

# 中國科學技術典籍通彙

任繼愈 主編  
河南教育出版社

天文卷 五

中國科學技術典籍通彙

薄樹人 主編  
河南教育出版社

中國科學技術典籍通彙  
綜合卷

主編 林文照

副主編 汪前進

編委(以姓氏筆劃爲序)

王揚宗 汪前進 吳佩卿

林文照 屈寶坤 夏經林

# 中國科學技術典籍通彙 綜合卷（第五分冊）

## 目 錄

|                 |         |
|-----------------|---------|
| 事物紀原提要（汪前進）     | 五—一     |
| 事物紀原（宋·高承）      | 五—三     |
| 演繁露、續演繁露提要（汪前進） | 五—二、三、九 |
| 演繁露、續演繁露（宋·程大昌） | 五—二、四、三 |
| 朱子語類節選提要（王揚宗）   | 五—四、一、五 |
| 朱子語類節選（宋·黎靖德）   | 五—四、一、七 |
| 秘書監志提要（薄樹人）     | 五—四、七、一 |
| 秘書監志（元·王士點、商企翁） | 五—四、七、三 |
| 新增格古要論節選提要（汪前進） | 五—六、〇、九 |
| 新增格古要論節選（明·曹昭）  | 五—六、一、三 |
| 傳習錄節選提要（王揚宗）    | 五—六、八、九 |
| 傳習錄節選（明·王守仁）    | 五—六、九、一 |
| 答顧東橋書           | 五—六、九、一 |
| 黃以方錄            | 五—七、〇、五 |
| 高子遺書節選提要（王揚宗）   | 五—七、一、一 |
| 高子遺書節選（明·高攀龍）   | 五—七、一、三 |

|                |        |
|----------------|--------|
| 陽明說辨           | 五—七一三  |
| 答顧涇陽先生論格物      | 五—七一六  |
| 榕壇問業節選提要 (王陽宗) | 五—七二一  |
| 榕壇問業節選 (明·黃道周) | 五—七二三  |
| 天工開物提要 (潘吉星)   | 五—七四三  |
| 天工開物 (明·宋應星)   | 五—七四九  |
| 通雅節選提要 (汪前進)   | 五—八六三  |
| 通雅節選 (明·方以智)   | 五—八六七  |
| 姚序             | 五—八六七  |
| 錢序             | 五—八七二  |
| 自序             | 五—八七五  |
| 凡例             | 五—八七九  |
| 凡例六則           | 五—八八一  |
| 天文             | 五—八八二  |
| 地輿             | 五—九〇七  |
| 樂舞             | 五—九六七  |
| 樂器             | 五—九六九  |
| 器用             | 五—九七七  |
| 宮室             | 五—一〇二七 |

|     |        |
|-----|--------|
| 飲食  | 五—一〇四一 |
| 算數  | 五—一〇五二 |
| 植物  | 五—一〇六七 |
| 動物  | 五—一一一一 |
| 金石  | 五—一一五〇 |
| 脈考  | 五—一一五九 |
| 古方解 | 五—一一七〇 |

