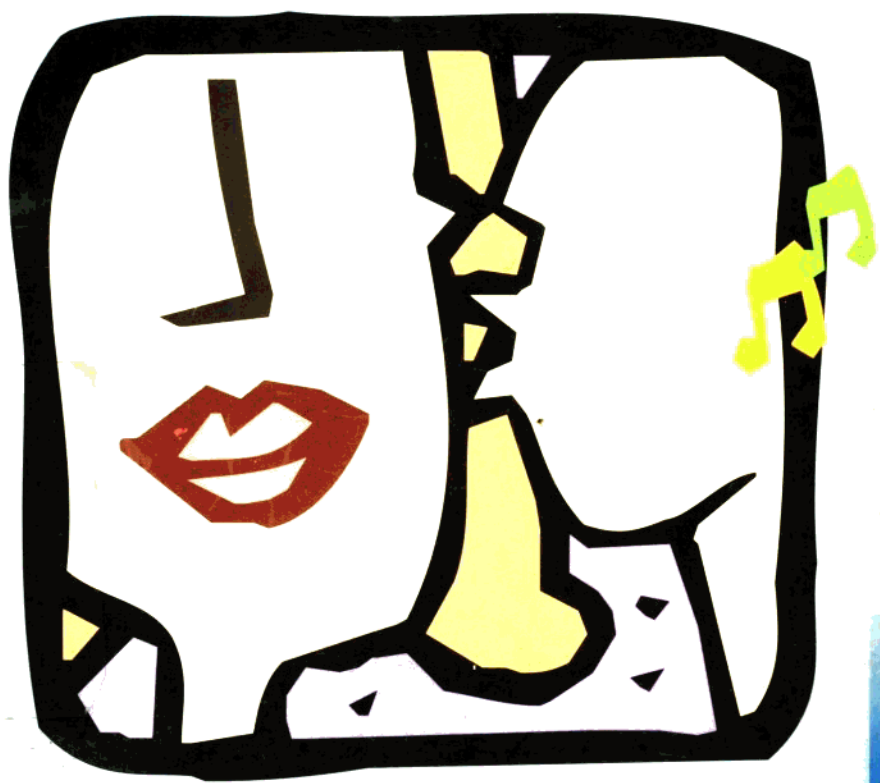


青春
方程式
之

情感

方程式



克孜勒苏柯文出版社

序 言

问世间“情”为何物

“问世间情为何物，直教人生死相许……”

也许有人认为这句话只适合出现在言情小说中，那就错了，大错特错：教人生死相许的，不只是爱情。

有痴心的球迷，爱球若命，甚至“海枯石烂心不变”。有诗为证：“国足走向世界日，家祭无忘告乃翁。”

有真挚的友谊，同生共死。同病相怜的男孩女孩写信鼓舞对方，共度人生的最后旅程。女孩去世后，让妈妈替她寄出一封封早已写好的信，而事实上，男孩早已先她而去。

有深沉的亲情，相依为命。为了治好疾病缠身的儿子，母亲羸弱的身体背着儿子走南访北，到处颠簸，只为了那万分之一的希望。人人可以绝望，母亲绝不可以，母爱的力量大得足以让死神望而却步。

当然，也有炽热的爱情。天荒地老，爱情永在：“让我哭也好，让我悔也好，让我天天看到她的笑”，“泰坦尼克号”船沉大海，杰克和罗丝生离死别，感天动地；《人鬼情未了》阴阳两隔，生死相许……

也有素不相识挺身而出奋勇救人的，只是为了爱。某人

急需输血，血型奇特，医生束手无策，好心人八方相助，纷纷伸出温暖的手；洪水纷涌而至，一时间家破人亡，又有人帮助重建家园……

问世间情为何物？

问世间情为何物！

“直教人生死相许”的不只是爱情，然而世间情的的确是天底下最宝贵、最不可或缺之物。

问世间情为何物——不可或缺之物。

目 录

序言：问世间“情”为何物·····	(1)
第一章 真永远·····	(1)
第一节 对面女孩看过来·····	(2)
第二节 为“伊”消得人憔悴·····	(10)
第三节 难忘的“三点一线”·····	(18)
第四节 牵挂你的人是我·····	(27)
第五节 网上“奇缘”·····	(36)
第六节 笑看风云·····	(44)
第七节 集体生活真棒·····	(53)
第二章 爱之初·····	(64)
第一节 都是眼睛惹的祸·····	(65)
第二节 少女情怀总是诗·····	(73)
第三节 有一种动力叫·····	(83)
第四节 这些男生有点“酷”·····	(92)
第五节 “三角”稳固吗?·····	(101)
第六节 涉世之初·····	(109)
第七节 爱之初体验·····	(116)

