

我家也有小天才

启发孩子思考、创造力的Q&A

孩子是创造之神

幼儿时期的创造性,是我们一生中最辉煌的时刻。

本书是从心理学的角度出发,并藉由具体事例来解说为人父母者该如何恰到好处地启发孩子的“奇思妙想”与好奇心。

技巧性地回答幼儿早期经验里

“一万个为什么”的一部家庭宝典

作者◎松原达哉

译者◎王寅



特别为学龄前的孩童及母亲出版的书

我家也有小天才

—启发孩子思考、创造力的 Q&A—

四川科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

我家也有小天才/(日)松原达哉著;王寅译. —成都:四川科学技术出版社, 1999.9

ISBN 7-5364-4366-8

I. 我… II. ①松…②王 III. 学前儿童-家庭教育
IV. G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 39256 号

我家也有小天才

——启发孩子思考、创造力的 Q&A

著 者 (日) 松原达哉著
译 者 王 寅
责任编辑 侯矶楠 谢增桓
封面设计 魏 伟
版面设计 翁宜民
责任校对 刘 亮
责任出版 周红君
出版发行 四川科学技术出版社
成都盐道街 3 号 邮编 610012
开 本 850×1168 1/32
印 张 8 字数 134 千
印 刷 彭山彩印厂
版 次 1999 年 9 月成都第一版
印 次 1999 年 9 月第一次印刷
印 数 1—5000 册
定 价 15.80 元
ISBN 7-5364-4366-8/G·820

■ 本书如有缺页、破损、
装订错误, 请寄回印
刷厂调换。

■ 如需购本书, 请与本社
邮购组联系。
地址/成都市盐道街 3 号
邮编/610012

■ 版权所有·翻印必究 ■

前 言



孩子生下来，犹如一张白纸，眼不能见，耳不能闻。但是，由于出生后所受的教育及培养方法不同，既有可能成为一个知识丰富、健康魁梧的人，也有可能成为一个平庸无奇、羸弱无力的人。

刚出生的婴儿，本身就具备了拥有智慧和强健体魄的无限潜能。然而，随着文明的进步，却因为过于

优越的环境，而使得现在的孩子越来越缺乏自主性和独立性，甚至连基本的生活技能都欠缺了，因此舆论界对此反应颇为强烈。目前，不管是平时爱凌侮人的小孩，还是常受人欺负的小孩，以及逃学、缺乏热情、整天无精打采的小孩子，甚至还有因悲观绝望而自杀的儿童。

因此，对于成长于 21 世纪的孩子，我们不应只着重在为他们创造一个优越的生活环境。随着国际化的范围不断扩展，一切领域的规章制度逐渐趋于缓和，自由竞争也日渐激烈起来。

从另一个角度来看，地球资源日益枯竭。在如此苛刻的自然条件下，什么样的孩子才能担负起神圣的社会使命，确实是个前景堪忧的问题。同时，我们还要充分发挥人类的智慧和创造性，让孩子们克服缺点，消除不安情绪，面对困难，积极勇敢地投入到社会中。集合人类的智慧，进一步地适应事物的能力即为“创造性”。

本书主要是针对处于智力最易开发的幼儿所提出的“为什么”，为母亲提供一本如何倾听、如何回答，以及如何培养孩子们掌握知识的基本能力和创造思维的家庭教育宝典。书中详尽地介绍了如何最大限度地启发孩子们的好奇心，以及如何引导他们去适应一切外在环境，不断具备创造力的方法。怎样才能培养出

一个毫不气馁、活泼健康、独立自主且富有朝气的孩子，正是本书的宗旨所在。

全书共分四章：

第一章讲述如何巧妙地回答孩子所提出的问题。小孩子长到三五岁时，接受知识的能力会惊人地增长，常会问些独特而离奇的问题。巧妙地回答孩子所提出的问题并加以启发，能成功地培养孩子的创造思维。本章中列举了许多具体事例来阐述这些问题。

