

典藏中国

100个您一生必游的中国名景

上海古寺名园

王佛禅寺

静安寺

静安寺是上海最古老的寺庙之一，也是闹市中一块难得的净土，重6000斤的洪武大钟至今仍在鸣响，声洪震远。

豫园

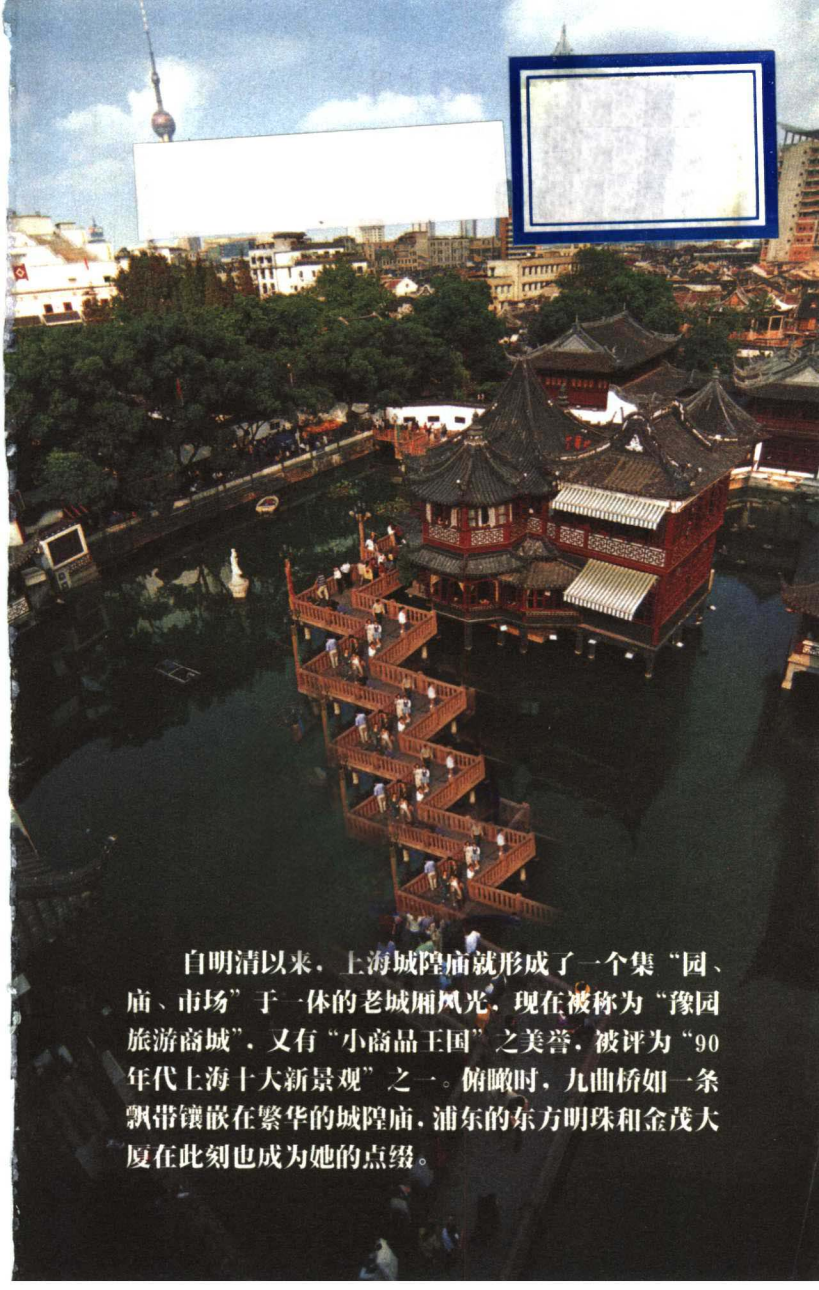
豫园“奇秀甲东南”，荟萃了我国明、清两代园林艺术的精粹，被称为“园林明珠”，是我国江南最著名的古典园林之一。



