

人生最宝贵的不是你得到了什么，而是你珍惜了什么。

爱的绘本 幸福无限



爱的生命幸福无限

甄茹

甄玉麟 奉 翁 敬

甄道衡 甄 霞 甄 霞

甄英豪 甄选

甄懿山 甄文海 甄文海

甄颖大 甄颖大

甄森 甄森 甄森

甄善敬 甄善敬

图书在版编目 (CIP) 数据

爱的生命幸福无限/甄茹, 潘海孤舟选编. —长沙:

湖南文艺出版社, 2005. 4

(水晶心. 第二辑)

ISBN 7-5404-3487-2

I. 爱... II. ①甄... ②潘... III. 散文—作品集—

中国—当代 IV. 1267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第027886号

爱的生命幸福无限

选 编: 甄 茹 潘海孤舟

责任编辑: 徐应才

书装设计: 波仕杰设计策划有限公司

出版发行: 湖南文艺出版社

(长沙市雨花大道2号 邮编: 410014)

印 刷: 长沙化勘印刷有限公司

经 销: 湖南省新华书店

开 本: 880×1230毫米 1/32

印 张: 7.25

字 数: 180,000

2005年5月第1版第1次印刷

ISBN 7-5404-3487-2/I. 2161

定价: 16.80元

(若有质量问题, 请直接与本社出版科联系)



录

CONTENTS

第一辑 让爱作主

- 005 让你久等了
- 007 人在旅途
- 010 遗嘱
- 012 爱的道理符号
- 015 父亲的情书
- 018 愚人节的爱情
- 022 爱情的魔力
- 024 爱到深处
- 030 哑夫妻
- 032 为爱输一次
- 036 十米白色塔夫绸
- 039 读夫
- 041 玉镯记
- 044 密码
- 049 钱夹

司 情 人 魏 片 睽 廉

第二辑 为爱奔跑

- 055 为爱奔跑
- 058 我的太阳
- 061 丈夫的礼物
- 065 桌布
- 068 诗意图之外的离别
- 073 再傻不过了
- 075 新娘凯西亚
- 078 相爱在意外的季节里
- 084 黑镜
- 092 监狱情缘
- 102 云襟胸怀
- 108 等待二十八年的娶亲

第三辑 守候美丽

- 118 守候美丽
- 122 一张生命的车票
- 127 用我的眼睛去看世界
- 131 爱似深沉的海

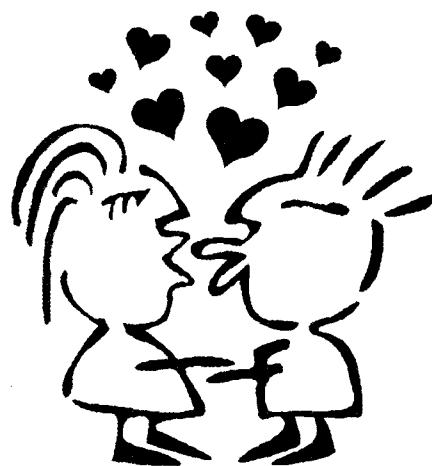
風情
人體詩歌
屬

- 137 难忘阿里山
143 葡萄熟了
148 百合盛开
154 最后的处方笺
157 离别的记忆
160 爱的过程与结果
162 终极的浪漫
169 倾诉
175 想念你

第四辑 宽容，爱的孪生姐妹

- 181 想说原谅不容易
190 牵手回家
200 真爱毛衣
203 迟到的戒指
212 爱的故事
219 分开度假
223 一生找寻丢了的爱

第一辑
•让爱作主•





让你久等了。

在第二次世界大战的时候，一个年轻的日本男孩被迫从军而与他的未婚妻分手。

在分手前，他们每次约会总约在某棵大树下见面，那男孩因为工作关系，每回总是迟到。每次他迟到的第一句话，都是腼腆地说：“对不起，让你久等了。”但那女孩总是笑着对他说：“还好，我也没有到很久。”

那男孩起先以为是真的，后来有一次他准时到，却故意在一旁等了一个小时才过去，没想到，那女孩一样露出微笑说着同样的话。他这才知道，不管他迟到多久，她总是为了不让他尴尬而体贴地骗他。后来，他在被派去从军前，为了怕一去不知几年，或回来人事已非，便与她约好，回来彼此如果找不到对方，就记得到这棵大树下等。