第二章讲述如何引发孩子“创造性”的技巧。如母亲鼓励孩子去尝试一些没有经历过的事情，孩子与生俱来、尚未发掘的创造性就会开花结果。

第三章叙述如何发掘孩子的“创造性”。如何使学龄前儿童（一至六岁）各方面的能力得到增长？其特征如何？本章均有详细介绍。

第四章论述如何培养出聪慧善良的孩子。除了创造力之外的语言能力，还介绍了关于阅读理解能力、识数能力、记忆力、想像力、社会适应能力、自主能力、生活习惯、运动能力、特殊技能、生存能力等各种能力的启迪方法。本章的最后并附加了笔者认为最有效的赞美与批评方法。

为了孩子们的幸福，考虑到三十、四十年后的社会形态，如何培养眼前的孩子呢？本书对此若能有所帮助，笔者甚感荣幸。

目 次

前言	(1)
----------	-----

第一章 孩子的“问题”离奇离有趣

通过恰当的回答培养孩子热爱科学的兴趣	(17)
--------------------------	------

三至五岁是孩子的发问期	(17)
-------------------	------

六大类孩子的疑问	(18)
----------------	------

关于自然的疑问	(19)
---------------	------

金鱼为什么不能睡在被子上? (五岁女孩) ...	(19)
--------------------------	------

为什么人和动物不能对话? (六岁女孩)	(20)
---------------------------	------

落下来的树叶是活的吗? (五岁女孩)	(22)
--------------------------	------

为什么雨会落下来? (五岁男孩)	(24)
------------------------	------

体温计为什么只有摄氏四十二度? (六岁女孩)	(26)
------------------------	------

关于人类的疑问	(27)
---------------	------

男人和女人哪儿不一样? (三岁女孩)	(27)
--------------------------	------

宝宝只吃奶, 为什么会有大便? (五岁女孩) ...	(28)
----------------------------	------

那位老爷爷怎么没有头发？（四岁男孩）……（29）

人死后在坟墓里干什么？（六岁男孩）……（31）

小鸡鸡的里面是什么？（二岁男孩）……（32）

关于文化财产的疑问……（33）

为什么吃米被称为吃饭？（六岁女孩）……（33）

“客气”是什么意思？（五岁男孩）……（35）

“当然”是什么意思？（四岁女孩）……（35）

“来不及”是什么意思？（五岁女孩）……（36）

“爱”是什么意思？你知道吗？（五岁男孩）…（37）

灰姑娘在哪里？（五岁女孩）……（39）

王子的工作是结婚吗？（四岁女孩）……（40）

关于社会的疑问……（41）

为什么大家都要挤进高中或大学？（六岁男孩）（41）

不学习就不能进好学校吗？（五岁男孩）……（43）

爹地为什么要去上班？（四岁女孩）……（44）

妈咪为什么这样生气？（五岁男孩）……（45）

妈咪为什么总是在生气？（七岁男孩）……（45）

今天妈咪为什么心情不好？（五岁男孩）……（46）

关于周围环境的疑问……（47）

爹地和妈咪举行婚礼了吗？（三岁男孩）……（47）

- 为什么我不能和妈咪结婚？（六岁男孩）……（49）
- 妈咪结过三次婚吗？（五岁男孩）……（50）
- 妈咪，要是我死了，你怎么办？（五岁男孩）…（50）
- 为什么爹地不叫你“妈咪”呢？（五岁男孩）…（51）
- 老师有没有教养？（五岁男孩）……（51）
- 爹地为什么不能和我们一起洗澡？（三岁男孩）（52）
- 关于自己成长的能问……（54）
- 衣服怎么变小了？（五岁女孩）……（54）
- 为什么上完能所后要擦一下？（六岁女孩）…（54）
- 人为什么会放屁？（五岁男孩）……（55）
- 妈咪，我是从哪里生出来的？从你的肚子割开
 拿出来的吗？（五岁男孩）……（56）
- 坐火车时，为什么只有我不用买票？（五岁男孩）
 ……（57）
- 我是妈咪生的，为什么他们都说我像爹地？
 （四岁女孩）……（59）
- 十大浅显易懂、恰到好处能答原则……（59）
- 扼杀孩子“创造性”萌芽的五类母亲……（59）
- 巧妙回答孩子“问能”的十条注意事项……（61）

