

康节说易全书

# 邵子神数

[宋]邵雍 著 陈明 点校



学林出版社 (上)

B992.2/10

康节说易全书

# 邵子神数

(宋)邵雍 著 陈明 点校

(上)

学林出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

康节说易全书 / (宋) 邵雍著; 陈明点校. —上海:  
学林出版社, 2003.12  
ISBN 7-80668-470-0

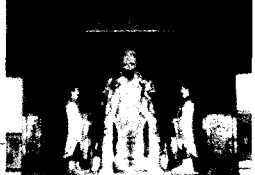
I. 康 ... II. ①邵 ... ②陈 ... III. 周易—研究  
IV. B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 101402 号

## 康节说易全书 (邵子神数)

作者——[宋]邵 雍  
点 校——陈 明  
责任编辑——王后法  
封面设计——丁光恩  
出 版——上海世纪出版集团  
学林出版社 (上海钦州南路 81 号 3 楼)  
电话: 64519008 传真: 64515005  
发 行——全国新华书店经销  
印 刷——河南日报报业集团彩印厂  
开 本——850 × 1168 1/32  
印 张——118  
字 数——2500 千字  
版 次——2003 年 12 月第 1 版  
2003 年 12 月第 1 次印刷  
印 数——3000 套  
书 号——ISBN 7-80668-470-0/G·225  
定 价——188.00 元 (上下册: 37.00 元)

版权所有 盗版必究



## 出版说明

邵雍(1011—1077年),字尧夫。北宋著名理学家、象数学家、哲学家。自号安乐先生,祖籍河北范阳(今河北涿阳),后移居衡漳,再迁共城(今河南辉县),又徙洛阳。生于宋真宗大中祥符四年(1011年),卒于宋神宗熙宁十年(1077年)。宋哲宗元祐中谥康节,南宋宋孝宗淳熙初从祀孔庙,追封新安伯。明代嘉靖中祀称“先儒邵子”。后世习称康节先生。

按照《谥法》用字的特定含义,温良好乐曰“康”,能固所守曰“节”,所以追谥为“康节”。

邵雍仙逝后,南宋朝廷诏谥他“配享孔庙”——灵牌被供奉在孔圣人偶像的一旁。一介终生无职无权的布衣之士,身后能享此殊荣的,三千多年来,只有邵雍一人。

邵雍曾隐居在河南辉县的苏门山百源之上,后人称为“百源先生”。屡授官不赴。与周敦颐、张载、程颢、程颐同为中国文化史上知名的北宋五大儒,也称“北宋五子”。邵雍以讲《易》著称,为理学象数学派的创始者。

邵雍是宋代易学大师、思想家,是一位卓尔不凡的奇才!他终生奉行的人生哲学就是:讲求高尚的道德情操,探求宇宙的无穷奥秘,研究天人的离合关系,写出传世的诗赋文章。他曾表示,一生要做到“心无妄思,足无妄去,人无妄交,物无妄受。”立身处世,都要做一个品行端正、与人为善的君子。

历史上的邵雍家境清贫、生活拮据,但他从小酷爱读书、勤奋好学,闻名乡里。当时辉县县令李之才是北宋初期著名的易学家,他为邵雍的治学精神所感动,将其平生所学《河图》、《洛书》、《伏羲



八卦》、《六十四卦》图，毫无保留地传授给邵雍，得到真传的邵雍更加刻苦，史书上记载他“冬不炉，夏不扇，日不再食，夜不就席枕”，经过几十年的刻苦磨砺，终于成为中国的一代易学大师。

邵雍融合儒家、道家思想，把《周易》归结为“象”和“数”，以为象数系统是最高法则，形成其象数之学（又称“先天学”），并按照自己推衍的象数解释事物的构成和变化图象，构造出宇宙发生的图象体系。认为宇宙的本源是“太极”或“道”。“太极，道之极也”，“生天地之始，太极也”。“太极一也，不动，生二，二则神也。神生数，数生象，象生器”。提倡以心来体会万物之理，即“以一心观万心，一身观万身，一物观万物，一世观万世”。世界万物均由一个总的本体“太极”演化而来，然后“一分为二”生出阴阳，“二分为四”生出日、月、星、辰四象。“四分为八”生出八卦，“八分十六”生出暑寒昼夜、雨风露雷、性情形体、飞走木草。依次分化，遂生世界万物。其象数学对于宋明理学的产生与发展有重大影响。