梵音清韵



山东画报出版社



自明清以来，上海城隍庙就形成了一个集“园、庙、市场”于一体的老城厢风光，现在被称为“豫园旅游商城”，又有“小商品王国”之美誉，被评为“90年代上海十大新景观”之一。俯瞰时，九曲桥如一条飘带镶嵌在繁华的城隍庙，浦东的东方明珠和金茂大厦在此刻也成为她的点缀。



发现之旅

佛光普照香烟绕

上海的寺庙香火旺盛，到此游玩的**中外游客**，都不会错过这一非主流的寺庙之旅，让我们共同进入清音曼妙的梵音世界……

拜访上海的古寺名园

城隍庙位于黄浦区的方浜中路，交通便捷，是市民周末休闲常去之地，这里集烧香拜佛、购物观光于一体……



闹中取静 清心坐禅

静安寺重6000斤的洪武大钟至今仍在鸣响，声洪震远；当年慧根法师留下的玉佛雕像，现已成了玉佛寺的镇寺之宝……

五光十色老城厢

过去就有“家家自有蓝呢轿，个个争穿红绉裙”救出新年新气象，烧香邑庙去纷纷”的竹枝词……





上海城隍庙的传说

18

民间对城隍神特别虔诚，因为城隍神在人们的心目中已成为城市的守护神……

豫园旅游商城概况

21

荟萃了老城隍庙地区传统的特色商品，体现了“小、特、名、优、精”的经营特色……

老城清明上河图 ——上海老街

23

上海老街的总体布局突出了“老、特、全”三个字，经营特色显著，凸显传统的民俗文化……

主题特写

白相城隍庙 28

城隍庙门上高悬的一副对联曰：“行些善事天知地鉴鬼神钦，做个好人心正身安魂梦稳”……



风景游历

静安古寺谈古今

38

静安寺除灿烂的佛教历史文化外，它的素斋也久负盛名……

玉佛寺里说玉佛

40

玉佛是尊高达1.9米的坐像，由缅甸产的整块白玉精雕细刻而成，玉佛神态庄严……

文化昌明教化风—— 上海文庙 44



文庙的东面“庙园线”以“天光云影池”为中心，重建的“儒学署”也布置在这条线上……

九曲桥畔江南情—— 湖心亭茶楼 48

湖心亭茶楼中经常有江南丝竹爱好者欢聚，演奏些清新悦耳的乐曲……



玉环翠绕今胜昔—— 古城公园 51

古城公园里种植有：桂花、银杏、紫薇和白玉兰等。还有面积达6000多平方米毛竹林……

素食天地 54

“枣了树”谐音就是“早吃素”，号称“无酒、无烟、无肉、无鱼、有情、有义……”



古色古香——上海老饭店 55

上海老饭店是集餐饮、娱乐和住宿为一体的三星级酒店，屋顶有欧式酒吧。具有浓郁的中西文化相结合的意蕴……



绿波随心翻作浪—— 绿波廊酒楼

56

绿波廊酒楼的招牌菜有：八宝鸭、锅烧河鳗、乳汁扣肉和虾子大乌参等……



“新奇怪”特商铺全

58

城隍庙素有“小商品王国”之称。“一店、一品、一特色”的独特布局，令她在商品竞争中脱颖而出……



老上海 新线游

62

典藏中国

NO.13

上海古寺名园

100个您一生必游的中国名景

图书在版编目(CIP)数据

上海古寺名园——梵音清韵/徐家国著. — 济南: 山东画报出版社, 2004.1

(典藏中国丛书)

