

孙刚 || 著

爱  
AIDEDUOWEISU

爱的多味素

的  
AIDEDUOWEISU

多  
AIDEDUOWEISU

味  
DUOWEI

素  
WEISU

# 爱的多味素

孙 刚

西 著 出 版 社

## **图书在版编目(CIP)数据**

爱的多味素/孙刚著. —北京:西苑出版社,1997.8  
ISBN 7-80108-093-9

I. 爱… II. 孙… III. 诗歌-作品集-中国-当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 14429 号

## **西苑出版社出版发行**

(北京市南长街 81 号 邮政编码 100017)

山东肥城印刷厂印刷 新华书店经销

1997 年 8 月第一版 1997 年 8 月第一次印刷

开本:787×1092 毫米 1/32 印张:4.5

字数:90 千字 印数:1—3000 册

定价:7.00 元

## 内 容 简 介

本诗集收入作者创作的爱情诗百余首，分甜、酸、苦三辑，从不同角度和不同侧面反映了当代青年人丰富多彩的内心世界。作者对真正的爱情热情讴歌，对扭曲的爱情无情鞭笞，对失恋的朋友坦言相劝，对青年朋友寄予一腔热忱。作者善于捕捉，巧于构思，在人们熟悉的场景中，勾勒出生动的画面，读来引人入胜。诗集语言明快、朴实，感情真挚、热烈，读来朗朗上口。读诗集，会在不知不觉中引起心灵的共颤，品味再三会受到有益启示。

# 中外名人谈爱情

## (代序言)

哪个青年男子不善钟情，  
哪个妙龄女郎不善怀春。  
这是人性中的至洁至纯，  
为什么从此有惨痛飞进？

——歌德

两性相爱，是人生最重要的部分。应该保持他的自由、神圣、纯洁、崇高，不可强制他、侮辱他、污蔑他、屈抑他，使他在人间社会丧失了优美价值。

——李大钊

男女的友情，应该讲忠实坚贞。爱情不该是占有，而应是双方互信互守的专一。

——邓颖超

爱情是一个伟大的导师，教我们重新做人。

——莫里哀

爱情，这不是一颗心去敲打另一颗心，而是两颗

心共同撞击的火花。

——伊萨可夫斯基

爱情赐于万事万物的魅力，其实决不应该人生中短暂现象，这一道绚烂的生命光芒，不应该仅仅照耀着探求和渴慕时期，这个时期其实只应该相当于一天的黎明，黎明虽然可爱、美丽，但是接踵而至的白天，那光和热却比黎明时分更大得多。

——车尔尼雪夫斯基

爱得愈深，苛求得愈切，所以爱人之间不可能没有意气的争执。

——劳伦斯

曾经爱过而失恋，胜于从来没有爱过。

——坦尼森

为了失恋而耽误前程是一生的损失。

——荷麦

作者  
辑录于 1996 年 10 月

# 目 录

## 第一辑：甜

走进男人的世界.....	(3)
第一次赴约.....	(4)
自从结识了你.....	(5)
初吻后.....	(6)
你不说话更温柔.....	(7)
雪地踏“心”.....	(8)
悄悄话是醇酒.....	(9)
请挣脱羞色 .....	(10)
妙不可言的风情 .....	(12)
只求心灵撞击 .....	(13)
下班路上 .....	(14)
笃诚能治病 .....	(15)
得学会做女人 .....	(16)
窥见你的心 .....	(17)
你是我的唯一 .....	(18)
你是.....	(19)
她与我 .....	(20)
致恋人 .....	(21)
请出示勇气 .....	(22)
请说畅快话 .....	(23)

你到南国去工作	(24)
告慰男友	(25)
接站	(26)
寻呼	(27)
他走的太唐突	(28)
漫步秋雨中	(29)
相吻在山谷	(30)
雪后漫步	(31)
水的温柔	(33)
两种心境	(34)
流动而温馨的家	(36)
抗争	(37)
夜航	(38)
走进那条黑胡同	(39)
妻子出差后	(40)
黑夜：天与地	(41)
遗憾中的顿悟	(42)
黑夜的故事	(43)
正话反说	(44)
她做的新装	(45)
晚秋的玉米	(46)
红高粱	(47)
沙湖	(48)
在他面前	(49)
偶感	(50)
品尝你的成功	(51)