《周易》，是中华民族的骄傲，是东方文化的明珠。《周易》，堪称一本奇书，满纸智慧。

《周易》是中国传统文化宝库中一部十分重要的文献，为“六经之首”、“三玄之一”，对我国哲学、文学、史学、医学、音乐、民俗、宗教、天文、历法、数学、科技等都产生过广泛而深远的影响。三千多年来，在中华文明史上一直放射着耀眼的光芒。

中国是易学的发祥地。在我国，易学的研究历久不衰。尤其是在宋代，由于《河图》、《洛书》、《太极图》、《先天图》的发现，易学研究出现了一个高峰。在易学史上，宋代的主要贡献突出表现在两个方面：一是综合河洛之学与《易经》象数之学的成果，对宇宙、历史盛衰治乱的规律建立了一个完整的体系；二是将以往这门经院哲学式的科学化繁为简，化难为易，使其迅速走向民间，它的实用价值因此日益显示，日渐扩大。而完成这两大变革的代表人物便是邵雍。



南宋大儒，著名思想家、教育家、理学家朱熹曾盛赞康节先生：

天挺人豪，英迈盖世。架风鞭霆，历览无际。

手探月窟，足蹑天根。闲中今古，醉里乾坤。

北宋著名思想家，“洛学”的创始人，理学体系的形成者程颢称邵雍的学术为“内圣外王之学”。

北宋著名思想家程颐称赞邵雍“其心虚明，自能知之”。

邵雍门生张岍总结说，先生“研精极思，三十年观天地之消长，推日月之盈缩，考阴阳之度数，察刚柔之形体。故经之以元，纪之以会，参之以运，终之以世。又断自唐虞，迄于五代，本诸天道，质以人事，兴废治乱，靡所不载。其辞约，其义广，其书著，其旨隐。于是乎美矣！至矣！天下之能事毕矣！”

我们广泛搜集、整理，将邵雍的著作汇编成《康节说易全书》，以飨读者。

编者

二〇〇三年十二月



## 《邵子神数》导读

《邵子神数》，传为北宋易学大师邵雍所著，自成书以来，一直在世上享有盛名。

《紫微斗数》、《铁板神数》、《邵子神数》、《南极神数》、《北极神数》，号称中国五大数术，《邵子神数》是中国五大数术之一。

趋吉避凶是人类的共同心理，也是人类的正常心理取向。山、医、命、卜、相，古称通世之五术。五术中既包含了涵盖天、地、人的“道”，又蕴含了宇宙“理”、“象”、“数”的哲学。

所以俗话说：“五术若通，可以成君子”，小则可以独善其身，大则可以兼济天下。

《周易》的全部内涵是由“理”、“象”、“数”三要素构成的，用现代的科学术语来说即是：

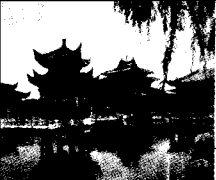
理，类似哲学思想范畴，它探究的是宇宙与人生“形而上”之本体与“形而下”之功用的运动变化规律，即探索宇宙与人生必变、所变、不变的大原理。通古今之变，阐明人生知变、应变、适变的大法则。

