

器 乃 章

國 中 與 實 國 義 主 本 資

種 一 三 書 叢 著 中

器 乃 章

國中與際國義主本資

種一三第書叢報中

編主庫文海上

資本主義國際與中國 目錄

第一章 緒言

- (一) 認識時代和環境的必要.....一
- (二) 繼斷面的觀察和橫斷面的觀察.....一
- (三) 因果的推求.....三

第二章 資本主義的形態

- (一) 資本主義的時代性.....六
- (二) 個人主義的今昔.....七
- (三) 自由競爭和自由貿易.....十三
- (四) 私有財產制的動搖.....一七

- (五)機器的大量生產 一四
(六)貨幣與金融 一七
(七)立憲政體與政黨政治 三五

第三章 資本主義當前的危機

- (一)危機的內容 三九
(二)無可藥救的生產過剩 四〇
(三)積重難返的失業 四八
(四)互為因果的生產過剩和失業 五二
(五)日暮途窮的財政 五四

第四章 資本主義的前瞻

(一) 前瞻的意義.....	五九
(二) 經濟恐慌中之泛繫主義.....	六〇
(三) 改良主義如何？.....	六四
(四) 美國往那裏去？.....	六五
第五章 資本主義國際間的矛盾與中國	
(一) 矛盾的方式.....	七四
(二) 生產戰爭.....	七四
(三) 軍備戰爭.....	七五
(四) 關稅戰爭.....	七七
(五) 貨幣戰爭.....	七八
(六) 世界經濟會議.....	七九

- (七) 悲慘的末路 八一
(八) 遠東問題 八二
作者附言 八四

資本主義國際與中國

第一章 緒言

(一) 認識時代和環境的必要

一個不認識自己的時代的人，一定要因為徬徨失措而成為時代潮流的落伍者。一個不認識自己的環境的人，往往要因為徘徊歧路而走上反動的方向。即使他們能夠在糊裏糊塗不知不覺的當中，很意外的一時跌落到時代潮流的懷抱裏面，然而，在勉強的跟着跑了一段路程之後，他們仍然還是要落伍，仍然還要回到反動的路上去！

(二) 縱斷面的觀察和橫斷面的觀察

用甚麼方法可以認識時代和環境呢？觀察一個社會，也和植物學家研究樹木一般，總不外縱斷面和橫斷面的兩種看法。社會的演進，是繼續不斷的。我們所處的現社會，從歷史上看起來，真不過是人類進化過程中小小的一個階段。這小小的一個階段，上面

受着過去時代的影響——而且帶着過去時代的遺跡殘影，下面也要同樣的影響將來的時代——而且孕育將來時代的胚胎。這樣藕斷絲連的形態，要把它分起段落來，已經覺得很為難。倘使漠視牠的相互的關係，認目下的時代是和過去及將來毫無關係的一個獨立的東西，那尤其十分錯誤。這種歷史上的看法，可以說是縱斷面的觀察。

同時，在整個的世界當中，我們的民族，又不過是現社會中間的一隅。時代的演進，使國際間的關係，日漸密切。中國在閉關自守的時候，已經要受所謂『夷狄』的侵凌。秦始皇築長城，一部分的匈奴民族，就向歐洲去發展。使歐洲的歷史，都受着嚴重的影響。自漢朝以後，更有匈奴的入寇，五胡的亂華，金元的入主中原，倭寇的侵奪，以至滿清的入關。這就可以證明中國在閉關自守的時代，已經不能脫離國外勢力的影響，而中國的行動，也已經有時要影響到國外。清代開放口岸，允許外人通商，更應該說是國際潮流壓迫的結果：因為誰都曉得，那時的門戶開放，都是戰敗後『城下之盟』的條件。
◆自從『海通』以後，中國的一切，更是隨時在國際勢力的支配之下。我們與其說中國受

着世界潮流的影響，還不如說中國是世界潮流當中的一個主要成分，來得透澈。在任何的國際會議中間，差不多都要提出中國問題——或者遠東問題。在發生任何的國際問題的時候，差不多都要牽涉到遠東問題。所以，倘使我們目下提出民族問題，我們一定要認定這是世界一角的中國民族問題。我們千萬不可以爲中國民族問題是一個獨立的問題；我們決計不能在討論中國民族問題的時候，忘記或者忽略了國際的形勢和世界的潮流。不然呢，便成爲『管中窺豹，井底觀天』，結果必然要錯誤得不堪設想。這樣，在整個的世界潮流裏面來認識自己的民族問題的方法，就是橫斷面的觀察。

(三) 因果的推求

本來，我們要說明世間任何的現象，都離不了空間和時間的關係。上述的橫斷面的觀察，就是要說明這種現象在空間上的地位；而縱斷面的觀察，是要說明這種現象在時間上的地位。這種推論的方法，不獨在研究經濟問題時可以適用。就在研究自然現象的時候，也照樣的可以適用。這話倘使引伸起來，便成爲哲學上的問題，此處不及詳論。

