

徐枕亞著

護身記

天所題



中華民國十八年四月三版

讓塔記一冊

定價大洋四角五

版權所有
翻印必究

著者 海虞徐枕亞

評校者 蕭山許塵父

印刷者 清華書局

發行者 清華書局

上海交通路一百三十號

分售處 本外埠各大書局

小哀情
說

讓堦記目次

第一章 大人家舉止端詳全不見半點狂

第二章 獨見了那人兜的便親

第三章 知音者芳心自同感懷者斷腸悲痛

第四章 一個憔悴潘郎鬢有絲一個杜韋娘不似舊時

第五章 誰想他識空便的靈心兒早瞧破唬得我倒躲倒躲

第六章 你須不奪人之好你有心爭似無心好我多情蚤被無情惱

第七章 將錦片前程已蹭脫一邊妙句兒落空他一邊虛名兒誤賺我

第八章 便是言詞賺一時紕繆半世羞慚

第九章 我魂離殼這禍滅身袖梢兒搵不住啼痕一時去住無因進退

無門

第十章 只爲你可憎才熬定心腸耐辦一片至誠心留得形骸在

讓壻記 目次

二

第十一章 是兜率宮是離恨天我誰想這裏遇神仙

第十二章 要算主人情重將我鴈字排連着他魚水難同

小哀
說情

讓堦記

海虞徐枕亞著

蕭山許厖父評

詞目

燕語鶯啼三月暮。小院春深。最是鍾情處。况乃葭莖親又故。嬌花兩兩都無主。鈿合釵分原定數。一訂鶯儔。一散鴛鴦譜。自古紅顏多命苦。綿綿此恨將誰訴。

右調蝶戀花

右調蝶戀花

第一章 大人家舉止端詳全不見半點輕狂

華門閨竇中。一鶉衣百結之女郎。倚閨情立。若有所思。良久良久。日云暮矣。田畔小兒三四輩。助厥父兄。曳桔槔。負耒耜。斜許而過。女郎顫聲呼曰。阿三哥。見我家老父否。阿三嘻笑曰。是蕙姑娘邪。汝幾時將阿爺交與我者。女郎不暇怒。因望其秋波之目。遠視來者。俄有農夫曳薪一束。高唱俚歌。千丁而來。女郎又

呼曰阿根伯見我家阿爺否阿根驚立曰蕙姑娘汝父猶未歸邪彼究焉往者且若母又何往邪女郎知阿根亦未知乃父消息心中惶急珠淚且滾滾下顧何暇與人作問答但與含糊一點首彼如水雙瞳又遠注他方矣農夫既去女郎乃縱聲而泣泣聲細微隨風吹送乃益模糊不可辨而聲浪轉淒又越一小時許金烏之光爲一定之時間所逐疾馳過山後去天漸黑時爲月初微星數點隱約雲端風過處黑雲盡起捲其光聽四周林木颯颯作呼息聲似憫此女郎之悲苦爲作不平鳴者女郎泣益急而聲益低模糊中但辨有阿爺二字而已。

早息而晨起村人之常也八時後家家閉門睡沈寂中第有狗吠聲間一唱和而已而此華門閨竇中女郎之泣聲乃漸縱嗚咽哽噎盪氣迴腸時女郎已入室室漆黑不辨方向有垂斃之餓貓奮其夜明之目光灼灼視女主人叫跟跳擲旋繞于室中似不暇自悲其將死而劇痛其女主人之斃苦也女郎乃輟其

悲聲漸起。摸索得火。燃瓦燈。燈油已盡。屢燃不得。着女郎賭氣不復燃。復摸索得殘飯一盂。呼曰。貓來。貓來。此一盂麥飯是我父臨行遺我者。我終日不知飢餓。未及食。苟我父徹夜不歸。則吾命且不復保。需一飯何用。且我不忍在未死之前。先睹汝餓斃慘狀。今姑以我父所賜者。貽汝置飯于地。擊盂而喚。貓。貓。似解。主意目光炯然。伏女郎足畔。不遽食。久之。乃食。食盡。女郎斥貓去。復大悲。殆將夜半。聞村左狗吠急。女郎驟出。借星光向狗吠所來。目注不稍瞬。果見形似乞丐之男子。匆匆來行。漸近女郎。狂喜。驚呼一聲。阿爺奔前抱其父。久久弗釋。斯時狗吠益急。聲益嘈。女郎何言不復可辨。但聞其父太息云。曰。噫。休矣。吾女緣盡于此矣。

