

配人教版

网式教辅

国家级教育社，打造国家级
教辅品牌，独创网式教辅

教材

三级讲解

丛书主编：周益新

本册主编：胡良君

八年级

语文

(上)

学好一级上进生
学好二级优等生
学好三级尖子生



中国出版集团 现代教育出版社

配人教版

网式教辅

教材 **三级讲解**

八年级

语文

(上)

本册主编
编委

胡良君
黎精华
黎志明
黎晓林
江彩虹
何杰
詹财商
张春桂
李新洲
张柳林
朱慧芳

江学珍
霍庆华
黎利华
林金川
刘联明
林孟军
王俊
王忠汉
黎凤华

戴子海
姚春燕
霍济明
袁金香
何焱坤
熊柏乐
李向荣
冯长安
张雪松

孙桂荣
陈春燕
胡承客
吴凤娇
林春枝
殷志明
李国红
顾佑安
占良秀

现代教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

教材三级讲解. 八年级语文. 上: 人教版/胡良君编.

北京: 现代教育出版社, 2005. 5

(网式教辅/周益新主编).

ISBN 7-80196-088-2

I. 教... II. 胡... III. 语文课—初中—教学

参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 027608 号

版权说明:

本书由现代教育出版社独家出版, 未经出版者书面许可, 任何单位和个人均不得以任何形式复制本书内容。法律代表: 吕晓光

丛 书 名: 网式教辅

书 名: 教材三级讲解·八年级语文·上(配人教版)

总 策 划: 宋一夫

执行策划: 罗雪群 樊庆红 徐 玲

责任编辑: 田 慧

出版发行: 现代教育出版社

地 址: 北京市朝阳区安贞里 2 区 1 号金瓯大厦

邮政编码: 100029

印 刷: 三河市科达彩色印装有限公司

开 本: 880×1230 国际 32 开

印 张: 14

字 数: 434 千字

印 数: 20000 册

版 次: 2005 年 5 月第 1 版

印 次: 2005 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80196-088-2

定 价: 17.50 元

读者购书、书店添货或发现印装问题, 请与本社发行中心联系、调换。

电 话: 010-64427380

传 真: 010-64420542

E-mail: mepchina@yahoo.com.cn

前言

先说网式教辅,这里所使用的“网式”,既是指教与学知识“一网打尽,所剩无余”的意思,又是指一旦拥有此书,无需再买同类的其他教辅图书。本书通过独特的教学方法在学生的头脑中建立起知识“网络结构”,达到培养学生能力的“网式教学模式”。学生如果真正掌握了本书的全部内容,在自己头脑中建立起网式的知识结构,使可以从容应付各种考试。

再说三级讲解 三级讲解是指由浅入深层层建立知识网络结构,由低级到高级培养学生综合能力,开发学生潜能层层升级的网式教学模式。

一级讲解 突出全面透彻地解读教材,扎扎实实地将一个个知识点融化在学生的脑海里,透彻地分析教材中每个知识点对应的例题及其同类变式解题方法、技巧、规律和思维误区。

二级讲解 强调运用新知识和以前学过的知识,从知识的角度进行整合与拓展,从思维的角度培养学生综合能力。

三级讲解 侧重对知识的课外延伸、拓展与探究,突出特色、动态、鲜活、生成和依情而设的综合实践探究活动的案例分析,适合学生在掌握基础知识及知识综合运用后,进入更高层次的学习与探究。

这套丛书具有以下突出特点:

权威——丛书在国家级教育出版社——现代教育出版社的组织下,在全国著名教育专家、教材专家、教辅专家的主持下,在全国最知名的中小学特高级老师——首批新课标改革试验区特高级教师的精心撰写下,打造出一套代表新课标全新理念的国家级教辅图书。

独特—丛书形成了完整的知识整合与拓展的网络结构,该结构挖掘和展示了知识由基础内容向多层面的延伸、迁移。并运用独到的三级讲解形式“点对点对应新颖的例题和习题,题题提示解题的技巧和规律”,引导学生在新课标课题探究过程中从分析现实问题需要出发,运用知识网络结构图培养分析问题和解决问题的综合能力,实属国内独家首创。