时光荏苒，二十几年过去了，那男孩都没有回来，因为他流落到韩国，曾被炸药击中的他，因昏迷而失去记忆力，直到十来年过去了，他才在无意中恢复记忆，无奈……他已经在美国娶妻，而他也相信他的未婚妻应该以为他已死了。



又过了五年，他的韩国妻子去世。他于是带着一颗忐忑的心回到日本。

他想起这段刻骨铭心的旧情，带着缅怀的情绪，下飞机的第一天，他就直接驱车前往那棵旧时的大树下。出租车飞驰驶到，他在距离两米左右的地方下车了。但第一眼映入眼帘的却是繁华喧闹的商业街，还没完全走近，他就心碎了，哪里来的大树呢？

他惟一的记忆也被分割了。

他站在原地发了一阵子呆。

正想该走了吧！又忽然看到不远处有个摊贩，于是想，买包烟抽抽也好。他走上前，向那位摊贩说他要一包烟，那蹲在地上的摊贩缓缓地抬起头，两人目光交会的一刹那，他看清楚那个摆摊的欧巴桑竟是他昔日的未婚妻。

他满满的热泪顿时无法抑止，只有几秒钟他就可以整理出答案，她一定是为了怕他回来找不到他，又不知他会什么时候回来，于是决定在这个地方摆摊子等他。

他不知道说些什么才好，他只好依旧轻轻对她说了一句：“对不起，让你久等了。”

没想到她照样还是给他一个微笑“还好，我也没有到很久。”她温柔地回答他。

爱
的
经
验
幸
福
无
限



●佚名



人在旅途

二十年前的冬天，热恋中的小艾和大刚，利用假期去云南旅行。为了省钱，他们坐硬座。一路上不断有人上车，过道上挤满了人。入夜，火车停在一个小站，又上来一群人。一个大胡子中年人挤到大刚身边，像见到熟人般招呼着：“往里挪一挪，我就坐两个站。”大刚像听到命令一样，赶紧往里挪了位置，大胡子谢都不谢就坐了下来。

大胡子从旅行袋里掏出馒头吃了起来，吃完了就睡觉，鼾声如雷。

大胡子睡够了，看看手表说：“看来又要晚点了。”他转身看看没有入睡的小艾和大刚，问：“旅行结婚呢？”大刚红着脸，用蚊子般细小的声音回答：“还没有结呢。”大胡子朗声大笑：“没关系，结得成。我以前有个对象，分配到新疆支边，我当兵去了西藏。我们约好，每年她回家探亲，我就利用假期到她转车的车站去见她，可是十年只见了三次，每次不到半小时。原因是火车老晚点，有时候一晚就一天，总是等不及她到来，我就要赶回部队。就是等到她了，

让爱作主



站在站台上，匆匆忙忙地说几句话，连手都不敢拉拉。后来她为了回城嫁了个工人，第二年我也转业回到老家，我们见了面都哭了。要是火车不误点，我们年年见面说说心里话，哪能分手呢？也怪我，当时我要是不去当兵，和她一起去了新疆，我们就结成了婚。你们可要记住，夫妻就是人生伴侣，不搭同一趟车，不算伴侣。丈夫，丈夫，一丈之内才算丈夫，天南海北就没有缘分了。只要和自己喜欢的人生活在一起，穷也好，富也好，到哪里生活都无所谓。”

火车果然又晚点了。小艾和大刚耐心倾听着大胡子讲故事，庆幸他们并不存在晚点的危机。

小艾和大刚在郑州转车，上来六个军人，因为是临时买的票，于是分散坐在几处，小艾和大刚对面坐着两个男兵，其中一个大个子，一上车就看书，非常文静。不远处的另外两个女兵和两个男兵，又是唱歌又是打扑克，说说笑笑没个完。

火车在云贵高原的群山中穿行，小艾和大刚正兴致勃勃地观赏窗外的景色，突然发现，不知道什么时候，对面两个男兵中的一个走了，换了一个女兵，正倒在大个子男兵怀里睡觉。难道他们是一对？五个兵都到餐厅去吃饭，只剩大个子没去。小艾忍不住问他：“那个女的，是你对象吗？”大个子微笑着说：“是我爱人。”大刚问：“她怎么不跟你一起坐？”大个子又是微笑“她是舞蹈队的，喜欢和他们队的人在一起，我是乐队的，和他们合不来。”看小艾和大刚不以为然地努努嘴，大个子解