象，是从现实世界的万有现象，抽象出现化与生物等自然物象之共有规律，如阴阳、刚柔、生克、制化等。

数，是永恒地存在于天地万物共通现象中的数理法则，演绎推详其生化规律，由此判断人事万物的因果关系，吉凶悔吝。

《邵子神数》依照六十四卦演算人事六十四类事件，属于高层次预测学。

为了读者能更好地研读《邵子神数》，我们将本书中“乾集起数秘诀”中部分难懂的诗诀作出解释。



### 一、天干起数秘诀

戊一乙癸二，庚三辛四同，  
壬甲从六数，丁七丙八宫，  
己九无差别，五数寄中宫。

**【解说】** 天干配数也是依后天八卦数而来的。因为坎卦纳甲为天干戊，坎为 1 数，戊便为 1 数。坤卦的纳甲为天干癸和天干乙，坤为 2 数，癸、乙便为乙数。

震卦的纳甲为天干庚，震为 3 数，庚便为 3 数。

巽卦的纳甲为天干辛，巽为 4 数，辛便为 4 数。

乾卦的纳甲为天干壬和天干乙，乾为 6 数，壬、甲便为 6 数。

兑卦的纳甲为天干丁，兑为 7 数，丁便为 7 数。

艮卦的纳甲为天干丙，艮为 8 数，丙便为 8 数。

离卦的纳甲为天干己，离为 9 数，己便为 9 数。

### 二、地支取数秘诀

亥子一六水，寅卯三八木。  
巳午二七火，申酉四九金。  
辰戌丑未土，五十总生成。

河图之序，自北而东，左旋而相生。然对待之位，则北方一六水克南方巳午火。

洛书之序，自北而西，右转而相克。然对待之位，则西方四九金生北方一六水。

**【解说】**

**【亥子一六水】** 地支亥和子各自配的数为一和六。

**【寅卯三八木】** 地支寅和卯各自配的数为三和八。

**【巳午二七火】** 地支巳和午各自配的数为二和七。







【申酉四九金】 地支申和酉各自配的数为四和九。

【辰戌丑未土,五十总生成】 地支辰、戌、丑、未各自配的数皆为五,位居中宫,五为寄中宫数。

地支起数又叫“地支配数”,就是依据河图数面。河图中:

- 一、六数在下,正合北方亥子寒水之地。
- 二、七数在上,正合南方巳午烈火之方。
- 三、八数在左,正合东方寅卯建木之里。
- 四、九数在右,正合西方申酉生金之乡。
- 五、十数在中,正合居中辰戌丑未厚土之邦。

### 三、天干配卦秘诀

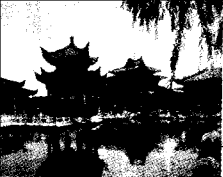
壬甲从乾数,乙癸向坤求。庚来震上立,辛在巽方留。

丙于艮门立,己以离为头。戊须坎处出,丁向兑家流。

【解说】 天干配卦,即是十天干配八卦。天干配卦也叫八卦纳甲。西汉易学家京房将天文学知识引入占筮研究后形成的一种占筮方法就叫纳甲法。京房《易传》:“分天地乾坤之象,益之以甲乙壬癸。震巽之象配庚辛,坎离之象配戊己,艮兑之象配丙丁。八卦分阴阳,六位配五行,光明四通,变易立节。”即是说,乾坤卦象分内外卦,乾卦内卦三爻纳甲,外卦三爻纳壬;坤卦内卦三爻纳乙,外卦三爻纳癸,其他六卦,艮、巽、震、离、坎、兑各配以丙、辛、庚、己、戊、丁。所谓八卦纳甲之说,也就是将十天干即甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸纳入八卦之中,而之所以称此为纳甲,是因为“甲”为十天干之首,只举“甲”以概十天干,目的在于便于称述。

这首歌诀说的是十天干配八卦的结果:

天干壬、甲配乾卦,天干乙、癸配坤卦,天干丙配艮卦,天干辛配巽卦,天干庚配震卦,天干己配离卦,天干戊配坎卦,天干丁配兑卦。



这首歌诀说的也是八卦纳甲的结果：

乾纳甲壬，坤纳乙癸，艮纳丙，巽纳辛，震纳庚，离纳己，坎纳戊，兑纳丁。

#### 四、地支配卦秘诀

一数坎兮二数坤，三震四巽数中分。

五寄中宫六乾是，七兑八艮九离门。

**【解说】** 上述诗诀讲的即是“洛书取卦定局”。意思是：坎一数，坤二数，震三数，巽四数，中宫五数，乾六数，兑七数，艮八数，离九数。

#### 五、日主配卦秘诀

亥子坎宫寅震木，巳午离门未在坤。

申酉兑金戌是乾，丑艮原来辰巽真。

**【解说】** 日主：又称“日元”、“日神”。即人出生时的日干（日辰天干）。宋代以后的术家在进行推算时，以日干为主，辅以年、月、时各干，故称日干为日主。这里所说的“干”是指天干。判定日主的衰旺强弱，一要看是否得时，二要看是否得势，三要看是否得（气）地。