全面—知识点分布全面,适用对象全面。它涵盖了中学文化课全部课程和教与学的全部过程;内容丰富,题量充足,从详细解读教材到综合运用知识培养综合能力到课外拓广探究,培养创造性思维能力,一网打尽,适合不同类型的学生课内和课外使用。

科学—从“网式”教学是新课标教学体系客观存在的产物的基础上设置体例,从剖析教材知识点、重点、难点角度建立点、线、面知识体系精编例题,从培养学生思维的技巧角度原创新题、活题,强调对主干知识的融会贯通,突出培养能力和方法途径。

实用—复杂的网状知识结构用简明的三级讲练突破,教学的重点、难点用典型的例题化解,深奥的思维技巧用新颖的习题去引导,一讲一练,层层对应;每道题有详细的解题思路点拨,教材中的疑难问题详细解答,一书在手,全部拥有。

网式教辅之《课堂三级讲解》尽管是作者几十年长期教学实践和潜心研究的心得和成果,但仍需精益求精,恳请专家、读者指正。

《教材三级讲解》丛书编委会

2005年5月

目 录

第一单元 认识战争	(1)
1. 新闻两则	(2)
2. 芦花荡	(15)
3. 蜡烛	(33)
4. 就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信	(48)
5. 亲爱的爸爸妈妈	(61)
综合性学习·写作·口语交际	(78)
世界何时铸剑为犁	(78)
第二单元 爱的旋律	(83)
6. 阿长与《山海经》	(84)
7. 背影	(100)
8. 台阶	(113)
9. 老王	(130)
10. 信客	(144)
综合性学习·写作·口语交际	(159)
让世界充满爱	(159)
第三单元 建筑美谈	(165)
11. 中国石拱桥	(166)
12. 桥之美	(180)
13. 苏州园林	(192)
14. 故宫博物院	(205)
15. 说“屏”	(217)
综合性学习·写作·口语交际	(227)
说不尽的桥	(227)
第四单元 科学探究	(232)
16. 大自然的语言	(233)
17. 奇妙的克隆	(246)
18. 阿西莫夫短文两篇	(260)
19. 生物入侵者	(276)
20. 你一定会听见的	(288)
综合性学习·写作·口语交际	(301)
走上辩论台	(301)

第五单元 先哲情怀	(306)
21. 桃花源记	(307)
22. 短文两篇	(319)
23. 核舟记	(333)
24. 大道之行也	(346)
25. 杜甫诗三首	(356)
综合性学习·写作·口语交际	(369)
莲文化的魅力	(369)
第六单元 山水情缘	(375)
26. 三峡	(376)
27. 短文两篇	(387)
28. 观潮	(399)
29. 湖心亭看雪	(409)
30. 诗四首	(418)
综合性学习·写作·口语交际	(431)
怎样搜集资料	(431)

第一单元 认识战争

单元导语

战争不是网络游戏,不是银幕上虚构的紧张与热闹,战争是残酷与恐惧,是对人性的践踏和对文明的摧残。战争强加于人时,你我他就不再有选择与忍让,不再有诗意与浪漫,侵略与自卫在鲜血中搏击,贪婪与仇恨在枪炮声中厮杀……阅读战争题材的作品,你可以了解昨日的历史,你可以感受正义战争的威力与非正义战争的罪恶,你可以看到战争中的真善美和假恶丑。学习本单元,应深入体会,深入思考,最终形成自己的心得和评价。

本单元以战争为主题,课文以叙事作品为主。

毛泽东的《新闻两则》所报道的渡江战役和南阳解放,都是中国人民解放战争战略进攻阶段具有关键意义的胜利。历史的记录告诉我们,中国革命的胜利,是通过长期革命战争战胜强大敌人取得的。由最高军事统帅亲自撰写的这两则新闻,高屋建瓴,大气磅礴,是新闻作品中不可多得的瑰宝。

孙犁的《芦花荡》,叙述一场“英雄的行为”,故事颇有点传奇色彩。“老头子”智勇双全,痛打鬼子,讨还血债,显示了我们民族的英雄性格。散文化的结构,诗化的语言,是这篇小说主要的艺术特色。

