

The background of the book cover is a traditional Chinese painting. It depicts a bustling river scene. In the foreground, several figures are shown carrying large boxes and bundles on their heads and backs, walking along a path. In the middle ground, a group of people is gathered on a rocky bank, some looking towards the river. A large boat is visible in the water, filled with people. In the background, there are more figures and structures, possibly a bridge or a distant town. The overall style is characteristic of traditional Chinese ink and wash painting, with a focus on narrative and daily life.

鉴真东渡

许凤仪 / 著

上海人民出版社

LT0000361653V



I247.53
617

鉴真东渡

许凤仪 / 著

上海人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

鉴真东渡/许凤仪著. - 上海: 上海人民出版社,
2000

ISBN 7-208-03534-2

I. 鉴... II. 许... III. 鉴真(688~763) - 传记
IV. B949.92

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 44352 号

责任编辑 唐燕能

封面装帧 傅惟本

鉴真东渡

许凤仪 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版、发行

(上海绍兴路 54 号 邮政编码 200020)

新华书店上海发行所经销 上海天马印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 10.75 插页 6 字数 245,000

2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷

印数 1—6,000

ISBN 7-208-03534-2/K·840

定价 20.00 元



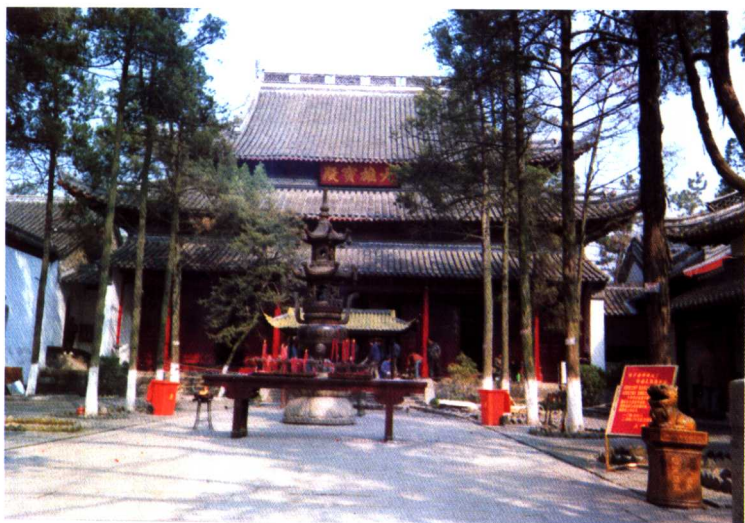
鑑真大和尚像(日本国宝)

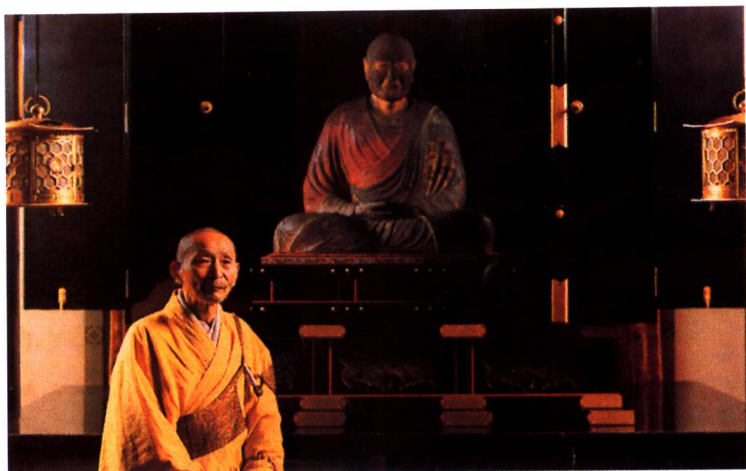


扬州鉴真纪念堂(大明寺内)

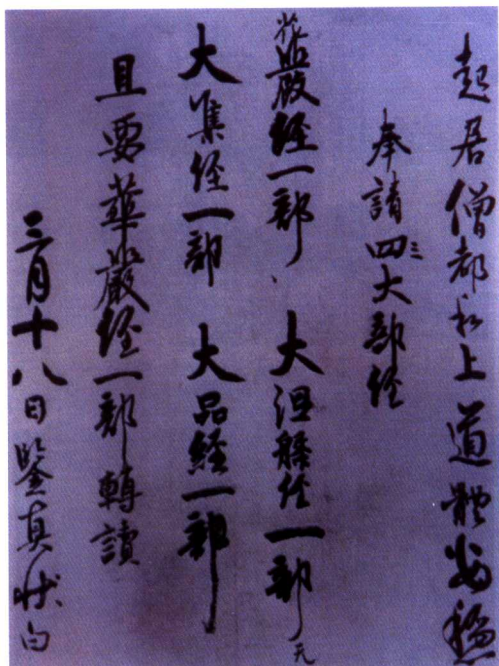
2

扬州大明寺(鉴真讲学和东渡的出发地)

