

海外小學中文課本

教師手冊

(五年級)

張洪宇 著

北京語言文化大學出版社

(京)新登字 157 號

圖書在版編目(CIP)數據

海外小學中文課本:教師手冊:五年級/張洪宇著

—北京:北京語言文化大學出版社, 1999.9

ISBN 7-5619-0759-1

I. 海…

II. 張…

III. 對外漢語教學—小學—教學參考資料

IV. H195.3

中國版本圖書館 CIP 數據核字(1999)第 28947 號

責任印制:汪學發

出版發行:北京語言文化大學出版社

(北京海澱區學院路 15 號 郵政編碼 100083)

印 刷:清華大學印刷廠

經 銷:全國新華書店

版 次:2000 年 3 月第 1 版 2000 年 3 月第 1 次印刷

開 本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印張:2.25

字 數:43 千字 印數:001—500

書 號:ISBN 7-5619-0759-1/H.9964

定 價:6.00 元

說 明

教師手冊是為了幫助教師備課而編寫的，分為教學目的、教學重點、教具、教學建議、參考資料五個部分。在教學目的中，我們將明確該課課文和練習應掌握的語言功能、詞語以及應了解的文化知識。希望教師在授課時一定按教學目的安排授課內容、教學方法和教學步驟。教學重點則是為了突出每課的語言功能的重點。我們編寫這套教材的重要特點是它區別於過去的傳統的語文教學模式。那種傳統的語文教學模式不利於培養學生的表達能力，以致於學生學了幾年漢語，仍然張不開嘴不會說。我們這套教材是按語言教學規律編寫的，學完這套教材後，要使學生具有一定的“說話”的能力，達到中國漢語水平考試的1~2級標準。

“教學建議”是供教師安排教學環節時用的，我們試圖把一些重要的教學環節和內容提示給教師，由教師選擇使用。所以，我們在這一部分沒有寫序號而是標出“★”號。當然，我們也是按一定的規律安排順序的。這就是先學句型，再做替換練習和擴展練習；在掌握了新句型後，再進入新課學習。至於練習冊，我們的設計是以在課堂使用為主，學完新課生詞後，可以先做第一題和第二題；學完課文後再做練習的第三題以及其他題目。當然，教師們都有自己的教學專長，我們希望教師們自己創造一套適合於自己學生的教

學方法。

教學參考資料中，我們主要安排了語法、其他句型、文化常識、遊戲、詩歌、歌謠、謎語、兒歌等，供教師選擇。關於語法知識，我們的意圖是供教師參考，以了解漢語語言教學中的有關語法與功能的內部聯繫，希望能對漢語教學有所幫助。

文化常識部分，只是把重點的知識文化與語言文化介紹出來，供教師在教學中採用。

北京亞設語言文化學校及其校長張涵靈為本書的出版提供了十分有益的建議和幫助，在此表示衷心的感謝。

張洪宇

目 錄

五年級：第一冊

第 一 課	我的兩件寶	(1)
第 二 課	孟子的思想	(4)
第 三 課	炎黃子孫	(6)
第 四 課	華人紀念碑	(8)
第 五 課	請假條和留言條	(10)
第 六 課	中國象棋	(12)
複 習		(14)
第 七 課	北京的皇宮	(15)
第 八 課	我的一天	(18)
第 九 課	獅虎山歷險記	(20)
第 十 課	老鼠開會	(23)
第十一課	日月潭	(25)
第十二課	詹天佑	(27)
總 複 習		(29)

五年級：第二冊

第一課	寓言二則	(30)
	狐狸和烏鴉	
	猴子撈月	
第二課	成語故事二則	(32)
	刻舟求劍	
	自相矛盾	
第三課	兩條絲綢之路	(34)
第四課	生活小知識	(37)
第五課	李白的兩首詩	(40)
第六課	借條、領條和通知	(43)
複習		(45)
第七課	窮和尚和富和尚	(46)
第八課	熊說什麼	(49)
第九課	古代的計時工具	(51)
第十課	海上日出	巴金(54)
第十一課	雷雨	峻青(57)
第十二課	記金華雙龍洞	葉聖陶(60)
總複習		(63)
中文水平自測題(一)		(64)

第一課 我的兩件寶

一、教學目的：

1. 了解中國詩歌的押韻。
2. 掌握“件”等 16 個生詞。
3. 學習比喻中的借喻。

二、教學重點：

學會押韻朗讀。

三、教具：

有關發明創造的圖片。

四、教學建議：

- ★ 老師朗讀課文。
- ★ 老師帶讀課文。
- ★ 老師講解課文大意。
- ★ 做練習第一題。
- ★ 學習生詞。
- ★ 做練習第三題。
- ★ 老師細講課文。重點講以下詞語的意義：寶、做工、思考、空想、愛迪生、黃道婆。

