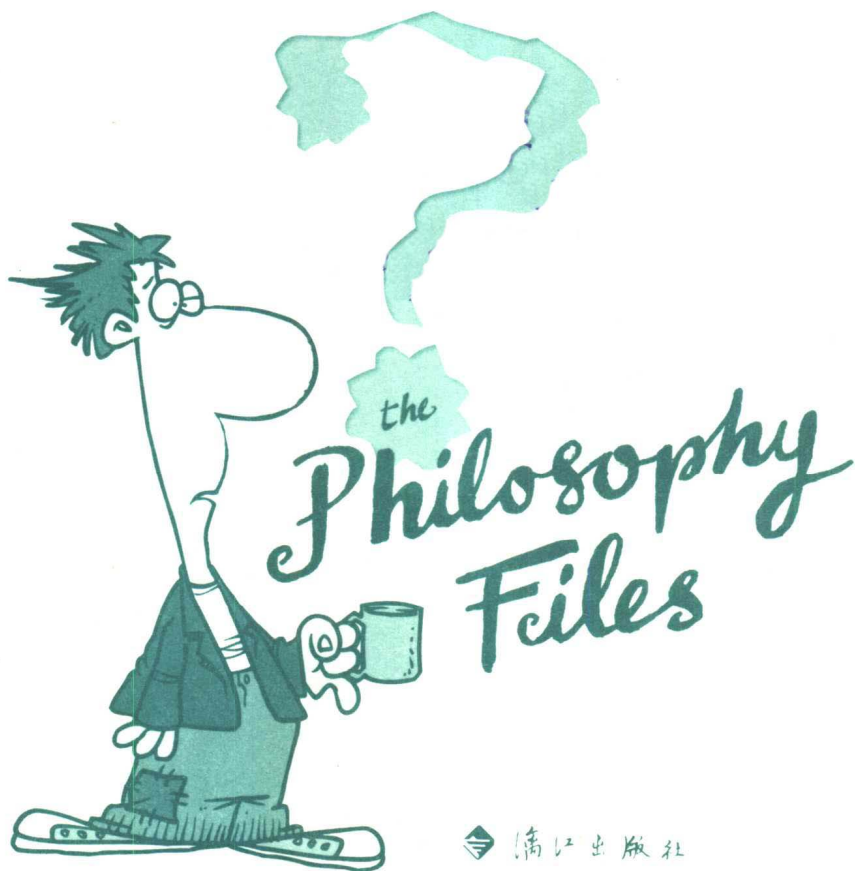


哲学

[英国] Stephen Law 著
Daniel Postgate 插图
刘玉红 译

奇思录



◆ 漓江出版社

图书在版编目(CIP)数据

少年哲学奇思录/[英]斯蒂芬·罗著;刘玉红译. —桂林:漓江出版社,
2003.8

ISBN 7-5407-2993-7

I. 少... II. ①罗...②刘... III. 哲学—青少年读物 IV. B.49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 089424 号

版权合同登记号: 桂图登字 20-2003-064 号

The Philosophy Files

Text copyright © Stephen Law 2000

Illustrations copyright © Daniel Postgate 2000

©英国天狼星出版集团少儿书出版公司(Orion Children's Books Ltd., Orion
House, 5 Upper St. Martin's Lane, London WC2H 9EA)

版权代理:广西万达版权代理中心

shàonián zhéxué qísī lù

少年哲学奇思录

作者◎[英]斯蒂芬·罗

责任编辑◎辛华兰

书籍设计◎罗云

出版发行◎漓江出版社

社址◎桂林市南环路 159-1 号 邮编◎541002

电话◎(0773)2821573 2863956(营销部) 2865335(邮购)