## 事物紀原提要

汪前進

《事物紀原》，亦稱《事物紀原集類》，北宋高承編。高承，開封（今屬河南）人，元豐間（一〇七八—一〇八五）在世。全書十卷，又作二十卷，彙輯二百一十七種事物起源資料。今傳本記事多達一千七百六十餘事，為後人所增益。該書分五十五部。每部又分若干類子目。在子目中，作者逐條追尋了該事物的最早起源。如舟條：「《淮南子》曰：見窾木浮而知為舟。《呂氏春秋》曰：虞姁作。《物理論》曰：化狐作。《墨子》曰：工倕作。《山海經》曰：番禺作。束皙《發蒙記》曰：伯益作。《世本》曰：鼓，貨狄作，注云並黃帝臣。《釋名》曰：黃帝造。《拾遺記》曰：軒皇變乘桴以造舟楫。《黃帝內傳》曰：帝既斬蚩尤，內舩舟楫。《易繫辭》曰：黃帝氏作，剡木為舟，剡木為楫。蓋以黃帝為是。」又如弩條：「《古史》曰：黃帝作弩。《吳越春秋》，陳音對越王曰：弩生於弓，弓生於彈，彈生於古之孝子。楚琴氏以弓矢之勢不足以威天下，乃橫弓著臂，施機設郭，加之以力，即是弩之始出於楚琴氏也。而《周官》，司弓矢掌六弓六弩，其名物有唐、大、夾、庾之制，則弩之起遠矣。《龍魚河圖》則曰：黃帝時，蚩尤造五兵，杖、刀、戟、大、弩也。」這些考證基本上找出了有關該事物最早的文獻記載，具有一定的學術價值。所考證的事物中，有的起源於遠古、中古，有的起源於近現代，如「太史局」名稱：「少昊曆正曰鳳鳥氏，夏曰太史。隋以名謂曰太史曹，煬帝改曰監。唐曰局，乾元元年曰司天臺，後復曰太史。宋朝以來，亦曰司天臺，神宗改官制，復為太史局也。」唐朝對宋朝來說當然是近代，而神宗朝則是作者的現代。又如御藥院條：「唐尚藥局有內藥院，宋朝太宗至道三年，又置御藥院於禁中也。《東京記》曰：掌合和御藥，至道三年置，在崇政殿後，祥符八年徙外廊南，寶元二年夏移後東廊。」這些便有重要的史料價值。還有一些則是起源於外國，如占稻條：「江淮之間有稻，粒稍細，耐水旱，而成實早，餠飯差硬，土人謂之占城米。真宗嘗植於苑中，始自占城國傳其種，遂植南方也。《宋朝會要》曰：大中祥符五年五月，遣使福建取占城禾，分給江、淮、兩浙漕，並出種法，令擇民田之高者，分給種之。僧文瑩《湘山野錄》曰：真宗聞占城稻耐旱，遣使以珍貨求其種播之，始植於後苑也。」這條史料對於研究中越之間的農業科技交流具有較大價值，又如鉢條：「本天竺國器也，故語謂之鉢多羅漢，云應量器，省略彼土言故名鉢。西國有佛鉢是也。宋廬江王以銅鉢餉祖珍，則是晉宋之間始為中夏所用也。」這是一條關於印度的

佛器——鉢傳入中國的情況，對研究中印科技交流有一定參考作用。

《事物紀原》自明初胡儼傳本問世後，漸次演化為三種本子：陳華刻本、閻敬刻本、李果刻本。陳本刊於正統九年（一四四四），係據陳華抄錄的胡儼傳本，由趙弼校訂增刪而成，紀事九百九十條。閻本刊於正統十二年（一四四七），以胡儼舊本翻刻而成。據閻敬自序，他僅作了校讎考訂，未作刪補，清人收入四庫者即此本，但《四庫全書總目提要》把「閻敬」誤作「簡敬」，記事亦比閻敬自序所稱一千八百四十一條少八十二條。李本刻於成化八年（一四七二）據閻本校以陳本刻成，紀事一千七百六十六條。後有惜陰軒叢書本（翻刻李果本），傳增湘校閻敬本，毛華伯校宋本，胡文煥刻《格致叢書》本。一九八六年，中華書局出版了金圓、許沛藻點校的新式排印本。

本卷據光緒丙申惜陰軒叢書本影印。

事物紀原序

盈天地之間唯萬物亘古今有事變焉物有萬殊事有萬變而一事一物莫不有理亦莫不有原不窮其理則無以盡吾心之知不究其原又曷從而窮其理哉故聖門之學以格物致知爲先文學之士以博問洽識爲貴而一物不知又儒者之所恥也夫以有限之見聞而究無窮之事物况載籍之繁汗牛充棟雖矻矻窮年而欲其知無不盡亦難矣此事物紀原之所由作也敬少遊郡庠時國子祭酒顧庵胡先生致政來歸居城南別墅敬以鄉子弟挹衣門牆考德問業敬益良多先生嘗以是書授敬曰子詳觀而