不過有一點是必須要提出的：就是和時間空間都有關係的『因果律』。因果律的簡單的意義，就是有果必有因，有因亦必有果。世間的一切現象，自然現象也好，社會現象也好，決沒有偶然的。在幾年幾十年或幾百年之前造下來的一個因，也許到目下才得着了一個果；而且下所得着的一個果，也要孕育出來別種的現象而成為將來之因。這樣，因致果，果變因，因又致果……就在時間上面造成人類的歷史。

這裏，有一點必須注意的，就是在某種現象連續發生的過程中，第一次的果，必然和第二次的果不同，而第三次的果，又要和第二次的果不同。當然，第一次的因，也和第二次的因不同，而第三次的因，又要和第二次的因不同。這樣，次次的轉變，層層的蛻化，就造成人類的文明進化。所以，在時間的因果律上面，我們千萬不可忘記了人類永續進化的事實。倘使以爲因果是死板的兜圈子的循環，那末，歷史就變爲錯誤的堆積，人類的進化是那裏來的呢？

除了縱斷面的時間上的因果關係之外，還有橫斷面的空間的因果關係。此地發生的

一種現象，牠的造因，也許在幾百里或者幾千里之外。而此地所發生的那種現象，也許轉變過來成爲幾百里或者幾千里之外別種現象的一個因。這樣，因可爲果，果可爲因的參伍錯綜的變化起來，就成爲社會上的種種形態。因爲因和果往往有很長的時間上的距離或者很遠的空間上的距離，所以，在一個不讀歷史不明瞭世界大勢的人看起來，便要莫明其妙。他因爲找不到造因的所在，所以，就認爲許多現象是偶然的。在這一節裏面，作者認爲不必舉出什麼證例，因爲下文許多的推論，事實上都就是證例。

要之，社會經濟問題的研究，頂項重要的一點，就是因果的推求。見到了一個現象，或者出了一個問題，第一步的工作，總不外在縱的方面找出牠的歷史上的因，從橫的方面找出牠的國際上的因，以確定牠的本質和來由。第二步的工作便是研究那現象可能在將來孕生出來怎樣的別種現象，和在別處發生出來怎樣的結果。一面要研究牠是何種現象的果，而一面却要研究牠可能爲何種現象之因。一定要在因果的推求上面，我們才能找得到研究社會經濟問題的意義和興趣。否則「斷章取義」，在學業上成爲勞而無功。

， 在興趣上也要感到枯燥乏味。

第二章 資本主義的形態

(一) 資本主義的時代性

世間一切的制度，都有牠們的時代性——都有牠們的時代的價值。歷史上層層演變的制度，就是一塊塊人類進化的階石，怎能抹煞牠們的功能呢？可是，等到某種制度的時代性過了，牠却要變成進化過程中的一個障礙——不單是消失了他們的功能。那時，牠的內在的矛盾，自然會尖銳化起來爆發而為除舊布新的時代的轉換。蠶所做的繭，在蠶變為蛾的一個階段當中，委實盡了許多保護的職責。可是，在蠶已成蛾之後，却變成飛蛾外出活躍的一個障礙。然而，飛蛾自然會打破這種障礙，咬破了繭出來的。花的外苞，在花的發育的過程中，也盡了許多保護的職責。然而，到了花開放的時候，牠却變成一個障礙。然而，花自能掙破了外苞，完成牠的開放的。倘使我們籠統的詛咒一聲『

資本主義是罪惡的」，那就是抹煞了資本主義的過去時代的價值，而只注意到牠的目下的矛盾。那就等於說：『誠是罪惡的，苞是罪惡的』。豈不可笑？

資本主義在思想上的立場，是個人主義；資本主義的主要形式，是私有財產制度的確立；資本主義的發展動力，是自由競爭；資本主義在政治上的運用，是立憲制度；資本主義的主要工具，是機器和貨幣。牠用個人主義推翻了封建制度下思想的桎梏；用私有財產制度對抗封建制度下『征斂式』的剝削；用自由競爭打倒了封建制度下的特典；用立憲制度消滅封建制度下閥閱的權威；用機器的大量生產解決封建時代物質缺乏的問題；用貨幣的交換功能完成資本的增殖；用貨幣的膨脹政策促進資本的擴大。要之，十九世紀以還的物質文明和社會進化，我們不能不歸功于資本主義。