八卦与五行的关系是：

乾兑属金，离属火，震巽属木，坎属水，艮坤属土。

十天干、十二地支、五行与四时方位的关系是：

甲乙属木，为东方。丙丁属火，为南方。戊己属土为中央。庚辛属金，为西方。壬癸属水，为北方。

寅卯辰属木，司春，为东方。巳午未属火，司夏，为南方。申酉戌属金，司秋，为西方。亥子丑属水，司冬，为北方。辰戌丑未四





支,单位言之属土,为四季,为四维。

【亥子坎宫寅震木】 亥子属水,坎属水。寅属木,震属木。

【巳午离门未在坤】 巳午属火,离属火。未属土,坤属土。

【申酉兑金戌是乾】 申酉属金,乾属金。戌属金,兑属金。

【丑艮原来辰巽真】 丑属土,艮属土。辰属木,巽属木。

## 六、河洛配数秘诀

甲己子午九,乙庚丑未八。

丙辛寅申七,丁壬卯酉六。

戊癸辰戌五,己亥单四数。

【解说】 上述诗诀的意思是：

甲己子午配 9 数，

乙庚丑未配 8 数，

丙辛寅申配 7 数，

丁壬卯酉配 6 数，

戊癸辰戌配 5 数，

己亥配 4 数。

## 七、天数成卦秘诀

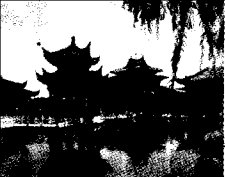
天干总数减去二十五,其余数按河洛数配卦。

【解说】 天数二十五,地数三十为河图之数。

天干配洛书之数,地支配河图之数。

取天干、地支所及之数,单数聚为天数,双数聚为地数。看天数所得多少,用所得之数减去二十五数,所余之数为卦。如果只有二十五数,只有五数。如果只有二十三数(不满二十五),只用和,如果超过二十五数,只用零数。