事物紀原序

惜陰軒叢書

識之亦格物窮理之一助也敬拜受而伏讀之不啻溯黃河之流於崑崙而知其源之所自也大而天地山川小而鳥獸草木微而陰陽之妙顯而禮樂制度古今事物之變靡不原其始推其自而詳其實也初學之士得而閱之則事事物物之原悉瞭然於心目之間亦可以知其槩矣其爲益也不既博哉正統甲子敬以備計上京師旣而卒業太學得與交天下之士因相校讐而考訂之今年以省親歸家君命敬曰文章公器也盡與同志之士共之母如蔡邕祕論衡於帳中而見譏於君子也遂鈐梓以傳俾四方學者皆得以廣其見聞是亦先生之教之所及抑固家君

之志也書凡十卷紀事一千八百四十有一作者逸其姓氏不可考正統十二年歲在戊辰秋八月望日南昌閻敬書

事物紀原序

惜陰軒叢書

事物紀原序

正統甲子歲余忝試京闈獲觀事物紀原一帙於書舍中乃今祭酒江右頤庵胡先生之所傳南平趙弼先生之所刪訂者也余低而易之以金以歸不啻懷瑾握瑜檢閱始徧三復而歎曰天地之閒廣輪之內亘古及今其事軫轉其物輟輟何者非事何者非物事事物物皆有本原不求其原譬猶觀黃河而不知其出於崑崙也觀天地而不明其由於渾沌也欲知其原或一事載於數書或一物見於羣議雖談叟不能徧觀而盡識總龜不能一覽而無餘果智不如蛛以爲一事一物既皆散見於傳記自非彙集成

事物紀原序

三 清陰軒叢書

書雖皓首有不能涯涘者矣紀原之作端在於斯余於世故未究源委有所憚疑輒以質之實多裨益尙慮天下古今事變不一鄉言俚語亦皆有由是書囊括殆有未盡景泰改元叨與鄉舉亦於書坊得此全集乃頤庵所傳之舊本南昌貢士閻敬之所校正者也觀其所載自天地生植以至蟲魚禽獸幾二千事蒐獵經史考古驗今分門析類校之刪本事倍而詳然趙則固多刪正其閒或舉其中而不求其本或原其始而不要其終雖虛幻難信者可刪然皆有所考據既不繫乎彙典又非排抵之書其於陰陽造化禮樂名物亦多有助矧易紀龍戰於野詩紀玄鳥生商

春秋紀變故事之出於古而流於今者皆所當紀也於以參裨得失於以廣其聰明非徒無益於事而已矣若紫姑之驗來事麻胡之恐小兒見於他書今俗猶行而趙則削之天書降於宋之眞宗乃詭誕之事遂有天慶天祺之節趙則存之宮室之下本四合雜紀始教人穴居舊本以爲合雜紀四始今則正之進賢冠鍾馗華表之類彼此俱有闕文今則足之余非辨捷敢以滑稽亂文第以所載之事猶有遺珠之歎特識見疏淺瑣事瑣紛未能裒多益寡其於金根金銀之謬考究未詳惟似是似非而疑似者不敢不辨也且又率意批點以便初學遂質諸寅長太守長垣

事物紀原序

四 清陰軒叢書

胡公二守扶風李公通府開州程公衆以爲可受梓於余刻木以廣其傳俾余序其始終予惟醉經飲史士子恆業多聞多見儒家所尙然非格物致知以窮其理廣求博採以資其學將見聞見孤寡遇事執迷接談有及未免左右言他束手忸怩不能爲世之有無也是書誠多聞多見之捷徑格致窮理之普龜學者苟能熟讀潛玩溯流尋源則涉獵酬對泛應曲當無所不可矣此頤庵所以珍重而後學所當爲至寶博雅君子再加增益而是正之固所望也成化八年歲次壬辰秋七月望日平陽府通判成安李果