ISBN 7-80603-860-4

I. 上… II. 徐… III. ①寺庙—旅游指南—上海
市 ②园林—旅游指南—上海市 IV. K928.705.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第107616号

总策划/王仁定

策划执行/张芸

主编/刁兆彦

撰文/张蓓莉

摄影/杨珺 贺贤庭 戴炜 于星海

责任编辑/徐峙立

特约编辑/牛珏莉

版式设计/高静芳 熊俊

插图/白仕伟 刘琼

制版/秋雨印刷(上海)有限公司

印刷/上海照相制版厂

出版发行/山东画报出版社

地址/济南市经九路胜利大街39号

邮编 250001

电话/总编室(0531)2060055-5420

市场部(0531)2053182(传真)

(0531)2906847

网址/http://www.sdpress.com.cn

电子信箱/hbcb@sdpress.com.cn

规格/112 × 175 毫米

印张/2

版次/2004年1月第1版

印次/2004年1月第1次印刷

印数/1-7,000

定价/9.00元

中宏保險

靜安寺

1686

南京西路





静安寺处于市中心黄金地段，前来烧香、拜佛、还愿的市民络绎不绝。

典藏中国 发现之旅

佛光普照香烟绕

上海是一个迷人的现代化城市，在时尚霓虹的闪耀下，传统文化同样焕发出异彩，上海保留着许多古寺名园。上海的佛教历史久远，像静安寺、玉佛寺等寺庙，香火旺盛不衰。到上海来旅游的中外游

客，都不会错过这一游线安排，让我们一起进入这清音曼妙的梵音世界。

城隍庙是目前上海老城厢保存最完好的文化瑰宝，是上海惟一集寺庙、园林、市井文化，融观光、游乐为一体的活

动中心。这里不但有香火旺盛的老城隍庙、园林明珠——豫园，还有荷花池、九曲桥和湖心亭等名胜古迹。

上海地处江南水乡，通江达海、五方杂处、人口稠密，是个高度繁华的现代化国际大都市。在长期的社会发展中，上海的民情风俗又增添了许多新内容，并逐渐形成自己的地方特色。近年来，上海豫园商城旅游区又重新恢复和发掘整理了许多古老的民情风俗，受到人们的热烈欢迎。像舞龙舞狮、新春灯会、民俗庙会……在这里会欣赏到具有老上海风情的民族文化、风土人情、风味小吃和民俗表演。五花八门的老风情也正是城隍庙最吸引人的地方，很多海内外游客就是因此而对上海着迷，对中国传统文化有了全新的认识。