於：“對於”、“在”的意思，勤於思考就是多思考之意。

樣樣：兩個量詞重疊在一起表示“每一樣”、“一樣又一樣”的意思，下面的“件件”也同此。

- ★ 解釋這首詩的中心意思是鼓勵人們勤於思考，多動手，把每一件事辦好。
- ★ 做練習第二題。答案略，練習中兩個“動”可組為“動手”、“動腦”。
- ★ 做練習第四題。答案見課本。
- ★ 做練習第五題。我們為了培養學生閱讀理解的能力，增加了一些短文，供學生閱讀。閱讀以學生自己讀、自己理解為主。老師可以適當地給予輔導，在學生閱讀理解的基礎上，要求學生回答問題以檢驗學生理解的程度。
- ★ 家庭作業：第六題和第七題背誦。如果學生能够在課上背會，則應給予鼓勵。

五、參考資料：

1. 押韻：

“韻”是漢語音節的重要特點。聲母是音節的前一部分，如：b, p, m, f……後一部分是韻母，如：a, o, an, ang……漢語詩歌的押韻就是詩的某些句子的最後一個字的韻母相同或相近。詩歌押韻能給人以音調和諧、優美的感受。

2. 語法：

量詞重疊：本課中的量詞是名詞前的量詞，稱為名量詞。名量詞重疊，表示一切，全部都如此。如：件件、人人、

個個。

3. 修辭：

比喻：比喻就是把某事物比做另一事物。例如：長城像巨龍。比喻分為明喻、暗喻和借喻。借喻就是直接用比喻的事物代替被比的事物，本課中“我有兩件寶”，“寶（貝）”代替了手和腦，所以是借喻。

4. 人物介紹：

黃道婆（約 1245 ~ ?）：元初女紡織家。松江烏泥經鎮人（今上海華經鎮）。曾向黎族人學習紡織技術，返鄉後，向鄉人傳授黎族紡織技術，改革生產工具，促進了松江一帶的紡織業的發展。對中國古代紡織的發展有重要貢獻。死後，鄉人建祠懷念，至今上海有黃道婆陵園。

第二課 孟子的思想

一、教學目的：

1. 掌握“思想”、“哲學”等 16 個生詞。
2. 學習“重要的”與“次要的”，“主張”和“認為”等詞語的用法。
3. 了解孟子的民主思想。

二、教學重點：

學會“重(主)要的”與“次要的”的用法。

三、教學難點：

解釋“民為貴，君為輕”句子的字面意思和含義。

四、教學建議：

★ 學習生詞：

1. 重點解釋“民為貴，君為輕”的含義。

民：老百姓； 為：是； 貴：寶貴的，重要的；

君：國一，君一； 輕：輕賤的，次要的。

翻譯：在一個國家裏老百姓是最寶貴的、最重要的，
而君王是次要的。

2. 學習“重(主)要……次要”的用法。例如：在學校裏，學習是最主要的，玩是次要的。

★ 介紹孟子：可以放在開始新課時講。

★ 朗讀課文。

★ 做練習第一題和第二題。

- ★ 做練習第三題。
- ★ 練習第四題答案見課文生詞表，此外：中央、動物、夜裏、哲學家、天文學家、歷史學家、發明家、文學家。
- ★ 培養學生成段表達能力；每課練習的“話題”、“說一說”、“回答問題”均應重點練習。

練習步驟：培養成段表達能力時，不要使學生感覺太難，失去興趣，可以按練習第三題的問題順序提問。學生可以根據課文內容回答問題。但是鼓勵學生不要照課文讀而是自己“說”，即使說的與課文一樣也好。四個問題回答完了，課文內容也掌握了，再做練習第八題，第一小題回答的內容就是課文的全部內容。學生可以全部說出來就好了。第二小題比較難，但是可以介紹自己、父母、老師和同學，也可以從報紙上找尋資料。

在成段表達時，希望老師為學生提供一些句式和詞語的要求，例如本課，提出“重要的……次要的……”和“認為”、“主張”等詞語，要求學生用在自己的話中。

第八題的第一小題或第二小題可以留作家庭作業。

五、參考資料(人物介紹)：

孟子(公元前 372 年～公元前 289 年)：戰國時期的思想家、政治家、教育家。姓孟，名軻，字子輿，山東鄒縣人。孔子儒家學派的繼承人。主張“行仁政”，反對武力兼併。認為殘暴的君主是“獨夫”，老百姓可以推翻他。著作有《孟子》。被稱為亞聖人。