西蒙诺夫的《蜡烛》,叙述了一位南斯拉夫母亲不顾枪林弹雨,以惊人的毅力安葬一位牺牲在南斯拉夫土地上的前苏联红军战士,并把自己珍藏了45年的结婚蜡烛点在烈士坟头的故事,赞美各国人民在反法西斯战争年代用血肉凝结起来的情谊。

《就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信》中,作者雨果以人类的良知严厉谴责了英法联军焚掠圆明园的强盗行径,对遭受空前劫难的中国表达了极大的尊重和同情。这封信针对火烧圆明园事件,分清是非黑白,议论深刻尖锐。

聂华苓的《亲爱的爸爸妈妈》,记述作者在南斯拉夫参加的一次悼念活动,再现了半个世纪前一段残酷的历史,表达了热爱和平的人们的呼声:永远不要有战争了!

本单元的学习,要求把握叙事性作品中的人物和事件,对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言,应有自己的心得和评价;要复习记叙六要素的知识,通过反复练习,学会在初读过程中迅速抓住课文中的人物、时间、地点,事件发生的原因、经过和结果,这样便于了解事件梗概,把握课文主要内容。还要了解新

闻的文体特点、一般结构和语言风格;抓住关键字、词、句、段,迅速掌握文章大意,提高课文阅读的速度和质量。要有自己的心得和评价,就要用心感受、体验、理解、比较、思考,在反复阅读中不断开启和提高自己的心智。



新闻两则

情景切入

五十多年前,我们的神州大地上展开了一场关乎中华民族命运的大决战,这场战争是解放全中国的浩然大战。我们英勇的人民解放军以摧枯拉朽之势,横扫敌军,取得了中国革命的伟大胜利。阅读毛泽东亲自撰写的《新闻两则》,你将真切地感受到人民解放军的威武气势……



一级讲解·基础综合



知识视野·资讯整合

● 资讯1 作者简介

毛泽东(1893—1976),伟大的马克思主义者,伟大的无产阶级革命家、战略家和理论家,中国共产党和各族人民的伟大领袖。湖南韶山人。毛泽东一生著述很多,他的科学著作是毛泽东思想的集中概括。他在文学上有很高的造诣,一生中创作了大量的诗词,气魄雄浑,意境阔大,描绘出中国革命的壮丽图景,表现了一个伟大的无产阶级革命家的情怀。

● 资讯2 时代背景

《人民解放军百万大军横渡长江》时代背景

1947年7月9日,中国人民解放军在全国范围内转入战略进攻。1948年秋天,人民解放军连续发起辽沈、淮海、平津三大战役,给国民党反动派以致命的打击。蒋介石为了获得喘息的机会,以便卷土重来,1949年1月21日宣布下野,由李宗仁代总统,支撑残局,并大搞和平谈判的阴谋。在这历史的紧要关头,毛主席在1948年12月31日为新华社写了一篇新年献词《将革命进行到底》,指出:人民解放战争的胜利已经是确实无疑了,国民党反动派看到中国人民解放军在全国范围的胜利,已不能用单纯的军事斗争方法加以阻止,就大搞“和平”阴谋。我们不能让敌人有喘息的机会,卷土重来,必须将革命进行到底。1949年4月15日,国共双方谈判,我方提出8条21款,限蒋介石20日前表态。20日南京国民党政府拒绝在和平协议上签字,

谈判破裂。4月21日,毛主席和朱德总司令发布了“向全国进军的命令”,21日清晨,人民解放军即执行最高统帅的进军令,在西起九江的湖口,东至江阴,长达一千华里的战线上,发动了渡江战役,国民党反动派惨淡经营了三个半月的长江防线,一触即溃。23日晚人民解放军解放南京,宣告国民党反动派政权的覆灭。

《中原我军解放南阳》背景介绍

1948年到1949年1月,解放军连续进行了辽沈、淮海、平津三大战役。这则新闻发于1948年11月5日,辽沈战役业已胜利结束,正是淮海战役前夜。

● 资讯3 关于新华社

新华通讯社(简称新华社),是中华人民共和国的国家通讯社,是中国最大的新闻信息采集和发布中心。它的前身是“红色中华通讯社”,创建于1931年11月,1937年改现名。现总部设在北京。