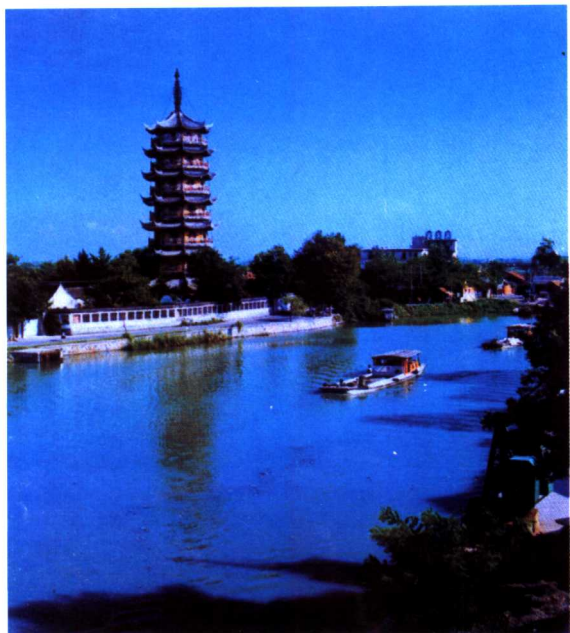




唐招提寺森春孝顺长老，1980年4月，曾护送鉴真像回中国“探亲”。（图中为森春孝顺长老）



鉴真墨迹



文峰塔(又称
宝塔湾)
鉴真第一次东
渡在此造船,
鉴真第二次东
渡由此上船

天台山国清寺外景(鉴真东渡时在寺内住过)





鉴真第四次东渡失败，船漂至海南岛最南端登陆，并在海南修庙造像讲律一年多



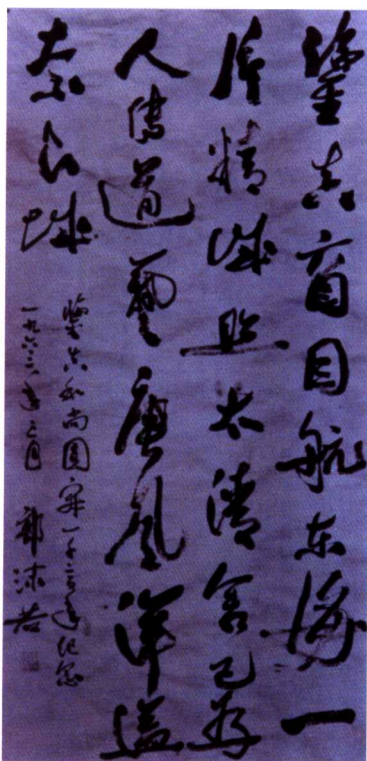
瓜洲古渡（鉴真第六次东渡由此上船）



唐招提寺金堂(定为日本国宝)

郭沫若题诗:

鉴真盲目航东海,
一片精诚照太清。
舍己为人传道艺,
唐风洋溢奈良城。



舍利塔(唐招提寺)



目 录

第一章	江淮高僧	1
第二章	应邀东渡	30
第三章	劣僧告密	63
第四章	荒岛遇救	83
第五章	后院起火	110
第六章	险象环生	156
第七章	祸不单行	192
第八章	终了夙愿	222
第九章	施展奇才	250
第十章	文化恩人	272
尾 声	名垂千秋	293
附 录		310
	一、唐大和上东征传	
	二、唐扬州大云寺鉴真传	
	三、鉴真年谱	
后 记		336

第一章 江淮高僧

他14岁出家,18岁受菩萨戒,20岁游学洛阳、长安,遍访高僧名刹。他去过宫廷太医署,协助建造过小雁塔。回到扬州,讲律授戒,造寺建塔,遂成誉满江淮的大德高僧,一方宗教首领。

唐代扬州的江阳县(今扬州市东郊),有一座临水而筑的农家小院。院子朝阳,几间老屋,青砖灰瓦,轩轩敞敞。院子围着竹篱,屋前宅后,栽树种竹,雀飞鸟鸣,四季花开。院外农田,郁郁葱葱,一派田园风光,环境宜人。