上海有着摩登的外表，古老历史文化的精粹也隐藏其中，到上海来旅游一定不要错过！



上海市在中国的位置

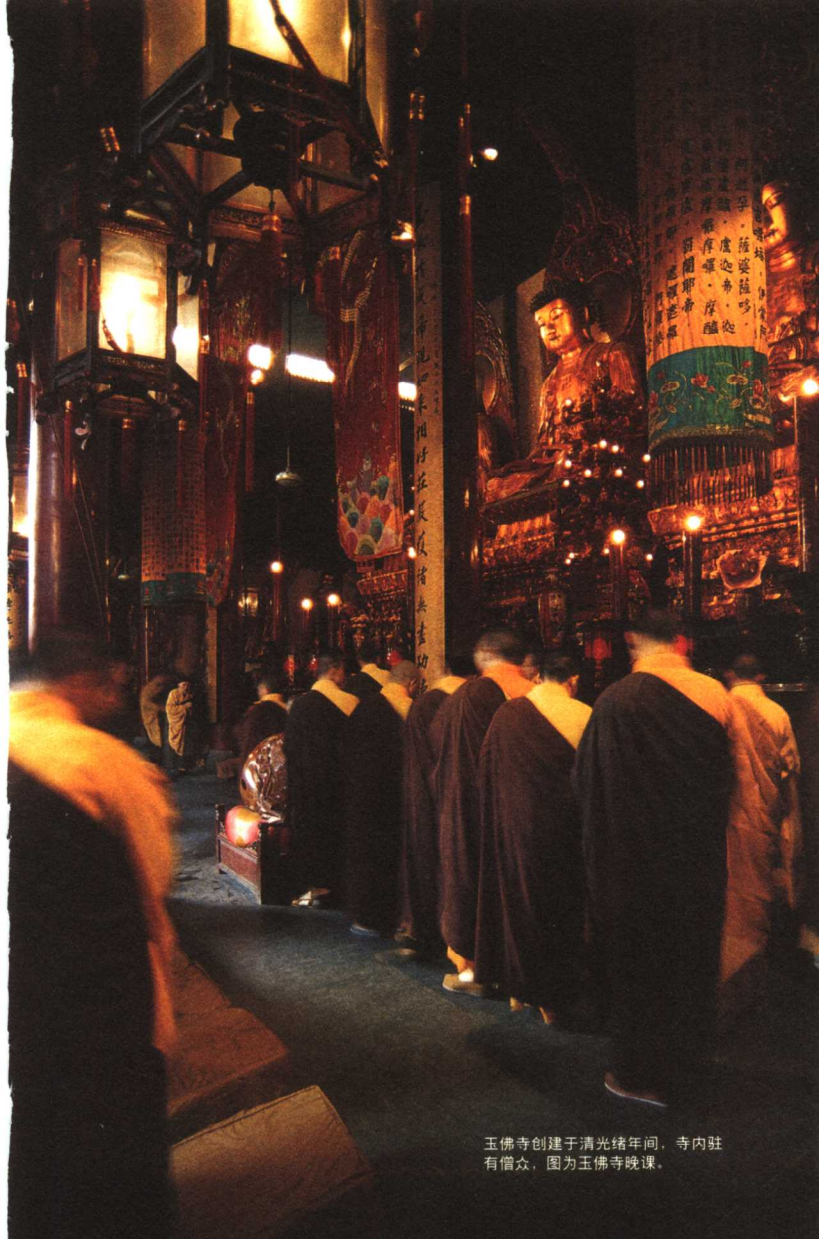
重要提示

位置：静安寺位于市区黄金地段；城隍庙位于黄浦区；玉佛寺位于普陀区，龙华寺位于徐汇区龙华古镇。

特点：古色古香的建筑、传统民俗文化、迷人的佛教真经、古典风格的园林及诱人的特色小吃。

必游名景：城隍庙、豫园、静安寺、玉佛寺、龙华寺。

最佳旅游季节：阳春三月、金秋十月最佳。

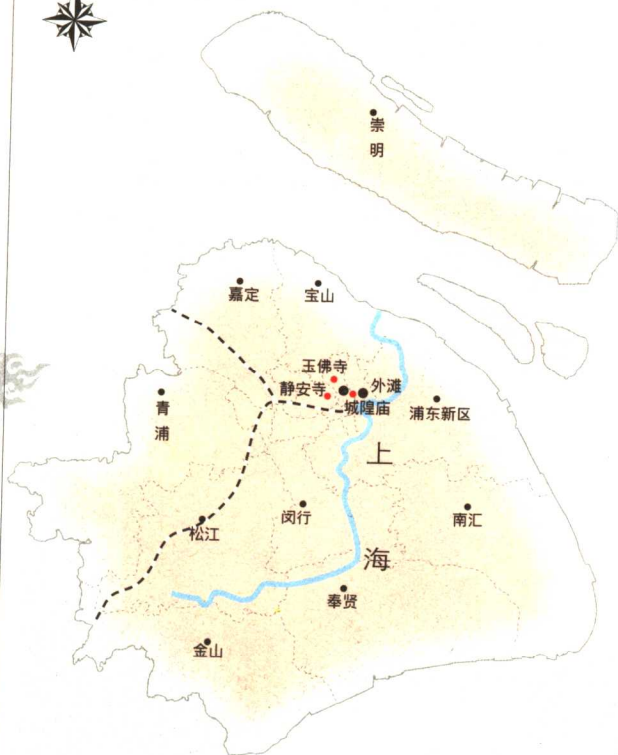


玉佛寺创建于清光绪年间，寺内驻有僧众，图为玉佛寺晚课。

北



10



古寺名园在上海的位置分布

拜访上海的古寺名园

上海位于我国大陆海岸线中部的长江口，时尚、摩登是上海较为显著的特色；而梵音清韵的古寺名园却是都市人回归心灵的地方。上海大大小小的寺庙多分布在各区县。像静安寺位于市中心黄金地段——南京西路1686号，是闹市中一块难得的净土；城隍庙则位于黄浦区的方浜中路，交通便捷，是市民周末休闲常去之地，更吸引了中外游客争睹其迷人风采。城隍庙功能愈来愈趋于多元化。到这里除了烧香拜佛之外，更是集美食、购物、观光旅游于一体，是绝对不容错过的重要景点。