相关链接

世界著名的通讯社如美国的“美联社”,成立于1848年;“合众国际社”,成立于1907年;英国的“路透社”,是英国官方的喉舌,是与新华社最早建立新闻合作关系的西方通讯社;法国的“法新社”,各义上是独立的报业联营企业,实际上是法国官方通讯社;俄罗斯的“塔斯社”原称苏联通讯社,是前苏联的国家通讯社,1992年1月在塔斯社与俄新社的基础上成立俄罗斯新闻通讯社,简称俄通社。

● 资讯4 字词典积累

1. 重点词语集释

[锐不可当] 锋利无比,不可抵挡。 [阻遏] 阻止。 [绥靖] 安抚,平定。 [消耗] (精神、力量、东西等)因使用或受损失而渐渐减少。

2. 多音字辨析

塞	要塞(sài) 阻塞(sè) 瓶塞(sāi)	解	解放(jiě) 押解(jiè) 浑身解(xiè)数	宿	宿营(sù) 星宿(xiù) 半宿(xiǔ)
---	------------------------------	---	---------------------------------	---	------------------------------

3. 辨别字形

协(xié): 协定	绥(suí): 绥靖	遏(è): 阻遏
胁(xié): 胁迫	馁(něi): 气馁	竭(jié): 竭力

4. 补充注音、释义

溃退(kuì)	歼灭(jiān)	泄气(xiè)	签订(qiān)
督战(dū)	芜湖(wú)	绥靖(jìng)	阻遏(è)

[要塞]在军事上有重要意义的,有坚固防御设备的据点。 [溃退](军队)被打垮而后退。 [封锁]这里指采取军事措施,使不能通行。

● 资讯5 关于消息

1. 消息的特点:①及时性。报道必须迅速及时。②真实性。所报道的事件必须

是真实的,不允许任何虚构和夸大。③简明性。语言要简明、扼要。

2. 消息的结构:消息一般包含有标题、导语、主体、背景、结语五部分。其中,标题、导语、主体是一篇消息中不可缺少的部分,而背景和结语有的是隐含在主体里,有的则是省略。

3. 消息的要素:它和记叙的六要素相同,包括:时间、地点、人物、事件(起因、经过、结果)。



二级讲解·文本解读



感悟鉴赏

①人民解放军百万大军横渡长江

【语言品析】 这是本文标题。标题以凝练的语言,概述全篇的要旨,醒目有力。“百万”、“横渡”两词气势磅礴,胜利豪情跃然纸上。

②**新华社长江前线 22 日 22 时电** 人民解放军百万大军,从一千余华里的战线上,冲破敌阵,横渡长江。西起九江(不含),东至江阴,均是人民解放军的渡江区域。

【段落解读】 这是新闻的导语部分,简述渡江战役胜利成功。

【内容鉴赏】 电头表明材料真实,报道及时。时间精确到“时”,暗示战役在迅速发展之中。“百万大军”,排山倒海,无坚不摧。“一千余华里”,表明战线广大,无往不至。“冲破敌阵,横渡长江”八个字写出人民军队所向披靡,战绩辉煌。“均是”两个字概括了战线之长,胜利之大,洋溢胜利的豪情。“不含”用在表明地点的句子内,语意明确,不发生歧义,因为当时九江还没有解放。导语气势壮阔,精练凝缩,激动人心。

③二十日夜起,长江北岸人民解放军中路军首先突破安庆、芜湖线,渡至繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区,二十四小时内即已渡过三十万人。

二十一日下午五时起,我西路军开始渡江,地点在九江、安庆段。至发电时止,该路三十五万人民解放军已渡过三分之二,余部二十三日可渡完。这一路现已占领贵池、殷家汇、东流、至德、彭泽之线的广大南岸阵地,正向南扩展中。和中路军所遇敌情一样,我西路军当面之敌亦纷纷溃退,毫无斗志,我军所遇之抵抗,甚为微弱。此种情况,一方面由于人民解放军英勇善战,锐不可当;另一方面,这和国民党反动派拒绝签订和平协定,有很大关系。国民党的广大官兵一致希望和平,不想再打了,听见南京拒绝和平,都很泄气。战犯汤恩伯二十一日到芜湖督战,不起丝毫作用。

