹治本遏亂源活生靈福奕世其功德無慚於先聖斯文之不墜皆公之力焉是言也非獨予之所言乃天下之公言也歲次癸巳十有二月初吉襄山孟攀鱗序

湛然居士文集後序

移刺文正公爲成吉思佐命。扞圉邊庭。國威遐震。草創法度。功在廟社。諫革初制之苛猛。蘇息民物之瘡痍。豐功偉烈。衣被天下。非劉秉忠諸人所能望。振興儒教。進用士人。以救偏任武夫及色目種人之弊。亦開姚許之先聲。意者其學術必有服習六藝。秕糠衆流。立天地之心。以佐龕拯之業者。乃覽其遺集。於六藝之學。粗涉藩梗而已。其深造乃在臨濟、雲門宗門。培喝之機用。其師友濡染。又不過李屏山、萬松老人之流。夫古今事業。無無用之體。亦無無體之用。公之體用。果安在哉。沈思久之。憬然曰。吾乃今得之矣。孟子通五經。尤長於詩書。其言直指心地。劃清義利界限。操則存。舍則亡。義如快斧利刀。遇事一分兩斷。與孔門四科六藝家法委曲繁重者。蓋稍稍殊別。直趨易簡工夫。陸文安公在鷺湖及荊門州講學。亦以利之一字。銅蝕人心。最爲隱微深切之病。所喻在義。則爲君子。君子在位。天下莫不蒙其福。所喻在利。則爲小人。小人在位。生民莫不被其禍。治亂之數。視乎君子小人之消長。不待蓍蔡而知也。今之士大夫居高位者。率終身在利欲膠漆盆中。生心害政。敗壞風氣。亂萌愈伏愈深。此生民之所以生機日蹙。而萬事之所以骯髒不治也。湛然居士借宗門機鋒。勇猛之指。殺活在手。於此勘入。不著一物。直下承擔。其氣雄直。足以動難說之驕主。其詞簡當。足以折不可迴之邪謀。視儒效迂緩功德百之。故發爲諫疏條教語言文字。如春雨日時。百穀萌芽而怒生也。如迅雷乘令。威嚴潛熾。而蟄蟲始蘇也。故能佐成吉思帝開百六十

年車書漸一之基業。豈偶然哉。豈偶然哉。諺曰。正人行袞法。袞法皆正。況宗門禮衍。躁可苦行。雖異儒流。要非袞法。固亦無惡於聖人哉。國家用人。勿偏任才華。首當辨志。苟察其人。一念在利欲。膠漆盆中。國之蠹也。雖才何賴焉。陳同甫發策。謀諸生云。張良習黃老。賈生明申商。諸葛亮以申韓書。發人意智。魏元成習縱橫家。彼四人豈非古今所謂名臣。何以習異端云云。其故劇可思矣。豈僅讀湛然集。發人慨歎而已哉。觀居士之所爲。述釋而心儒。名釋而實儒。言釋而行儒。術釋而治儒。彼其所挾持者。蓋有道矣。竊意國家最急者人才耳。今有人於此。墨名而儒行。足以任帷幕。靖內憂。禦外侮。以視夫發蒙振落。曲學阿世。謬託儒術。以爲名高者。其致治亂之數。果孰愈哉。所關係於世運人心。良非一端。盍深思而觀其要矣。錢氏補元史藝文志。著錄湛然集三十五卷。又中書都事宗仲亨所輯文集。止十四卷。此宗氏輯本。其三十五卷之集。則予未之見也。不知海內尙有傳鈔本否。光緒乙亥改元正月人日。芳郭无名人識。

序二

夫文章天下之公。其言賦者。自以與賈馬爭麗。則言詩者。自以與李杜爭光焰。逞詞藻者。不讓蘇黃。論歌詞者。輒輕吳蔡。以至氣衝雲霄而莫肯相下。及其較量長短。探竚妍醜。得其全者鮮矣。厭人望者鮮矣。中書湛然性稟英明。有天然之才。或吟哦數句。或揮掃百張。皆信手拈來。非積習而成之。蓋出胸中之穎悟。流於筆端。敏捷味此言。言語其溫雅平淡。文以潤金石。其飄逸雄掞。又以薄雲天。如寶鑑無塵。寒水絕翳。其照物也瑩然。向之所言。賈馬麗則之賦。李杜光焰之詩。詞藻蘇黃歌詞。吳蔡兼而有之。可謂得其全矣。厭人望矣。外有官府得居士文集。古律詩、雜文五百餘首。分爲九卷。恐珠沈於海。玉隱於山。而輝彩未著。特命良工版行於世。使四方士大夫。如披雲覩日。快願見之心。嗚呼。言者心聲也。中書之言。如詠物之外。多以國事歸美爲章句。雖稷契之忠。皋陶之嘉。未易過此。癸巳歲十二月望日。平水冰巖老人王鄰序。