第三章 一家人	(128)
第一节 最贵的“稿费”	(129)
第二节 老爸，敬礼	(137)
第三节 青年理由	(146)
第四节 “孔融”不让梨	(154)
第四章 师生情	(164)
第一节 难忘师恩	(165)
第二节 老师，请温柔些	(173)
第三节 官兵抓小偷	(181)
第四节 最可爱的人	(189)
后 记 爱相随	(200)

第一章 真永远

友谊是一种默契，好朋友之间应该是“从来也不要想起，永远也不会忘记。”

美丽的回忆都源始于美丽的开始，让我们随时随地，带着一份美丽的情怀，走过一路美丽的春花！



第一节 对面女孩看过来

很多人都说《对面女孩看过来》唱出了男孩的心声，可不？你听，到处都是男孩扯着嗓子，在深情演绎“寂寞男孩的悲哀”：“对面的女孩看过来 看过来 看过来 这里的表演很精彩 请不要假装不理不睬……”

浙江杭州一高中女生叶子跟我说了一件真实的事：一天，班里一个颇有文采的男生写了一首诗，坦白“交代”寝室夜谈的主题个个都是女孩：“你们那美丽的麻花辫，马尾巴/你们那环肥燕瘦的身体/你们的面容你们的成绩/……都是我们夜谈的焦点”，最后，他笔锋一转“寄言众女孩，夜谈可有我男儿？”惹得满校风雨：男生个个喊“哥们真带劲！”女生个个满面含嗔带娇：“臭男生……”

我笑了，“那你们夜谈有没有说男生啊？”“有啊！”叶子笑嘻嘻地说，“说得比男生还带劲！有一次，我们寝室里一人拿手电照着出去玩的集体照。报出一个个男生的名字。另外七人便对他们一一评论一番：班长特绅士，每次都是“Lady first”（女士优先），跟他在一起很有安全感；文娱委员斌名如其人，是个能文能武的宝贝，唱起歌来像张信哲那样深情款款，跳起舞来像郭富城那样动感十足；M体形虽小，却是个出了名的滑头，像泥鳅一样；W有点坏坏的，却惹得一票女生神魂颠倒；S有点迂，却迂得可爱，听说小

玲对他有点那个意思……说着就闹成一团，开始戏点鸳鸯，说得睡意全消。”

其实，许多女孩都承认夜谈的主题几乎不离男生。“异性相吸”是亘古不变的真理，少男少女对异性怀有朦胧的好奇与好感是不言自明的。男生谈女生，女生也说男生，甚至说得更深入或者说露骨。

常有男生对着女生宿舍引吭高歌，有时甚至“不择手段”——望远镜、激光灯“全副武装”，披挂上阵。先用灯光扰乱视线、引起主意，再用望远镜侦察“敌情”，若女生有所反应，他们更高兴得自以为奸计得逞。男生是明着来，女生是暗地里干，男生大刺刺地说某个女生如何如何漂亮，女生却细细地品头论足：头发像鸡窝草，鼻子像烟囱罩，脚不知有多久没洗了——这是说那些邋邋的男生。头发像郑伊健，飘逸潇洒；鼻子像刘德华，独特迷人；球场上行如风，一脚定乾坤——这是说那些帅气有型的男生。女生谈男生，从广度讲，比男生撒面要广：男生只谈论漂亮的女生；女生则生冷不忌逐个解说。从深度来讲，也更深入、长远：男生只顾眼前，最多只想到拍拖；女生却连离婚、再婚都想了。怪不得一个电台主持人看了许多女听众的来信之后，大吃一惊：女孩子夜谈不只说拍拖，找 boy friend（男朋友），结婚生子，甚至连离婚的赡养费都提到了！如此女生！

不管男生女生，脸皮都薄，面对面还有些“害羞”，因而在教室都比较安份，大多是些学习上的交往，那些品头论足、“爱你在心口难开”之类的话只能留待寝室夜谈了。也偶尔有那些“叛徒”，为交换“情报”将自己寝室的夜话透



露给对方——男生或女生。我的一位朋友小明告诉我，高一时班中女生一见他便笑成个掩口葫芦，笑得他丈二金刚摸不着头脑；而一位文静秀丽的女生则一见他就先脸红，接着狠狠瞪他几眼，然后像小兔遇见了狼一般仓皇逃离。瞪得他终日惶惶然，不知自己何时招她惹她了。谜底直到高三写毕业留言时才揭开：原来高一时某晚上他梦中喊那女生的名字，据说是非常深情。睡在他上铺的兄弟为套取自己在女生心目中的形象分，不惜把他的梦话高价“拍卖”了。这段“公案”一结就是三年，留言册上许多男生这么写：“哥们，‘想说爱你并不是很容易的事’，何时化语言为行动，美梦成真啊？”那女生对他表示“原谅”：“高中三年，因你那梦话，每每害我被同学取笑，因而时常对你‘恶眼相向’，如今想来，也觉好笑，相信我们再见仍是朋友。”