汤恩伯认为南京江阴段防线是很巩固的,弱点只存在于南京九江一线。不料正是汤恩伯到芜湖的那一天,东面防线又被我军突破了。我东路三十五万大军与西路同日同时发起渡江作战。所有预定计划,都已实现。至发电时止,我东路各军已大

部渡过南岸,余部二十三日可以渡完。此处敌军抵抗较为顽强,然在二十一日下午至二十二日下午的整天激战中,我已歼灭及击溃一切抵抗之敌,占领扬中、镇江、江阴诸县的广大地区,并控制江阴要塞,封锁长江。我军前锋,业已切断镇江、无锡段铁路线。

【段落解读】这是新闻的主体部分。分述三路大军渡江情况。

【结构评点】新闻报道的主要内容,称为“主体”,文章的主体评述了三路大军渡江战斗的经过,指出我军胜利渡江的重大意义。三路三个层次,一气呵成。中路和西路,都从时间说起,这样并列,层次分明,又紧相衔接。说了西路战况后,又合起来议论,最后一句使话题从“西面”转向“东面”,很巧妙很自然地转到了第三层,层层衔接,流转顺畅。

【语言品析】“突破”表现了战斗所取得的进展;“渡至”则表现的是渡江作战的特点;“24小时即已”强调了所用时间之短,突出进军之神速。“纷纷溃退,毫无斗志”与“英勇善战,锐不可当”形成鲜明对比,藐视敌军,赞颂我军。“一方面”、“另一方面”,详略安排得当。“泄气”用口语反映国民党广大官兵厌战情绪,解释了为什么敌军的抵抗“甚为微弱”;“一致希望和平,不想再打了”,既符合实际情况,又利于争取多数,孤立少数,瓦解敌军。

战犯自认为“很巩固”,却“又被我军突破了”,对比鲜明。战犯的“不料”,恰表明我军出敌不意,制胜千里。东路军当面之敌“抵抗较为顽强”,说明敌军仍在负隅顽抗,垂死挣扎,也说明胜利并非唾手而得。“然”、“已”、“一切”表明“激战”的结果,以我军大获全胜告终。“歼灭”、“击溃”、“占领”、“封锁”、“切断”,动词的连用,使行文雄健有力,写出了我军英勇善战,锐不可当,节节胜利,所向无敌。

中原我军解放南阳

④新华社郑州1948年11月5日电 在人民解放军伟大的胜利的攻势下,南阳守敌王凌云于四日下午弃城南逃,我军当即占领南阳。

【段落解读】这是新闻的导语部分。

【内容鉴赏】导语部分概述了中原我军解放南阳,指出了南阳守敌弃城南逃的背景、时间。

⑤南阳为古宛县,三国时曹操与张绣曾于此城发生争夺战。后汉光武帝刘秀,曾于此地起兵,发动反对王莽王朝的战争,创立了后汉王朝。民间所传二十八宿,即刘秀的二十八个主要干部,多是出生于南阳一带。

【段落解读】这是背景资料。

【内容鉴赏】说三国,道后汉,用两则史料说明南阳自古以来在军事上具有重要的战略地位。而蒋介石被迫放弃南阳,体现了我军强大的攻势。

⑥在过去一年中,蒋介石极重视南阳,曾于此设立所谓绥靖区,以王凌云为司令官,企图阻遏人民解放军向南发展的道路。上月,白崇禧使用黄维兵团三个军的力量

量,经营整月,企图打通信阳、南阳间的运输道路,始终未能达到目的。最近蒋军因全局败坏,被迫将整个南部战线近百个师的兵力集中于以徐州为中心和以汉口为中心的两个地区,两星期前已放弃开封,现又放弃南阳。