传真◎(0773)2821268 2802018

E-mail: ljcs@public.gpptt.gx.cn

http://www.Lijiang-pub.com

印制◎广西地质印刷厂

开本◎890×1240 1/32

字数◎148 千字

印张◎7.625

版次◎2003 年 8 月第 1 版

印次◎2003 年 8 月第 1 次印刷

印数◎1-10000 册

书号◎ISBN 7-5407-2993-7/G·1026

定价◎12.00 元

漓江版图书: 版权所有, 侵权必究

漓江版图书: 如有印装质量问题, 可随时与工厂调换

【译序】

让青少年和哲学牵手

提起哲学，我们普通人是怎么想的呢？沾满灰尘的大部头，不苟言笑的老教授，还是满纸的莫名其妙？不管怎么想，哲学对普通人来说，就像万仞高峰，高不可攀；就像幽暗曲径，深不可测。实际上，由于现代人的过分实在，也由于哲学本身的深奥外表，哲学在这个喧嚣的现代社会几乎已经走进了死胡同，只能在大学课堂和教授的书斋里苟延残喘。其实，只要在《少年哲学奇思录》这本不太厚的书里转悠一圈，对哲学敬而远之的你对哲学的看法会有一个翻天覆地的变化，你会说，哲学其实就在我身边嘛，你会说，哲学并不难也并不可怕嘛，你甚至会思忖，说不定我也能当个哲学家呢。

这本有趣的书的作者，牛津大学年轻的哲学家斯蒂芬·罗深知学哲学也应该“从娃娃抓起”，于是他选择了一个出人意料的切入点：对少年讲哲学。这当然好，可是少年的单纯幼稚如何能与哲学的高深融洽相处呢？聪明的作者又使出两手高招：在内容上深入浅出，举重若轻；在形式上轻松活泼，故事与对话相得益彰。这样一来，你不必费尽心思去弄懂本质、存在、实体、认识论这些飘飘忽忽的术语，你要想一想的是你吃肉是不是道德的？你的父母和你周围这个世界是真实的还是虚拟的？上帝到底存不存在？我们天天在说的对和错从何而来？等等。你也不必一头雾水地恭听柏拉图、康德、海德格尔这些哲学家们给你上理论课，和你一起谈天说地的是好争辩的小女孩卡罗尔和她一本正经的朋友艾莎，充满好奇心、好心做坏事的火星人布利和布罗，富于正义感的大学生科比尔和他的朋友、爱玩足球的鲍勃，连斯蒂芬自己也在好几个故事里和你一道在

哲学这个风景园里走马观花呢。斯蒂芬不仅是一个哲学教师，还是个讲故事的高手，所以，你也不必吃力地去啃那些思想复杂的哲学家写出的那些天书，你可以悠闲地看着玩电脑游戏上瘾的吉姆是如何被火星放进一个真假难辨的魔窟与魔鬼游戏中的，看看卡罗尔和艾莎是如何为吃肉和其他问题争得不可开交的，看看那个太爱冒险的埃洛尔是怎样给野人吃掉的，关心一下大胖子伯特和红头发弗雷德交换身体和大脑后变得怎么样了，判断一下有幸乘坐火星运输机环游宇宙的斯蒂芬·罗是不是很开心。最后，在每一次令人流连忘返的哲学遨游结束时，斯蒂芬总不会忘记问一句：你有何高见？你当哲学家的机会来了。