(二) 個人主義的今昔

封建制度下御用的種種學說——中國的儒家思想也就是其中之一——不單是限制人類的思想的發展，而且也限制人類的能力的發展：那種學說的目的，是要使大多數的人

類，在種種禮教的規條之下，蟠伏在少數人的淫威之下，以受他們的頤指氣使。比方，在中國儒家思想下的所謂『天地君親師』的階層，上面拿着『天地』做幌子，下面用『親師』做陪襯，層層節制，自然就可使那整個的宗法社會，安定在『忠君』的意義之下。這和歐洲尊崇帝王貴族僧侶的禮教，真是如出一轍。這種種的封建思想，都必然以神怪爲立足點，所以，在中國便抬出來天地，而歐洲却要拉攏僧侶。因爲牠是以神怪爲立足點，所以，足以破除迷信的科學的發明，是他們所恐懼仇視的。歐洲的歷史上，儘多貴族和僧侶摧殘科學發明的事例。而深刻的哲學思想，足以衝破禮教的藩籬的，也要受嚴格的限制。譬如，中國在科舉時代，比較極端而足以破除偶像的老莊思想，便要見擯于試官。甚至過于精美的技術，足以引起人民作進一步的研鑽的，也要被認爲『淫巧』，而要加以禁止。只有空洞的，膚淺的，隔靴搔癢而不着邊際的『中庸之道』，才能得着他們的鼓勵。兵法上有『兵欲愚而將欲智』的一句話，事實上是反映着『下欲其愚而上欲其智』的意義，就是儒家所謂『民可使由之，不可使知之』。這就是封建時代的『愚民政策』。

○的確，一個以迷信神怪爲立足點的封建思想，怎能經得起聰明人的深刻的批評和科學的測驗呢？

在中古的末葉，各國人口日增，農業和手工業的生產，漸不足以應社會之需。人類在經濟條件上，需要科學的發明，以解救當時生產不足的恐慌。而仇視科學的封建思想，就成為當時社會進化的大障礙。同時，人類在封建制度下進展的文化，雖然還很幼稚，却已經足以證明神怪思想之無稽：新時代的胚胎，早已經孕育好了。于是，以「思想自由」、「個人自由」……爲口號的個人主義，就蓬勃勃的起來了！個人主義的發展，在文化上，就衝破了仇視科學的封建思想的桎梏，而有隨後的科學的發明。同時，在經濟上，人們各爲自己的利益和幸福作產業上的經營，就可以促進生產的發達，而解決當時物質缺乏的問題。的確，在產業幼稚，物質的供給感受不足的時代，祇須人人各爲自己的利益去奮鬥，就已經足以造成社會的幸福：個人的利害和社會的利害，在那時是可以調和的。而在封建制度方才崩潰，人們都還沒有得着什麼特權和遺蔭，大家都站在水

平線上奮鬥上去，成功和失敗就表示能力的高低，的確也是很公平的。

現在是怎樣呢？個人主義下的『思想自由』，徒成少數上層知識分子反抗時代潮流脫離革命隊伍的口實；而個人主義下的產業經營，適造成無政府的生產狀態與無理性的分配制度。往昔的『思想自由』，是要衝破阻擋進化的思想的桎梏，而造成適合時代適合環境的新文化；而目下的所謂『思想自由』却成為超時代超環境的思想——不顧潮流不顧事實的思想。這是新烏托邦主義！在文藝方面，大多數人連水平線上的衣食住都找不到，一部分人却在追求『美的人生』，夢想『神的戀愛』！倘使你責難他們，他們就說：這是我的思想自由。甚至經濟學家主張『革心』，政論家主張『新國民性的創造』；倘使你拿社會科學的規律去糾正他們，他們就說你干涉他們的『思想自由』。往昔的思想自由，是要把切合事實的思想，從幻想的桎梏裏面解放出來，而目下的思想自由，却是要把切合事實的思想，重新關到幻想的桎梏裏面去。

目下所謂生產過剩，一方面代表無政府的生產狀態，而另一方面代表無理性的分配。

制度。在目下的鉅大的生產力之下，人人各爲自己的利益而生產，各不相謀的隨意生產，生產那得不過剩？工作的工人被剝奪了一部分的分配，失業的工人被剝奪了全部分的分配；生產之量日增，而分配之途日狹，生產那得而不過剩？英國放棄了金本位，搶到了一部分美國的市場，便加緊生產；日本放棄了金本位，搶到了一部分英國的市場，便也加緊生產。甲工廠因生產費大于商品的賣價，減少生產；乙工廠裝置了新機器，能把生產費減到賣價之下，便加緊生產。物價跌落的時候，大家減少生產；物價稍稍回漲，大家便一齊加緊生產。這些，就是無政府生產狀態的幾個事例。一面有呼號『給我麵包』的大隊飢民，而一面有以小麥代薪，舉牛乳傾棄河內的農戶。紐約的大廈，百分之七十沒有人承租，而芝加哥却有露宿在雪地上的窮人。這些發生在資本主義頂項發達的美國的若干事實，就是無理性的分配的證例。

在這種形態之下，我們不能不認定個人主義已經碰到了壁角。人人各自爲自己的利益而奮鬥的生產方式，在昔可以增進整個人類的文化和整個社會的幸福的，現在却正好