

老舍研究丛书 ●

老舍著译编目

张桂兴 编著

中国国际广播出版社

●老舍研究丛书●

老舍著译编目

张桂兴 编著

中国国际广播出版社

2000年·北京

图书在版编目(CIP)数据

老舍著译编目 / 张桂兴编著. —北京: 中国国际广播出版社,
2000.8

ISBN 7 - 5078 - 1886 - 1

I. 老… II. 张… III. ①老舍 - 个人著作 - 图书目录 ②文学 - 专科目录 - 中国 - 现代 IV. Z88.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 67511 号

老 舍 著 译 编 目

编 著 者	张桂兴		
责任编辑	韦 立		
封面设计	张 荔		
出版发行	中国国际广播出版社 (68036519 68033508 [传真])		
社 址	北京复兴门外大街 2 号 (国家广电总局内)		邮编: 100866
经 销	新华书店		
印 刷	山东莒县印刷厂		
开 本	850×1168	1/32	
印 张	17		
字 数	426 千字		
印 数	2000 册		
版 次	2000 年 9 月北京第 1 版		
印 次	2000 年 9 月第 1 次印刷		
书 号	ISBN 7 - 5078 - 1886 - 1 / G · 842		
定 价	39.80 元		

国际广播版图书 版权所有 盗版必究

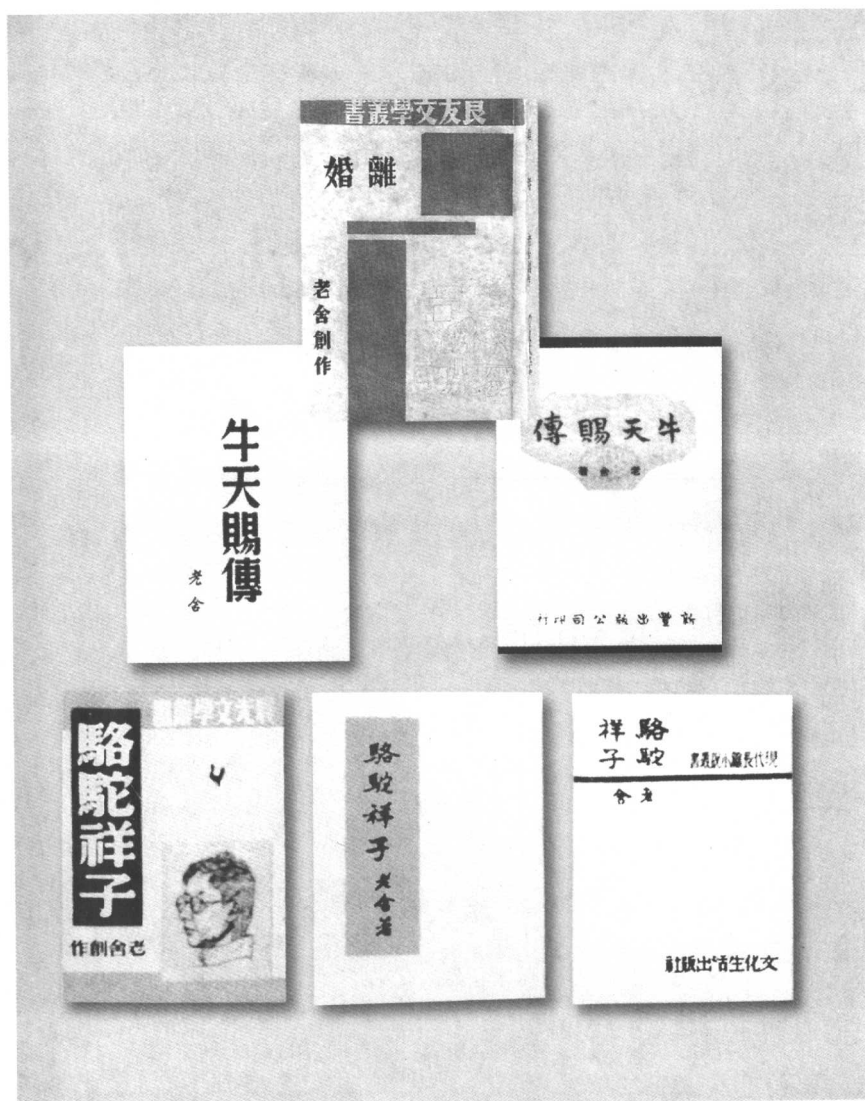
(如果发现图书质量问题,本社负责调换)



本书编著者在老舍故居留影



老舍写作时留影



老舍 30 年代创作的部分长篇小说书影



长篇小说《正红旗下》书影

書叢學文光晨

惶惑

第一部 四世同堂

老舍創作



《四世同堂》第一部《惶惑》书影

目 录

● 老舍著译系年编目 ●

前 言	2
1912 年	3
1917 年	3
1919 年	3
1920 年	4
1921 年	5
1922 年	5
1923 年	5
1924 年	6
1925 年	7
1926 年	7
1927 年	8
1928 年	9
1929 年	9