父女摸索入室。並坐敗榻上。女父噫氣久之。女郎覺有水自乃父面部下墮。及纖手辨爲乃父淚雨。復大啼曰。父勿悲。兒心碎矣。雖然。父來何暮。且今事何如。能告兒否。父不語。良久。忽大聲曰。休矣。我今鬻汝矣。女郎大驚。幾倒于地。力自

支。厲。芳。心。忽。有。所。轉。則。力。爲。和。悅。之。聲。仰。問。曰。父。何。言。不。將。鬻。我。邪。我。果。值。錢。足。以。活。我。父。邪。所。值。幾。何。且。受。者。何。人。爲。婢。邪。抑。爲。……我。意。鬻。我。而。足。以。活。父。甚。善。且。爲。婢。佳。也。父。聞。言。躍。起。作。快。慰。聲。曰。大。佳。大。佳。兒。能。如。是。我。心。慰。矣。吾。懼。汝。不。我。從。也。且。此。去。正。爲。婢。耳。汝。當。憶。之。去。臘。余。偕。汝。至。舅。父。家。道。經。巨。室。汝。嘗。問。我。此。中。人。姓。名。余。言。未。知。今。乃。知。爲。城。中。富。紳。宋。氏。彼。卽。願。購。汝。爲。婢。者。也。價。雖。未。定。然。彼。富。有。當。不。致。戲。我。耳。嗟。夫。愛。兒。兒。能。孝。我。益。增。我。愧。然。非。汝。後。母。我。安。致。鬻。汝。嗟。夫。愛。兒。我。累。汝。矣。女。郎。涕。泣。曰。願。父。勿。更。言。此。雖。然。母。究。何。往。父。已。知。之。否。且。父。今。日。果。何。作。邪。父。憤。然。作。恨。恨。聲。曰。謂。汝。母。邪。汝。猶。念。此。狠。惡。之。淫。婦。邪。以。我。思。之。兒。後。此。宜。勿。復。念。彼。須。知。彼。待。汝。惡。甚。非。彼。我。儕。何。以。至。此。雖。然。我。今。已。探。得。彼。確。從。李。某。遁。去。然。而。此。無。與。汝。事。可。勿。更。言。且。我。疲。甚。今。宜。稍。休。息。女。郎。乃。弗。復。言。方。共。休。憩。而。多。情。之。天。光。又。穿。牖。而。入。照。見。此。可。憐。之。父。女。方。共。倚。傾。圮。之。破。榻。上。鼻。息。吁。吁。趣。味。醞。然。蓋。彼。等。

不得睡者。歷兩晝夜矣。

未幾。女郎先醒。啓戶汲水。取火煮之。沸。草草洗沐。冲茶潤口。乃念父早餐無着。芳心宛轉。不知所從。躊思良久。毅然出。扣隣家之門。問春富婆婆在否。春富婆婆出。問何人。女郎面頰口吃。不能置詞。春富婆婆者。已知女郎心事。冷笑曰。汝父欠米升半。未還。汝又來借錢邪。女郎泣然曰。事誠有之。顧我父昨日未進一餐。今再受餓。勢且不支。願以隣右之誼。更惠一次。且我……女郎言至此。頗羞澀。似不能盡其詞。旣而朗然曰。且我已鬻身爲人婢。我父不久得鉅款償債。不難也。嫗聞。驚喜曰。姑娘將鬻身邪。以姑娘麗質。可得善價。汝父或不憂凍餒矣。區區升米。值得幾何。姑娘卽將去。女郎受米道謝。將行。嫗復絮絮追問不已。女郎勉告之。嫗復以殘菜一甌。餽之。女郎持米及菜歸。煮飯既熟。方喚阿爹。父醒。女進飯。父驚問此安從得來。女佯爲笑容。且告之。父狂喜。盡其半。以賜女。女慮父未飽。父曰。我餓甚。不敢多食。食多更易致病。女乃盡其餘。父曰。今我儕行……