释道：“爱人只要满足对方百分之六十，就已经是幸福的一对了，还有百分之四十要让对方到别人身上去满足。两个人的爱好、兴趣总有不一致的地方，不要事事强求一致。我爱人比较活泼，我内向沉稳，她从来都是和别人一起看电影、跳舞、唱歌，我也有自己的圈子。人生是一次旅程，夫妻是最长久的旅伴，有牵手的时候，也要有松手的时候。这样的生活才合理，夫妻感情才真诚。”

小艾和大刚仍是不能认同，牵手就要牵牢，牵到底。

小艾和大刚旅行刚结束，小艾在美国的伯父就提出申请要她去留学，条件是她先不要结婚，等她在美国站稳脚跟再说。大刚的父亲则希望儿子尽快考大学，等大学毕业再结婚。等待着他们的是两趟不同方向的列车，即将开始的是天各一方的人生旅程。小艾和大刚放弃了出国留学和读大学的机会，立即结婚。婚后，他们读同一所业余大学，成为班里惟一的夫妻同学。几年后大刚下海，小艾跳槽，分别有了自己的天地。无论事业上有多少腾飞和发达的机会，他们绝不以分开生活为代价，坚持搭同一趟车。无论何时何地，他们都让对方去满足另外百分之四十的需要，牵手时牢固，松手时洒脱。二十年后，经历了许多艰辛和奋斗，小艾和大刚仍然相爱如初，满足地生活在一起。在儿子十八岁生日这天，他们把大胡子和大个子的故事讲给儿子听，同时也告诉儿子，他的父母是怎样选择了共同的人生旅途。

●何风



“你一出生就注定了要和我一起生活，你不能选择你的父母。”

“我不能选择我的父母，但可以选择自己的人生。”

“人生是无法选择的，但我们可以选择如何对待人生。”

“人生是无法选择的，但我们可以选择自己的命运。”

“人生是无法选择的，但我们可以选择自己的未来。”

“人生是无法选择的，但我们可以选择自己的过去。”

“人生是无法选择的，但我们可以选择自己的现在。”

“人生是无法选择的，但我们可以选择自己的明天。”

“人生是无法选择的，但我们可以选择自己的昨天。”

“人生是无法选择的，但我们可以选择自己的今天。”

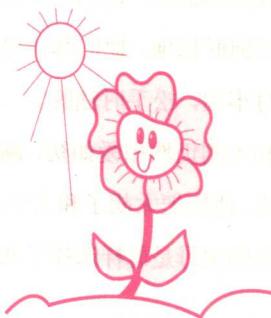
“人生是无法选择的，但我们可以选择自己的明天。”

嘱
遗

爱的
生
命
幸
福
无
限

表姐村里有一对夫妻，丈夫是乡里一所中学的民办教师，老婆是地道的农妇，结婚三十年，吵了三十年，争争吵吵中生了五个娃。十多年前，老婆听不少人讲她男人可能与学校的一个女教师有男女关系，于是曾哭着躺在学校的操场上从上午到半夜……

一年前，丈夫被查出得了白血病，丈夫拿出两千块钱给老婆掌管用于治病。住进医院不到几天，两千块钱就花完了。再向丈夫要钱治病，可他却说没有钱了，家中就这么点钱。这下子可把一家人激怒了，被激怒的不仅仅是他的老婆，还包括他的子女。一家人都确信他的钱是花在相好的女教师的身上。因为这个家一直是他掌管着经济大权，除了每月工资，还帮人家补课，带家教，他又不抽烟，不喝酒，不赌博，没有一件像样的衣服，老婆也是属于辛辛苦苦挣钱、老老实实过日子





的女人，炒菜油都舍不得放……

但任凭家人怎么猜疑、指责乃至出言不逊，他从不辩解，只是说，没有钱就不用治了。这个病是治不好的，拿钱打水漂……

这个男人终于走到了生命的尽头。在弥留之际，他叫身边子女都出去，有话要对他们母亲讲。子女们疑惑地走出门后，他一把抓住老婆的手，要老婆把箱子底下一本书里的一个信封拿出来，拿出后，只见里面是一个两万元的存折和一份遗嘱，上面写着：这两万是留给×××（老婆名）的，任何人不得动用。