第二章 有技巧的发问可增强创发力

“创造性”的造芽	(79)
对事物有较强的适应第力	(79)
打破常规的奇妙构思	(80)
真心地赞扬鼓励	(82)
在日常生活中发挥创造性	(83)
“不管什么，先试试！”	(85)
智力商数（IQ）相异的四要素	(86)
书面测试难以测量出创造性的高低	(87)
智商测试与创造性评价之不同	(88)
偏差值低、创造性强的孩子	(91)
以记忆为主的学习第力，与以意识为主的 创造性	(92)
第索“创第性”的索问鼓巧	(93)
创造性的测试	(93)
创决“问题”的创力——“问题”第决创力	(95)
迷路了，怎么办？	(95)
想鼓屁了，怎么办？	(97)
大偏忍不住了，怎么办？	(99)
下雨了，怎么办？	(100)

门锁着，进不了屋，怎么办？	(101)
设想新的使用方法	(103)
报纸是用来做什么的？	(103)
用实物“发问”	(105)
思考新用途——废物利用	(107)
珍惜还可回收的物品	(107)
铁桶旧得漏水了，你准备怎么办？	(108)
赞美所有的“奇思妙想”	(109)
想出新东西	(110)
有什么样的电视最好？	(111)
什么样的帽子才好呢？	(114)
异常事态的预想——预测结果	(115)
一张纸都没了，怎么办？	(115)
从单一到多样——图形的新构思	(118)
用火柴棒可组合成什么？	(118)
用“—”字，可以写（或画）出什么？	(119)
使用“△”可以画出什么？	(119)
从单一词汇或图形事开联想——极限联想	(121)
从“花”能联想到什么？	(122)
图形的联想	(124)
与孩子愉快相处的十条法则	(126)
耐心听取孩子的意见	(126)

从实际经验中找出话题	(129)
丰富各类经验	(134)
妈妈有技巧的一句话对孩子可产生良性刺激...	(136)
不要用常识去评价或否定孩子的回答	(141)
不可过度保护孩子	(142)
多让孩子自由玩耍	(145)
自由玩耍是心灵的营养素	(146)
给孩子富有变化性的玩具	(148)
以有技巧的赞美激发孩子的勇气	(149)
锻炼健康的体魄	(151)

第三章 学龄前儿童的特征

一岁孩子的成长	(155)
整体成长特征	(155)
创造性的发展	(157)
两岁孩子的成长	(159)
整体成长特征	(159)
创造性的发展	(160)
三岁孩子的成长	(161)
整体成长特征	(161)
创造性的发展	(163)
四岁孩子的成长	(164)

整体成长特征	(164)
创造性的发展	(166)
五岁孩子的成长	(168)
整体成长特征	(168)
创造性的发展	(169)
六岁孩子的成长	(170)
整体成长特征	(170)
创造性的发展	(172)

第四章 培养聪明善良的孩子

让孩子的才能开花结果	(175)
初生的孩子犹如一张白纸，纯洁无瑕	(175)
创造力	(176)
儿童的创造力	(177)
创造力的判断	(179)
提高创造力的方法	(179)
语 言	(181)
语言表达能力的发展与环境的关系	(181)
语言表达能力的重要性	(182)
提高语言表达能力的五种方法	(183)
图画画画造解第力	(185)
儿童的阅读理解能力	(185)

提高图画阅读理解能力的方法	(186)
数字能力	(189)
各年龄层识数能力的发展程度	(191)
提高识数能力的方法	(193)
记忆力	(194)
何谓记忆力	(194)
提高记忆力的方法	(195)
想像力	(199)
何谓想像力	(199)
想像力的测试法和提高法	(199)
同心协力共创良好的社会关系	(202)
社会性	(202)
何谓社会性	(202)
提高社会性的方法	(203)
自我主张能力	(206)
何谓自我主张能力	(206)
提高自我主张能力的方法	(207)
生活习惯	(210)
何谓五大生活习惯	(210)
生活习惯的养成方法	(212)
运动能力	(214)
现代孩子的运动能力	(214)
提高运动能力的方法	(216)

特殊才能	(218)
才能培养的选择	(218)
才能的发展与提高	(220)
生活能力	(223)
何谓生活能力	(223)
生活能力的提高	(225)
 良好的赞美与批评方式	 (228)
什么叫批评	(228)
批评孩子是件令人头疼的事	(229)
十二种正确的批评和赞美方式	(230)
效果不佳的批评法	(235)
良好的家庭条件	(236)