書

事物紀原總目

卷一

天地生植部

正朔歷數部

帝王后妃部

嬪御命婦部

朝廷注措部

治理政體部

利源調度部

卷二

公式姓諱部

禮祭郊祀部

崇奉褒冊部

樂舞聲歌部

輿駕羽衛部

事物紀原 總目

惜陰軒叢書

卷三

旗旄采章部

冠冕首飾部

衣裘帶服部

學校貢舉部

卷四

經籍藝文部

官爵封建部

勳階寄祿部

師保輔相部

法從清望部

卷五

三省綱轄部

持憲儲闈部

九寺卿少部

祕殿掌貳部

事物紀原

五監總率部

環衛中貴部

卷六

橫行武列部

東西使班部

節鉞帥漕部

撫字長民部

京邑館閣部

會府臺司部

卷七

庫務職局部

州郡方域部

眞壇淨社部

靈宇廟貌部

道釋科教部

伎術醫卜部

卷八

事物紀原 總目

惜陰軒叢書

舟車帷幄部

什物器用部

歲時風俗部

宮室居處部

城市藩禦部

卷九

農業陶漁部

酒醴飲食部

吉凶典制部

博奕嬉戲部

戎容兵械部

戰陣攻守部

卷十

軍伍名額部

律令刑罰部 附齊案八事

布帛雜事部

草木花果部

蟲魚禽獸部

事物紀原總目

三

惜陰軒叢書

事物紀原總目終

事物紀原目錄

卷一 凡七部共一百七十事

天地生植部第一 凡二十四事

元氣 天地 四方 日月

星辰 星官 星次 宿度

風雨 雷電 陰陽 晝夜

五行 十二辰 人 君臣

夫婦 山嶽 山谷 江海

淮瀆 草木 鳥獸 龜魚

正朔歷數部第二 凡二十八事

事物紀原目錄

一 惜陰軒叢書

甲子 歲 正 閏

月朔 八節 氣候 賀正

人日 天慶 中和 天祺

天貺 伏日 先天 降聖

冬至 賀冬 臘日 歷

歷名 歷日 算 數

九章 渾儀 刻漏 更點

帝王后妃部第三 凡二十六事

皇 帝 皇帝 王

天子 官家 五運 所尙

|                 |     |     |     |
|-----------------|-----|-----|-----|
| 國號              | 太子  | 后   | 妃   |
| 皇后              | 太后  | 太皇  | 太妃  |
| 四妃              | 貴妃  | 淑妃  | 德妃  |
| 賢妃              | 公主  | 長主  | 太主  |
| 縣主              | 主國  |     |     |
| 嬪御命婦部第四 凡二十八事   |     |     |     |
| 淑儀              | 淑容  | 順儀  | 順容  |
| 婉儀              | 婉容  | 昭儀  | 昭容  |
| 昭媛              | 修儀  | 修容  | 修媛  |
| 充儀              | 充容  | 充媛  | 婕妤  |
| 事物紀原 目錄 二 借陰軒叢書 |     |     |     |
| 貴人              | 美人  | 才人  | 婦人封 |
| 封夫人             | 太夫人 | 國夫人 | 郡夫人 |
| 封君              | 郡君  | 縣君  | 太君  |
| 朝廷注措部第五 凡二十七事   |     |     |     |
| 尊號              | 稱朕  | 呼上  | 御袍  |
| 服御              | 陛下  | 聖節  | 政元  |
| 年號              | 萬歲  | 山呼  | 上壽  |
| 起居              | 記注  | 時政記 | 索扇  |
| 入閣              | 延英  | 廊餐  | 內道場 |
| 避殿              | 損膳  | 輟朝  | 殿門  |

|                 |     |     |
|-----------------|-----|-----|
| 衡門              | 匭函  | 登聞鼓 |
| 治理政體部第六 凡一十八事   |     |     |
| 進貢              | 賞賜  | 賜服  |
| 借緋              | 借紫  | 執笏  |
| 鬻官              | 告身印 | 放房錢 |
| 戶帳              | 戶等  | 次宴  |
| 秋宴              | 射宴  | 春宴  |
| 利源調度部第七 凡一十九事   |     |     |
| 井田              | 水利  | 常平  |
| 倉名              | 兩稅  | 商稅  |
| 稅草              | 稅錢  | 權酤  |
| 權鹽              | 鹽鈔  | 漕運  |
| 職田              | 官米  | 官炭  |
| 卷二 凡五部共一百九十事    |     |     |
| 公式姓諱部第八 凡三十六事   |     |     |
| 勅               | 黃勅  | 制   |
| 鳳詔              | 詰   | 冊命  |
| 宣頭              | 敕   | 表   |
| 轉對              | 移   | 檄   |
| 露布              | 祝文  | 誄   |
|                 |     | 殿下  |
| 事物紀原 目錄 三 借陰軒叢書 |     |     |
| 宣麻              | 宣書  | 關   |
| 義倉              | 雜稅  |     |
| 權茶              | 屯田  |     |