说实话，译完这本书后，我开始喜欢上哲学了。只要你是一个爱思考的人，这本书肯定会带给你意外的惊喜。

刘玉红

2002年9月25日

the
Philosophy Files



18/5 灵

【译序】让青少年和哲学牵手 刘玉红 /1

大问题 /1

1 我应该吃肉吗?/5

2 我怎么知道这世界不是虚拟的?/35

3 我在哪里?/63



4

什么是真实?/87



5

我能两次跳进同一条河流吗?/113



6

对与错从何而来?/135



7

心灵是什么?/165



8

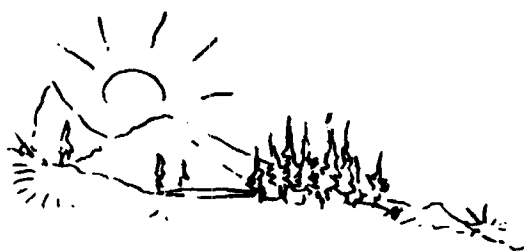
上帝存在吗?/197



哲学术语 /231



大问题



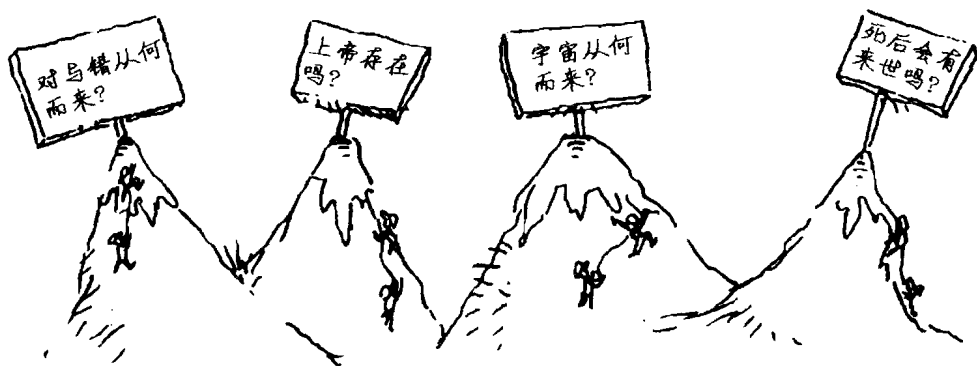
瞧，我正在爬山。

我喜欢爬山的原因之一是，当我的同伴在爬山，而我坐在那里帮忙拉绳子和放绳子的时候，我可以饱览山景，可以思考。

我想什么呢？唔，当你高高在上，俯瞰一切时，你对世界的看法会和平时大不一样。我很少被平日的生活所纠缠，而是常常思考诸如此类的问题：宇宙从哪里来？人死后还会再生

吗？上帝存在吗？什么使我们分清对和错？还有，我的整个生活会不会是一场梦？

这些是**哲学**上的问题，是我们一直在讨论的一些最重大、最令人激动的问题，人类对它们的苦苦思索已经有几千年了。



你肯定也问过自己这样的问题，如果真是这样，这本书就是为你写的。

当然，一些宗教方面的著作声称已经回答了这些和其他哲学上的问题，不过千万别忘了这**不**是一本关于宗教的作品，它是一部关于哲学的书，这本书鼓励你勇于提问并自己解疑答惑。

本书由八章或八种思考组成，每种思考针对一个不同的哲学问题。你**不必**按部就班地一页页往下读，哪个问题对上你的口味，你就可以从它开始。



记住，研究哲学重要的是**独立思考**。你大可不必人云亦云，实际上，你会发现我也会不时地犯错误。

很多哲学问题总有点儿令人畏缩，这是一些人不愿去思考它们的原因之一——他们容易知足常乐，



故步自封。不过如果你我的个性相近的话，你会享受到思考哲学问题带给我们的挑战、兴奋和眩晕的感觉。

那么，做好准备吧，去做一次走向思维的外在极限的旅行，因为我们就要打开这本——《少年哲学奇思录》！



NE

1

我应该吃肉吗？



探险者埃洛尔的故事

埃洛尔是一位探险家，他喜欢在大海上航行，寻找新的陆地。

有一次他往北航行到一处离冰原地带不远的地方，发现了一座多山的小岛屿，上面森林茂密。他决定让船员们待在船上，就他自己一个人，划着小船上



我应该吃肉吗？

5

岸。

埃洛尔随身带了柠檬和三明治等一些必需品。当天晚上，他在海边的两株高大的松树间拉起一张吊床，就这样过了夜。

第二天，埃洛尔开始步入森林。过了一个多小时左右，他开始发现人类活动的迹象。林中有空地，有烧过火的地方，看起来像是营火。埃洛尔激动起来，他觉得自己就要发现一个新的部落了。

几个小时后，埃洛尔终于来到一块大一些的空地，在空地中央站着三个衣着古怪的人。

三个陌生人身穿紫色背心，头戴古怪的红色帽子，看上去像倒三角。他们一声不吭地站在那儿，上



上下下地打量他，好像他们一直在等他似的。

埃洛尔举起一只手以示友好，看到他的举动，三个陌生人开始交谈起来。埃洛尔惊讶地发现自己能听懂他们在说什么，因为他们说的话和附近一座岛上的

人说的话很接近，而他听得懂那种话。

接下来埃洛尔吓坏了，他开始明白那三个陌生人正在谋划什么。他们是这样说的：“他看上去肉色好，块头大，够我们所有人吃上一顿，不是吗？”

“是的，肌肉真结实，味道一定不错。”

