

XIAO YING XIONG YU LAI

小英雄雨来

抗 日
小 英 雄
丛 书

● 管 桦 著



● 花 山 文 艺 出 版 社

内 容 提 要

抗日战争时期，晋察冀北部的芦花村有个12岁的小英雄雨来。他被迫给敌人带路，却把鬼子兵带进了我们设的地雷阵，炸得鬼子鬼哭狼嚎。以后，他和其他孩子们站岗放哨、送鸡毛信，配合八路军与鬼子周旋。不料，在一次战斗中，他被警备队抓住了。他困在碉堡里，忽然发现一辆牛车走过来，车上坐着一个年轻的小媳妇。可是，转眼间，小媳妇竟然端着机关枪冲碉堡扫射起来……

抗日小英雄丛书

小英雄雨来

管桦 著

花山文艺出版社出版（石家庄市北马路45号）

张家口市地区印刷厂印刷 河北省新华书店发行

850×1168毫米 1.39 5.373印张 98千字 20插图 1991年6月第1版

1991年6月第1次印刷 印数1 10,000 定价5.80元

ISBN7-80505-426-6/I·397

出版前言

《小英雄雨来》等五部中篇小说，在新中国的文学殿堂里享有殊荣，她们或被电台播讲，或被拍成电影，或被纳入了教科书；几十年来，作品中的小主人公，在一代代青少年的心目中，留下了永不磨灭的英雄闪光，激励着爱国主义与民族向上的精神迸发。

今天，我们将这五部影响广泛的青少年读物汇编一丛，诚挚地奉献给小朋友们，愿他们能和我们一起了解过去，珍惜现在；和我们一起激发出建设未来的勇气和决心；和我们一起朝着人类的美好前景奋进。

花山文艺出版社

1990年7月24日



雨来这孩子

晋察冀边区的北部有一道还乡河，河里长着很多芦苇。河边有个小村庄。芦花开的时候，远远望去，碧绿的芦苇上像盖了一层厚厚的白雪。风一吹，鹅毛般的苇絮就飘飘悠悠地飞起来，把这几十家小房屋都罩在柔软的芦花里。因此，这村就叫芦花村。十二岁的儿童雨来就是这村里的。

雨来最喜欢这道紧靠着村边的还乡河。每到夏天，雨来和铁头、三钻儿，还有很多很多光屁股的小朋友，好像一群鱼，在河里钻上钻下，藏猫猫、狗刨、立浮、仰浮。雨来仰浮的本领最高，能够脸朝天在水里躺着，不但不沉底，还把小肚皮露在水面上。

妈妈不让雨来耍水。妈妈说河里有淹死的人，怕是把雨来拉去当替死鬼。

有一天，妈妈见雨来从外面进来，身上一丝不挂，浑身的水锈，被太阳晒得油黑发亮。妈妈知道他又去耍水，把脸一沉，叫他过来，扭身就到炕上抓笤帚。雨来一看要挨打啦，撒腿就往外跑。

妈妈紧跟着追出来。雨来一边跑着，一边回头。糟了！眼看要追上了。往哪儿跑呢？铁头正赶着牛从河沿回来，远远向雨来喊：

“往河沿跑！往河沿跑！”

雨来听出铁头话里面有道眼，就折转身，朝着河沿跑。妈妈还是死命追着不放。到底追上了。伸手一抓，可是雨来浑身光溜溜像个小泥鳅，一下没抓住，扑通，扎在河里不见了。河水卷起很多圆圈，渐渐扩大。妈妈立在河岸上，眼望着水圈发愣。

忽然，在老远地方，水面上露出个小脑袋来，像个小鸭子一样抖着头上的水，一边用手抹一下眼睛和鼻子，嘴里吹着气，望着妈妈笑。



夜校

秋天。

爸爸从集上卖苇子席回来，同妈妈商量：“看见区上工作同志，说是孩子们不上学念书不行，起码要上夜校。叫雨来上夜校吧。要不，将来闹个睁眼瞎。”

夜校就在三钻儿家的豆腐房里。房子很破。教夜校的是东庄学堂里的女老师，穿着青布裤褂，胖胖的，剪着短发。女老师走到

黑板前面，嗡嗡嗡嗡说话的声音就立刻停止了，只听见哗啦哗啦翻课本的声音。雨来从口袋里掏出课本来。这是用加板纸油印的，软鼓囊囊，雨来怕揉搓坏了，向妈妈要了一块红布，包了书皮。上面用铅笔歪歪斜斜写着“雨来”两个字。雨来把书放在腿上，伸出舌头舔舔指头，掀开书。见女老师闪在一边，斜着身子，用手指点着黑板上的白字，念着：

“我们是中国人，
我们爱自己的祖国。”

大家就随着女老师的手指，齐声轻轻地念起来：

“我们——是——中国——人，
我们——爱——自己的——祖国。”

有一天，雨来从夜校回到家，躺在炕上，背诵当天晚上学会的书。可是，背不到一半就睡着了。

不知什么时候，门吱扭响了一声。雨来睁开眼，看见闪进一个黑影。妈妈划了根火柴，点着灯。一看，原来是爸爸出外卖席回来了，可是，怎么忽然这样打扮起来了呢？肩上披着子弹袋，腰里插着手榴弹，背着一根长长的步枪。

爸爸向妈妈说：“鬼子又‘扫荡’了，民兵都到区上集合。一两个月才能回来。”

雨来问爸爸说：“爸爸，远不远？”

爸爸把手伸进被里，摸着雨来光滑滑的脊背，说：“这哪里有准儿呢？说远就远，说近就近。”