閣下 足下 下官 啓

簡書 題緘 門狀

名紙 姓氏 族望

名字 諱 花押

禮祭郊祀部第九 凡三十八事

禮 祭祀 齋戒 壇墀

郊丘 禘郊 三歲郊 合祀

明堂 封禪 神州 社

稷 蜡 山川 籍田

先農 先蠶 五祀 高禩

事物紀原 目錄

四 惜陰軒叢書

靈星 壽星 湧伯 九宮

大火 后土 宗廟 廟號

朝獻 配天 配饗 木主

版位 牙盤 獻果 飲福

青城 內寺

崇奉喪冊部第十 凡三十六事

玉皇號 聖祖號 聖母號 林訪號

黑煞號 真武號 孔子封 孔字父

孔子號 十哲封 七十子 周公封

太公封 老子號 李母號 列子號

莊子號 文子號 五嶽號 五嶽號

嶽后號 四海號 四清號 水府號

追贈 追封

樂舞聲歌部第十一 凡五十二事

樂 樂府 胡部 教坊

鈞容 雲韶 律法 律呂

二變 諸調 三臺 小辭

鼓吹 凱歌 女樂 準

歌 舞 鐘 鐃

鼓 鼓足 建鼓 鼙鼓

事物紀原 目錄

五 惜陰軒叢書

磬 簾簾 方響 琴

一絃琴 擊琴 瑟 阮

篳篥 箏 琵琶 嵇琴

簫 篪 篳篥 笛

箏 笙 箏

擊鼓 兆 羯鼓 柷敔

拍板 鈸

輿駕羽衛部第十二 凡三十九事

鹵簿 象 駕頭 虞侯

伏飛 旗南 祀聖 白鷺

鸞旗 崇德 皮軒 相風

鐘鼓輿 行漏 十二神 儀駕

香燈 腰輿 五輅 大輦

芳亭 鳳輦 小輿 五牛輅

副車 金根 耕根 進賢車

明遠 羊車 黃鉞車 豹尾

屬車 建旗 駕 乘

駕六 大安輦 輦

卷三 凡四部共一百六十七事

旗旄采章部第十三 凡四十事

事物紀原 目錄

六 借陰軒叢書

幟弩 車輻 勘箭 警蹕

阜纛 爆稍 父 牙門

王免旗 攝提旗 龍旗 鉞

罕畢 黃麾 筆 儀鎧

白幹槍 班劍 儀刀 御刀

引駕旗 龍墀旗 合璧旗 五嶽旗

方檠 雉扇 毬杖 鳴鞭

旗常 朱圓扇 金節 節

華蓋 旌 旂 俾倪

負圖旗 曲蓋 雞竿 旌節

冠冕首飾部第十四 凡三十九事

冠 冕 弁 簪

纓 幘 通天 貂蟬

長冠 高山 法冠 進賢

幘頭 帽 蕭帽 大帽

帷帽 頭巾 幅巾 頭帶

曲領 蓋頭 冠子 特髻

髮髻 釵 玉釵 梳

簪 妝 首飾 畫眉

妝靨 花鈿 鉛粉 輕粉

燕脂 面脂 刷 七 借陰軒叢書

衣裘帶服部第十五 凡四十四事

衣裳 袞衣 裘 袴褶

朝服 公服 襦衫 衫

汗衫 半臂 襖子 涼衫

大衣 長裙 帔 背子

裙 衫子 偏衫 腰帶

金帶 環 指環 釧

訶子 珮 璽 印

條印 綬 韞 袴

磚 魚袋 笏 笏袋

笏帛 韉 履舄 靴

屨 鞋 屨 雨衣

學校貢舉部第十六 凡四十四事

學 孔子廟 配坐 先賢配

武學 太公廟 武成廟 賢良

秀才 進士 明經 學究

三禮 三傳 明法 處士

武舉 鄉貢 貢士 羣見

辭賦 三場 雜文 印卷

事物紀原 目錄 八 惜陰軒叢書

混勝 印題 封彌 巡鋪

監門 知舉 對拜 別試

放榜 殿試 唱名 五甲

及第 釋褐 賜宴 題名

賜儒行 謁先師 登科記 曳白

卷四 凡五部共一百六十七事

經籍藝文部第十七 凡四十四事

文字 圖書 書契 五經

四部 巾箱 石經 印板

八卦 六十四 繇爻 十翼

二禮 春秋 論語 孝經

爾雅 御製 子 史

實錄 著書 類事 山海經

音韻 切字 切韻 押韻

玉篇 詩 五言 七言

律格 聯句 唱和 次韻

賦 論 策 議

贊 頌 箴 連珠

官爵封建部第十八 凡二十八事

爵 封建 實封 戶封

事物紀原 目錄 九 惜陰軒叢書

諸侯 諸王 郡王 國公

郡公 開國 官 守官

試官 檢校 知判 流內

流外 功臣 勳臣 品秩

世祿 章服 服色 堂除

考績 循資 致仕 折俸

勳階寄祿部第十九 凡三十事

開府 特進 金紫 銀青

光祿 正議 通議 太中

中太 中散 朝議 朝請

|                 |      |     |     |
|-----------------|------|-----|-----|
| 朝散              | 朝奉   | 朝請郎 | 朝散郎 |