行乎一言未畢。父女都淚不自禁。父撫女肩泣曰。愛女。吾累汝。吾累汝。方汝母死時。我固不欲娶。而汝舅父輩苦勸。致引狼入室。既殘我女。復竊我所有。從人以去。以至于今日。幾幾父女。乃復不能相依。此皆賤婦之惡。而亦我之自召。嗟夫。吾女。汝不忍舍我。我又安忍鬻汝。顧爲父女生活計。舍此又有何法。嗟夫。愛兒。今宜行也。天心至仁。苟惠我者。或尙得自立。容再圖完聚耳。

嘉興城內有巨室郁氏。門庭深邃。體制崇宏。爲縣中有數人家。時爲中秋後數日。在午前九十時間。有鳩形鵠面之窮漢。挾敝衣破履之女。郎望門投止。女年約十五六間。雖衣服破敗。而容光煥發。姿態倍饒。似天公故與以難堪之境。遇以顯其毫無憑藉。毫無襯託之絕世姿容。因以博幾許人之憐惜者。窮漢抵門不敢遽進。立門外如有所待。俄一形似役人者出。窮漢作笑容進曰。老漢張阿誠。因貧無衣食。特鬻親女爲府中下使。昨已託李先生致意。煩稟告主人。道張阿誠父女來也。其人初見阿誠。色然如怒。既聞阿誠語。又睹女郎。則頓易和悅。

之色。令父女暫坐。方進內稟其主人郁頌馨。及女主沈夫人。夫人曰。是張阿誠之女邪。可速令進。僕出。囑阿誠進。而已爲之導。阿誠初入府中。覩此莊嚴體勢。不覺瑟縮不甯。凡歷數重院落。始抵上房。令阿誠退俟于外。候召再進。女郎入。見美婢二輩。扶中年婦出。坐堂中東首。又有黑鬚男子。衣華服。負手立階畔。僕指謂女郎。此主人。此夫人。可卽參見。女郎面微頰低。聲嘶喚。咸跪見如禮。頌馨顧謂夫人曰。此婢殊大。可憐。人不謂蓬門編戶中有此寧馨夫人。笑曰。是兒姿色不在蕙姑下。奈何。一寒至此。因問女郎何名。年幾歲。女郎低答曰。婢名蕙春。年十五。旁一婢呵曰。奈何。與姑娘同名。女郎大驚失色。夫人怒視婢。因笑慰女郎。此無害。人名偶同。何足爲異。汝旣來府。後可改名。梨雲。前此有一婢。甚愛之。不幸已死。至今念念不忘。彼名梨雲。亦我所取。吾視汝貌頗肖彼。故以彼名名汝。或不汝忤邪。梨雲亟拜謝。頌馨問梨雲。今汝父安在。僕卽導阿誠入。頌馨賜坐。卽以鬻女之故。阿誠據實稟告。且述梨雲之孝。說至傷心。但有哽咽。不敢

涕泣。頌馨點首太息。回視梨雲。側身却立。低首無言。眉鎖春山之恨。玉貌淒淒。眼含秋水之波。淚珠滾滾。頌馨夫婦。不覺相顧太息。命以百金爲梨雲代價。外更賞阿誠衣服食物等稱。是阿誠率梨雲叩謝已。阿誠欲行。梨雲復呼阿爹。阿誠問。尙有何言。梨雲覺無可言。但有涕淚。阿誠亦傷心不已。因又誥誠數言。硬着頭皮自去。梨雲送至門口。至望不見影。始拭淚而入。桐樹中孤蓮子心苦。梨雲此際傷心。蓋有難堪者矣。