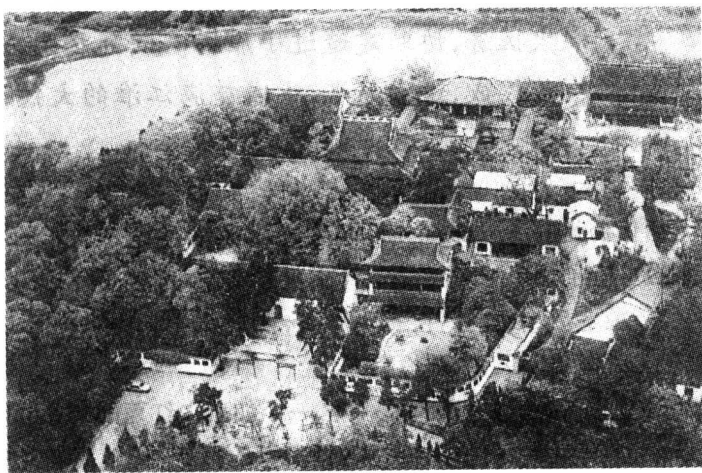
门前的喜鹊,欢快地叫了一阵,一个如出水红菱的婴儿呱呱坠地。父亲从接生婆手中接过冷得发抖的孩子,连忙用花布包被裹住他那嫩红的身子。他中年得子,望着襁褓中的婴儿,真是喜出望外,心花怒放。疼痛中熬了一夜,显得疲惫不堪的母亲,听见孩子小喇叭似的哭声,硬是打起精神,让丈夫将孩子抱到她面前。她掀起包被的一角,看到他那红润润的脸蛋,笑道:“昨天夜里,我梦见观音菩萨送了一个小和尚到我家来,说是让我留下做儿子。嗨,我真的生了个儿子!”她亲亲襁褓中啼哭的孩子,

说：“宝宝乖，不哭！”

孩子像很听话似地，果然不哭了，还甜甜地朝她一笑。

这是唐代武则天后垂拱四年(688年)的春天。

小孩的父亲姓淳于，相传是战国时齐国辩士淳于髡的后裔。淳于髡以博学善辩著称，齐威王招他为大夫。一次楚国攻齐，兵临城下，危急之际，淳于髡赴赵国求援，几番说合，赵国给以精兵十万，革车千乘，楚军闻讯，立即撤退。淳于髡为此立了大功，名扬天下。淳于髡的后裔何以落户扬州？谁也没有考查过。但姓淳于的，方圆几十里难找第二家。于是人都称他老淳于，儿子就叫小淳于。独家姓氏，谁也不会把人弄错的。



扬州大明寺鸟瞰

古代扬州属吴国。吴王夫差为了进攻齐国，争霸中原，便在扬州筑邗沟至末口，沟通长江与淮河，以利运输军需物资。这是中国最早的人工运河。扬州人为了纪念吴王夫差开凿邗沟的功绩，还在邗沟南侧建了一座财神庙，庙里不是供的财神，而是供的吴王夫差和汉代吴王刘濞的像。时至隋代，隋炀帝杨广即位。

相传隋炀帝为了到扬州看“天下无双”的琼花，便征夫百万开通济渠，连通黄河、汴水、泗水，随后又拓宽邗沟入长江。因为工程浩大，民夫死亡百万，故唐代人有诗：“汴水通淮利最多，生人为害亦相和。东南四十三州地，取尽脂膏是此河。”后人又在邗沟的基础上，向南延伸至杭州，向北延伸至北京，这就是后来的京杭大运河。扬州这地方，正好位于长江和运河的交汇点上，水运极为发达。运河南通杭州，北连淮河、汴渠，达东都洛阳，贯通南北；长江经此入海，西通江宁、岳州、江州，连接东西。唐时还没有铁路、公路，物资全靠水运。南粮北运，淮盐南调，扬州是必经之路，是个大型转运站。武则天时期，多次发动战争，军粮倍增。武周通天元年（696年），租船数千艘，从江南、淮南运去粮食就有百余万斛（唐一斛为十斗）。相传如果几个月没有粮食运往京城，皇室和官吏就要捧着饭碗从西京长安到东都洛阳要饭吃。扬州的交通发达，又成为一个国际通商港口，大食、波斯等国的商船，多在泉州、扬州港口登岸；日本、高丽等国入唐使节，经南路也多在明州、扬州登陆。从扬州登陆的，便由水路直达京城，极为方便。繁盛的水运，给扬州带来空前繁荣，商贾如织，百货云集，车马喧喧，歌吹沸天。唐代诗人赞其“满城灯火连星汉”，“夜市千灯照碧云”。时人都说“扬一益二”，唐时，除京城长安、洛阳之外，全国最繁华之处，要数扬州和成都，而扬州便是全国第一大都市。