“不过我要吃脑子，脑子总是归我的，它是最棒的一部分。”

“好吧，脑子就归你吧，那我们开始动手吧。”

这三个陌生人是**食人生番**，吃人的人。他们开始走向埃洛尔，埃洛尔这时才发现他们手里拿着木棒、刀子和绳索。

埃洛尔想跑，可他们太敏捷了。当他苏醒过来时，发现自己浑身一丝不挂，像只火鸡似的被牢牢捆住，吊在一根长长的杆子下面，身下堆了柴火。看来他们要把他烤了吃。

埃洛尔转过头，想看清楚周围。他现在看清了，他在一间大屋子里，许多穿着古怪的人围着他，一声不吭地瞪着他，有些在舔着嘴唇。

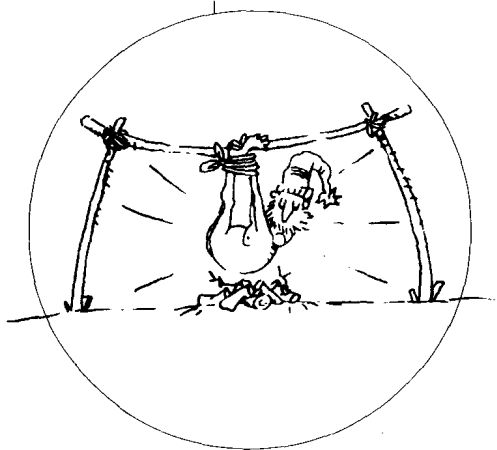
一个女人走上前来，她手里攥着一把大刀。

“等等！”埃洛尔说。

所有的人屏声静气，目瞪口呆，他们奇怪，埃洛尔竟能说他们的话。

“请不要吃我。”埃洛尔说。

“我们为什么不该吃你？”拿着刀的女人问道。



“因为这是错误的，你们难道不明白吗？”埃洛尔说。

“不，我不明白，这有什么错？”

“你们没有必要吃我，是不是？我看你们都是丰衣足食的人，吃别的东西吧，树根，谷物，或鸟儿什么的。”

女人一副迷惑不解的样子。“可我们喜欢吃人，他们味道不错！为什么我们不该吃他们？”

“那好，为什么你们不把对方煮了吃掉？”

“可我们谁也不想死，所以我们最好是吃了你。”

“可我不想死！我是活人！我喜欢活着！难道你们不明白吗？你们只是为了拿我当美餐而杀掉我，这是大错特错的。”

有些人在点头。

“也许他是对的。”他们中的一个说。

埃洛尔觉得他开始说服他们了。没想到，那个拿刀的女人弯下身来，把手伸进埃洛尔的行囊，拿出一瓶柠檬汁和一个牛皮纸袋。从纸袋里掉出一块吃到一半的三明治。

“那么，这是什么？”

“呃，是我的午饭。”

“什么午饭？”

“三明治，牛肉三明治。”

“牛肉曾经是一种有生命的动物身上的一部分吗？”

“呃，是的，我想是的。”

“它曾经是活着的，它喜欢活着，它不想死，但



为了让你吃上它的肉，人们就把它杀了。”

埃洛尔发现她正在占据上风。

“是的，可它不过是动物，吃动物没什么，可吃人不行，人是不同的。”

“可人也是动物呀，如果说吃不是人的动物没有错，为什么吃人这种动物就错了呢？”

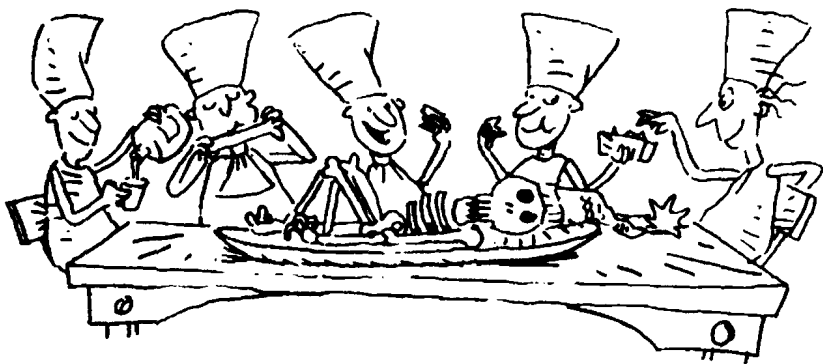
埃洛尔拿不准该如何回答这个女食人生番的提问。

“事情本来就是这样，难道你们不明白吗？”