爸爸又转过脸对妈妈说：“明天你到东庄他姥姥家去一趟。告诉他舅舅，就说区上说的，叫他把村里民兵快带到区上去集合。”

妈妈问：“区上在哪儿？”

爸爸装了一袋烟，巴达巴达抽着，说：“三天里头，叫他们在河北一带村里打听。”



雨来被抓住了

第二天，吃过早饭，妈妈就到东庄去，临走说，晚上才能回来。晌午歪了，雨来吃了点剩饭，因为看家，不能到外面去，就趴在炕上念他那红布皮包着的识字课本。

忽然，听街上咕咚咕咚有人跑，把房子震得好像要摇晃起来。窗户纸哗啦哗啦响。

雨来一骨碌下了炕，把书藏

在怀里就往外跑，刚一迈门槛，进来一个人。雨来正撞在这个人的怀里。抬头一看，是李大叔。李大叔是区上的交通员，常在雨来家落脚。

随后，听见日本鬼子唔哩哇啦地叫。交通员李忙把墙角那盛着一半糠皮子的缸搬开。雨来两眼愣住了，“唉！这是什么时候挖的洞泥？”交通员跳进洞里，说：“把缸搬回原来地方，你就快到别的院里去，对谁也不许说。”

十二岁的雨来拿出吃奶的力气，才把缸搬回原来的地方。

雨来刚到堂屋，见十几把雪亮的刺刀从前门进来。他撒腿就往后跑。背后“咔嚓”一声枪栓响，大声叫着：

“站住！”

可是雨来没理他。脚下像踩着风，一直往后院跑。随着，子弹向他头顶上嗖嗖地飞来。可是后院没有门。雨来急出一身冷汗。

靠墙有一棵桃树，雨来抱着树就往上爬。鬼子已经追到树底下，伸手抓住雨来的脚，往下一拉，雨来就掉在地上。鬼子把他两只胳膊向背后一拧，捆绑起来，推推搡搡回到屋里。



扁鼻子军官

前后院鬼子都翻遍了。
屋子里也遭了劫难：连枕头
都用刺刀挑破了。

炕沿上坐着的那个鬼子军
官，两眼红红的，像刚吃过死人
的野狗，用中国话问雨来说：

“小孩，问你话，撒谎的不
许！”

突然，他望着雨来的胸脯，张
着嘴，眼睛睁得圆圆的。雨来低

头一看，原来刚才一阵子挣扎，识字课本从怀里露出来。鬼子一把抓在手里，翻着看了看，问他：“谁给你的？”

雨来说：“捡来的”

鬼子把脸上的横肉丝堆起来。露出满口金牙，做个鬼脸，温和地向雨来说：“害怕的不要！小孩皇军大大的爱护！”说着就用鬼子话叫人给他松绑。

雨来把手放下来，觉着胳膊更加发麻发痛。扁鼻子军官用手摸着雨来的脑袋，说：

“这书谁给你的，关系的没有，我的不问了。别的话要通告诉我！刚才有个人跑进来，看见没有？”

雨来用手背抹了一下鼻子，嘟嘟囔囔地说：

“我在屋子里，什么也没看见！”

扁鼻子军官伸手在皮包里掏。

雨来心里想：“掏什么呢？找刀子？鬼子生了气要挖小孩眼睛的！”

可是掏出来的却是一把雪白的日本糖块。往雨来手里一塞，说：“这个大大的好！你的吃吃，你的告诉：他的什么地方？金票大大的有。”

他又伸出那个戴金戒指的手指，说：“这个，金的，统统的给你！”

雨来没有接他的糖，也没有回答他。

旁边一个鬼子噔地抽出刀来，瞪着眼睛，要向雨来头上劈。扁鼻子军官摇摇他的圆脑袋。两个人唧唧咕咕说了一阵日本话。那鬼子向雨来横着脖子翻白眼，使劲把刀放回鞘里。

扁鼻子军官压着肚子里的火气，用手轻轻拍着雨来的肩膀，说：“死了死了的没有，我的不叫，我大大的喜欢小孩。你看见的没有？说呀！”

雨来摇摇头，说：“我在屋里，什么也没看见！”

扁鼻子军官的眼光立刻变得凶恶可怕，向前弯着身子，突然伸出两手。啊！这手就像鹰的爪子！扭着雨来的两个耳朵，向两边拉，雨来疼得咧着嘴叫。随后，鬼子又抽出一只手来，在雨来脸上左右开弓，啪！啪！打了两巴掌，又用手把他脸上的肉揪起一块，咬着牙拧。雨来的脸立时变成白一块，青一块，紫一块。鬼子又向他胸脯上打一拳。雨来脚立不稳，打个趔趄，后退几步，后脑勺正撞在柜板上，身子一歪要倒下去，但立刻又被抓过来，肚子撞在炕沿上。雨来半天才喘过这口气。脑袋里像有一窝蜂，嗡嗡地叫，两眼直冒金花，鼻子里流着血，血珠掉下来，溅在课本那几行字上：

“我们是中国人，
我们爱自己的祖国。”

鬼子打得累了，雨来还是咬着牙说：“没看见！”
扁鼻子军官气得暴跳起来，嗷嗷吼叫：“枪毙的有！枪毙的有！拉出去！死了死了的！”



河沿上响了几枪

太阳已经落下去。蓝色的天上飘着一块一块的浮云像红绸子，照在还乡河上，河水里像开了一大朵一大朵的鸡冠花。苇塘的芦花被风吹起来，在上面飘飘悠悠地飞着。

芦花村里的人听见河沿上响了几枪。老人们都含着泪说：

“雨来是个好孩子，死得可惜！”