静安寺香炉

闹中取静 清心坐禅

12

静安寺是上海最古老的寺庙之一，也是闹市中一块难得的净土。重6000斤的洪武大钟至今仍在鸣响，声洪震远。寺内真言宗龙猛、龙智等8大祖师画像和密迹金刚以及真言宗历代祖师法系表代代传承。静安寺还有座下院在上海的宝山区，名“宝山净寺”，内有上海佛教协会的安养院。另外，静安寺的素斋也很出名，鲜嫩滑爽，色、香、味、形俱佳。

目前，静安寺正在改扩建。改建后将有规模宏大的寺前广场，有绿树成荫的景观长廊，复建的静安八景将重放光彩再现人间。佛光普照、香烟缭绕、梵音古韵，静安古寺将更加壮丽辉煌。

玉佛寺是上海香火最旺盛的寺庙之一，玉佛寺的玉佛天下闻名。其建筑风格在上海这个现代化的都市中别有风韵。仿宋宫殿式的建筑群飞檐翘角，古朴幽深、殿宇巍峨、气势恢宏。由天王殿、大雄宝殿、般若丈室三进殿堂和

两边的廊厅、观音殿、弥陀殿、禅堂、斋室和卧佛堂等，构成一个结构和谐的完整布局。玉佛寺还驻有僧众，上海佛学院也设在内。当年慧根法师留下的玉佛雕像，现已成为玉佛寺的镇寺之宝。高达1.9米的玉佛坐像，神采奕奕；另外还有一尊高约1米的玉佛卧像，神态安详作涅槃相。寺内还藏有不少古代的造像、绘画珍品等，是目前国内比较完整的藏经之处。玉佛寺终日香火不断，到初一、十五时更是香火旺盛。