第三課 炎黃子孫

一、教學目的：

1. 學會使用“最後”等 19 個生詞。
2. 學習“一個……，另一個……”句式。
3. 了解中華民族的祖先和起源。

二、教學重點：

學習成段表達。

三、教具：

生詞卡或小黑板。黑板上面板書練習第五題詞組和第四題詞組。

四、教學建議：

- ★ 本課內容是歷史資料，學生比較生疏，所以老師應先把炎帝、黃帝的故事講給學生，使學生對中華民族的起源有了了解後再進行新課。導入新課時可以首先提問：“我們是哪一個民族的人？”答案要最終引導至“中華民族”。然後解釋中華民族的起源。告訴學生，我們的祖先是炎帝和黃帝，以及炎帝和黃帝在中原的發展情況。
- ★ 學習生詞。
- ★ 讀課文，讀熟課文後，老師講課文。

★ 做替換練習和句型練習。

學習新句型：(1)“一個……，另一個……”在學生讀熟的基礎上，做替換練習，例如：中國有兩條大河，一條叫黃河，另一條叫長江。然後讓學生自行造句。

(2)學習生詞“最後”的用法，以替換練習第二題為主，然後讓學生造句。

★ 在老師串講課文後，做練習第三題。

★ 練習第九題，學生自行閱讀，然後回答問題。

★ 要求學生學會講述炎帝和黃帝的故事。

五、參考資料：

炎黃二帝被人們稱為中華民族的祖先。

1. 炎帝：傳說中上古姜姓部族的領袖，號神農氏。相傳少典娶於蟠氏而生。原居姜水流域，後向東發展到中原地區。曾與黃帝作戰於阪泉（今河北省涿鹿縣東南），被黃帝打敗。

2. 黃帝：傳說中中原各族的共同祖先。姬姓，號軒轅氏。相傳炎帝擾亂各族，黃帝得到各部族的擁戴，在阪泉打敗炎帝。後蚩尤擾亂，他又率領各部族打敗蚩尤。因此被擁為各部族首領。黃帝有很多發明創造，如養蠶、舟車、文字、音律、醫學、算術等。

第四課 華人紀念碑

一、教學目的：

1. 學習“記載”等 16 個生詞。
2. 學習句式：為……，(而)……。
3. 向華人先驅學習。

二、教學重點：

學習句式：為……，(而)……。

三、教具：

見插圖。

四、教學建議：

- ★ 老師講述一兩個華人為當地做出貢獻的故事。如當地有紀念性的文字，如碑文、刻石等，可以引用。
- ★ 導入新課，講述華人先驅對美國的貢獻。
- ★ 學習生詞。
- ★ 學習句型：
 1. 他們為開發這塊土地，艱辛地勞動着。
替換：我們為建設這個國家，辛勤地工作着。
摹仿：……為……，(而)……着。
 2. 它記載着華人先驅對美國的偉大貢獻。
替換：它記載着華盛頓對美國的偉大貢獻。

摹仿：它記載着……對……的偉大貢獻。

3. 這是美國人對華人先驅的崇高評價。“……對……”在全句中作定語。除做替換練習外，也可做造句練習。例如：發明電燈是（愛迪生對全人類）的偉大貢獻。

★ “華人先驅，功彰績偉，開礦築路，青史名垂。”的解釋：

先驅：走在前面的引導者，先導者。 功：功勞，功績。

彰：明顯，顯著。 績：功績。

偉：偉大。 青史：史書。

名：名字。 垂：流傳。

翻譯：華人的先人們，（在這塊土地上）開礦築路，做出了偉大的貢獻，是人所共知的。他們的名字永遠記載在史書上，（流傳在人間）。

★ 練習第五題讀一讀，這種練習形式將出現在以後的各課中。此練習有兩個目的，其一是擴大學生的詞彙量，其二是培養用某一詞組成詞語的能力。希望老師能帶領學生熟讀練習中的詞語，儘量多記憶一些詞語，但不一定要全部記住。

★ 練習第四題答案：

1. ① 2. ②

第五課 請假條和留言條

一、教學目的：

學會寫請假條和留言條。

二、教學重點：

掌握請假條和留言條的格式。

三、教具：

用小黑板板書留言條和請假條的格式。

四、教學建議：

★ 請假條的要求是：開頭處寫上准假人的姓和職務，如：王老師、李校長、陳經理等。另起一行，前面空格開始寫請假的理由和請假的日期及請多長時間。最後落款寫上請假人的名字和日期。請假條的語言要簡單明確。

★ 留言條的要求是：

開頭處寫上留言的對象的稱呼。稱呼可以隨本人與留言者的關係而定，如：小亮、玉文、哥哥、媽媽、王老師等。然後另起一行前面空格開始寫留言的內容。由於留言祇是通知對方某事，所以祇要把事情寫清楚就可以，語言要簡單，明白。最後落款處寫上自己的名字和日期，如果是當天，可以寫“即

日”。

- ★ 不論請假條，還是留言條，基本格式與書信格式相同。注意對方的稱呼要寫在開頭，並頂格寫，寫自己的名字，要寫在最後一行，並且要從這行的後半行開始寫。
- ★ 熟讀練習第四題，並挑選一部分講解或造句。
- ★ 做練習第五題。老師認真批改，糾正錯誤的格式。