富甲天下的扬州，佛教也极为兴盛。佛教自东汉初年从印度传入中国。东晋以后，江南地区朝野上下崇佛成风，名僧辈出。扬州也随之大兴佛教。隋炀帝的高祖、杨坚的父母都信奉佛教。杨坚自己就诞生在佛寺里。隋炀帝杨广也是佛教信徒，他任扬州总管时，便在扬州设千僧会，从天台宗智顗大师受菩萨戒，皈依佛门，算是个正规的佛门弟子。后来他在扬州建造了许

多佛寺。直到杨广当了皇帝，幸游扬州，也常常来往于寺院，乃至驻跸在寺院里。武则天想当皇帝坐天下，更是大兴佛法。一时纷纷传布新注疏的《大云经》，这是法明和尚等人为了讨好武则天而制造舆论的。在武则天的倡导下，扬州又大兴土木，建寺造院。当时，扬州像样的大寺共有 40 余座。当时的大云寺便是规模很大的一所寺院，名闻遐迩。

中国漫长的历史上，能够自称皇帝，并且改朝换代的皇太后，只有武则天一人。武则天的父亲武士彟出身木材商人，后来做过工部尚书。母亲杨氏相传是隋朝皇室的后代，出身于笃信佛教家庭。武则天 14 岁入宫，当了唐太宗的才人，爱称“媚娘”。太宗死后，26 岁的武媚娘到感业寺出家为尼。比武则天小 4 岁的唐高宗李治喜爱武媚娘。继位后，将她接回宫中，永徽六年（655 年），封她为皇后。

其实，唐太宗在世时，武媚娘并不得宠。唐太宗有匹叫狮子骢的烈马，性情极暴，无人能够驯服。武媚娘对唐太宗说：“我能制服。我先用铁鞭打，不服，用铁槌抽脑袋，再不服，用匕首割断咽喉。”太宗虽称赞她有魄力，但不喜欢如此刚烈的女子。可是，还在做太子的李治，却对父亲的幼妾武媚娘垂涎三尺。于是，他即位没几年，便废了皇后王氏，立武氏为皇后，自然引起元老重臣长孙无忌、褚遂良等人的极力反对。长孙无忌是李治的舅舅，李治得以被选为太子，长孙无忌是出了大力的。唐高宗是个性格懦弱的昏君，即位后由长孙无忌、褚遂良遵守贞观遗规，执掌朝政。武氏做了皇后，立即参与朝政，捏造罪名，黜逐褚遂良；几年后，又逼长孙无忌自刎，黜斥长孙无忌一派的官员 20 余人。将长孙无忌、褚遂良等一班老臣清除之后，她便正式处理朝政，做好女皇登位的准备。佛教界人士为她的登位大造舆论，立过汗马功劳，因而也就深得武则天的欢心。后来，她当了皇帝，便

赐法明和尚为四品大官。

佛教强调因果报应,用以解释富贵贫贱相差悬殊的原因,对统治阶级非常有利。佛教一传至中国后,便得到历代帝王的崇敬和利用。刘宋一代建寺 1931 所,僧徒三万六千多人。扬州著名古刹大明寺就是在南朝宋孝武帝大明年间(457—464 年)建造的。隋仁寿元年(601 年),隋文帝在他 60 岁生日时,令全国 30 州立塔,请名僧童真等 30 人,分道送舍利前往安置,扬州栖灵塔便是其中之一。隋炀帝也在扬州建了慧日道场。时至唐代,道教则大兴起来。唐高祖李渊出自鲜卑,自觉门第不高,便托老子李耳为始祖。他即位的武德三年(620 年),晋州(今山西临汾)人吉善行,说在羊角山地方见到一位骑着白马的老叟,叫他转告唐天子说:我是你的祖宗,今年击贼获胜后,子孙享国一千年。李渊听了吉善行的话,即在羊角山立老君庙。这样,李渊与李耳的祖孙关系便算确定了。李耳曾著《道德经》,早被道教徒吹成高大无比的教主。李渊为了张大门第,当然要与这位大教主攀亲,既可得到道教的支持,又可以利用道教。于是,他在各地相继立老君庙,宣扬皇帝与老君是亲属。后来的唐太宗、唐高宗也都提倡道教,但同样也支持和利用佛教。但总是将道教的地位居于佛教之上。武则天与唐高宗虽为夫妻,但她则反其道而行之,撇道教而尊佛教,用佛教经典对抗儒家男尊女卑观念。深受武则天宠信的僧人怀义和法明,在《大云经》第四卷中找到有佛对一位净光天女讲的话,说可以以女身当一国之王,证明女人是完全可以当皇帝坐天下的。他们还四处敷演宣传佛经所记,武则天乃是弥勒佛转世,来作人世之主的。因而当皇帝是天经地义,无可非议的了。