【段落解读】这是主体部分第二层。回顾了过去一年蒋介石从重视南阳到放弃南阳的变化,指出蒋介石全局溃败的背景。

【语言品析】“企图”是一个贬义词,用在这里表达了作者对敌人的蔑视。国民党反动派的苦心经营,在我军伟大的胜利的攻势之下,必将土崩瓦解。

⑦从此,河南全境,除豫北之新乡、安阳,豫西之灵宝,固乡,豫南之确山、信阳、潢川、光山、商城、固始等地尚有残敌外,已全部为我解放(编者注:河南全省共有一百一十一座城市,我已占一百零一座,敌仅余十座)。去年七月,南线人民解放军开始向敌后实行英勇的进军以来,一年多时间内,除歼灭了大量的国民党正规部队以外,最大的成绩,就是在大别山区(鄂豫区)、皖西区、豫西区、陕南区、桐柏区、江汉区、江淮区(即皖东一带)恢复和建立了稳固的根据地,创立了七个军区,并极大地扩大了豫皖苏军区老根据地。除江淮军区属于苏北军区管辖外,其余各军区,就属于中原军区管辖。豫皖苏区、豫西区、陕南区、桐柏区现已联成一片,没有敌人的阻隔。这四个军区并已和华北联成一片。我武装力量,除补上野战军和地方军一年多激烈战争的消耗以外,还增加了大约二十万人左右,今后当有更大的发展。白崇禧经常说:“不怕共产党凶,只怕共产党生根。”他是怕对了。我们在所有江淮河汉区域,不仅是树木,而且是森林了。不仅生了根,而且枝叶茂盛了。在去年下半年的一个极短时间内,我们在这一区域曾经过早地执行分配土地的政策,犯了一些策略上的“左”的错误。但是随即纠正了,普遍地利用了抗日时期的经验,执行了减租减息的社会政策和各阶层合理负担的财政政策。这样,就将一切可能联合或中立的社会阶层,均联合或中立起来,集中力量反对国民党反动统治势力及乡村中为最广大群众所痛恨的少数恶霸分子。这一策略,是明显地成功了,敌人已经完全孤立起来。在我强大的野战军和地方军配合打击之下,固守各个孤立据点内的敌人,如像开封、南阳等处,不得不被迫弃城逃窜。

【段落解读】这一层次由河南全省基本解放进而回顾一年多来南线人民解放军取得的伟大胜利。

【语言品析】“我们……不仅是树木,而且是森林了。”用形象生动的比喻,写出我军不仅建立了稳固的根据地,而且扩大了根据地,赢得了人民群众衷心的拥护。接着,作者用叙述的方式回顾了我军在这一区域内策略上所犯的“左”的错误及改正的办法,然后用议论兼抒情的方式高度评价了纠正错误和执行合理的社会政策、财政政策后所带来的影响及意义,字里行间流露出根据地巩固和扩大后胜利与喜悦之情。“这一策略,是明显成功了”,“这一策略”具体指“减租减息”的社会政策和各阶层合理负担的财政政策。“明显成功”表现在:①根据地的巩固发展;②敌人的完全

孤立,弃城逃窜。

⑧南阳守敌王凌云统率的军队是第二军、第六十四军以及一些民团,现向襄阳逃窜。襄阳也是国民党的一个所谓“绥靖区”,第一任司令官康泽被俘后,接手的是从新疆调来的宋希濂。最近宋希濂升任了徐州的副总司令兼前线指挥所主任去代替原任的杜聿明。杜聿明则刚从徐州飞到东北,一战惨败,又逃到了葫芦岛。王凌云到襄阳,大概是接替宋希濂当司令官。但是从南阳到襄阳,并没有走得多远,襄阳还是一个孤立据点,王凌云如不再逃,康泽的命运是在等着他的。

【段落解读】 预言南阳逃敌王凌云前途黑暗。

【语言品析】 “逃窜”一词,语含贬义,既表现出敌人逃路的狼狈,又是对敌人莫大的讽刺。最后一句恰如其分地点出了敌人注定灭亡的命运。



重点梳理

① 结构思路——构思严谨,脉络分明

标题:人民解放军百万大军横渡长江

导语:渡江概况 { 冲破敌阵
横渡长江

主体: { 中路军首战告捷(略)
西路军所向无敌(详)
东路军战果辉煌(较详)