“最冤的是，我一点都记不得那个梦了。”小明一脸无奈地笑，“我也不知道我怎么会梦中喊她的名字，在那之前，

我跟她几乎没有交往，简直是鬼使神差！”我打趣他，“那毕竟给你留下了一个‘粉红色’的回忆了。日后再想起，说不定你会感觉很温馨。”他一脸的笑，只说那个睡在上铺的兄弟是“叛徒”，室中弟兄的“闺闻秘事”不知被他抖露了多少，怪不得每次夜谈都特别起劲，对女生的情况也了若指掌，原来有此“源头活水”。“真的很想知道与他作‘交易’的女‘叛徒’是谁？”小明一脸的心有不甘。

我也至今尚未探听得那位“女叛徒”的大名，倒是从别的姐妹中印证了寝室夜话中确实存在着“叛徒”。

“我做过女特务（她不肯承认那是叛徒行为）”，云回答得很爽快，“不过，那是征得了我室友的同意的，由我出面，拿一些无关痛痒的夜话内容与班中一些男生交换情报，稳赚不赔！”

有位佳人在水一方



然后，她就告诉我有关男生的“逸闻趣事”：体育委员睡觉手脚张开，呈一“大”字，而且睡相奇差，半夜里在床

上“打转”，害得下铺的锋胆战心惊，坐卧不安。士可忍，孰不可忍，锋忍不住讥讽他：“老兄，你睡觉很有将帅之风度哦！”“真的？像哪位将帅？”“天蓬元帅！”“哈哈！”从此，体委改名为天蓬元帅，女生不久也知道了，闹得“元帅”天天“红光满面”；华也是“追星”一族，他特别喜欢温顺甜美的日本女孩，《东京爱情故事》中的铃木保奈美，《同在屋檐下》的酒井法子，都是他的梦中情人，他认为成功男人的第一标志就是：娶个日本妻子。有一次讨论女生是否应该撒娇，一向沉默寡言的雷一鸣惊人“我看见女孩撒娇我一定娶她，当然前提是如果她愿意嫁我的话”。后来，每有女生作撒娇状，我们就取笑她，“快把雷叫来，让她亲口说‘我愿意’！”……

夜谈是各自为政，虽有“交流”，毕竟是暗着来，当然，也有光明正大的交往——串门。这大都是女生去男生寝室，因为可以畅通无阻。而男生，就只有借帮忙搬寝室的借口一睹芳闺，或是趁“三·八”妇女节女生宿舍开放之际一偿夙愿。

河北一位女生敏向我细致描述了她们寝室去男生寝室的情形：刚上楼梯，就见拐弯处一男生转身往上跑，远远听到“来了！来了！”的喊声。进了男生寝室，只见8个人都正襟危坐；环顾四周，地面扫得干干净净，桌上光溜溜的就铺着一块不知打哪借来的桌布，摆着一瓶黄玫瑰。“眼光所到”之处，床上也很整洁。

我从书架上拿下一本书，“啪”地一声，一件黑乎乎的东西掉了下来，旁边的H眼明手快，迅速捡起。可惜，我

们的眼睛都是雪亮的：那是一团脏袜子。H这一伸手，引起了连锁反应：乒乓拍、烂球鞋，还有一堆不知是什么的东西都接二连三的从天而降，男生僵立一旁，互相使眼色，暗暗埋怨，我们则一副想笑又不敢笑的样子，弊得真难受。

X灵机一动，“我们买了些水果，谈得也口渴了（双方几乎还没交谈过一句话），边吃边谈吧！”说着，拿出一个大袋子，“已经洗过了，吃吧，别客气！”H打开袋子，手伸进去却迟迟不拿出来，脸上阴晴不定。“怎么那么慢？不用挑，随便拿一个就是了！”S脾气急，一把抓过袋子，把袋口撑开，“要吃的自己……”“拿”字卡在喉咙里说不出来了。展现在眼前的是一大堆香蕉皮、苹果核。8个男生你看我，我看你，W小声地说了一句，“昨天夜谈该怎么接待，谈久了，口渴肚子饿，就把准备的水果都吃掉了。”我们再也撑不住，不顾形象地大笑起来，他们先是“嘿嘿”地笑，后来大家笑成一片，尴尬倒也消除了。