武则天得到《大云经》,于天授元年(690 年)七月颁示天下,又敕诸州置府所在地大云寺,珍藏《大云经》,一时大云寺遍布全

国,扬州也便有了大云寺。

这年九月初三,武则天宣布改国号为周,改元天授,尊号为“圣神皇帝”,终于如愿以偿坐上了皇帝的金銮殿。随后她又别出心裁改天、地、日、月等数十字。如合山水土的“垚”为地,一生“压”为人,一忠“忠”为臣,千千万万“𠂔”为年,还改自己的名字为“曌”,取日月当空之意。总之,武则天当了皇帝之后,也像历代帝王一样,利用佛教巩固自己的统治,佛教也便进入到一个鼎盛时期。

历代帝王崇信佛教,佛教徒享有许多特权。许多寺庙占地数百亩,造房数百间,拥有田地千亩以上,剥削民众。唐时全国寺院拥有奴婢 15 万,奴役良民 50 余万。一个统治僧平均占有奴婢五六人、农奴 15 人。寺院拥有大量财富,“十分天下之财僧占七八”。不少名僧被召进朝廷,有的直接参与朝政,并被赠与大官,最大的被封为一品高官。自称弥勒佛转世的武则天,更是一位大兴佛法的帝王了。

武则天坐了天下,下诏州州建大云寺,时间紧急,工程浩大,各州纷纷将一些原有的寺院改名为大云寺。扬州的大云寺就是由原来的长乐道场改的名称。

长乐道场原称长乐寺,是一位叫住力的和尚经营 20 余年修建起来的。住力原住京城,曾建造宏壮至极的泰皇寺。战乱时,寺内僧徒乖散,住力也负锡游方,访求胜地。云游到扬州长乐寺,终于觅得这个风水宝地,便在寺里住了下来。隋开皇十三年(593 年),于寺内建五层宝塔,金槃景耀,峨然挺秀,远近闻名。开皇十七年(597 年),杨广又临江海,对住力缮寺造塔之功大为赞赏。南朝梁武帝是个佛教信徒,为了用宗教麻醉人民,大造寺院,并三次舍身同泰寺。一次,梁武帝得到一尊优填王像,供奉在丹阳龙光寺,后来寺被烧毁,住力和尚将这尊佛像奉接至长乐

寺供养。但殿宇褊狭，不够庄严，便发动官员僧俗出资，建造一座高阁。住力亲自率领寺内 300 多僧侣，前往豫章伐木，一年之间，高阁建成。随后又造僧房、廊庑、斋厨、仓库，还用栴檀香木造菩萨像两尊，供奉在高阁内。长乐寺规模之大，僧徒之多，遂为扬州之冠，香火盛极一时。隋炀帝时，改长乐寺为长乐道场。唐僧玄奘去西天取经前，曾来扬州云游诸寺，也游览过长乐道场。西天取经回来之后，唐太宗下诏将玄奘译成的《瑜伽师地论》颁发天下九州，扬州也得到这样一部重要佛典。武则天下令各州建大云寺，扬州长乐道场便改为大云寺。主持寺院的是名僧智满禅师。老淳于是从大云寺的智满禅师受戒学禅，当了居士，成为一个不住在庙里的佛门弟子的。

儿子是观音菩萨送的。信佛的老淳于特地在堂客里供了一尊观音菩萨像，晨昏三叩首，早晚一炉香，一年三百六十天，天天如此。小淳于出生佛教鼎盛时期，又是在充满佛教信仰气氛的家庭中逐渐长大的。他聪明好学，深得父母的欢心。老淳于是个文化人，他常给儿子讲佛经故事，灌输佛教知识。小淳于总是津津乐道地倾听父亲的讲说。一天，老淳于带儿子到大云寺烧香拜佛。大云寺位于青黛横亘的蜀冈之上，殿宇巍峨，古木参天，庄严肃穆。当时是扬州最大的一所寺院，也是香火最盛的寺院。小淳于不禁叹道：“啊，菩萨住的地方多美！”

老淳于带儿子看佛像，给儿子讲有关佛的故事，讲因果报应的故事，讲得很多很多，儿子总是仰起红殷殷的小脸蛋，入神地听着。他还告诉儿子：“乐善行道，普度众生的人，才能成佛！”

儿子毕竟还小，不能完全理解父亲的话。他问父亲：“菩萨又不是活人，全是泥塑的，木雕的，人为什么要向他烧香磕头求保佑？”

父亲说：“菩萨像虽然不会说话，菩萨还是存在的。菩萨就