1930 年	10
1931 年	12
1932 年	15
1933 年	18
1934 年	26
1935 年	34
1936 年	41
1937 年	47
1938 年	52
1939 年	70
1940 年	79
1941 年	89
1942 年	96
1943 年	105
1944 年	110
1945 年	117
1946 年	124
1947 年	128
1948 年	129
1949 年	134
1950 年	136
1951 年	145
1952 年	155
1953 年	160
1954 年	163
1955 年	167

1956 年	172
1957 年	177
1958 年	185
1959 年	197
1960 年	209
1961 年	217
1962 年	227
1963 年	238
1964 年	247
1965 年	251
1966 年	255

● 老舍著译分类编目 ●

前 言	259
-----------	-----

一、图 书 书 目

(一) 小 说 集	259
1. 长篇小说	259
2. 中篇小说	262
3. 短篇小说	262

(二) 戏剧集	264
1. 话剧	264
2. 戏曲	267
3. 歌剧	267
(三) 散文集	268
1. 散文	268
2. 杂文	268
3. 序跋	269
4. 书信	269
(四) 诗歌集	269
1. 新诗	269
2. 旧体诗	269
(五) 曲艺集	270
1. 相声	270
2. 鼓词	270
3. 牌子曲	270
(六) 理论集	271
1. 教材	271
2. 生活与创作自述、创作经验	271
3. 创作谈	272
4. 文艺评论	273

(七) 综 合 集	273
1. 合 集	273
2. 选 集	274
3. 全 集	276
4. 文 集	276
5. 其 他	278

二、报刊篇目

(一) 小 说 篇	280
1. 长篇小说	280
2. 中、短篇小说	284
3. 通俗小说、故事、童话、寓言	293
(二) 戏 剧 篇	293
1. 话 剧	293
2. 评 剧	298
3. 京 剧	298
4. 歌 剧	299
5. 曲 剧	300
6. 戏 曲	301
7. 二人台	301
8. 电影文学剧本	301
(三) 散 文 篇	301

1. 散 文	301
2. 杂 文	331
3. 序 跋	357
4. 书 信	366
5. 讲演、发言、讲话、报告	397
6. 答记者问	426
7. 总 结	428
8. 调查报告、会务报告	428
9. 题词、题字	432
10. 宣言、声明、贺词	441
11. 日记、资料	444
 (四) 诗 歌 篇	445
1. 新 诗	445
2. 旧体诗	455
3. 散文诗	477
4. 歌词、民歌	477
5. 对联、春联	480
 (五) 曲 艺 篇	480
1. 鼓 词	480
2. 相 声	483
3. 快 板	487
4. 太平歌词	488
5. 山东快书	489
6. 单 弦	489

7. 河南坠子	489
8. 新三字经	490
9. 唱本、唱词	490
 (六) 理 论 篇	491
1. 教材、讲义、试卷	491
2. 论 文	492
3. 生活与创作自述、创作经验	503
4. 创作谈	509
5. 文艺评论	521
6. 作品介绍	531
 (七) 翻 译 篇	532
1. 译 文	532
2. 译 诗	533
3. 译 著	533
 编 后 记	535

老 舍 著 译
系 年 编 目

前 言

一、本编目将目前所有收集到的老舍著译作品，按著译时间与发表日期的先后顺序列目。其著译时间确切者，按著译日期编排；其著译时间无法确定者，则以发表日期入目。

二、对目前尚未查到原始发表出处或暂时存有疑问的个别著译篇目，暂不收入，待将来查实后再俟机补入。

三、每项条目只注明题目、体裁、署名、写作与发表时间、有影响的单行本版次、初收与现收何集等内容。

四、由于老舍的著译作品中以署笔名老舍者为最多，故不再列出；署其他笔者者，均加以注明。

五、老舍一生中所作的讲话、讲演次数较多，本编目只收入一些记载较为详细的讲话、讲演。

六、笔者对一些著译作品的体裁划分，只能算是笔者的一家之言。其实，按照不同的分类标准和编撰意图，有些作品也可以归类到其他体裁类别中去。

七、《老舍全集》出版后，笔者又对本编目做了一次较大的修改，力求使其更准确、更详细。但由于这是一项资料性很强的工作，肯定还存在着许多不妥和遗漏之处，敬请广大读者、专家学者和海内外朋友及时函告笔者，以便于下次修订时补正。

八、在编撰本编目的过程中，笔者曾参考和借鉴过国内外其他许多老舍研究的成果，恕不能一一注明；国内几十家图书馆为笔者大开绿灯，尽量为核对资料提供方便，在此一并表示感谢。