特点:及时、准确、真实

标题——中原我军解放南阳

导语——概述中原我军解放南阳

背景——用史料说明南阳的重要战略地位

敌军从重视南阳到放弃南阳的溃退过程

主体——回顾 { 恢复和建立了稳固的根据地
胜利 { 歼灭了大量的国民党正规部队
纠正了“左”的策略,采取了正确策略

结语——预言南阳逃敌王凌云前途黑暗

文章结构十分严谨,一是导语部分和主体部分形成“总分”的关系:导语总述百万大军横渡长江的概况,主体按渡江地点方位的不同,分中、西、东三路叙述。分述时,对于先后详细,考虑得非常周密。二是衔接自然,过渡巧妙。

文章结构比较全面地反映了新闻的结构。其中“背景”和“结语”的介绍都具有补充作用,突出了中心。

② 思想情感——豪情满怀

《人民解放军百万大军横渡长江》报道了人民解放军横渡长江的时间、地点和战况,指出了战局的发展趋势,分析了敌败我胜的原因。表现了我军战士英勇善战、锐不可当、所向披靡的英雄气概。

《中原我军解放南阳》报道了人民解放军解放南阳的喜讯及其军事上的重大意义;宣告蒋介石军队走上了节节败退的道路,而我军则呈现出节节胜利的大好形势,鼓舞了解放区军民高昂的斗志。

③ 写作特色——语言准确简洁,气势磅礴

《人民解放军百万大军横渡长江》语言凝缩精练,高度概括。从用语方面来说,“冲破”“横渡”“英勇善战”“锐不可当”等词语,表现了我军的英雄气概和强大攻势。“占领”“扩展”“突破”“歼灭”“击溃”“控制”“封锁”“切断”等词语记录了我军节节胜利的战况。用“纷纷溃退”“毫无斗志”“泄气”“不起丝毫作用”等词语,描绘敌军被动挨打,溃败无能。这些词语多是军事术语,很有特色,大大增强了文章的感染力。

《中原我军解放南阳》内容丰富,材料充分,既有对事件整个过程的报道,也有对战争取得胜利原因的分析;既有对我军力量强大的赞颂,也有对相关材料的点击;既有作者的观点,也引用了敌军的话语,做到了准确、生动,详略得当。



问题阐释

① 释疑解难——①任何文章在谋篇布局方面都要有讲究,《人民解放军百万大军横渡长江》一文为什么不按“东——中——西”或“西——中——东”的空间顺序写?而要按“中——西——东”的顺序写呢?

这是因为中路军首先发起了渡江作战,所以先说。东、西两路军均于次日同时发起作战,所以后说。先说“西”,是因为西路军和中路军“所遇敌情一样”,敌军抵抗“甚为微弱”,而东线“敌军抵抗较为顽强”,所以西路接着中路说,合在一起,可以议一议。最后说东路激战,文势也涌起了高潮。

②《中原我军解放南阳》一文为什么不仅报道解放南阳的消息,而且概述一年多来南线人民解放军的战绩?

南阳解放,是南线人民解放军一年多来取得的伟大胜利的必然结果,所以南阳解放之日正是总结一年多来伟大胜利的良好时机;另一方面,总结一年多来的战绩,也可以说明敌军为什么会弃城南逃。

② 习题选解——(课后第三题)朗读两则新闻,然后联系上下文,比较下边每组中的两个句子,说说哪一句好,并说说理由。

- 二十日夜起,长江北岸人民解放军中路军首先越过安庆、芜湖线,到达繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区,共渡过三十万人。
- 二十日夜起,长江北岸人民解放军中路军首先突破安庆、芜湖线,渡至繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区,二十四小时内即已渡过三十万人。

(提示:注意从词语含义的差异上体会它们不同的表达效果。)

- 结果就是在二十日那天,东面防线又被我军突破了。
- 不料正是汤恩伯到芜湖的那一天,东面防线又被我军突破了。

(提示:注意比较语句的感情色彩)

1. 我们在所有江淮河汉区域,不仅是树木,而且是森林了。不仅生了根,而且枝叶茂盛了。
2. 我们在所有江淮河汉区域,不仅建立了稳固的根据地,而且扩大了根据地。我们的根据地不仅巩固了,而且赢得了人民群众衷心的拥护。

(提示:从语言的生动形象上比较)

【解析】第一组,第2句好。“突破”表明遇到敌军抵抗,我们歼灭或击溃守敌,冲破敌阵。用“越过”表现不出经过战斗。“渡至”比“到达”含义丰富,有“横渡”和“到达”两层意思,且文字简洁有力。“二十四小时内即已”,时间明确,且含渡江迅疾,作战顺利之意。用“共”字不能表达这些意思。