| 朝太郎             | 承議   | 奉議  | 通直  |
| 宣德              | 宣義   | 承事  | 承奉  |
| 承務              | 二柱國  | 二護軍 | 二輕車 |
| 二騎              | 四尉   |     |     |
| 師保輔相部第二十一 凡二十九事 |      |     |     |
| 三師              | 太師   | 太傅  | 太保  |
| 三公              | 太尉   | 司徒  | 司空  |
| 三台              | 將相   | 重事  | 平章  |
| 參政              | 左右相  | 宰相  | 丞相  |
| 事物紀原目錄 十 惜陰軒叢書  |      |     |     |
| 相國              | 使相   | 相銜  | 當筆  |
| 中堂              | 監國史  | 樞密  | 樞相  |
| 知樞              | 樞副   | 同知樞 | 簽樞  |
| 宣徽              |      |     |     |
| 法從清望部第二十一 凡三十六事 |      |     |     |
| 太學士             | 學士   | 直學士 | 觀文  |
| 資政              | 翰林   | 承旨  | 內翰  |
| 勅設              | 端明   | 二侍  | 龍圖  |
| 小龍              | 待制   | 龍制  | 直龍  |
| 天制              | 天章侍講 | 寶文  | 樞直  |

|                 |      |      |      |
|-----------------|------|------|------|
| 制誥              | 直學士院 | 直舍人院 | 集賢學士 |
| 修國史             | 修撰   | 侍講   | 侍讀   |
| 直史館             | 直昭文  | 直集賢  | 直祕閣  |
| 校理              | 說書   | 稱謂   | 駙馬   |
| 卷五 凡六部共一百九十六事   |      |      |      |
| 三省綱轄部第二十二 凡四十八事 |      |      |      |
| 侍中              | 門下   | 散騎   | 給事   |
| 少拜              | 諫議   | 二起居  | 諫正   |
| 中書令             | 中書侍郎 | 中書舍人 | 尙書令  |
| 僕射              | 左右丞  | 六尙書  | 分行   |
| 事物紀原目錄 十一 惜陰軒叢書 |      |      |      |
| 子司              | 二十四司 | 子司印  | 八座   |
| 六侍郎             | 郎中   | 員外   | 左右司  |
| 吏部              | 司封   | 司勳   | 考功   |
| 戶部              | 度支   | 金部   | 倉部   |
| 禮部              | 詞部   | 主客   | 膳部   |
| 兵部              | 職方   | 駕部   | 庫部   |
| 刑部              | 都官   | 比部   | 司門   |
| 工部              | 屯田   | 虞部   | 水部   |
| 持憲儲闈部第二十三 凡三十事  |      |      |      |
| 御史大夫            | 中丞   | 獨坐   | 侍御   |