直言对你说	(52)
生日卡上的寄语	(53)
他住院时	(54)
爱之果	(55)
在豪华歌舞厅	(56)
争吵之后	(58)
不该猜测他	(59)
无声的相见	(60)
新家	(61)
婚庆纪念照	(62)

## 第二辑：酸

裂变迹象	(65)
你是我的牵挂	(66)
失约	(67)
冷漠的回答	(68)
今昔对比	(69)
你是负心女	(71)
你喜欢什么？	(73)
你出嫁了美好	(74)
听你算命后	(75)
给 M	(76)
情网	(77)
好为难	(78)
偶见“定情蛋”	(79)
难寻的答案	(80)
自慰	(82)

不必	.....	(83)
我丢了什么	.....	(84)
请换个角度想一想	.....	(85)
太阳——流星	.....	(86)
坦诚的劝告	.....	(89)
建议	.....	(90)
她的反差	.....	(91)
姑娘,你听我说	.....	(92)
钢琴	.....	(94)
让我们重新开始	.....	(95)
她又说刺儿话	.....	(96)
恨自己	.....	(97)
周末乘车	.....	(98)

### 第三辑:苦

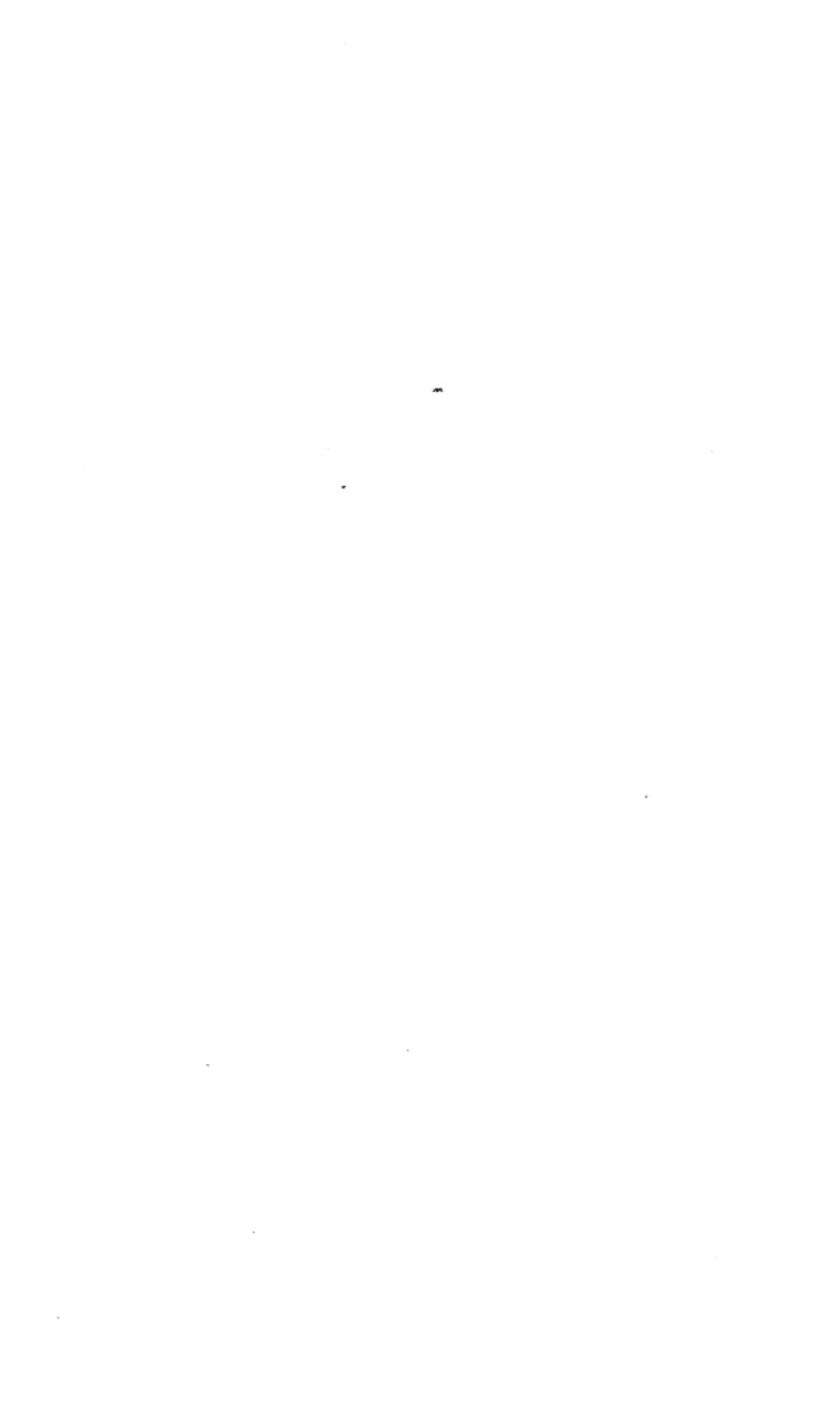
永相爱的誓言	.....	(101)
和他分手后	.....	(102)
玫瑰花·勋章	.....	(103)
我何必自作多情	.....	(104)
苦汁浸泡心灵	.....	(105)
苦闷时刻	.....	(106)
给 S	.....	(108)
如果有那一天	.....	(109)
紫藤与老树	.....	(110)
不如	.....	(111)
中秋节	.....	(112)
致失恋的女友	.....	(113)