例如：天数十九，减去十，用九数。

天数二十四，减去二十，用四数。

天数二十五，减去二十，用五数。

天数二十六，减去二十五，用一数。

天数二十七，减去二十五，余十二，再减去十，用二数。

其它数，可仿此类推。

### 八、地数成卦秘诀

地支总数减去计，其余数按河洛数配卦。

**【解说】** 看地数所得多少数，用所得之数减去三十数，所余之数为卦。如果只有三十数，只用三数。如果只有二十九数（弓满三十数），只用九数。如果超过三十数，只用零数，即余数。

例如：地数十六，减去十，用六数。

地数二十八，减去二十，用八数。

地数三十，遇十不用，用三数。

地数三十五，减去三十，用五数。

地数四十五，减去三十，用十五数，再减去十，用五数。

地数五十五，减去二十，用八数。其它数，可仿此类推。

### 九、八卦加则秘诀

爻从三十起，乾卦六为头。兑为后少女，只中一网收。

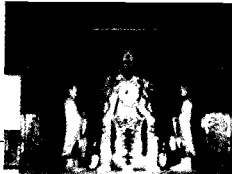
变知六百止，应世两同俦。遇十须不用，玄玄妙法周。

当看多寡数，及止悉因由。

**【解说】**

**【爻从三十起】** 爻在此代表运与日主，在元、会、运、世数序中，三十运为一会。在年、月、日、时数序中，三十日为一月。每一





时(时辰)又含三十分,三十卦值一时,以六亲之数演算三十卦。

**【乾卦六为头】** 乾为元,为年。年卦以世卦六爻变得。

**【兑为后少女】** 兑为会,为月。月在日之后。少女指兑。少女:又叫幼女,为兑卦卦象。《易说卦》:“兑三索而得女,故谓之少女。”孔颖达《周易正义》:“乾三求得坤气为兑,故曰少女。”乾卦上爻变阴,则成兑卦。

**【只中一网收】** 说明年、月前句,兑为会,为月。一网,一年总数从会、月中出。

**【变知六百止】** 律数六十,六亲以十天干变得十乘六十得六百即是。

**【应世两同俦】** 会为世,月为应,十二月含六十律数乘十,得六百与十二会数同。

**【遇十须不用】** 先天八卦图,六十四卦,三百八十四爻,十除不尽,因此不用十。

**【玄玄妙法周】** 先天八卦图中,各卦都可变六十四卦,变化无止境。

**【当看多寡数】** 查数为几万几千几百几十个。

**【及止悉因由】** 查数截止到几都是有根据的。

## 十、天干配卦配数歌

壬甲六乾三庚震,辛金巽四丙八艮,  
戊土一坎己离九,坤二癸乙丁七兑。

### 【解说】

**【壬甲六乾三庚震】** 天干壬、甲为6数,6数又代表乾卦,乾卦纳甲,上三爻为壬干,下三爻为甲干,而天干庚为3数,3数又代表震卦之数,震卦纳甲为庚。壬、甲天干生人(指年干的)

**【辛金巽四丙八艮】** 天干辛金为千数,千数又代表巽卦,巽卦



纳甲又为辛。天干丙为 8 数,8 数又为艮卦,艮卦的纳甲又为丙天干。辛天干生人(指年干)的元气卦又为巽卦,丙天干生人的元气数卦为艮卦。

**【戊土一坎己离九】** 天干戊土代表一数,一数又代表坎卦,坎卦的纳甲又为戊土。戊天干生人(指年干)的元气卦为坎卦。天干己代表 9 数,9 数又代表离卦,离卦的纳甲为己,天干己生人(指年干)的元气卦为离卦。

**【坤二癸乙丁七兑】** 天干癸和天干乙代表乙数,乙数又代表坤卦,坤卦的纳甲上三爻为癸,下三爻为乙,天干癸和天干乙年生人(指年干)的元气卦为坤卦。天干代表 7 数,7 数又代表兑卦,兑卦的纳甲为丁,天干丁年生人(指年干)的元气卦为兑卦。

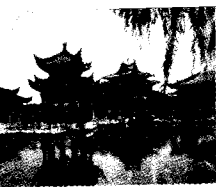




# 目 录

## 上 册

出版说明 .....	(1)
《邵子神数》导读 .....	(1)
<b>邵子神数起数秘诀图 .....</b>	<b>(1)</b>
图一 先天八卦图 .....	(1)
图二 后天八卦图 .....	(2)
图三 九宫八卦图 .....	(3)
图四 八卦纳甲图 .....	(3)
图五 河图 .....	(4)
图六 洛书 .....	(4)
图七 河图数图 .....	(5)
图八 洛书数图 .....	(6)
图九 六十四卦万物数图 .....	(7)
图十 六十四卦错综图 .....	(8)
图十一 八正卦图 .....	(10)
图十二 “元、会、运、世”机要图 .....	(11)
图十三 卦阵图 .....	(12)
图十四 后天纳音图 .....	(13)
图十五 “元、会、运、世、年、月、日、时”之数图 .....	(14)
<b>乾集 .....</b>	<b>(17)</b>
<b>邵子神数乾集起数秘诀 .....</b>	<b>(17)</b>



一、天干起数秘诀..... (17)

二、地支起数秘诀..... (17)

三、天干配卦秘诀..... (17)

四、地支配卦秘诀..... (17)

五、日主配卦秘诀..... (18)

六、河洛配数秘诀..... (18)

七、天数成卦秘诀..... (18)

八、地数成卦秘诀..... (18)

九、八卦加则秘诀..... (19)

**十二部集** ..... (20)

邵子神数子集 ..... (20)

邵子神数丑集 ..... (72)

邵子神数寅集 ..... (124)

邵子神数卯集 ..... (176)

邵子神数辰集 ..... (228)

邵子神数巳集 ..... (280)

### 下 册

邵子神数午集 ..... (332)

邵子神数未集 ..... (384)

邵子神数申集 ..... (436)

邵子神数酉集 ..... (488)

邵子神数戌集 ..... (540)

邵子神数亥集 ..... (592)

**坤集** ..... (644)

**邵氏易数神数钥匙** ..... (644)

邵子神数







# 邵子神数起数秘诀图

## 图一 先天八卦图

乾一 兑二 离三 震四 巽五 坎六 艮七 坤八