序三

士君子困而後學。老乃思歸。□□□案思歸下疑流作宗淨之流猶賢乎已。屏山年二十有九。閱復性書。案金末李純有屏山鳴道集與元裕之齊名。知李習之亦二十有九。參藥山而退。著書大發感歎。日抵萬松。案謂萬松老人深攻亟擊退而著書三十餘萬言。內藁心學。諄諄大半。晞顏早立。亞聖生知。追繹先賢。誠難倒指。湛然居士年一十有七。受顯訣於萬松。其法忘死生。外身世。毀譽不能動。哀樂不能入。湛然大會其心。精究入神。盡棄宿學。冒寒暑。無晝夜者三年。盡得其道。萬松面授衣頌。目之爲湛然居士。從源自古宗師印證。公侯明白四知。無若此者。湛然從是自稱嗣法弟子。從源自古公侯承稟宗師。明白四知。亦無若此者。萬松一日過其門。見執菜根蘸油鹽飯脫粟。萬松曰。子不太儉乎。曰。圍閉京城。絕粒六十日。守職如恆。云前賢守職分堅苦不懈若此。豈止不素飽之謂哉。人無知者。以至扈從西征。六萬餘里。歷艱險。困行役。而志不少沮。跨崑崙。瞰瀚海。而志不加大。客問其故。而曰。汪洋法海。涵養之力也。若乃嘗聖安而成贊。戲清谿而發機。行九流而止縱橫。立三教而廢邪僞。則含弘光大。禦侮敵國之雄豪。內則退讓謙恭。和好萬方之性行。世謂佛法可以治心。不可以治國。證之於湛然正心修身。家肥國治之明效。吾門顯訣。何愧於大學之篇哉。湛然嘗以此訣忠告心友。時無識者。慨然曰。惟屏山閑閑。案趙秉文自署閑閑老人。金禮部尚書著有澐水集内外稿。可照我心耳。噫嘻。雖欲普慈兼濟天下後世。不由也已。嘗和友人詩曰。贈君一句直截處。只要教君能養素。但能死生榮辱。哀樂不能羈。存亡進退。盡是無生路。至

於西天三步遠東海一杯深老作衲僧未易及此使裴公美張無盡見之當斂衽焉蓋片言隻字出於萬化之源膚淺未臻其奧者方且索之於聲偶鍛鍊之排正如檢指蒙學對句之牧豎望涯於少陵詩史者矣加以志天文以革西曆覩焦桐而贊南風在變理爲難能皆湛然之餘事或謂萬松闕論無乃夸誕乎曰王從之雷晞顏王禧伯尙不肯屏山閑閑形於論辨萬鍛炎爐不停蚊蚋宜乎子之難信也吾待來者千載一人豈獨爲子設耶甲午年仲冬晦日萬松野老行秀中夜秉燭序

湛然居士文集目次

卷一

和黃華老人題獻陵吳氏成趣園詩

和平陽王仲祥韻

和李世榮韻

和李世榮見寄

和李世榮韻

再用前韻

又索六經

和移刺繼先韻三首

和薛伯通韻

鹿尾

過金山用人韻

過雲中贈別李尚書

和裴子法韻并序

和許昌張彥昇見寄

和南質張學士敏之見贈七首

和張敏之鳴鳳曲韻

和孟駕之韻

和陳秀玉縣梨詩韻

和冀先生韻

卷二

和百拙禪師韻

和平陽李君實吟醉軒

從聖安澄老借書

題西菴師藏佛牙二首

和移刺繼先韻二首

過陰山和人韻四首

再用前韻

復用前韻唱玄

用前韻送王君玉西征二首

用前韻感事二首

過清源和香山居士韻

和裴子法見寄

用李德恆韻寄景賢

過天德和王輔之四首

槐安席上和張梅韻

思親有感二首

思友人

贈李郡王筆

寄雲中臥佛寺照老

寄平陽淨名院潤老

贈雲川張道人

贊李俊英所藏觀音像

題西安歸一室有序

和景賢還書韻二首

外道李浩求歸再用韻示景賢

外道李浩和景賢霏字韻余再和呈景賢

和楊君敬韻二首

過天寧寺用彥先韻二首

過天山周敬之席上和人韻二首

和人韻

丁亥過沙井和移刺子春韻二首

再過晉陽獨五臺開化二老不遠迎

過清源謝汾水禪師見訪

王屋道中

卷三

和解天秀韻

用萬松老人韻作十詩寄鄭景賢

萬松老人真贊

贈萬松老人琴譜詩

寄曲陽戒壇會首大師

和王巨川韻

釋奠

和移刺子春見寄五首

寄移刺國寶

寄鄭景賢十首

和鄭景賢三首

和李世榮韻

和鄭景賢十首

又一首

和王君玉韻

過東勝用先君文獻公韻二首

過夏國新安縣

過青塚用先君文獻公韻

過青塚次賈搏霄韻二首

再用韻以美搏霄之德

再用韻自歎行藏

再用韻感古

再用韻唱玄

過雲川和劉正叔韻

過雲中和張伯堅韻

過雲中和張仲先韻

過雲中和王正夫韻

過白登和李振之韻

過天城和靳澤民韻

過武川贈僕散舍人

過燕京和陳秀玉韻五首

還燕京題披雲樓和諸士大夫韻

和威寧珍上人韻

和李德脩韻

卷四

和呂飛卿韻

再用韻送連國華

謝飛卿飯

再用韻紀西遊事

再用韻贈搏霄

再用韻謝非熊召飯

再用韻唱玄

再用韻

和搏霄韻代水陸疏文因其韻爲詩十首

寄賈搏霄乞馬乳

謝馬乳復用韻二首

贈搏霄筆