“现在想起来，还是忍不住想笑，那些男生平时在教室里不是大大咧咧，满不在乎的豪爽劲儿，就是一本正经，充史泰龙、高仓健，装酷，没想到会这么手足无措、腼腆害羞，真是好玩，”敏又加了一句，“不过挺可爱的！”

其实，这还不算惨，毕竟是早有准备的，若是不打招呼，临时起意去男生寝室，说不定你会看到一幅鸡飞狗跳、乌烟瘴气的情景，“杀”得对方措手不及，弄得双方都异常尴尬，所以去男生寝室最好先通个信儿，要不就敲了门在门外多等一会。当然，也有男生寝室干净得让女生都自叹不如的。至于女生寝室，一来女生确实要爱干净些，平时保持得

不错，二来男生不可能作不速之客，女生可以从容准备，所以男生见到的女生寝室总是很干净。

有一些宿舍是男女混住的，男生住一楼二楼，女生住三楼四楼，虽然还不是畅通无阻，但毕竟是楼上楼下，低头不见抬头见，由此便引出许多“男女混打”，当然大多最后是“化干戈为玉帛”。

某中学三楼的女生跟二楼的男生耗上了。起因是303室晾衣服，203室晒被子，衣服干了，被子湿了。虽然赔了礼道了歉，心里总有点不舒服。导火线是体育课教健美操，三楼四楼一时跳操成风，严重影响了一楼二楼的安静。

某天晚上303熄灯后仍旧在跳个不停，203火了，拿起竹竿捅天花板，但“以下犯上”颇为吃力，竹竿声不及跳操声。于是改变作战方法，每次楼上一静下来，楼下便哗声大作，敲碗筷、搽桌子，拍天花板（上铺的同学够得着）；女生不甘示弱，大跳踢踏舞。如是三番，人人筋疲力竭，第二天上课闭着“熊猫眼”去会周公。狭路相逢，便怒目而视（如果眼光可以杀人，不知会有多少人死于这种“无形刀”下），然后一声“哼”，便分道扬镳而去；或者在擦肩而过时，男生叹息一声“惟小人与女子难养也”，女生则回敬“好女不跟男斗”。如是一星期有余，双方都有些受不住了，一个个哈欠连天如大烟鬼一般。

三楼女生商量一番，自觉有错在先，决定向二楼男生道歉，化干戈为玉帛，于是公推303为代表与203“谈判”。303又密谋一番，决定试探一下203。一天晚饭时，303便在竹竿上粘上一幅字条：冤家宜解不宜结，就此握手言和，

诸位意下如何？203便在字条背面答覆：宰相肚里能撑船，一言为定。303决定采取第二步行动：圣诞节时，每人送一张卡片。于是平安夜时，从三楼垂下一只精美的花篮，篮中装着8张卡片，8朵黄玫瑰。第二天一早，303便收到了一大篮零食。至此，两室成为友好寝室。

“寂寞男孩的悲哀，说出来谁明白 求求你抛个媚眼过来 哄哄我 逗我乐开怀……”其实，男孩不必如此“悲哀”，女孩们的心事虽然奇怪，但“异性相吸”不止适用于电荷，更适用于男女两性。男孩子在要求“对面的女孩看过来”时，女孩又何尝没有在唱“我是女生，漂亮的女生……”，歌下之意不言自明。所以，男孩不必担心，女孩也在注意着你们的一举一动呢，只是不好意思明目张胆，女生都比较害羞嘛！

夜深沉，校园里的灯都灭了，四周一片寂静。一天的学习生活告一段落了，寝室夜话却刚刚开幕，黑话、白话、荤话、素话、话话皆来，而异性是永恒的话题。侧耳聆听一下：“喂，C长得像不像柏原崇，世纪末美少年啦！昨天在路上，他对我很温柔地笑了一下！”“噢！”；“Z虽然嘻嘻哈哈没有女人的温柔，但看着她圆圆的脸蛋圆圆的眼，我就想笑。”“她笑起来就露出两个虎牙，好可爱！”“Y才是我心目中的梦中情人，长得漂亮，性情温柔，身材一级棒，简直可以与……”“403，不准说话！快睡觉！”