可他们不明白。“不，我们不懂，请你解释吧。”

埃洛尔必须提出理由，解释为什么杀死并吃掉一头牛无所谓，而杀死并吃掉人这种动物就是错的。

你知道吗？埃洛尔想不出一个令人信服的理由，于是他们杀了他，煮了他，然后吃了他。吃完埃洛尔后，他们还吃掉了埃洛尔的食物。他们找到一些包有巧克力的口香糖，味道真棒。于是他们围坐在一起，嚼着口香糖，谈天说地起来。



大问题

食人生番对埃洛尔提出的问题是：**为什么杀死并吃掉人这种动物是错的，而杀死并吃掉不是人的动物却没有错呢？**

当然，很多人同意埃洛尔的看法，即杀死并吃掉一个人是大错特错的，但杀死并吃掉其他种类的动物就没什么错。

但也有许多人相信，如果杀死并吃掉人是错的，那么杀死并吃掉动物也一定是错的。他们说，我们杀死一个动物，不管是什么动物，仅仅是为了吃它的肉，那永远是错的。

我在吃肉，可是我该吃肉吗？在道德上我是在不是在犯错误？如果我相信杀死并吃掉人是错的（我也的确如此认为），而杀死并吃掉非人的动物没有错，那么我似乎应该证明，人与其他动物存在着某种区别，以此证明我对待它们如此不同是有道理的。

可是，区别何在呢？这就是我在本章提出的、埃洛尔答不上来的大问题。

素食者

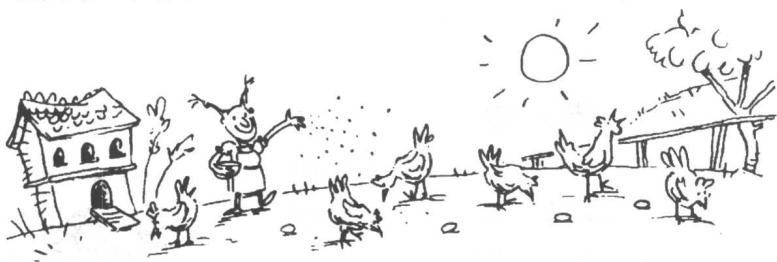
我说过，有很多人相信仅仅为了吃肉而杀死任何一种动物都是错的。这些人中有很多是**素食者**。他们只吃蔬菜、水果、豆子、坚果、谷物等等，加上一些动物产品，像牛奶、奶酪和蛋。

有些人走得更远，他们完全不吃肉，不使用任何动物制品。他们甚至不穿皮鞋。这些人叫**纯素主义者**。

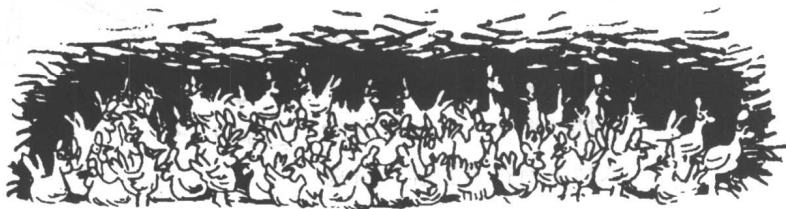
成为一个素食者的其他理由

并不是**所有的素食者**仅仅因为笃信杀生就是为了享受肉食有悖于道德规范才成为素食者的，他们还有其他的理由。

理由之一，很多人认为养鸡场应该是这样的：



但我们吃的鸡大都是在这样的环境中养大的：



这种养鸡场我们有时候管它叫**工厂养殖**，因为它就像汽车厂大批量生产汽车一样大批量生产动物。

用这种方法养大的鸡永远见不到蓝天，永远见不到一棵树，它们见到的只是身边成千上万只别的鸡。

很多素食者觉得这样对待其他生物很残酷，很令人厌恶。

瞧，这就是素食者不吃肉的另一个理由。他们说，杀生吃其肉是错的，而我们以残酷而野蛮的方式