他对老婆吃力地嗫嚅道：你不懂，我这病是治不好的，治到最后是人财两空……这钱是往水里丢……你没有劳保，自己有几个钱心里踏实……

老婆见此，一下子扑在丈夫身上失声痛哭起来，哭得直捶自己的头，扯自己的头发……

这是一种永远惊心动魄的呵护。

●谷云华

让爱作主



爱的道 理符号。

嫁给他时，她的爱已是千疮百孔。第一次的恋爱耗去了她的全部激情、浓爱，但那人还是背叛了她，让她心如死灰。

年龄渐长，独身的念头渐渐被身边平淡而幸福的夫妻们打破，相好的同事介绍了他——一个普通的电气工程师，老实憨厚，薪水也可以。因为年龄的关系，恋爱不像初恋那样放肆疯狂，也不再充满患得患失的痛苦和欢乐。

平静的约会，见双方父母，买房子，布置家居。他是个艺术鉴赏力很高的人，新居都是他打理的。她总微笑着说好，很少发表意见。她的心中一直有一个度，一个刻意拉开距离的度。就好像对他的父母，她也是客客气气温文尔雅，却从不让他们有亲密的感觉。她以一个标准好女孩的形象出现，让所有的人都捉摸不透，也让他眼中充满了困惑。

他说：“这是你的家，你总要有个喜爱的东西吧。”她选择了葱绿的窗纱，如她碧清的初恋，纯洁、飘逸，是天真的颜色，就如第一缕阳光照在含露的草尖上。第一次，她流泪了，在葱绿的窗纱前。他不知所措地抱住她。她却推开，





然后擦干泪镇定地微笑。

还是结婚了，她是一个有教养的妻子。一早起来就会给他煮牛奶烤面包。葱绿的窗纱前，她笑容温婉，却有他不能靠近的距离，他不追问，只是出自最质朴的情感去关心她。他明白，爱，是给对方最大的空间，是一点点体温的浸润，只是爱，不问。

夜半时她会哭泣，他只是紧紧抱住她。渐渐，她不再挣扎，也不再推开。她匍匐在他宽阔的胸膛中，纤手蜷曲成拳，如小小婴儿，听着他心跳，安然睡去。

在公司里加班，她打电话告诉他。他说好，再没别的话。

半小时后，公司的门卫打电话叫她下去。居然是他，手里拿着保温瓶，里面是小米百合粥。他笑着说：“我早上炖了一直焐着。这两天你胃不好，还上火，不能吃外面的盒饭。”她接过，还有毛衣和伞。他转身离去时，她目送着，忽然觉得那背影，如同温煦月光，照进了她的心房。

像其他相敬如宾的夫妻，时间长了总有感情。她不愿承认，这是爱。在她心中，她的爱，早在第一场初恋的莽原中化为灰烬。淡淡的夫妻的感情反而长久。

他依旧不问，谅解她营造的距离。

一天公司开庆功宴，他第一次喝得极醉。酒入喉管，然后到胃，胃烧灼般痛然后到心，心反而舒畅。所有的不快都散了，他一反常态，一杯杯喝得酩酊大醉。

是同事把他架回来的，他烂醉如泥吐了一地，躺在地板上，



呼呼睡去。她用力推他，他无半点反应。她只能拿来干净衣服帮他换上，再用温水擦他脏了的脸。

半夜里，他一遍遍呕吐。她不停扶他，还给他一遍遍倒上绿茶。他又混沌睡去，但是她却惶恐起来。他呕吐得那样厉害，会不会胃出血？她记得她的小姨父，就因为喝酒过多急性胃出血，送到医院已经来不及了。她还想起有个邻居，酗酒如命，最后得了肝硬化。所有不好的后果都涌上了她胡思乱想的脑中，她几乎一夜无眠，只是深深地担忧。

还好，清晨他醒来时，一切都好。看着她满是血丝的眼睛，他过意不去，拉她的手。她却一巴掌打开，歇斯底里地骂他，那激烈的态度是他从没见过的。他怔了，然后见她的泪汹涌而出。片刻过后，他却笑了，不顾她的反抗，把她拥入怀中。

他知道，那淡淡的疏远已经远去。她的心中，对他已经没有设防。相敬如宾不是爱情，爱是心痛，小性子，撒娇撒泼，是真实的情感，毫不掩饰。爱是蛮不讲理，因为爱的道理，已经化为流泪和欢笑，这是爱独特的道理符号——关心和同心。

●朱萍