呜呼！未出口便阵亡。

“寂寞男孩的苍蝇拍 左拍拍右拍拍 为什么还是没人来爱 无人问津真无奈……”男孩，不必无奈，你绝不是无

人问津，有一双（甚至几双）美丽的大眼睛正悄悄地注视着你呢！

第二节 为“伊”消得人憔悴

“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”，用这句话来形容'98世界杯足球赛实在是最恰当不过了。世界杯一出，万人空巷，谁与争锋？结果是几家欢乐几家愁，乐者忘形而手舞足蹈愁者伤心欲绝而不知今夕是何夕。足球，这个除地球外又一个有生命的球体，在全世界掀起几许狂潮。

有一种看法，认为足球是男人的运动，因为君子好“球”——足球是男孩的梦中情人。君子好“球”我不否定，君不见多少男儿为了足球茶不思饭不想，“咬”定电视不放松。有一位男生为了看世界杯，夜以继日忘了复习，结果他看好的巴西队输了，他的期末考试也砸了。我问他为了看足球赛荒废了学业是否值得，他毫不犹豫地说：“值得。我绝不后悔！学习可以补上去，足球赛却是不等人的。如果没看世界杯，我才会终生遗憾。”

中国球迷是世界出了名的执著。工作可以不干，老婆可以不要，但足球不可不看的大有人在；觉可以不睡，酒可以不喝，但是球不可不聊的大有人在。面对中国男足的一次次败北，球迷们痴心不改，只是一个劲地追问：黑百分明的你何时能给中国球迷一个安慰？

山西一位铁杆子足球迷对中国男足此去悉尼作了详尽的分析。他如数家珍，把中国足球史娓娓道来，给我这个“球盲”上了生动的一课。

他说，1959年新中国第一届足球队在世界杯预赛上铩羽而归，震惊了当时的共和国总理周恩来；1982年因1:2不敌新西兰，再次与世界杯无缘。自此，从“五·一九”到黑色三分钟，从“黑色九分钟”到兵败金州，中国足球始终未能走向世界。1996年吉隆坡一战，失利的国奥队主帅被球迷当场喝问：“我们还要等多久？”队中第一射手谢晖潸然泪下……

他哽咽了，眼眶也红了，沉默了好久，“我忘不了……每一个中国人都应该永志不忘！”

我为他对足球的了解而折服，更为他对足球的痴情而震动，但我不知道该如何安慰他。“现在呢？听说五月奥运会预选赛，国奥队正为参加2000年奥运会而拼搏。”

“悉尼之路很不平坦。韩国、伊朗打法简单但十分凶狠，而朝鲜队拼抢凶狠更是出了名的，还有沙特、日本……更不用说西方各路强队了。”他深深地叹了一口气，停了一会，他语气一转，“但我们一定能改写‘碰上韩国就缺钙’的历史的，国奥队的防守在亚洲可算是一流的，况且现在队中好手如云。孙继海，速度快而且可以用两只脚踢，能在后场四个位置中的任意位置踢球……”

我一脸茫然，这纯粹是鸡同鸭讲，他搔搔头，决定长话短说，且尽量说得“通俗易懂”一些。

“一句话，他是‘英甲’（相当于我们的甲B）中的绝对

主力，李金羽是亚洲屈指可数的效力于欧洲五大联赛的年轻队员，攻击力强；张玉宁在“登喜路杯”上踢进7球……总之，我相信中国男足‘长风破浪会有时’，一定！”

(P·S·10月3日，中国国奥对韩国国奥队，又一次惨败，0:1续演“恐韩”悲剧；10月29日，关键一局，中国国奥与韩国国奥1:1踢平。至此，中国进军奥运会只剩些微理论上的可能。而11月5日，中国国奥以0:1惨败巴林小队，中国彻底无望。亿万人百年期盼又成空，路漫漫其修远兮！)

虽然我不太懂足球，但接触了不少球迷，有男有女，有老有少，也深知足球威力。很多超级球迷认为，不懂足球就是没有文化的表现，现在几乎掀起了一个“全民看球运动”。一位北京女孩子告诉我，高三时学习很紧，但一有球赛仍是想方设法地看，教室里有电视机，但一般不准开，不时有老师“巡逻”。在那样艰苦的条件下，他们坚持“地下斗争”——把声音调至最小甚至无声，派一人守在门口，一有风吹草动，马上“毁尸灭迹”——关掉电视。老师过来，只见一群莘莘学子埋头于书山题海，便满意离去。待“警报解除”，就继续看无声比赛。

“有一次大连万达队对上海申花队，我使尽心机从教室溜出去，到学校小卖部去看。一台12吋的黑白小电视机前围满了人。我就站在那里直到看完比赛，回到寝室才发现‘灾情惨重’——胳膊上、腿上、甚至眼皮底下，大大小小、层层叠叠的满是红肿，都是蚊子干的！”东北一男生说起来仍眉飞色舞。