肺腹之言	(114)
无题	(115)
雪后徜徉	(116)
请品无花果	(117)
我不想回头瞅你	(118)
洋风撕扯的碎片	(119)
你道声再见	(120)
今昔两种感觉	(121)
醒悟	(122)
变	(123)
雪天	(125)
互唱的情歌	(126)
对歌	(128)
默读血书	(131)
后记	(132)

# 第一辑 甜

走进男人的世界看一看，  
那里的风景令人惊讶：  
既有刚健也有柔情，  
既有粗俗也有高雅。

他看我心——火热，  
我看他心——无瑕。  
真诚的爱拴两心，  
我俩亲亲热热相恋啦。



## 走进男人的世界

潺潺溪水撞击山崖，  
迸开洁白的浪花。  
妙龄女子结识小伙儿，  
生命开始升华。

走进男人的世界看一看，  
那里的风景令人惊讶：  
既有刚健也有柔情，  
既有粗俗也有高雅。

他看我心——火热，  
我看他心——无瑕。  
真诚的爱拴两心，  
我俩亲亲热热相恋啦。

## 第一次赴约

生平第一次去赴约，  
心之兔活蹦乱跳：  
单独去会见一陌生男子，  
既感浅显，又觉深奥。

只知他的姓名，  
不识他的面貌，  
幸亏介绍人的导演，  
我俩才走上相识之桥。

也许是少女固有的羞怯，  
也许是男人固有的孤傲，  
我俩虽然并坐在连椅，  
中间却始终留有空档一道。

他问我，我作答，  
我问她，他介绍。  
唉，如此谈情说爱，  
犹如互扮法官互扮被告。

# 自从结识了你

1

自从结识了你  
我不再是纯真的少女  
神圣的心灵宫殿  
总觉有个男孩在戏嬉

2

自从结识了你  
我不再是孤独的自己  
即使孑然一身行  
也总觉你挽着我的手臂

3

自从结识了你  
我就迷失了自己  
只有和你在一起  
才能找到我自己

## 初吻后

历经两度雨落雪飘，  
那晚，他终于把我相吻相抱，  
吮吸了男子汉的气息，  
搅活了沉睡的心潮。

欢快的心曲伴着轻快的脚步，  
走进居家那黑黑的楼道，  
拾级而上，拾级而上，  
急回家写下这瞬间的美好。

不知何故脚踩空，  
身子失衡扭伤脚。  
脚上——剧疼，  
心里——发笑……