第二组,第2句好。“不料正是汤恩伯到芜湖的那一天”有讽刺意味,嘲讽汤恩伯过高估计东面防线的巩固性,过低估计人民解放军的战斗力,倘说“结果就在二十一日那天”,毫无感情色彩,且与上一句“二十一日”重复。

第三组,第1句好。作者运用了比喻修辞手法,语言生动形象。森林的形象,枝叶繁茂的形象,生机勃勃,富有气势。

友情提示

本题在于运用比较的方法揣摩遣词造句,三组题分别从不同角度探究,都作了提示。宜细心品味,以增强语感,更好地学习语言。

③ 深入探究——主体部分的第二层中写道:“此种情况,一方面由于解放军英勇善战,锐不可当;另一方面,这和国民党反动派拒绝签订和平协定,有很大关系。国民党广大官兵一致希望和平,不想再打了,听见南京拒绝和平,都很泄气。”这句话的表达方式是什么?有什么作用?

这句话的表达方式是议论,它从敌我两方面透彻地分析人民解放军神速突破“固若金汤”的长江天堑的原因,揭示了人心向背是决定战争发展趋向的关键,这段议论深化了这篇新闻的思想性。

含英咀华

《人民解放军百万大军横渡长江》总结千里战线,大气磅礴。《中原我军解放南阳》纵横挥写,儒雅广博。在今天来说,虽已成为历史,但我们依旧能够真切地感受到人民解放军的威武气势,他们为人民而战,为正义而战,他们是无坚不摧的。



三级讲解·领悟拓展



个性见解

——阅读课文,回顾历史,你从文中有什么发现呢?

① “人民解放军百万大军横渡长江”,这是人类战争史上空前的奇观。可以想像,千里江面上,万船齐放,百万大军冒着炮火,

情感传承

新闻对读者的思想道德、

奋勇挺进,直取对岸;还可以想像,日日夜夜盼望解放的江南人民该是多么激动振奋。

② 学习这两则新闻,使我们了解了历史,看到了正义战争的威力。我们认识到:中国人民解放战争创造了人类战争史上伟大的奇迹。人民解放军是正义之师,他们英勇善战,所向无敌。中国革命的胜利来之不易,我们要珍惜今天的幸福生活。

③ 我说中路军和西路军的战士们如猛虎下山,个个奋勇向前,那喊杀之声震天动地。那冲锋气势如秋风扫落叶,红旗指处,敌人无不抱头鼠窜,正义之师,必将迎来胜利曙光。

人生观有积极的引导作用,还可以使读者获得有关社会、人生、自然、科学等方面的知识;并有怡情作用,即培养积极、乐观、健康向上的情趣。



美词领悟

——毛泽东作为全军统帅,汇总各路战况,全面报道渡江战役,反映了整个战役的磅礴气势,表现了恢弘的气度。欣赏美词,感悟语言的魅力。

——我从“百万大军”中听出了排山倒海、摧枯拉朽、无坚不摧的气势。

——我从“冲破敌阵,横渡长江”中听出了人民军队所向披靡的辉煌战绩。

——我从“不料”中听出了对敌人的嘲讽,对我军如神兵天降的赞扬。

——我从“枝叶茂盛”中听出了人民的力量在不断发展中壮大,人民的军队赢得了人民群众衷心的拥护。

心灵沟通

作品运用富有感情色彩的词语,准确精炼、铿锵有力,这些词语都很准确地表达出了对胜利的喜悦之情,内涵丰富,气势恢宏。

心灵品管

战争的本身是残酷的,战争的教训是沉痛的。阅读正义的战争是畅快淋漓的。我们反对战争,我们崇尚和平,但是,当战争强加于我们头上的时候,我们将以英勇的气概去捍卫我们的领土、主权,捍卫生命的尊严。



分级练习·学力测评



A级·双基巩固

1. 给加点字注音或按拼音写出汉字。

荻港() kuì()退 qiān()字 jiān()灭
xiè()气 dū()战 锐不可当() 要塞()