阿誠既去。夫人囑侍婢美雲爲梨雲易服梳洗。除舊更新。益增媚態。夫人大悅。命美雲導往見姑娘公子。並導往至各處游玩。俾悉府中情形。美雲卽挈梨雲出。且行且語梨雲。吾家姑娘年僅十六歲。吟詩作字。繡鳳描鸞。罔不精絕。大公子名劍英。已於去年逝世。二公子名劍華。年小大公子二歲。爲十七齡品貌才學。是無上人才。更有一人。與公子同學。却是寒酸出身。姓沈名憂夫。係我家夫人之內姪。與二公子同年。聞師爺云。此人才學。更在公子之上。梨雲一一默記。

問姑娘房中尙有何人。美雲方欲再言。已抵蕙春繡閣。遂縮口不語。囑梨雲暫待。已則掀簾呼曰。繡雲姊。新來婢子梨雲妹。夫人囑見姑娘。旋有一婢披白色紗衫。元色背心。下繫元色紗褲。着天然履。匆匆啓簾出曰。來矣。美雲姊。姑娘方作小楷。可着他入見。美雲乃挾梨雲入內。聞蕙春在後房喚曰。在此。繡雲推梨雲使前。與美雲懽笑。共挽入後房。蕙春輟筆向外。梨雲參見畢。蕙春諦視良久。噴噴曰。好品貌。流麗而端莊。敏慧而靜穆。是大家女子。相胡乃淪落至此。因笑握梨雲手。絮絮問話。梨雲偷覷蕙春。圓姿比月。潤臉羞花。秋水神瞳。春山眉黛。果然絕色。佳人不覺自慚。形穢。繡雲指炕邊方椅。請梨雲坐。梨雲未敢。蕙春笑曰。有話問汝。可坐談。無庸拘禮。梨雲方謝罪就坐。對蕙春問話。一一據實答復。蕙春不勝惋惜。問識字否。梨雲答曰。幼時從阿兄讀三年。自阿兄病死。久已廢讀。貧賤人家。得衣食已出。非分尙思讀邪。蕙春太息。就案上取李義山集。指其一首曰。試讀之。梨雲面頓緋。終讀尙無大謬。蕙春喜曰。我固知嬌慧如汝。必應。

識字復取筆令寫。梨雲辭不能強之。遂書頃所讀七絕一首。一字不誤。書法雖不甚佳。而饒有秀氣。蕙春驚曰。子真絕世聰明。人才看一遍。便能默寫。字亦娟好。勝繡雲多矣。梨雲亟謙謝。面益頰不自安。繡雲在旁。嚙指微笑。梨雲益慚。亦不禁嫣然。蕙春笑曰。吾將請於夫人。以子歸我。何如。梨雲大喜拜謝。時美雲已爲他婢喚去。蕙春顧語繡雲。可往稟夫人道新來婢子。姑娘甚愛其敏。乞夫人見賜。繡雲領命而去。少頃歸。報命曰。夫人謂姑娘既愛梨雲。可便留用。蕙春大悅。囑繡雲代爲設置一切。並添備一應用具。方歷碌間。僕婦李嬭報二公子來矣。

盧父曰。天下惟篤於天倫者。方能深於愛情。本書爲言情小說。乃於開卷第一段。先提出一個孝字。來作者於此。似有微意存焉。

蕙春一見梨雲。親愛直同骨肉。使非情場一戰。二人交情。或將略去主婢而爲朋友。卒乃以憂夫之故。因好成仇。爲德不卒。此非蕙春薄情。正其深於情。

處。君。子。是。以。嘆。情。之。魔。力。爲。不。可。思。議。也。

先。借。美。雲。口。中。提。出。憂。夫。才。學。而。歸。之。於。師。爺。所。言。若。憂。夫。丰。度。如。何。須。待。梨。雲。辨。賞。美。雲。固。僅。知。爲。寒。酸。出。身。而。已。此。梨。雲。之。所。以。爲。憂。夫。知。已。也。