梵音缭绕，佛光普照，静安寺和玉佛寺这两座庙宇，已成为人们烧香拜佛和观瞻游览的好去处。



静安寺法器



静安寺“入佛境界”的匾额



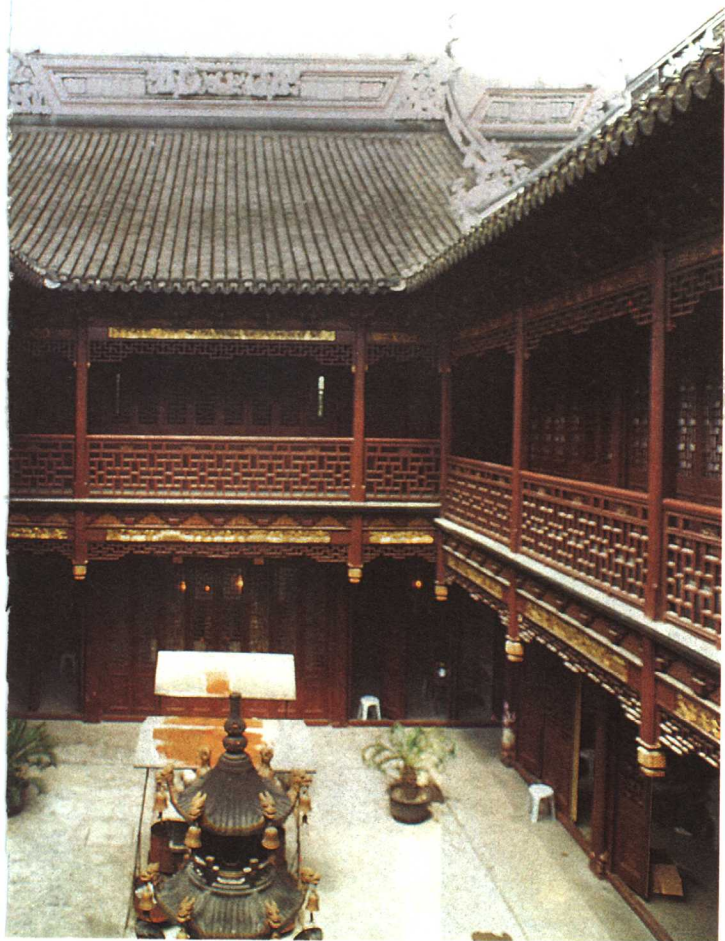
静安寺门牌楼朝南，处于南京西路上。

五光十色 老城厢

14 在上海，如果你想找个最具本土风情的地方，那一定会是上海老城厢，也就是现在的老城隍庙地区。这里有上海著名的游览胜地——城隍庙。过去就有“家家自有蓝呢轿，个个争穿红绉裙。放出新年新气象，烧香邑庙去纷纷”的竹枝词描写上海居民去城隍庙烧香的盛况。现在城隍庙附近的商家全部张灯结彩，而庙内的香火一直兴旺不衰。与老城隍庙的热闹相比，沉香阁这座很有特色的比丘尼寺院则要安静多了，四柱三门的重檐牌楼和著名的“沉香观音”也掩不住她的清静。白云观较之沉香阁的规模要宏大得多，占上海道观之首，因此又被称为“海上白云观”。现存建筑有灵宫殿等，观内供奉有9尊明代铜像，为全国其他道观所罕见。白云观的镇观之宝——明版《道藏经》已被移到上海图书馆珍藏。而建于明万历年间的大境关帝庙和古箭台，则是目前上海地区惟一保存下来的古城墙，现为上海市文物



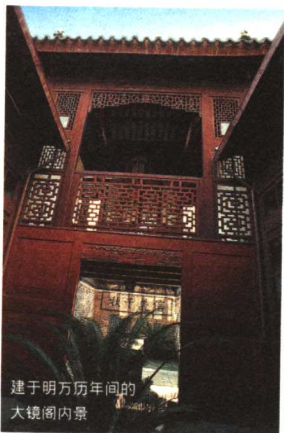
白云观正厅，严格按照中轴线来布局。



保护单位。老城厢不仅有中国式的宫观庙庵，还有兄弟民族和外来的宗教文化和风俗。

另外，小桃园清真寺是目前上海地区规模最大的清真寺。相传，它因原寺附近有座小型花园遍植桃花而得名。小桃园清真寺是座伊斯兰教色彩很浓的宗教建筑，拥有4座圆顶。主要建筑礼拜大殿的屋顶中央有四角望月亭，亭顶竖有星月轩，这是明显的伊斯兰教的标志。还有董家渡天主堂，在1853年建成开堂时，是当时上海最大和最引人注目的教堂。装饰简洁明快，可谓是中西文化杂糅，中西风格合璧，从而折射出天主教刚进入中国时的境况和心态。

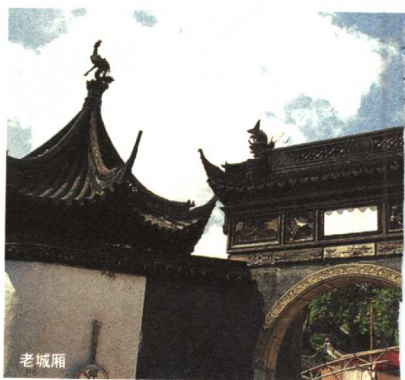
16



建于明万历年间的
大镜阁内景



白云观屋顶饰物



老城厢