第二章 獨見了那人兒的便親

著。者。曰。天。公。弄。人。常。使。人。於。不。測。之。中。驟。易。其。悲。歡。禍。福。若。梨。雲。者。既。鬻。身。而。爲。婢。彼。其。自。視。若。一。朝。而。陷。於。網。罟。之。中。不。謂。遭。遇。之。佳。有。出。於。希。望。之。外。者。至。其。後。此。經。歷。之。困。阨。幸。福。之。醞。釀。則。又。非。爾。日。之。所。預。想。矣。梨。雲。固。心。折。蕙。春。欲。爲。蕙。春。婢。而。未。敢。請。不。圖。蕙。春。已。先。獲。彼。心。而。以。梨。雲。屬。之。已。梨。雲。自。謂。得。所。依。欣。喜。之。情。不。覺。並。露。於。面。方。與。蕙。春。絮。話。家。常。驟。聞。豪。豪。之。履。聲。自。後。戶。入。則。二。公。子。劍。華。至。矣。劍。華。綺。年。玉。貌。溫。婉。風。流。一。種。藹。然。可。親。之。態。自。流。露。於。詞。色。之。間。既。見。梨。雲。咤。曰。此。何。人。彼。何。名。哦。是。卽。新。來。姊。姊。梨。雲。者。非。邪。蕙。春。笑。曰。亦。既。知。之。何。勞。多。問。二。兄。試。觀。此。姊。姊。品。貌。何。如。小。妹。梨。雲。本。已。瑟。

縮不寧。聞蕙春引以相比。益慚悚。至於無地。粉面呈紅。低鬟悄立。若不知所以。自處良久。始低聲輓笑曰。姑娘奈何與婢子相比。忒嫌不倫。劍華大笑曰。妹勿怪我直言。吾適觀梨姊姿容品格。似不在妹下。顧未敢遽加評論。今聞梨姊清越之音。始知與吾妹真堪頡頏。匪有上下之分。須知無論男女品貌。固不可忽。其次目之光與喉之音二者。尤不可不完。吾爲此論。非僅言其人之美。其關係於人品者。尤非淺尠。以我揣之。梨雲殆無上清品也。雖然。抑何屈身爲人婢。而淪落至於此哉。言時。頓露其惋惜之容。嗟嘆不已。蕙春笑曰。兄言可謂細膩。貼確當之至。推梨雲曰。汝今又得一知己矣。梨雲面益頰如帶醉海棠。倍增嬌豔。不覺忬怩曰。公子姑娘奈何儘調侃婢子。不顧婢子難堪。邪。劍華笑曰。吾非誇汝。汝有可誇之道也。雖然。吾問汝。汝固何由來我家。梨雲觸動身世。眼暈朝露。脈脈無言。蕙春具以所知相告。劍華嘿然感喟不已。蕙春笑曰。二哥從今又添一椿心事矣。劍華微哂。方欲對筵繡雲奔入曰。師爺喚二公子。劍華亟起曰。

容再談。先生喚我。我去也。復笑撫梨雲背曰。汝安心。此間決不苦。汝苟有所需。汝姑娘必能供汝也。言既復。顧蕙春笑曰。妹妹。吾言然乎。蕙春笑曰。不勞費心。快進館去。先生喚汝急。更遲延。嫩肌膚。行着竹板兒矣。彼此一笑。劍華匆匆去。越數日。時方紅日中懸。鐘鳴十二。已報午餐時候。繡雲與梨雲共侍蕙春用膳畢。蕙春囑梨雲速飯。謂當挈汝至園中游玩也。梨雲食餞。即隨蕙春出繡閣。繞曲廊。過小角門。便至花圃。圃爲頌馨手構。爲退休娛老之所。因性耽淡泊。一切質樸。無壯麗靡豔之氣。一花一木。一樹一亭。靡不饒有天趣。不落俗情。蕙春挈梨雲穿花叢。拂柳徑。繞迴欄。經曲榭。且行且指點所往。不覺行至一處。疎竹一叢。清流環繞。中爲古式小屋。穿橋而過。則頌馨閱書處也。小廝琴兒畫兒。方汲水澆花。見蕙春。咸正立垂手請安。蕙春知阿父方在上房歇午。遂偕梨雲折回。更東行數十步。見樹林深處。露出一角白牆。蕙春指謂梨雲曰。此爲公子等書室。噫。彼負手行於花畔者。非憂夫哥邪。梨雲循所指注視。則見一美男子。負手